

شرح الطيبي

مفسر مسلكه الزمخشري

المسمى بالكشاف عن حقائق الشن
مصدرها بمقاييسه المصنفة في علوم الحديث ومطالع

للإمام الكبير

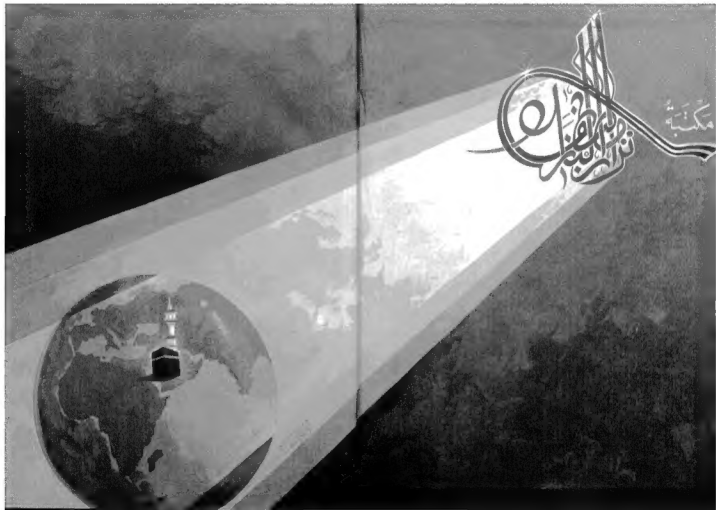
شرف الدين الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي

تحت إشرافه ودرسته

د. محمد الحبيب وهادي
مكتبة دار العلوم - جامعة القاهرة

مكتبة نزل الشريف في الكبار
مكتبة المكتبة - الرياض





شرح الطيبي

عساى مسكاة الصابيح

المسمى بالكاشف عن حقائق السنن
مصدرًا بمقدمته للمحقق في علوم الحديث ومصطلحه

للامام الكبير

شف الدين الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي
توفي ٧٤٣ هـ

المجلد الأول

إعداد مركز الدراسات والبحوث بمكتبة نزار الباز

تحقيقه ودراسة

د. عبد الحميد هندلوي

مكتبة نزار مصطفى الباز
كلية التربية - الرياض

جميع الحقوق محفوظة للناسر

○ الطبعة الاولى ○

□ ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م □

المملكة العربية السعودية

مكة المكرمة: الشامية - المكتبة ن ٥٧١٩٠٢٢/٥٧١٥٠٤١

مستودع ٥٣٧٢٣٧١٠ ص.ب ٣٠١٩

الرياض: شارع السويدي العام المقاطع مع شارع

كعب بن زهير خلف أسواق الراعي ص.ب: ٦٦٩٢

مكتبة: ٤٤٠٣٥٣ مستودع: ٢١٢١٩١١ الرياض: ١١٥٨٦

كلمة الناشر

(رجاء)

غفر الإله ذنوب هذا الناشر
وذنوب والديه معاً فى الناظر

غفر الله ذنوبه وستر عيوبه ووالديه والمسلمين
أجمعين ومن دعى له بخير

راجى عفوره

نزار مصطفى الباز

١٤١٧ / ١ / ١ هـ

تقديم ودراسة بين يدي الكتاب

تتضمن:

أولاً: مقدمة المحقق.

ثانياً: التعريف بالإمام الطيبي شارح المشكاة.

ثالثاً: التعريف بمصنفاته.

رابعاً: التعريف بالخطيب التبريزي جامع المشكاة وبيان عمله فيه.

خامساً: التعريف بالإمام البغوي وكتابه مصابيح السنة وهو أصل المشكاة.

سادساً: دراسة عن منهج الطيبي في كتابه شرح المشكاة، وبيان جهوده البلاغية فيه.

سابعاً: (لطائف التبيان في علمي المعاني والبيان) موجز في علوم البلاغة للإمام الطيبي.

ثامناً: الإكمال في أسماء رجال المشكاة للخطيب التبريزي رحمه الله

تاسعاً: أجوبة الحافظ بن حجر عن أحاديث المصابيح.

عاشراً: موجز في علوم الحديث ومصطلحه للإمام الطيبي*.

* صدر الطيبي شرحه على المشكاة بهذا الموجز في علوم الحديث؛ ولذا فقد جعلناه في بداية الجلد الثاني من الكتاب، وهو بداية شرح الطيبي تمييزاً له عن المقدمات الخارجة عن شرح الكتاب بما أودعته في هذه الدراسة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أولاً: مقدمة المحقق

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا. إنه من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له.

وأشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾
[آل عمران: ١٠٢]

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا، وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ، إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾. [النساء: ١].

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب: ٧٠ - ٧١]

أما بعد: فإن أصدق الحديث كلام الله تعالى، وخير الهدي هدي محمد - صلى الله عليه وسلم، وشر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

فإني أحمد الله تعالى وأثنى عليه بما هو أهله، أن وفقني لخدمة هذا الكتاب الجامع الكبير في شرح كلام البشير النذير، عليه وعلى آله وصحبه الأطهار الذين عتوا برواية سنته وإعلاء شريعته أفضل الصلاة، وأتم التسليم إلى يوم الدين.

ويعد فإن عهدى بهذا السفر العظيم قديم، وذلك منذ حوالي عشر سنين، وأنا إذًا لا زلت معيداً بكلية دار العلوم، وقد تقدمت للماجستير برسالتى عن الإمام الكبير شرف الدين الطيبي العلامة في المعقول والمنقول والعربية والمعاني والبيان، وغير ذلك مما نعتوه به.

وقد أشفق على أساتذتي من ذلك الموضوع، حتى ثار نزاع كبير عند بداية التسجيل

فى هذا الموضوع، وكان مثار النزاع فى ذلك كما صرّح لى به الأستاذ المشرف على الرسالة: أنّ مصنّفات هذا العالم الجليل لاتزال جميعها آنذاك مخطوطات متناثرة فى دور الكتب لم تعرف طريقها إلى النور بعد.

ولكن ما زادنى ذلك إلا إصراراً وتمسكاً بخدمة هذا الرجل وكشف القناع عن جهوده العظيمة التى لم تخرج إلى عالم الكتب، ولم أكن أعرف قبل دراستى عن الطيبى سبب ذلك، ثم وقفت على علّة ذلك بعد تلك الدراسة وهى تمسك هذا الرجل الشديد بسنة النبى صلى الله عليه وسلم ومحبة لها وخدمته إياها مع اشتداده على المبتدعة فى زمانه، وانتصابه لجهادهم من الشيعة الروافض والمعتزلة وغيرهم.

وكان هؤلاء متغلبين على البلاد آنذاك، فمن ثم حاولوا طمس وإخفاء جهود المخلصين المناوئين لبدعهم وضلالّتهم وقد زادتنى تلك الحقيقة حرصاً على مواصلة الشوط فى كشف القناع عن جهود هذا العالم الجليل، فقطعت معه أشواطاً تتلمذت فيها على يديه فى شرحه الجليل الكبير على كشف الزمخشري وهو حاشيته على الكشف المسماة بـ (فتوح الغيب فى الكشف عن قناع الريب) وهى لاتزال فى عداد المخطوطات الى الآن وهى من أقدم حواشى الكشف، وأصل أكثرها وما من حاشية على الكشف ممن جاءوا بعده، إلا وقد أفاد من حاشية الطيبى، وبعضهم قد نخلها نخلًا يجعلونها قراطيس يدونها ويخفون كثيراً، ومع ذلك لاتزال تلك الحاشية الأصل مخطوطة الى الآن ولعل ما يمنع من تحقيقها هو كبر حجمها.

وقد تصدى الرجل فى تلك الحاشية لاعتزال الزمخشري بأدب جمّ وعبارة لطيفة، ولم يخرج رده عليه عن غايته وهى شرح الكتاب والتعليق على مسائله وتنزيل البلاغة فيه على مذهب أهل السنة لا على مذهب المعتزلة، ويكفى فى معرفة قيمة كتابه ذلك قول ابن خلدون: «ولقد وصل إلينا فى هذه العصور تأليف لبعض العراقيين، وهو شرف الدين الطيبى... شرح فيه كتاب الزمخشري هذا، وتتبع ألفاظه، وتعرض لمذاهبه فى الاعتزال بأدلة تزيفها، وتبين أن البلاغة إنما تقع فى الآية على ما يراه أهل السنة لا على ما يراه المعتزلة، فأحسن فى ذلك ما شاء، مع إمتاعه فى سائر فنون البلاغة، وفوق كل ذى علم عليهم»^(١) هذا ومن أراد مزيد بيان

(١) تاريخ ابن خلدون ٧٨٨/٢ - ٧٨٩.

عن منهج الطيبي في حاشيته على الكشف فليراجع في ذلك رسالتنا للماجستير عن الطيبي وجهوده البلاغية^(١).

ثم كان لى أشواط ماثلة مع كتابنا هذا السفر الجليل شرح مشكاة المصابيح، وكان فى ذلك الوقت لا يزال مخطوطاً كما قلت، فحققت كثيراً من نصوصه إذك حتى يتيسر لى الوقوف على منهج الطيبي فى كتابه ذلك، وحتى أقف على نماذج من تحليله وشرحه لحديث رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فى هذا السفر العظيم.

وسوف أتبع تلك المقدمة، بدراسة موجزة تكشف عن منهج الطيبي فى ذلك الكتاب فى شرح أحاديث المشكاة، وبيان ما اشتمل عليه من العلوم والفوائد.

والذى أود أن أؤكد فى تلك المقدمة هو أنى حينما طالعت هذا الشرح النفيس للإمام الطيبي - رحمه الله - علمت صدق الحافظ بن حجر العسقلاني فى قوله عن الإمام الطيبي إنه كان «آية فى استخراج الدقائق من الكتاب والسنة»^(٢).

ولذا فقد نخل الحافظ بن حجر جلّ هذه الدقائق فى كتابه فتح البارى، بل لا يكاد الحافظ يدع حديثاً بما شرحه الطيبي فى المشكاة إلا وينقل عنه فيه^(٣). كما تأثر به كل من ابن حجر الهيتمي فى كتابه فتح الإله فى شرح المشكاة^(٤) والسيوطى فى كتابه (عقود الزبرجد فى شرح مستند الإمام أحمد)^(٥)، كما تأثر به كذلك المباركفورى فى تحفة الأحوذى^(٦) وكذا ابن علان الشافعى فى شرحه لرياض الصالحين، والعينى فى عمدة القارى^(٧).

هذا وقد دفعنى إلى تحقيق هذا السفر الجليل أمور منها:

١- حاجة الأمة إلى تلك الشروح التى تجلّى لهم معاني حديث النبى ﷺ وتستخرج لهم كنوزه ودرره؛ فلا جرم أن توفير تلك الشروح للعلماء يغنيهم عن تخرصات الفقهاء المغالين فى اتباع الرأى واجتهاداتهم البعيدة عن سنة النبى ﷺ، لأنه

(١) طبعتها المكتبة التجارية بمكة المكرمة.

(٢) الدور الكامنة للحافظ ابن حجر ٦٨/٢ - ٦٩.

(٣) انظر على سبيل المثال لا الحصر، فتح البارى ١٩/١ - ٨٤ - ٨٧ - ١٣٣ - ١٤٣ - ٣٠٥ - ٣٠٥/٢ - ٣٣٧ - ٣٤١.

٣٣٨ - ٣٣٤ / ١١، ٢٣٧/٩، ٦/٥، ٣٥٧ - ١١١/٤ - ٣٤١

(٤) انظر على سبيل المثال: فتح الإله ق ٢٤ / مخطوط بئر الكتب المصرية، حديث ٣٥٤.

(٥) انظر رسالتى للماجستير الطيبي وجهوده البلاغية ط المكتبة التجارية بمكة مبحث تأثر السيوطى بالطيبي.

(٦) انظر على سبيل المثال تحفة الأحوذى ٤ / ٤٤٤ / ٩ - ٣٠٢

(٧) انظر مبحث الطيبي بين التأثير والتأثر فى رسالتى للماجستير عن الطيبي وجهوده البلاغية.

مامن فقيه من أهل السنة يقدم رأيه على حديث رسول الله ﷺ فالفقيه إذا استبان له الحكم من حديث رسول الله ﷺ فإنه لا يعدل به شيئاً من الآراء، وإنما يلجأ الفقهاء إلى الرأي إذا انعدم الدليل الخاص في المسألة التي يطلب فيها الحكم، فحيث لا يعولون على الأدلة والقواعد العامة وحيث قد يصيبون خصوص الحكم في تلك المسألة الخاصة وقد يخطئونه، بخلاف ما لو وقفوا على الحكم بدليل خاص من سنة النبي ﷺ في تلك المسألة فإنه يقطع الجدل والتزاع؛ إذا ما كان الحكم واضحاً جلياً في الاستنباط والفهم.

وهذا يؤدي بدوره إلى تضيق دائرة الخلاف بين الأمة؛ فإنه لا سبيل لتوحيد الأمة وجمع كلمتها إلا اجتماعها حول كتاب الله تعالى وسنة نبيه ﷺ علماً وعملاً، فإن كتاب الله تعالى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وسنة رسول الله ﷺ وحي يوحى كما قال الله تعالى ﴿وما ينطق عن الهوى، إن هو إلا وحي يوحى﴾.

٢- قد شرعت في تحقيق الكتاب كما سبق أن ذكرت وهو لا يزال مخطوطاً فكان أملاً أن أراه يخرج إلى النور، وقد طبع الكتاب في باكستان أثناء انشغالي بتحقيقي إياه على نسخة دار الكتب المصرية، وقد كاد ذلك أن يصنني عن إتمام عملي في إخراج الكتاب؛ لولا أنني حينما طالعت كثيراً من صفحات المطبوع وجدت به كثيراً من الأخطاء والسقط المؤثر (٥) الذي قد يصل إلى نصف صفحة أو فقرة كاملة تثبتتها نسخة دار الكتب المصرية، ولا أجدها في المطبوع، فضلاً عن أن الكتاب المطبوع قد جاء خلواً من التعليقات أو التخريجات للآيات والأحاديث وتوثيق النصوص وغير ذلك مما هو من جملة أعمال التحقيق، إلا أنني قد شكرت لهؤلاء الأفاضل الذين قاموا بإخراج الكتاب إلى عالم النور سبقهم وحسن صنيعهم، ولو حبس كل عالم مامعه من العلم حتى يبلغ به الغاية لما وصلت إلينا علوم الأوائل.

وعلى كل؛ فإن هؤلاء الأفاضل الذين قاموا بإخراج الكتاب لم يدعوا لأنفسهم أنهم قد وفوا الكتاب حقاً، بل قد ذكروا ذلك صراحة في مقدمة الكتاب ونصوا عليه حيث قالوا في بيان عملهم في الكتاب: «وكان هدفنا في هذه الطبعة إخراج نفس الكتاب، فلذلك ركزنا توجيهاتنا إلى تصحيح نص الكتاب فقط، وصرفنا أعيننا عن تخريج الأحاديث والآثار والأقوال المذكورة فيه، وكذلك ما طوّلنا عملنا (مخافة تطويل الكتاب مع كونه حاملاً للمتن والشرح) بذكر كثير من الاختلاف الواقع بين النسخ،

(٥) أثبتنا بعض هذه الأخطاء والفروق المؤثرة في حواشي الكتاب وأعلمنا التبيه على أكثرها خشية الإطالة؛ إذ لا تخلو صفحة من صفحات الكتاب من تلك الهنات؛ فأسأل الله أن يعفو عن الجميع..

بسبب أخطاء الكاتين، فما كان صحيحاً بداهة اخترناه، وما كان خطأ صريحاً تركناه، وما كان محتملاً ذكرناه في الحاشية فلا ندعى أننا أدبنا حقاً تحقيق هذا الكتاب الجليل، بل نعدّ عملنا هذا خطوة أولى، وهو يسهّل العمل لمن أراد تحقيق هذا الكتاب، وأداء حقه، والله يوفق لمن (١) يشاء ويهدي السيل (٢).

ومن ثم فقد شكرت لهؤلاء الأفاضل خدمتهم للكتاب، واستخرت الله تعالى في الاصطلاح بعبد سداً ما وقع فيه من خلل خاصة فيما يختص بمتن الكتاب، وإضافة ماسقط من نسخة دار الكتب المصرية التي لم يتيسر للإخوة الأفاضل الذين حققوا الكتاب أن يرجعوا إليها.

٣ - ومن أهم الأسباب التي دفعني إلى تحقيق هذا السفر الجليل كذلك هو أنه يقع في دائرة تخصصي العلمي كمدرس لمادة البلاغة والنقد الأدبي، إذ إن الكتاب حافل بالتحليل البلاغي لحديث النبي ﷺ؛ بل إن الكشف عن البلاغة النبوية كان هو أهم أغراض الإمام الطيبي في شرحه هذا كما كشف عنه في مقدمته (٣)، خاصة وأن الرجل من المصنّفين في علوم البلاغة؛ بل من المحققين فيها؛ لذا فقد قمت بإيراد كلامه على مسائل البلاغة وفنونها عن طريق الفهارس الشاملة لتلك المسائل والفنون في نهاية الكتاب.

ومن ثم كانت خطتنا في تحقيق الكتاب كالاتي:

أولاً: التقديم بدراسة مسهبة عن الطيبي ومصنفاته وتأثره وتأثيره، وكذا التعريف بكل من الخطيب التبريزي جامع المشكاة وبيان عمله فيها، والتعريف بإلامام البغوي صاحب كتاب (مصاييح السنة)، وهو أصل المشكاة.

كما قمت في الدراسة التمهيدية للكتاب، بعمل دراسة موجزة عن منهج الطيبي في تحليله البلاغي في شرح المشكاة، وبيان جهوده البلاغية في هذا السفر الجليل، الذي استوعب فيه الطيبي كل أو أغلب مسائل البلاغة بفنونها الثلاثة المشهورة، بالتحليل والتطبيق البلاغي.

وقد أوردت فهرساً شاملاً لأهم الامثلة والنماذج لفنون البلاغة ومساائلها التي اشتمل عليها هذا الشرح الكبير في نهاية الكتاب.

(١) هكلا في الأصل.

(٢) نظر مقدمة الكتاب المطبوع ص ٢ ط إدلة القرآن والمعلوم الإسلامية / كراتشي / باكستان.

(٣) راجع مقدمة الإمام الطيبي.

ثم رأيت إتماماً للفائدة أن أتبع ذلك بكتاب موجز للإمام الطيبي في علوم البلاغة الثلاثة، يكون معيناً للقارئ بين يدي هذا الكتاب الذي لا يكاد يخلو شرح حديث من أحاديثه من بعض المصطلحات البلاغية التي تخفى على غير المتخصص في علوم البلاغة.

فأودعت هذه الدراسة لبَّ كتاب للطبي نشرته لأول مرةً بمكتبة نزار الباز بمكة بتحقيقي، وهو كتاب «لطائف التبيان في المعاني والبيان»، وهو كتاب شامل لعلوم البلاغة وفنونها على إيجازه واختصاره، وسهولة مأخذه.

وقد استوحيت هذه الفكرة من الإمام الطيبي نفسه الذي صدر هذا الشرح بموجز آخر له في علوم الحديث ومصطلحه ليكون عوناً للقارئ كذلك على استيعاب ما أورده في شرحه من فنون الحديث ومصطلحه.

هذا وقد حذف من كتاب لطائف التبيان كثيراً مما قد خدمته به من المقدمات والفهارس ونحوها حتى لا أخرج في هذه الدراسة عن المقصود، مع وجود كتاب اللطائف بتمام تعليقاته وفهارسه بتحقيقي ولله الحمد والمنة.

كما رأيت إتماماً للفائدة كذلك أن أضمن الجزء الأول الخاص بالدراسة التمهيدية كلاً من كتاب الإكمال في أسماء رجال المشكاة للخطيب التبريزي صاحب المشكاة، ورسالة الحافظ بن حجر في أجوبته عن أحاديث المصاييح.

ثانياً: تحقيق الكتاب، وكان عملنا فيه كالتالي:

١ - مقابلة المطبوع على نسخة دار الكتب المصرية التي لم يرجع إليها في الطبعة السابقة للكتاب^(١).

٢- تخريج أغلب الأحاديث التي تضمنها هذا السفر الجليل، ونظراً لأن أغلب جهندا قد انصرف إلى إصلاح خلل الكتاب وإكمال السقط، والفروق المؤثرة بين المطبوع والمخطوط؛ لذا لم نستطع التفرغ للتعليق على أحاديث الكتاب كما ينبغي، أو كما كنا نود تحقيقه، فضلاً عن أننا وجدنا أن ذلك سوف يطول الكتاب جدّاً بحيث يصير في ضعفى حجمه، لذا فقد اقتصرنا على عزو الأحاديث إلى كتب الشيخ ناصر وتعليقاته على المشكاة وعلى أحاديثها في صحيح الجامع وضعيفه والسلسلة الصحيحة والضعيفة والإرواء وصحيح

(١) وأحب أن أتبه القارئ إلى أنني نبهت فقط على أهم الفروق بين المخطوط والمطبوع، ثم تركت بيان ذلك لكثيره، مع الاعتناء بإثبات أصل الكتاب على وجه الصحة موافقاً لما في نسخة دار الكتب المخطوطة المرموز لها بالرمز (ك).

وضعيف كتب السنن وغير ذلك من كتبه النافعة كما أفندنا كذلك من تحقیقات الشيخ الفاضل/ الشيخ أحمد شاکر فی تحقیقه لمسند أحمد، وكذا تعلیقات الشيخ شعيب علی شرح السنة وغيرهم من المحققين، كما اقتصرنا فی بعض الأحيان علی بیان درجة الحديث من حيث الصحة والضعف فقط دون الإطالة بالعزو إلى أحد، ولعل عذرنا فی ذلك يبدو واضحاً للقراء؛ لأن كتاب المشكاة كتاب آخر غير الشرح فليس هو الكتاب الاصلی الذي نحن بصدد تحقیقه، ومع ذلك فقد أحببت التعليق علی أحاديثه بما یيسر معرفة درجة أكثرها للقارئ العادی غير المتخصص، أما المتخصص فعليه أن یراجع فی ذلك كتب السنة التي قام المصنف مشكوراً بعزو أحاديث الكتاب جميعها إليها.

ومع ذلك فليس غروراً ولا فخرأ أن نقول: إن حجم خدمتنا لأحاديث المشكاة رغم أنه ليس هو الكتاب المعنى بالتحقيق، یزید بكثير علی حجم خدمة الطبعات السابقة التي تفرغت لتحقيق أحاديث المشكاة وحدها(*)، وعلى كل نسأل الله أن یجزی الجميع علی ماقدّموا خیر الجزاء.

٣- عزو أهم الأقوال والنصوص والشواهد الشعرية إلى أصحابها.

٤- التعريف بالأعلام الذين تمس الحاجة إلى التعريف بهم.

٥- التعلیقات العلمية الضرورية علی مسائل الكتاب، سواء فی علوم اللغة من نحو وصرف وبلاغة ومعجم، أو العلوم الشرعية من الحديث والرجال والأصول والفقه.

٦- شرح الغريب.

٧- الفهارس العلمية الدقيقة للآیات والأحاديث والمسائل العلمية واللغوية والموضوعات وغير ذلك.

هذا وأسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه وأن یجتنی فی محببات الأعمال، وأن یعظم لی فیہ الأجر فی الدنيا والآخرة ﴿ربنا آتنا فی الدنيا حسنة، وفی الآخرة حسنة، وقنا عذاب النار﴾، وأسألك اللهم أن تجزی كل من شارك فی إخراج هذا الكتاب إلى عالم النور، وكل من ساعد فی العمل فیہ، أو قام علی طباعته وإخراجه خیر الجزاء.

(*) علی سبیل المثال فإن أجود تحقیقات المشكاة هی مطبوعة المكتب الإسلامي بتحقیق الشيخ ناصر الدین الالبانی حفظه الله، لانتیاجور تعلیقات الشيخ فیها حوالي ثلث الأحاديث تعلیقاً موجزاً جداً، أما الباقي وهو حوالي الثلثین من أحاديث الكتاب فقد جاءت خلوا من التعلیقات بالمرّة.

حزبان طبع



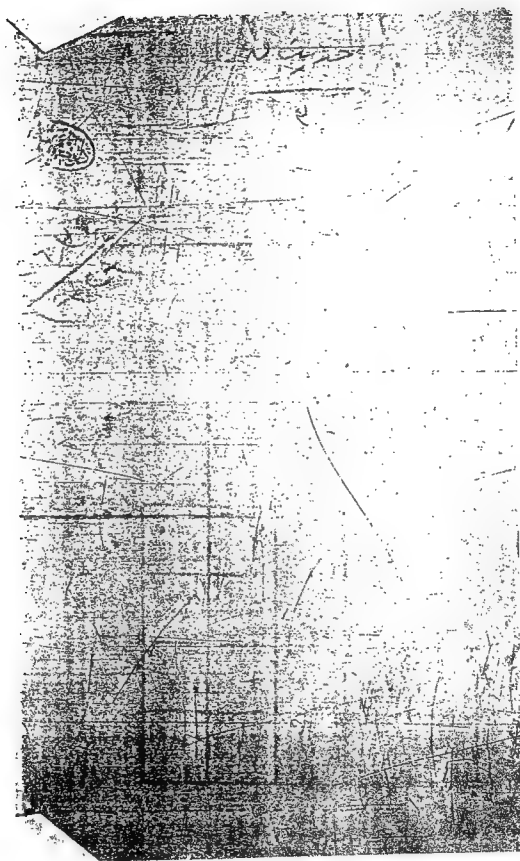
مكتبة الكائنات

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

[illegible]

[illegible]



رقم الكتاب :
 تاريخ :
 اوله :
 تاريخ النسخ :
 عدد الأوراق :
 ملاحظات :

ثانياً: التعريف بالطَّيْبِي

أجمعت مصادر ترجمة الطَّيْبِي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ على أنه ينسب إلى «الطَّيْب»^(١) وهي على لفظ الذي يتطابق به: مدينة بين واسط والسوس^(٢) وهي تقع ضمن مدن إقليم «خوزستان» وهو الإقليم الثالث من أقاليم الجانب الجنوبي من مملكة إيران الواقعة في ممالك بني جنكيزخان في ذلك الزمان^(٣). كما ذكر ابن خلدون أيضاً أن الطَّيْبِي «من أهل توريز من عراق العجم»^(٤).

أما «توريز» - ويقال لها تبريز أيضاً كما سيأتي - فهي القاعدة الثانية من إقليم «آذربيجان» وهو الإقليم الثاني من أقاليم الجانب الشمالي من مملكة إيران كذلك^(٥) ومن ثم يمكن القول إن الطَّيْبِي قد عاش في كل من المدينتين مدينة الطَّيْب ومدينة «تبريز» خاصة أن المدينتين واقعتان في مملكة إيران التابعة لملك التتار في ذلك العصر إلا أن «الطَّيْب» تقع في الجانب الجنوبي منها وتقع «توريز» في الجانب الشمالي. ولعل نسبته إلى الطَّيْب قد ترجع مولده بها وسيأتي بيان ذلك في موضعه عند الحديث عن مكان ولادته ونشأته.

ومن ثم فسوف نعرف تعريفاً موجزاً بكل من مدينتي الطَّيْب و«تبريز» باعتبارهما من العوامل التي أثرت في تكوين شخصية الطَّيْبِي وذوقه ومشاعره ومن العوامل المؤثرة في ثقافته.

أولاً: وصف الطَّيْب وأهلها:

قال صاحب الروض المعطار: «الطَّيْب: مدينة بالعراق على مرحلة من قرقوب بين

(١) انظر القلشندي، صبح الأعشى، نسخة مصورة من المطبعة الأميرية، ٢٩٩/٤، والحواشي، وروايات الجينات ٩٨/٣، وانظر مصادر ترجمة الطَّيْبِي عند التعريف به.

(٢) الوزير الأتليسي معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، تحقيق مصطفى السقا، ص ٨٩٩ - ٩٠٠، هذا هو الراجح في تحديد مكان الطَّيْب، وقد قيل فيه غير ذلك علي سبيل التقريب، والتحقيق ما ذكره هنا، وهو ما يدل عليه كلام ياقوت والقلشندي وغيرهما (المشارك ص ٢٥٨، معجم البلدان ٢٨٠/٣، صبح الأعشى ٢٩٩/٤).

(٣) صبح الأعشى ٢٥٧/٤.

(٤) تاريخ ابن خلدون - دار الكتاب اللبناني ٧٨٨/٢ - ٧٨٩.

(٥) القلشندي صبح الأعشى ٢٥٧/٤.

واسط والسوس، وليست بكبيرة، إنما هي حسنة الذات جامعة لأشتات البركات...
ويصنع بها كثير من الصنائع لايجارى صناعتها فيها، ولهم كيس فى الأمور وحذق.
وما زال أهلها على ملة شيث وهو مذهب الصابئة إلى أن جاء الإسلام
فأسلموا. (١)

ثانياً: مدينة تبريز أو توريز:

«هى أشهر بلدة بأذربيجان وكان بها كرسي بيت هولكو من التتر.... وهى
مدينة أغرقت فى السعادة أنسابها، وثبتت فى النعمة قواعدها، وهى مدينة غير كبيرة
المقدار، والماء منساق إليها، وبها أنواع الفواكه لكن ليست بغاية الكثرة، وأهلها من
أكبر الناس حشمة، وأكثرهم تظاهراً بنعمة، ولهم الأموال المديدة، والنعم الوافرة
والنفوس الآبية، ولهم التجمل فى رِيّهم من المأكول والمشروب والملبوس والمركوب،
وما منهم إلا من يأنف أن يذكر الدرهم فى معاملته، بل لامعاملة بينهم إلا
بالدينار.... وهى اليوم أم إيران جميعاً لتوجه المقاصد من كل جهة إليها...» (٢).

وقد كانت «تبريز» من حواضر العلم، آنذاك - وذكر صاحب الروض المعطار أن
«أهل أذربيجان مشهورون بالإكباب على العلم والاشتغال به، وفيهم يقول الحافظ
أبوطاهر السلفى:

ديارُ أذربيجانَ فى الشرقِ عندنا كاندلسٍ فى الغربِ فى النحوِ والادبِ
فلستَ ترى فى الدهرِ شخصاً مقصراً من أهلها إلا وقد جدَّ فى الطلبِ

أسرة الطيبي

بعد مراجعة ما بأيدينا من كتب التراجم وغيرها التى تحدثت عن الطيبي، فإننا
لأنكاد نرجع بما فيدينا فى معرفة شئ عن أسرة الطيبي، والبيت الذى نشأ فيه، إلا
أننا نستطيع أن نقول إنه من بيت فاضل، ومن أبوين صالحين، قد بثَّ فيه الأخلاق

(١) محمد عبد النعم الحميرى، الروض المعطار فى خبر الاقطار، تحقيق د. إحسان عباس، مكتبة لبنان
ص ٢٠٠.

(٢) السابق، وانظر ياقوت الحموى، معجم البلدان ١٢/ ١٢.

الفاضلة، وعملا على تنشئته على حب العلم والمعرفة، وذلك من خلال كلام الطيبي نفسه إذ يقول في خاتمة حاشيته على الكشف: «وارحم أبوي اللذين قوما أودى، وأصلحا عوجي، ودعواني إليك بكل خير، وأعاذني بك من كل شر...» واخلفنا في أهاليينا وذرياتنا»^(١).

عصره:

أجمعت مصادر ترجمة الطيبي على أنه قد توفي سنة ٧٤٣ هـ، وذلك بلا خلاف بين من ترجموا له^(٢). وفي هذه الفترة كانت إيران - بيئة الطيبي واقعة تحت الحكم المغولي الإيلخاني وذلك بعد أن توالى عليها غزوات جنكيزخان ومن بعده هولاكو حيث نزل سنة ٦٥٤ هـ بأذربيجان وأخذها واكتسح بغداد وقضى على الخلافة العباسية سنة ٦٥٨ هـ^(٣).

هذا، وقد تأثر الطيبي بحالة البلاد في ظل الحكم الإيلخاني تأثرا واضحا، فمن ذلك أننا نرى أن نظام الحكم المغولي آنذاك والذي يدار بواسطة الإيلخانات ونوابهم ووزرائهم^(٤) كان له أثره في عدم اشتهار مؤلفات الطيبي كثيرة من مصنفى هذا العصر ذلك أن الطيبي كما جاء في ترجمته «كان حسن المعتقد، شديد الرد على الفلاسفة والمبتدعة، مظهرا فضائهم مع استيلائهم في بلاد المسلمين حيثئذ، شديد الحب لله ورسوله وغير ذلك مما يدل على شدته على من خالف أهل السنة من الفرق»^(٥)، فإذا علمنا أن هؤلاء التتر الفاتحين لبلاد المسلمين كانوا يتخذون وزراءهم من أهل الفرق المناوئة لأهل السنة كالشيعة الإسماعيلية الملاحدة والرافضة وغيرهم، تبين لنا أحد الأسباب المهمة التي نرجحها في تعليل عدم اشتهار الطيبي ومؤلفاته فقد اتخذ هولاكو

(١) الطيبي، فتح الغيب في الكشف عن قناع الرب، مخطوط دار الكتب المصرية، ١٤٥/ تفسير الجزء الثالث، القسم الثاني، الورقة الأخيرة ٢٠٤.

(٢) راجع مصادر ترجمته في مبحث التعريف بالطيبي.

(٣) دونالد ولبر، إيران ماضيها وحاضرها، ترجمة عبدالتيم حسين، مكتبة مصر، القاهرة، ص ٦٥ - ٦٦، اللهي، دول الإسلام، الهيئة العامة للكتاب ١٥٨/٢ - ١٦٠، ابن كثير البداية والنهاية طبعة دار الفكر ٢٠٠/١٤ - ٢٠٢، القرماني، أخبار الدول وآثار الأول، عالم الكتب بيروت ص ٢٧٨، السيوطي، تاريخ الخلفاء، تحقيق محمد محيى الدين عبدالحمد، مطبعة السعادة مصر ص ٤٧١ - ٤٧٢، صبيح الأعشى، ٣٠٩/٤ - ٣١٠.

(٤) د. مصطفى بدر، إيران في عهد غلزان، رسالة دكتوراة، جامعة القاهرة، ١٩٤٤م، ص ١٠٧ - ١٠٣.

(٥) ابن حجر، الدرر الكامنة ١٥٦/٢.

المولى نصير الدين الطوسي وزيرا له ليستعين به فى فتح البلاد الإسلامية وليستفيد بخبراته العلمية، فكان من عداوته للسنة وأهلها أنه لم يزل بهولاكو حتى هون عليه قتل الخليفة العباسى، . . . فقتلوه رفسا هو ومن معه من سادات العلماء والقضاة والأكابر والرؤساء والأفراد وأولى الحل والعقد ببلاده، وكذلك فعل الوزير ابن العلقمى الرافضى، فقد «كان أول من برز إلى التتار هو فخرج بأهله وأصحابه، ثم مالوا على البلد فقتلوا جميع من قدروا عليه من الرجال والنساء والولدان والكهول والشبان»^(١) نعمة على أهل السنة وتقربا إلى التتار الفاتحين.

وقد كان لهؤلاء الوزراء فى الحكم الإيلخانى تغلغل ونفوذ فى حكم البلاد بحيث كان الوزير هو السلطان فى الحقيقة^(٢). ومن ثم فإن المنتظر من هؤلاء الوزراء الناقمين على السنة وأهلها أن ينكلوا بكل من ينتسب إليها فضلا عما يظهر العداوة والبغضاء كالطيبى - رحمه الله - مع استيلائهم على بلاد المسلمين حيثئذ، ولعل ذلك فى رأى كان من أقوى الأسباب فى عدم اشتعار الطيبى ومؤلفاته آنذاك.

هذا، وقد كان ولاء هؤلاء الإيلخانات للدين الإسلامى الجديد متفاوتا، ولا شك أن الطيبى قد أفاد بعض الشئ أو قل تأثر بمدى ولاء هؤلاء الإيلخانات للإسلام. فكما أن من هؤلاء الإيلخانات من كان يقرب الشيعية والعلويين والإسماعيليين الملاحدة والرافضة وغير هؤلاء من أعداء السنة أو يستعين بالنصارى لحرب المسلمين كما فعل «أباقا بن هولاكو» وابنه «أرغون»^(٣) كان منهم أيضا من يميل إلى الإسلام كغازان الذى «صار طابع البلاط فى مدينة تبريز العاصمة - فى عهده - إسلاميا فارسيا»، وكذلك السلطان «أولجايتوخان» الذى أسلم وسمى نفسه «محمد خدابنده»، وكان يأخذ معه إلى جميع أسفاره خيمتين يدرس فى أحدهما على المذهب الحنفى، وفى الأخرى على المذهب الشافعى. . . . وكان طعام الطلبة ووظائفهم من مطبخه وخزائنه^(٤).

كذلك فقد تأثر الطيبى فى نشاطه العلمى عامة وفى الدرس البلاغى خاصة، بالحالة

(١) دونالد ولبر، إيران ماضيها وحاضرها، ص ٧٢ - ٧٣، ولين كير، البداية والنهاية ١٢/٢٠١.

(٢) القلقشندى، صبح الأعشى، ٤/٤٢٣، ٤٢٤.

(٣) دونالد ولبر، إيران ماضيها وحاضرها، ص ٦٧ - ٦٩.

(٤) دائرة المعارف الإسلامية، ط. دار الفكر ٥١١/٢، ٥١٢، ٢٠٣/٣.

العلمية في عصره، فقد كان عصر الطيبي - عصر العلماء الموسوعيين، والذين برزوا في شتى العلوم والفنون وذلك كالقاضي البيضاوي^(١) والقاضي عضد الدين الإيجي^(٢) والمولى نصير الدين الطوسي^(٣)، وقطب الدين الشيرازي^(٤) وغيرهم ممن سيأتي الحديث عن تأثير الطيبي بهم في موضعه. وقد تأثر الطيبي بهذه النهضة العلمية التي شاعت في عصره وخاصة بعد استقرار المغول بالبلاد، وتأثرهم بحضارة الإسلام فقد كانت المدة من موت هولاكو إلى آخر عهد أبي سعيد (حيث تعاقب على الحكم تسعة ملوك أقوياء) غنية بالتأثير الأدبي وفيها - وحدها دون ماعداها كتب من الكتب التاريخية التي تعد من الطراز الأول بين المصادر التاريخية، كما بذلت جهود قيمة في حقول الطب وعلم النبات، وعلم الفلك، والعلوم الطبيعية، كما اهتم كثير من الوزراء متنافسين فيما بينهم - بنشر العلم والأدب، فحدث ازدهار في هذا العصر لجميع أنواع العلوم والمعارف والفنون^(٥).

التعريف بالطيبي*

ولادته ونشأته ورحلاته:

لم نذكر لنا كتب التراجم شيئاً عن زمان ولادة الطيبي أو مكانه، ولكن أصحاب هذه الكتب قد اتفقوا على أن وفاة الطيبي كانت سنة ٧٤٣ هـ، ولعلنا نستطيع أن

(١) د. رضا زادة شفيق، تاريخ الأدب الفارسي، ترجمة د. محمد موسى هنداري، دار الفكر العربي ص ١٩٨.

(٢) الشيخ المرافى، تاريخ علوم البلاغة والتعريف برجالها، ص ١٤٢ - ١٤٣.

(٣) إيران ماضيها وحاضرها، ص ٧٢ - ٧٣.

(٤) تاريخ الأدب الفارسي ص ١٩٨.

(٥) إيران ماضيها وحاضرها، ص ٦٦، ٧١، بارنولد، تاريخ الحضارة الإسلامية، ترجمة حمزة طاهر، دار المعارف، ص ٩٢ - ٩٥.

* له ترجمة في كل من: الدرر الكامنة - لابن حجر، ١٥٦/٢، وبغية الوعاة، للسيوطي، ٥٢٢/١ وطبقات المفسرين - للملاوي، ١٤٣/١، وشذرات الذهب، لابن العماد الحنبلي، ١٢٧/٦، وكشف الظنون، لحاجي خليفة، ١٤٧٧/٢ ومواضع آخر من الكتب، وهدية العارفين، لإسماعيل باشا البغدادي، ٢٨٥/١ ومفتاح السعادة، لطائش كبرى زادة ١٠١٢/٢، والبرق الطالع للشوكتاني، ٢٢٩/١، والتاج المكلل لأبي الطيب القنوجي: ص ٣٧٣، والكنى والألقاب، لمباسب القمي، ٤١٦/٢، وتاريخ علوم البلاغة، للمرافى، ص ١٣٦، وتراجم العرب العلمى، لقندري طوقان، ص ٤٣٤، والأعلام، للزركلي، ٢٨٠/٢، ومعجم المؤلفين، لعمر كحالة: ٥٣/٤ وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان (ترجمة د. السيد يعقوب بكر وزميله، الطبعة الثانية) ٢١٧/٥. وله ترجمة مفصلة في قسم الدراسة من كتاب «التبيان في البيان»: تحقيقاً ودراسة، إعداد د. عبد الستار زموط، كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، وترجمة أخرى لانتقل تفصيلاً عن هذه في رسالة دكتواره فصح الغيب في الكشف عن فتاح الرب من أول سورة الأنعام إلى آخر سورة الأعراف تحقيق ودراسة، إعداد جميل الحسين للمحمود كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر وأخرى أقل تفصيلاً في كتاب «الخلاصة في أصول الحديث» للطيبي، تحقيق الأستاذ: صبيح السامرائي ص ٢٠ - ٢٢.

أرجح أنه قد بلغ سن الشيخوخة عند وفاته لبعض أمارات وهي إن لم تكن جازمة في الدلالة على ذلك فاعلمها باجماعها قد تفيد ذلك، منها:

١ - صلاته النافلة في آخر عمره قاعدا^(١).

٢ - ضعف بصره في أخريات حياته^(٢).

٣ - دعاء تلميذه الخطيب التبريزي له بطول البقاء^(٣)، وهذه غالبا مايدعى بها للمسنين.

فإن صح هذا، فإنه يجعلنا نقدر عمره ما بين الستين إلى الثمانين، نفترض على ذلك أنه قد ولد في أحد العقود الأول من النصف الثاني من القرن السابع الهجري.

أما عن مكان ولادته، فلا نجد كذلك مايفيدنا به، إلا أني قد رجحت قبل أن تكون الطيب محل ولادته، وإن كان قد عاش بتبريز كذلك كما ذكر ابن خلدون.^(٤) فعمل نسبته إلى الطيب دون تبريز قد ترجح ولادته بها.

الطبي: اسمه ولقبه ونسبه وكنيته:

الراجع أن اسمه الحسين بن عبدالله بن محمد الطبيي خلافا لمن سماه بالحسن أو الحسين بن محمد الطبيي، أو غير ذلك^(٥).

(١) (٢) ابن حجر، الدرر الكامنة، ١٥٦/٢.

(٣) الخطيب التبريزي، أسماء رجال مشكاة المصابيح، مخطوط دار الكتب المصرية. ١٧٩، مصطلح حديث، طلعت، الصفحة الأخيرة.

(٤) وشرح لذلك أمور منها:

(١) - مذكرو، طاش كبرى وادة من أنه «طبي الأصل» (طاش كبرى وادة - مفتاح السعادة ١٠١/٢).

(٢) أن أغلب من ترجموا له قد نسبوه إلى الطيب ومنهم الفلقشندي (صبح الأعشى، ٣٣٩/٤).

(٣) نجاة تبريز التي عاش فيها الطبيي وكان من أهلها كما ذكر ابن خلدون (المقدمة ٧٨٩/٢) - من تخريب المنول ويطشهم بأهلها فضلا عن أنها كانت تتمتع بالاستقرار والإدارة الرشيدة والرخاء الشامل والأمن الداخلي وخاصة في عهد غازان الذي حكم ٦٩٥ هـ إلى ٧٠٤ هـ، فإن هذا كله يجعل تبريز بما يرغب فيها لائما يرغب عنها. وهذا يدل على أنه كان من الطيب أصلا، فكانت بها ولادته ونشأته الأولى ثم هاجر بعد إلى تبريز طلبا للأمن والاستقرار والرخاء وعلبا للعلم أيضا وقد كانت حاضرة من حواضر العلم آنذاك.

(٥) وهذا ما رجحه عدد من الباحثين قبلي، مدللين عليه بأدلة معتبرة، انظر تحقيق كتاب التبيان في البيان للطبي، دكتوراة، عبدالستار مبروك مخطوط بكلية اللغة العربية جامعة الزهر قسم الدراسة ص ١ - ٣، وانظر مقدمة الخلاصة في أصول الحديث للطبي، للمحقق الأستاذ صبحي السامرائي، ص ٢٠ - ٢٢، وانظر فتوح الغيب في الكشف عن قناع الغيب، حاشية على الكشف، سورة الأتعام والأعراف، تحقيق ودراسة، دكتوراة، جميل محمد الحسين للمحمود كلية اللغة العربية جامعة الأزهر قسم الدراسة ص ١١-١٢.

وقد اشتهر الطيبي بألقاب عديدة وصفه بها الأئمة الذين أعجبوا به وترجموا له، ولعل أشهر ما اشتهر به الطيبي هو لقب: «شرف الدين»، كما ذكرت مصادر ترجمته جميعاً.

وهناك ألقاب أخر خلعها عليه محبوه ممن ترجموا له، فوصفوه به «الإمام الهمام»^(١)، والعلامة^(٢) والحافظ^(٣) «والفاضل المحدث المفسر»^(٤) و«شارح الكشاف»^(٥) وغير ذلك.

وقد قدمت أن الطيبي ينسب إلى بلدة الطيب، فعلى هذا فيكون الطيبي بكسر الطاء لا بفتحتها كما وقع خطأ في الدرر الكامنة لابن حجر ولعله سهر من محقق الكتاب.

أما كنيته فقد ورد في فهارس دارالكتب نقلاً عن مخطوط الخلاصة للطيبي تكتبته بأبي محمد، كما ذكر بروكلمان أنه يكنى بأبي عبدالله كذلك أو أبي محمد^(٦).

عقيدته ومذهبه:

ذكر ابن حجر أن الطيبي كان «حسن المعتقد، شديد الرد على الفلاسفة والمبتدعة، مظهراً فضائحهم مع استيلائهم في بلاد المسلمين حيثئذ، شديد الحب لله ورسوله...» شرح الكشاف شرحاً كبيراً، وأجاب عما خالف أهل السنة أحسن جواب^(٧) ويقول ابن خلدون^(٨) «ولقد وصل إلينا في هذه العصور تأليف لبعض العراقيين، وهو شرف الدين الطيبي...» شرح فيه كتاب الزمخشري هذا، وتبع ألفاظه، وتعرض لمذاهبه في الاعتزال بأدلة تزيفها، وتبين أن البلاغة إنما تقع في الآية على ما يراه أهل السنة لأعلى ما يراه المعتزلة، فأحسن في ذلك ما شاء، مع إمتاعه في سائر فنون البلاغة، وفوق كل ذي علم عليم».

(١) نسبي، طبقات الشافعية الكبرى، ٧٦/١٠.

(٢) حاجي خليفة، كشف الظنون ٢٤١/١.

(٣) إسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين ٢٨٥/١.

(٤) القمي، الكنى والألقاب، ص ٤١٦.

(٥) ابن العماد، شذرات الذهب ١٢٧/٦.

(٦) فهارس دار الكتب، قسم مصطلح الحديث رقم ١٧٥ - ١٧٦ طلعت، وانظر بروكلمان، تاريخ الأدب

العربي (لترجم) ٢١٧/٥.

(٧) ابن حجر المصقلاني، الدرر الكامنة، ١٥٦/٢.

(٨) تاريخ ابن خلدون ٧٨٨/٢ - ٧٨٩.

وهذا يدلنا على أن الطيبي كان على عقيدة أهل السنة والجماعة مجانبا مذاهب أهل الأهواء والبدع وقد ظهر ذلك جلياً في مؤلفات الطيبي عامة ^(١)، وفي حاشيته خاصة، بل لعل من أهم أهدافه في الحاشية هو الرد على الزمخشري في اعتزاله، وبيان أن البلاغة تنزل على مذهب أهل السنة لاعلى مذهب المعتزلة كما يقول ابن خلدون، وإن لم يصرح الطيبي بذلك في مقدمة حاشيته.

هذا، وقد كان لهذه العقيدة أثرها فيما كان عليه الطيبي من الورع والتقوى، والميل إلى الزهد في الدنيا، مع قدرته وغناه فظل ينفق في وجوه الخيرات حتى صار إلى الفقر في آخر عمره، كما يروى ابن حجر ^(٢)، وقد نعى ^(٣) على العلماء ما هم فيه من التهالك في الدنيا: مالها وجاهها، والركون إلى لذاتها وشهواتها، ومتابعة النفس الأماراة، وإرخاء زمامها في مرامها.

أما مذهب الطيبي التعبدي أو الفقهي فقد رجح محقق حاشيته فتوح الغيب أنه شافعي، غير أنه لم يذكر في طبقات الشافعية أو غيرها. ولم يتعرض لهذا الأمر أحد من الذين ترجموا له، ولا يبعد عندي أن يكون الطيبي غير ملتزم مذهبا بعينه.

صفاته وأخلاقه:

ذكر ابن حجر ^(٤) أنه قرأ بخط بعض الفضلاء عن الطيبي أنه «كان ذا ثروة من الإرث والتجارة، فلم يزل ينفق ذلك في وجوه الخيرات إلى أن كان في آخر عمره فقيراً... وكان كريماً، متواضعاً.. كثير الحياء، ملازماً للجماعة: ليلاً ونهاراً، شتاءً وصيفاً، مع ضعف بصره بأخرة، ملازماً لإشغال الطلبة في العلوم الإسلامية بغير طمع، بل يحذيه ويعينهم، ويعير الكتب النفيسة لأهل بلده وغيرهم من أهل البلدان: من يعرف ومن لا يعرف، محباً لمن عرف منه تعظيم الشريعة، مقبلاً على نشر العلم، آية في استخراج الدقائق من الكتاب والسنة هذا وقد عدّه إبراهيم الجاربردي ^(٥) من «العلماء الأبرار، والصلحاء الأخيار» ووصفه بـ «الإمام الهمام الشيخ».

(١) الطيبي، فروع الغيب، ١٤٥، تفسير، ١٢/١ المقدمة، وانظر ج/٢ القسم ٢/ق/٢٠٤.

(٢) ابن حجر، الدرر الكامنة، ١٥٦/٢.

(٣) فروع الغيب ١، ٦١٤.

(٤) الدرر الكامنة ٢/١٥٦.

(٥) السبكي، طبقات الشافعية، ٧٦/١٠.

هذا بالإضافة إلى ما عرف عنه من صحة العقيدة، وشدة الرد على المبتدعة، وكثرة الحب لله - تعالى - ولرسوله - صلى الله عليه وسلم - ونستطيع من خلال صحبتته في مؤلفاته أن نجزم بأنه كان نزيها في بحثه أمينا في نقله متجردا للحق، عفيف اللسان في الرد على خصومه ومخالفه في الرأي أو العقيدة.

علمه وثقافته:

ذكر ابن حجر وغيره ^(١) ممن نقلوا عنه أن الطيبي كان شديد الرد على الفلاسفة والمبتدعة، مظهرا لفضائحهم مع استيلائهم في بلاد المسلمين آنذاك، وكان ملازما لإشغال الطلبة في العلوم الإسلامية، وكانت لديه الكتب النفيسة، وكان آية في استخراج الدقائق من الكتاب والسنة، وأنه شرح الكشاف شرحا كبيرا وأجاب عما خالف مذهب أهل السنة أحسن جواب... وصنف في المعاني والبيان «التيان» وشرحه، وأمر بعض تلامذته باختصاره على طريقة نهجها له.. وشرح «مشكاة المصابيح» شرحا حافلا، ثم شرع في جمع كتاب في التفسير، وعقد مجلسا عظيما لقراءة كتاب البخاري.

أما الإمام السيوطي ^(٢) فقد وصف الطيبي بأنه «العلامة في المعقول والعربية والمعاني والبيان» وعده الأستاذ قلري طوقان ^(٣) في علماء الرياضيات، وترجم له بينهم.

ووصفه الأستاذ عمر كحالة ^(٤) بأنه «عالم مشارك في أنواع من العلوم».

وهذا كله يدلنا على موسوعية الطيبي كغيره من علماء عصره وأنه كان على ثقافة إسلامية واسعة بالإضافة إلى علمه واطلاعه على فروع المعرفة الأخرى وأنواع العلوم والمعارف في زمانه.

(١) الدرر الكامنة، ١٥٦/٢، طاش كبرى زادة، مفتاح السعادة ١٠١/٢، ابن العماد، شذرات الذهب ١٣٧/٦، النواوي، طبقات للقرنين، ١٤٣/١، الزركلي، الأعلام ١٥٦/٢.

(٢) بنية الوعة، ٥٢٢/١.

(٣) تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك ص ٤٣٤.

(٤) عمر رضا كحالة، معجم المؤلفين ٥٣/٤.

كما يؤكد هذا تنوع ما ألفه بين كتب فى التفسير والحديث وأصوله شروحه وعلم الرجال وعلوم البلاغة، وعلم الرياضيات، والتصوف، حيث شرح أسماء الله الحسنى فضلا عما يظهر فى مؤلفاته من تضلعه فى علوم اللغة والنحو والقراءات، وسوف نرى عند الحديث عن تأثير الطيبى بسابقه مدى سعة مصادره فى بحثه وتنوعها فى شتى أنواع العلوم والمعارف كما يبدو لنا كذلك من خلال مؤلفاته أنه كان على علم بمنهج البحث العلمى ويؤيد ذلك أيضا ما ذكره ابن حجر من أن الطيبى أمر بعض تلامذته باختصار كتابه التبيان على طريقة نهجها لهم.

وبهذا يتضح لنا مدى موسوعية الطيبى وسعة علمه وثقافته فى عصره

وهنا يبدو سؤال يفرض نفسه على من يطلع على سجل ثقافة الطيبى وهو: لماذا لم يشتهر الطيبى ومصنفاته اشتهار غيره من علماء عصره؟ فأقول: لعل العصر الذى كان يعيش فيه الطيبى - فى البيئة التى سيطر عليها المغول - كان له أكبر الأثر فى اختفاء الطيبى وأمثاله من علماء أهل السنة المدافعين عن الدين والعقيدة، فالمغول وإن تقدمت العلوم فى زمانهم ولم يخل عصرهم من حركة علمية مؤثرة، إلا أنهم قد أهملوا علوم الدين والشريعة كما سبق أن أوردت النصوص فى ذلك اللهم إلا فى عصر بعض المعتدلين منهم كغازان إلا أنهم فى أغلبهم كانوا يقربون من يواليهم ويتقرب إليهم من أدعياء العلم المتكالبين على الدنيا، ممن ينصروهم ويؤيد دولتهم ولكن لم يكن الطيبى من هؤلاء بل كان عفيف النفس، معتزا بدينه، راغدا فى متاع الدنيا وزينتها فلعل ذلك كان له أثره الكبير فى عدم شيوع تراث الطيبى والاهتمام به على أهميته، وعلى الرغم من ثناء العلماء عليه. هذا مع غلبة مذهب الاعتزال على أهل بلده كما قدمنا فى الحديث عن عصره وكذلك تقريب التتار أهل الابتداع من رؤساء المذاهب المناهضة لأهل السنة كالشيعة من الباطنية والملاحدة والرافضة وغيرهم كتقريبهم وتقديمهم للمولى نصير الدين الطوسى، والوزير ابن العلقمى الرافضى وكان هؤلاء يضطهدون أهل السنة ويمادونهم فلعل ذلك مع شدة مناهضة الطيبى ومحاربته لبدعهم، كان له أكبر الأثر فى عدم اشتهار الطيبى ومؤلفاته.

أما عن زمن وفاته:

فقد حددوه بدقة بالغة، فقد ذكر ابن حجر^(١) أن صاحبنا «كان يشتغل في التفسير من بكرة إلى الظهر، ومن ثم إلى العصر لإسماع البخاري إلى أن كان يوم مات، فإنه فرغ من وظيفة التفسير، وتوجه إلى مجلس الحديث فدخل مسجداً عند بيته، فصلى النافلة قاعداً وجلس ينتظر الإقامة للفريضة، فقضى نحبها متوجهاً إلى القبلة، وذلك يوم الثلاثاء الثالث عشر من شعبان سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة».

وهناك إجماع بين من ترجموا للطيبى على ما ذكره ابن حجر بشأن وفاته إلا أن كتب التراجم لم تحدد كم كان له من العمر آنذاك كما أنها لم تحدد كذلك مكان وفاته، وقد اجتهدت من قبل عند الحديث عن مولده والحديث عن أحد مائسب إليه من المصنفات بأنه قد بلغ سن الشيخوخة ولا يبعد أن يكون قد بلغ سن الثمانين ونحوها.

أما عن مكان وفاته فلا يبعد أن يكون هو مدينة تبريز التي كانت مسرح حياة الطيبى ونشاطه العلمى وقد قال بهذا الاحتمال كذلك الدكتور جميل الحسينى فى رسالته^(٢).

(١) الدرر الكامنة، ١٥٦/٢.

(٢) د. جميل الحسين للمحمود، فتوح الغيب، رسالة دكتوراة، السابق.

ثالثاً: التعريف بمصنفات الإمام الطيبي

تذكر لنا كتب التراجم وفهارس المكتبات كتباً للطبي في مجالات مختلفة مما يدل على موسوعيته وإلمامه بمختلف العلوم والثقافات، وفيما يلي أسماء هذه الكتب، مع تعريف موجز بكل منها:

أولاً: التبيان في البيان^(١)

وهو كتاب في علوم البلاغة الثلاثة: المعاني والبيان والبديع، وقد كان للطبي في هذا الكتاب محاولات تجديدية قيمة عرضت لها في رسالتي عن الجهود البلاغية للطبي، وعرضت لبعضها في دراستي التي قدمت بها لتحقيق كتابه «التبيان» المذكور.

ثانياً: لطائف التبيان في المعاني والبيان :

وهو كتاب في علوم البلاغة الثلاثة كذلك، وهو غير كتابه السابق، كما يتضح من مقدمتي الكتابين وموضوعاتهما^(٢) ويكاد يكون هذا الكتاب ملخصاً لكتابي (مفتاح العلوم للسكاكي)، (ونهاية الإيجاز للرازي) في مباحث البلاغة، يزيد على ذلك بحسن الترتيب ووجازة العبارة وسهولتها، وقد قمت بتحقيق الكتاب ونشرته المكتبة التجارية بمكة المكرمة بتحقيقي لأول مرة.

ثالثاً: حاشيته على الكشف

المسمّى بـ «فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب»^(٣) وهي حاشية كبيرة وصفها بعضهم^(٤) بأنها تقع في «سنة مجلدات ضخومات وقد أثنى عليها كثير من العلماء من

(١) شرح هذا الكتاب على بن عيسى في كتابه حقائق البيان كما قام د. عبدالستار رموط بتحقيقه ودرسته لنيل درجة الدكتوراة من كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر سنة ١٩٧٧، ثم طبع الكتاب وحققه وقدم له د. هادي عطية مطر الهلالي ونشر في عالم الكتب - مكتبة النهضة العربية سنة (١٤٩٧ هـ - ١٩٨٧ م) إلا أن هذا التحقيق جاء سيئاً للغاية بما يخل بطريقة التعبير وقواعد الكلام، الأمر الذي يؤثر في الحكم على تأليف الطبي لمن يعتمد هذه النسخة المطبوعة وحدها دون الرجوع إلى الأصل للمخطوط، وهذا هو ما دفعنا إلى إعادة تحقيق الكتاب ونشرته لنا للمكتبة التجارية بمكة المكرمة.

(٢) لطائف التبيان في المعاني والبيان، مخطوط بدار الكتب المصرية، ٢٦ بلاغة م.

(٣) مخطوط بدار الكتب المصرية، ١٤٥ تفسير، وقد أحصى بروكلمان لها ستة وعشرين موضعاً في العالم. وقد تم تحقيق الجزء الخاص بسورتي الأنعام والأعراف من الحاشية في رسالة دكتوراة للباحث د. جميل الحسيني المحمود، سنة ١٩٨٦ م، كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر. وقد ذكرت أرقام النسخ التي رجعت إليها بدار الكتب، في قائمة المصادر والمراجع.

(٤) الخوافي، وروضات الجنات ٩٩/٣.

جهة البلاغة وغيرها^(١)، وسوف نتضح لنا قيمتها الحقيقية من خلال الدراسة للجهود الطيبي البلاغية فيها وهو ماسأعرض له قريبا.

رابعاً: الكاشف عن حقائق السنن^(٢)

وهو كتاب الطيبي هذا الذى بين أيدينا، شرح فيه أحاديث مشكاة المصابيح والتي جمعها تلميذه الخطيب التبريزي بإشارة من الطيبي نفسه على تلميذه بذلك، كما يقرره الطيبي فى نهاية كتابه وقد أثنى العلماء على هذا الكتاب كذلك^(٣).

هذا وقد بلغ من أهمية هذا الكتاب أن نقل عنه أغلب شراح الحديث وخاصة الجلة منهم مصرحين بالأخذ عنه. والحق أن هذا الكتاب جدير بثناء العلماء عليه حقاً، وقد أبان عن سعة علم الطيبي فى فنون الحديث واللغة والبلاغة على السواء، فضلاً عما اشتمل عليه من نكات البلاغة وأسرار الإعجاز النبوى ودقائه.

ولا شك أنه معنى بقول ابن حجر «كان آية فى استخراج الدقائق من القرآن والسنة».

خامساً: شرح أسماء الله الحسنى^(٤)

سادساً: أسماء رجال المشكاة^(٥)

سابعاً: الخلاصة فى أصول الحديث^(٦)

(١) ابن حجر، الدرر الكامنة، ١٥٦/٢، الفارصى، طبقات للقرنين ١٤٣/١، تاريخ ابن خلدون ٧٧٨ - ٧٨٩، الشوكاني، البدر الطالع، ٢٢٩/١ - ٢٠٠.

(٢) مخطوط بدار الكتب المصرية، ٣٠ - حديث قوله، وله نسخ كثيرة ذكرها بروكلمان.

(٣) الدرر الكامنة، ١٥٦/٢، وروضات الجنات، ٩٨/٣، والأستاذ صبحى السامرائى فى مقدمته لتحقيق كتاب الطيبي، الخلاصة فى أصول الحديث.

(٤) مخطوط بدار الكتب المصرية برقم ١٦٨ / مجاميع طلعت، ميكروفيلم ٩٥٨٣.

(٥) اتفرد بروكلمان بذكر هذا الكتاب للطيبي، والصواب أنه لتلميذه الخطيب التبريزي ولم يكن للطيبي فيه سوى المعاونة والتوجيه له كما ذكره التبريزي فى نهاية كتابه هذا «انظر الخطيب التبريزي، أسماء رجال المشكاة، نسخة دار الكتب المصرية، ١٧٩، مصطلح حديث طلعت، الصفحة الأخيرة.

(٦) هكذا نشر الكتاب بهذا الاسم سنة ١٣٩١ - ١٩٧١م بتحقيق الأستاذ صبحى السامرائى طبع مطبعة الإرشاد ببغداد، وهو أول كتب الطيبي ظهوراً فيما أعلم. وهو كتاب فى علوم الحديث ومصطلحه.

ثامنا: شرح الثانية الكبرى (٧٥٦ بيتا) (١)

تاسعا: شرح الشبان (٢)

عاشرا: كتاب في التفسير (٣)

حادي عشر: مقدمات في علم الحساب (٤)

* * *

(١) وقد عزا بروكلمان هذا الشرح للطبي فقال: «شرح العلامة الطبي»: الإسكندرية ١٣٥ أدب / ٢.
(٢، ٣) ذكره ابن حجر وغيره (الدرر الكلمة ١٥٦/٢، الداودي، طبقات القسرين، ١/ ١١٤، شذرات الذهب، ٦/ ١٢٨، مفتاح السعادة ١٠١/٢، الأعلام ١٥٦/٢).
(٤) قلري طوقان، تراث العربى العلمى فى الرياضيات والفلك، ص ٤٣٤.

رابعاً : التعريف بالخطيب التبريزي جامع المشكاة وبيان عمله فيه

ترجمة الخطيب *

هو وليّ الدين أبو عبدالله، محمد بن عبدالله الخطيب العمري التبريزي صاحب المشكاة، محدّث من علماء القرن الثامن للهجرة.

ولم نجد له بين أيدينا ترجمة وافية، إلا أن من عرضوا له قد ذكروه بالعلم والصلاح، فمن ذلك ثناء شيخه العلامة الطيبي عليه، وقد جمع المشكاة بمشورته ومعاونته، وقال عنه في مقدمة شرحه للمشكاة: «وكنّت قبل قد استشرت الأخ في الدين، المساهم في اليقين، بقيّة الأولياء، قطب الصلحاء، شرف الزهاد والعباد، وليّ الدين محمد بن عبدالله الخطيب- دامت بركته- بجمع أصل من الأحاديث المصطفوية، على صاحبها أفضل التحية والسلام، فاتفق رأينا على تكملة المصابيح، وتهذيبه وتشذيبه، وتعيين روايته، ونسبة الأحاديث إلى الأئمة المتّقين، فما قصّر فيما أشرت إليه من جمعه، فبذل وسعه، واستفرغ طاقته فيما رمت إليه» (١).

وكفي بهذا الكلام من شيخ عارف بتلميذه مجرب له.

وقال عنه الملاعلی القارئ: صاحب (مرقاة المفاتيح): «مولانا الخبر العلامة، والبحر الفهامة، مظهر الحقائق، وموضح الدقائق، الشيخ التقى النقي...».

وهذا كله يدلنا على شهادة العلماء له بسعة علمه، ووفرة فضله.

أمّا عن تاريخ وفاته، فلا نعرف متى توفي بالضبط، كما لا نعرف تاريخ ولادته؛ غير أننا نستطيع الجزم بأنه توفي بعد سنة (٧٣٧) بزمان طويل، وهي السنة التي أكمل فيها كتابه المشكاة، وقد شرحها في حياته الإمام الطيبي، ولا يمكن شرحها في زمن قصير.

وقد وصلنا من مؤلفاته: «مشكاة المصابيح» هذا الذي شرحه الإمام الطيبي. وكذا كتابه: (الإكمال في أسماء الرجال) وقد طبع مع المشكاة في طبعتها الأولى، ثم أفرد عنها بعد ذلك.

(*) انظر في مصادر ترجمته: حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٩٩، رضا كحالة: معجم المؤلفين: ٢١١/١٠.

(١) انظر مقدمة شرح المشكاة للإمام الطيبي.

التعريف بالمشكاة

وبيان عمل الخطيب فيها

لقد كشف الخطيب عن عمله في المشكاة في مقدمته في أول الكتاب، فمن أهم ما صنع أنه بين ما أغفله صاحب المصابيح وتركه بلا إسناد فذكر راوي الحديث ومخرجه وقسم كل باب في الغالب على ثلاثة فصول.

الأول: وهو بدل قول البغوي في المصابيح: «من الصحاح»: ما أخرجه الشيخان أو أحدهما واكتفى بذكرها في التخريج وإن اشترك فيه غيرهما من المحدثين والمخرجين لملو درجتهم في الرواية كما قال.

الثاني: وهو بدل قول البغوي في المصابيح: «من الحسان»: ما أورده غيرهما من الأئمة المذكورين وهم: أبو داود، والترمذي، والنسائي، والدارمي وابن ماجة فإن أحاديث المصابيح لا تتجاوز كتب الأئمة السبعة.

الثالث: ما اشتمل على معنى الباب ولم يذكره البغوي في الكتاب من ملحقات مناسبة ألحقها لزيادة الفائدة محافظاً على ما اشترطه من إضافة الحديث إلى الراوي من الصحابة ونسبته إلى مخرجه من الأئمة المتقدمين وغيرهم وإن كان لم يلتزم الأحاديث المرفوعة كما فعل البغوي.

وقد زاد على أحاديث المصابيح كما ذكروا (١٥١١) حديثاً وهذب الكتاب واستدرك على البغوي بعض ما وقع له من السهو إذ ربما جعل «من الصحاح» ما لم يروه الشيخان أو أحدهما وجعل من الحسان ما روي أو روى أحدهما.

ولم يخرج في ترتيب الكتاب عما حدده البغوي فما قدم في الأبواب ولا آخر ومازاد فيها ولا نقص لأن ترتيبه وتبويبه كانا في غاية الإتقان والحسن. وقد فرغ الخطيب من كتابه هذا آخر يوم الجمعة من رمضان سنة ٧٣٧ هـ وبين عمله فيه بإيجاز في مقدمته مما يعفينا من إعادته في هذا المكان.

أما وجه تسمية الكتاب بمشكاة المصابيح فقد قال شارحه الطيبي: «روعيت المناسبة بين الاسم والمعنى فإن المشكاة يجتمع فيها الضوء فيكون أشد تقويًا بخلاف المكان الواسع. والأحاديث إذا كانت غفلاً عن سمة الرواة انتشرت وإذا قيدت بالرواي انضبطت واستقرت في مكانها» قال الشيخ الدهلوي: «قد عرفت أن المشكاة

هي الكوة غير النافذة في الجدار التي توضع فيها المصابيح. فوجه التسمية أنه كما توضع المصابيح في الكوة كذلك وضع كتاب المصابيح فيها وتشتمل عليه اشتمال المشكاة على المصباح، أو لأن الأحاديث التي ذكرت في هذا الكتاب كل منها كالمصباح فهذا الكتاب كالکوة التي وضع فيها المصابيح المتعددة».

ولقد رزق هذا الكتاب من القبول والعناية وكان له من النفع أكثر مما كان لأصله المصابيح وأقبل عليه العلماء أيضاً قراءة وتدرساً وشرحاً وكان أهم شروحه وأقدمها شرح العلامة الحسين بن محمد الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ في كتابه «الكاشف عن حقائق السنن»، وهو كتابنا هذا.

كما شرحه كذلك عبد العزيز بن محمد بن عبدالعزيز الأبهري المتوفى سنة ٨٩٥ في منهاج المشكاة، والحافظ بن حجر الهيتمي في كتابه «فتح الإله في شرح المشكاة». والملاعلي بن سلطان محمد القاري المتوفى سنة ١٠١٤ في «مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح» وغير هؤلاء.

خامساً: التعريف بالإمام البغوي وكتابه مصابيح السنة

ترجمة الإمام البغوي:

هو محيي السنة أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الإمام المفسر المحدث الفقيه. أخذ العلم عن فقيه خراسان القاضي حسين بن محمد المروزي. وهو أخص تلامذته به، وعن جماعة منهم: أبو عمر عبدالواحد المليجي وأبو الحسن عبدالرحمن بن محمد الداودي وأبو بكر يعقوب بن أحمد الصيرفي وأبو الحسن علي بن يوسف الجويني وغيرهم.

وأخذ عنه جماعة منهم: أبو موسى المديني وأبو النجيب السهروردي وأبو الفتوح الطائي وأبو منصور المعروف بحفظة وناس كثيرون.

وكان كما ذكروا وكما تشهد له مؤلفاته «بحراً من العلوم متسع الدائرة نقلاً وتحقيقاً» كما كان جامعاً بين العلم والعمل سالكا سبيل السلف عابداً ورعا زاهدا متقشفا ماتت له زوجة فلم يأخذ من ميراثها شيئاً وكان لا يلقي دروسه إلا على طهارة. وقد توفي رحمه الله تعالى في مرو الروذ من مدن خراسان سنة ٥١٦هـ وله من العمر بضع وسبعون سنة وقيل أنه جاوز الثمانين ودفن عند شيخه الحسين بن محمد بمقبرة الطالقاني.

ومن تصانيفه وهي كثيرة: «معالم التنزيل» في التفسير وهو مطبوع أكثر من مرة ومتداول والتهديب في الفقه. و «شرح السنة» في الحديث والفقه و «الجمع بين الصحيحين» و «مصابيح السنة».

والبغوي نسبة إلى بلدة في خراسان بين مرو وهرات يقال لها «بغ» و«بنشور» وهي نسبة شاذة على خلاف الأصل.

مصابيح السنة:

أما كتابه مصابيح السنة فقد عرفنا الإمام البغوي بهذا الكتاب وبين لنا غايته منه

ومنهجه فيه فقال: هذه ألفاظ صدرت عن صدر النبوة وسنن سارت عن معدن الرسالة وأحاديث جاءت عن سيد المرسلين وخاتم النبيين هن مصابيح الدجى خرجت عن مشكاة التقوى. مما أوردته الأئمة في كتبهم جمعتها للمنقطعين إلى العبادة لتكون لهم بعد كتاب الله تعالى حظاً من السنن وعونا على ما هم فيه من الطاعة وترك ذكر أسانيدها حذراً من الإطالة عليهم واعتماداً على نقل الأئمة وربما سميت في بعضها الصحابي الذي يرويه عن رسول الله ﷺ لمعنى دعا إليه ونجد أحاديث كل باب منها تنقسم إلى صحاح وحسان أعني بالصحاح ما أخرجه الشيخان أبو عبدالله محمد بن إسماعيل الجعفي البخاري وأبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري رحمهما الله في جامعيهما أو أحدهما، وأعني بالحسن ما أوردته أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني، وأبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي وغيرهما من الأئمة في تصانيفهم رحمهم الله وأكثرها صحاح بنقل العدل عن العدل غير أنها لم تبلغ غاية شرط الشيخين في علو الدرجة من صحة الإسناد إذ أكثر الأحكام ثبوتها بطريق الحسن وما كان فيها من ضعيف أو غريب أشرت إليه وأعرضت عن ذكر ما كان منكراً أو موضوعاً، والله المستعان وعليه التكلان.

من أجل هذا استنكر عليه بعضهم عدداً من الأحاديث التي اعتبرها منكراً وقام العلامة ابن حجر في الدفاع عنها وانظر رسالته وأجوبته في نهاية طبعتنا هذه في المجلد الثاني عشر.

وقد اشتهر أمر هذا الكتاب وعنى به العلماء قراءة وتعليقاً وشرحاً ووصفه بعضهم بأنه أجمع كتاب في بابهِ وعلل ذلك الملاعلي القاري بأنه جمع الأحاديث المهمة التي لا يستغني عنها سالك طريق الآخرة ولو كان من الأئمة على ترتيب أبواب الكتب الفقهية ليسهل الكشف عنها ويفسر بعض الأحاديث بعضها وتبين المسائل الخلافية بمقتضى الدلالات الحديثية».

ويظهر ذلك في كتابه القيم «شرح السنة بصورة أجلى وأوضح لأن غرضه هنالك تحقيق فهم المراد من السنة النبوية سنناً وأخذاً منها في الأحكام التفصيلية. ولقد كثر عدد شروحه بحيث لا يتسع المجال هنا لتعدادها ومنها «تحفة الأبرار» للإمام ناصر الدين عبدالله بن عمر القاضي البيضاوي المتوفي سنة ٦٨٥ هـ و«الميسر» لشهاب الدين فضل الله بن حسين التوريشتي الحنفي المتوفي في القرن السابع و«توتير المصابيح» وغيرها.

واستخرج الإمام أبو حفص عمر بن علي بن عمر القزويني من الكتاب أحاديث وقال إنها موضوعة واللف الحافظ ابن حجر العسقلاني رسالة في الأجوبة عنها نشرت لأول مرة في آخر كتاب المشكاة ونعيد نشرها في آخر الكتاب لفائدتها وقيمتها، وزاد الخطيب على الكتاب وذيله كما قدمنا وألف بذلك كتاب «مشكاة المصابيح» وهو هذا الذي شرحه الإمام الطيبي في هذا السفر الذي قد عينا بتحقيقه.

نسأل الله تعالى أن يعيننا على خدمته، كما يحب ربنا ويرضي، وأن يعجزل لنا المثوبة عليه، إنه نعم المولى ونعم النصير.

سادساً: دراسة عن منهج الطيّبى فى كتابه شرح المشكاة وبيان جهوده البلاغية فيه

إن الناظر فى التحليلات البلاغية للطيّبى فى هذا الكتاب يستطيع أن يقف على مدى براعة الطيّبى فى تحليله البلاغى لما خرج من مشكاة النبوة من جواهر الكلم وجوامعه، ويقف كذلك على مدى بروز شخصية الطيّبى البلاغية ومدى مابذله من جهد فى شرح الأحاديث شرحاً يفيد فيه إلى حد كبير من علوم البلاغة.

ففى هذا الكتاب شرح الطيّبى كتاب مشكاة المصابيح للخطيب التبريزى، وهو كتاب حافل بجوامع الكلم من أحاديث خير البرية، وقد اعتنى به الطيّبى عناية فائقة، لا تقل فى ميزان الفصاحة، ومقياس البراعة، عما قام به الزمخشري فى كشفه من استخراج درر البلاغة، وكنوز الفصاحة، من الكتاب العزيز، مع الوقوف على أسرار نظمه ووجوه إعجازه البلاغى.

وقد احتذى الطيّبى خطة الزمخشري فى تفسيره، وتأثر به تأثراً بالغاً فى شرح هذا الكتاب، وليس أدلّ على ذلك من أنه قد ملأه بحشد كبير من النصوص التى ينقلها من الكشاف، وكذلك من كتب الزمخشري الأخرى كالفائق فى غريب الحديث، وأساس البلاغة، وغيرهما.

والحق أننا إذا راجعنا مقدمة الطيّبى لهذا الشرح النفيس وجدناه ينص على أن خطته فى هذا الكتاب تتمثل فى: «شرح معضله، وحلّ مشكله، وتلخيص عويصه، وإبراز نكاته، ولطائفه، على ما تستدعيه غرائب اللغة والنحو، ويقتضيه علم المعانى والبيان»^(١) وهذا يعنى أن هذا الشرح إنما يهتم باستخراج دقائق البلاغة النبوية بالمقام الأول. مع شرح مافى ألفاظ الحديث من المشكلات، وتلخيص معانيه، وإظهار لطائفه ونكاته البديعة، كل ذلك على ما تستدعيه علوم اللغة والنحو والمعانى والبيان، وإن كان الطيّبى -رحمه الله- لم يهمل بيان الأحكام التى اشتمل عليها الحديث كذلك، إلا أن اهتمامه بالنواحي البلاغية واللغوية كان عنده فى المقام الأول.

(١) انظر مقدمة الطيّبى لشرح المشكاة.

ونستطيع أن نقول:

إن طريقة الطيبى في هذا الشرح سهلة واضحة لا تكلف فيها، وتختلف تماماً عن طريقته في الحاشية، إذ إنه في الحاشية يشرح كلام الزمخشري في تفسير الكتاب العزيز، ويعلق عليه بما يراه مناسباً للمقام، أما هنا فهو لا يشرح كلام غيره ولا يعلق عليه، بل هو قد ورد المورد صفواً، ولذا فالمجال أمامه واسعاً ليقول في الحديث ما يشاء .

قد يفرق الطيبى الكلام على بلاغة الأحاديث في ثنايا شرحه لها أو يفردا بيان مستقل بعد كلامه في شرح الحديث وغريب ألفاظه وبيان أحكامه، والأول هو الأكثر فمن ذلك شرحه لحديث النبى ﷺ «الحج عرفه، من أدرك عرفة ليلة جمع قبل طلوع الفجر فقد أدرك الحج. أيام منى ثلاثة أيام، فمن تعجل في يومين فلا إثم عليه ومن تأخر فلا إثم عليه»^(١).

فيقول الطيبى «قوله: الحج عرفة- مبتدأ وخبر على تقدير حذف المضاف من الطرفين أى ملاك الحج أو معظم أركانه وقوف عرفة لأن الحج لا يفوت بفوات غيره... التعريف في الحج للجنس وخبره معرفة فيفيد الحصر كقوله تعالى: ﴿ذلك الكتاب﴾ وقولهم «حاتم الجود. وذلك مثل قولهم: (المال الإبل) وإنما كان ذلك ملاكته وأصله لأنه يفوت بفواته، ويفوت الوقوف لا إلى بدل»^(٢) ثم تعرض بعد ذلك للكلام على أحكام الحديث.

فتكلم الطيبى هنا في هذا الحديث عن الحصر فيه وفائدته البلاغية مع التمثيل له مرتباً تلك الفائدة البلاغية على الإعراب.

وكذلك في حديث ابن عباس، قال: قال رسول الله ﷺ يوم فتح مكة: «لا هجرة، ولكن جهاد ونية، وإذا استنفرتم فانفروا» وقال يوم فتح مكة: «إن هذا البلد حرمه الله يوم خلق السموات والأرض فهو بحرمه الله إلى يوم القيامة، وإنه لم يحل القتال فيه لأحد قبلى، ولم يحل لي إلا ساعة من نهار، فهو، حرام بحرمه الله

(١) التبريزي، مشكاة المصابيح، ٨٢٩/٢ حديث ٢٧١٤.

(٢) الطيبى، الكاشف عن حقائق السنن، ق ١/٢١٥.

إلى يوم القيامة، لا يعضد شوكة، ولا ينفر صيده، ولا يلتقط لقطته إلا من عرفها، ولا يختلي خلاه^(١).

حيث تكلم الطيبي عن أحكام الهجرة، وتحريم مكة وهل فتحت عنوة أم صلحا إلى غير ذلك ثم قال: «وكرر قوله» فهو حرام بحرمة الله لينبذ به غير ما أناط به أولا من قوله: لا يعضد شوكة إلى آخره^(٢)، ثم نقل الأقوال في بقية أحكام الحديث، أما من جهة البلاغة فلم يزد علي بيان فائدة التكرار.

فهذا الحديث والذي قبله نموذجان لطريقة الطيبي في عرض المادة البلاغية في كثير من أحاديث الكتاب حيث يكتفي الطيبي بمجرد الإشارة الخفيفة لما يعرض له من بيان بعض أسرار البلاغة في الحديث النبوي.

وقد يقف الطيبي (في ثنايا شرحه للحديث كذلك) عند دلالة بعض الكلمات- سواء كانت الدلالة المعجمية أم الدلالة الصرفية، أم النحوية- لبيان صلتها بالنظم، فمن ذلك تعليقه على قول النبي ﷺ: «يخرب الكعبة ذو السويقتين من الحبيشة»^(٣) والحديث الذي يليه «كأنني به أسود أفحج يقلعها حجراً حجراً»^(٤).

فيقول الطيبي: «قوله: ذو السويقتين.. أقول لعل السر في التصغير أن مثل هذه الكعبة المحرمة المعظمة يهتك حرمتها مثل هذا الحقير الدميم. الضعيف الخلق، ينصر هذا التأويل الحديث الذي يتلوه كأنني به أسود أفحج يقطعها حجراً حجراً، لأن استحضاره لتلك الحالة الغريبة في الذهن تعجبا وتعجيبا للغير نحو قوله تعالى: ﴿ولو ترى إذ للجرمون ناكسوا رؤوسهم عند ربهم﴾^(٥) في وجه.

فالطيبي قد وقف في هذا الحديث علي الدلالة الصرفية للكلمة رابطاً بينها وبين النظم الذي وردت فيه ومبيناً مدي اتساقها معه، وأثر هذه الدلالة في تحقيق تلك المقابلة بين عظمة الكعبة وحقارة وضعف مخربها.

ومن ذلك أيضاً تعليقه على حديث النبي ﷺ «أمرت بقرية تأكل القرى».

(١) التبريزي، مشكاة المصابيح، ٨٣٠/٢، الحديث ٢٧١٥.

(٢) الكاشف، ٢١٥/ب.

(٣) مشكاة المصابيح، ٨٣١/٢، حديث ٢٧٢١.

(٤) السابق، حديث ٢٧٢٢.

(٥) السجدة: ١٢، والكاشف، ١/٢١٦.

يقولون: يثرب، وهي المدينة تنفي الناس كما ينفي الكير خبث الحديد^(١).

فيقول الطيبي: «قوله» بقرية أى بنزولها واستيطانها تاكل القرى أى تغلبها وتظهر عليها بمعنى أن أهلها تغلب أهل سائر البلاد فتفتح منها، يقال أكلنا بني فلان أى غلبناهم وظهرنا عليهم، فإن الغالب المستولي على الشئ كالفنى له إفناء الأكل إياه، ويثرب» من أسماء المدينة سميت باسم واحد من العمالقة، وكانت تدعى به قبل الإسلام، فلما هاجر الرسول - ﷺ - كره ذلك لما فيها من إيهام معنى الشرب أو غيره فبدله بطابة والمدينة، ولذلك قال: يقولون ذلك، والاسم الحقيقة بأن تدعى به هى المدينة، وهى فعيلة من مدن بالمكان إذا أقام به، وإنما قلنا إنه الحقيقة بأن تدعى به لأن التركيب يدل على التفضيم كقول الشاعر:

..... هم القوم كل القوم يا أم خالد.

أى هى المستحقة لأن تتخذ دار إقامة مح^(٢). حكى عن عيسى بن دينار أن من سماها يثرب كتبت عليه خطيئة، وذلك لأن الشرب هو التوييح والملامة، وكان ﷺ يحب الاسم الحسن ويكره القبيح وأما تسميتها فى القرآن بيثرب فهى حكاية قول المنافقين والذين فى قلوبهم مرض، أقول: وتحقيق ذلك إنما يتبين ببيان النظم فنقول وبالله التوفيق: إن الله تعالى سمى المدينة لكونها دار الهجرة ومكان ظهور الإيمان فى قوله: «والذين تبوءوا الدار والإيمان» وأمر رسول الله ﷺ بالاستيطان والإقامة بها فى هذا الحديث ووصفها بأنها تاكل القرى بمعنى أن الذين تبوأوها داراً وإيماناً من الأنصار ينصرون رسول الله ﷺ ونبيه ﷺ على أعدائه، ويفتحون سائر ما حولها من القرى والمدن حتى مشارق الأرض ومغاربها، ثم استأنف قول الحساد من اليهود والمنافقين بأنهم يقولون إنها يثرب توييحاً وتعبيراً وإنما ليست موضع إقامة واستيطان للمؤمنين والحال بخلافه إذ هى موضع استقرار واستيطان لثلى ومثل أنصار دينى، لكى تجلج تلك الحبة الأشرار من اليهود إلى آقاصي الشام، وتستأصل شأفة المنافقين من أصلها كما ينفي الكير خبث الحديد^(٣).

(١) التبريزي، مشكاة المصابيح، حديث ٢٧٤١.

(٢) (مع) علامة نقله عن النووي، انظر شرحه على صحيح مسلم ط الشعب ٥٢٩/٣.

(٣) الطيبي، الكاشف ٢١٨/ب.

فالطبيى هنا يبين أن النظم هو الذى يقتضى ألفاظه، ورب كلمة تصلح في مقام لاتصلح فيه مرادقتها، وذلك لاقتضاء النظم لها دون غيرها، وهو هنا يربط بين النظم وبين الدلالة المعجمية للكلمة كربه بين (يثر) ومناسبتها لاستخدام المتألفين لها في مقام التأنيب والتوبيخ، كما يربط بين النظم والدلالة الصرفية للكلمة كقوله في المدينة هى فميلة من مدن بالمكان إذا أقام به، ثم يربط بين هذه الدلالة واستخدام الله تعالى لها واستخدام رسوله ﷺ لها دالة على أنها دار إقامة واستيطان ليفتح منها ماسواها من القرى.

والحق أن الطبيى كثيراً ما يربط بين النظم ودلالة الكلمة المفردة، كما بينا ذلك بشئ من التفصيل فى الحديث عن اهتمامه بالنظم ضمن الفصل الخاص بالحديث عن آرائه واهتماماته البلاغية، وذلك فى رسالتنا عن الجهود البلاغية للإمام الطبيى.

هذا، وقد ذكرت شرح الطبيى للحديث السابق كاملاً كنموذج لطائفة من الأحاديث يخلص شرح الطبيى فيها للبلاغة دون ماسواها من بيان أحكام الحديث أو غير ذلك.

وقد يحتمل الحديث أكثر من وجه من وجوه البلاغة فيبين الطبيى ذلك فمن ذلك تعليقه على حديث النبى ﷺ «على أنقاب المدينة ملائكة، لا يدخلها الطاعون، ولا الدجال»^(١) قال الطبيى: قوله: «لا يدخلها»: جملة مستأنفة بيان لموجب استقرار الملائكة على الأنقاب، واستقرارهم عليها إما على التمثيل يعنى أن الله تعالى منعها أن يصيب أهلها أو الحقيقة فيكون منع الطاعون عن دخول الأنقاب على سبيل التغليب»^(٢).

وهذا عما خالص فيه شرح الطبيى للبلاغة وحلها كذلك، فقد بين الطبيى سبب الفصل في قول النبى ﷺ «لا يدخلها» عما قبله، كما بين معنى استقرار الملائكة على أنقابها على ما يحتمله معنى الحديث من الحقيقة والمجاز كذلك، في حديث «بنى الإسلام على خمس»^(٣) قال الطبيى: «قوله بنى الإسلام على خمس... وفي رواية وقع خمسة بالهاء على تأويل أركان أو أشياء أو نحو ذلك، ورواية حذفها: يراد به

(١) مشكاة المصابيح حديث ٢٧٤١، ٢/٨٣٧.

(٢) الطبيى، الكشاف، ٢١٨/ب.

(٣) مشكاة المصابيح ١/١٠ حديث (٤).

خصال أو دعائم أو قواعد. أقول: لا تتخلو هذه الخمس من أن تكون قواعد البيت أو أعمدة الخباء، وليس الأول لكون القواعد على أربع فيتعين الثاني، وينصره ما جاء عن معاذ (وعموده الصلاة) مثلت حالة الإسلام مع أركانه الخمس بحالة خباء أقيمت على خمسة أعمدة قطبها الذي تدور عليه الأركان شهادة ألا إله إلا الله، وبقية شعب الإيمان كالأوتاد للخباء،... هذا على أن تكون الاستعارة تمثيلية لأنها وقعت في حالتى الممثل والممثل به، ويجوز أن تكون الاستعارة تبعية؛ بأن يقدر الاستعارة في «بني» والقرينة الإسلام شبه ثبات الإسلام واستقامته على هذه الأركان الخمسة ببناء الخباء على الأعمدة الخمسة ثم تسرى الاستعارة من المصدر إلى الفعل، وأن تكون مكنتية، بأن تكون الاستعارة في الإسلام، والقرينة (بني) على التخيل بأن شبه الإسلام بالبيت ثم خيل كأنه بين على المبالغة ثم أطلق الإسلام على ذلك المخیل ثم خيل لها ما يلزم الخباء المشبه به من البناء ثم أثبت له ما هو لازم البيت من البناء على الاستعارة التخيلية، ثم نسب إليه ليكون قرينة مانعة من إرادة الحقيقة فظهر من هذا التحقيق أن الإسلام غير، والأركان غير، كما أن البيت غير، والأعمدة غير، ولا يستقيم ذلك إلا على مذهب أهل السنة فإن الإسلام عبارة عن التصديق بالجنان والقول باللسان والعمل بالأركان وعلى هذا حديث الإيمان، ولهذا السر عقب محيي السنة هذا الحديث حديث الإيمان بضع وسبعون شعبة.

وفيه أن أعلى شعبها قول لا إله إلا الله، كما شبه الإسلام في الحديث الأول بخباء، ذات أعمدة وأطناب، شبه الإيمان في الثاني بشجرة ذات أغصان وشعب^(١)، ويتضح من شرحه لهذا الحديث مدى تأثير الطبيى بالتقسيم المنطقي للاستعارة، ومتابعته للسكاكي فيه، وظهور هذا الأثر في تطبيقاته على نحو ما سنوضح في الحديث عن منهجه، والذي يهنا هو الإشارة إلى أن الطبيى قد يدير الكلام في بلاغة الحديث على جميع ما يحتمله من وجوه البلاغة وتقسيماتها حسب ما انتهت إليه دراسته النظرية لها.

وقد يحتمل الحديث أكثر من معنى فيحكم الطبيى النظم والمقام فى تحديد المعنى المراد، فمن ذلك تعليقه على حديث النبى ﷺ «يفتح اليمن فيأتى قوم يبسون فيتحملون بأهلهم ومن أطاعهم، والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون. ويفتح الشام

(١) الطبيى، الكاشف، ٢١٨/ب.

فيأتي قوم ييسون فيتحملون بأهلهم ومن أطاعهم، والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون، ويفتح العراق فيأتي قوم ييسون فيتحملون بأهلهم ومن أطاعهم، والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون»^(١). حيث ينقل الطيبي الأقوال في بيان الغريب وشرح ألفاظه: «يقال بسست الناقة... إذا سقتها ورجرتها وقلت لها بس (بكسر الباء وفتحها)... والمعنى أنه يفتح اليمن فأعجب قوماً بلادها ويلهية»^(٢) أهلها فيحملهم علي المهاجرة إليها بأنفسهم وأموالهم حتى يخرجوا منها والحال أن المدينة خير لهم لأنها حرم الرسول ﷺ وجواره، ومهبط الوحي، ومنزل البركات لو كانوا يعلمون ما فيها والإقامة بها من الفوائد الدينية والفوائد الأخروية التي يستحقونها»^(٣).

.... وبعد محكى هذا القول عن الشراح، حكى قولاً آخر يضاده وهو أنه «أخبر ﷺ في أول الهجرة إلى المدينة بأن سيفتح اليمن فيأتي من اليمن قوم إلى المدينة حتى يكثر أهل المدينة، والمدينة خير لهم من غيرها»^(٤) ثم قال: «أقول الوجه هو الأول لأن تنكير قوم ووصفه بقوله «ييسون» ثم توكيده بقوله «لو كانوا يعلمون» لا يساعد الثاني، بيانه أن تنكير قوم لتحذيرهم وتوهم أمرهم ثم الوصف بيسون وهو لسوق الدواب يشعر بركاكة عقولهم، وأنهم ممن ركنوا إلى الحظوظ البهيمية وحطام الدنيا الفانية العاجلة وأعرضوا عن الإقامة في جوار رسول الله ﷺ، ومهبط الوحي، ومنزل البركات، ولذلك كرر قوماً ووصفه في كل قرينة بيسون استحضاراً لتلك الهيئة القبيحة، ومعنى لو كانوا يعلمون قد سبق في الحديث الثالث^(٥)، والذي يقتضى هذا المقام أن يتزل يعلمون منزلة اللازم ليتسفي عنهم العلم والمعرفة بالكلية، ولو ذهب مع ذلك إلى معنى التمنى لكان أبلغ؛ لأن معنى التمنى طلب ما لا يحصل بما يمكن حصوله، أي ليتهم كانوا من أهل العلم تغليظاً وتشديداً»^(٦).

(١) مشکاة المصابيح ١٠ / ١ حطت (٤).

(٢) البهنية: الرخاء وسعة العيش. لسان العرب، مادة (بلة) ٣٥٤ / ١٩ طبعة دار المعارف.

(٣) الكشف، ١ / ٢١٨. (٤) السابق.

(٥) الحديث الثالث هو: قال رسول الله ﷺ: «المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون، لا يدهمها أحد رغبة عنها إلا أبدل الله بها من هو خير منه».

قال الطيبي: " قوله: وقال للمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون" لو إن كانت امتناعية فجزئها محطوف دل عليه ما قبله، هذا إذا كان يجري "يعلمون" مجرى اللازم أي لو كانوا من أهل العلم والمعرفة لعرفوا ذلك، وما فارقوا المدينة، وإذا قدر مفعوله كان المعنى لو علموا ذلك لا فارقوا المدينة وأقر غيرها عليها لتفوقه على نفسه خيراً عظيماً، ولذلك قال إلا أبدل الله فيها من هو خير منه... "الكشف ١ / ٢١٧.

(٦) السابق.

فقد رأينا كيف لجأ الطيبي إلى تحكيم النظم والمقام للفصل بين أقوال الشراح المختلفة في بيان معني الحديث، والحق أن النظم قاض بما رجحه الطيبي^(٥).

كانت هذه كلها نماذج لما يثريه الطيبي من كلام علي بلاغة الحديث يضمه شرحاً له، وأحياناً يخلص الشرح لبيان بلاغة الحديث كما رأينا في بعض الأمثلة، وأحياناً يكتب في مجرد إشارة خفيفة لبعض ما جاء في الحديث من أسرار النظم النبوي.

بقي أن نمثل لما يفرد فيه الطيبي الكلام على بلاغة الحديث بعد سرد أحكامه ونقل كلام الشراح فيه، فمن ذلك ما جاء في تعليقه على حديث عمرو بن العاص قال: أبسط فلأبيك، فبسط يمينه، فقبضت يدي، فقال: «مالك يا عمرو؟» قلت: أردت أن أشرت، فقال: تشتط ماذا؟ «قلت أن يغفر لي». قال أما علمت يا عمرو أن الإسلام يهدم ما كان قبله، وأن الهجرة تهدم ما كان قبلها، وأن الحج يهدم ما كان قبله؟^(٦).

قال الطيبي: بعد ما انتهى من نقل كلام الشارحين للحديث: «نتكلم في الحديث بحسب ما تقتضيه البلاغة، وذلك أن فيه وجوهاً من التوكيد تدل علي أن حكم الهجرة والحج حكم الإسلام.. أحدها أنه من الأسلوب الحكيم فإن غرض عمرو من إباته عن المباينة ما كان إلا حكم نفسه من إسلامه، وحديث الهجرة والحج زيادة في الجواب، كأنه قال لانهتم بشأن الإسلام وحده وأنه يهدم ما كان قبله، فإن حكم الهجرة والحج كذلك هو. ثانيها: أن العطف في علم المعاني يستدعي المناسبة القوية بين المعطوف والمعطوف عليه ولا يدخل في حكم الجمع بين الأروى والنعام، قال صاحب الكشاف «سكتب ما قالوا وقتلهم الأنبياء» عطف «وقتلهم الأنبياء» على «ما قالوا» ليدل علي أن قولهم ﴿إن الله فقير ونحن أغنياء﴾ في الفطاعة تقتل الأنبياء..^(٧).

هذا وقد يطيل الطيبي الكلام على بلاغة الحديث وفصاحته محاولاً استيعاب ما فيه من بلاغة وفصاحة، وذلك نحو ما صنعه الطيبي^(٨) في حديث معاذ قال: قلت: يارسول الله: أخبرني بعمل يدخلني الجنة ويباعدني من النار. قال: «لقد سألت عن

(٥) وذلك أن النظم هنا يشترطه هؤلاء المرتحلين لامتلاهم - كما بين الطيبي - وهو لا يوصف به من نزل بالمدينة وأقام بها مؤثراً لها على غيرها.

(٦) مشكاة المصابيح ١٦/١، حديث ٢٨.

(٧) الطيبي، الكشاف ١٩/١، وانظر الزمخشري، الكشاف ١/٢٢٤.

(٨) الكشاف ١٩ وانظر التبيان ٥٧٤.

أمر عظيم، وإنه ليسير علي من يسره الله تعالى عيه: تعبد الله ولا تشرك به شيئاً، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت ثم قال: «ألا أدلك على أبواب الخير؟ الصوم جنة، والصدقة تطفئ الخطيئة كما يطفئ الماء النار، وصلاة الرجل في جوف الليل» ثم تلا: «تنجيهم عن المضاجع..» حتي بلغ يعلمون» ثم قال: ألا أدلك على رأس الأمر وعموده وذروة سنامه؟ قلت بلى يا رسول الله: قال: «رأس الأمر الإسلام، وعموده الصلاة، وذروة سنامه الجهاد» ثم قال: «ألا أخبرك بملاك ذلك كله؟» قلت: بلى يا نبي الله! فأخذ بلسانه فقال: «كف عليك هذا» فقلت: يا نبي الله! وإنا لمؤاخذون بما نتكلم به؟ قال: «تلكك أمك يا معاذ! وهل يكب الناس في النار على وجوههم، أو على مناخرهم، إلا حصائد الستهم؟»^(١).

فقد أطل الطيبي الكلام على بلاغة هذا الحديث، وعلى الأخص في كتابه التبيان حيث جعله كالتطبيق على علوم البلاغة والفصاحة، فحاول أن يستوعب الكلام عليه من جهة المعاني والبيان والبديع والفصاحة في حوالى سبع عشرة صفحة من كتابه.

(١) مشكلة المصباح ١٦/١ حديث ٢٩، انظر الكاشف عن حقائق السنن ح/ ٢٩، والتبيان للطبي بتحقيقي

استيعاب الطَّبِيبِ لمسائل البلاغة في شرحه على المشكاة

من أهم ما يمتاز به هذا الشرح لأحاديث المشكاة للإمام الطَّبِيبِ أنه قد أفرغ فيه الوسع والجهد لتحليل الأحاديث النبوية تحليلاً بلاغياً، يكشف به عن مدى الإعجاز البلاغي لكلام النبي ﷺ الذي لا ينطق عن الهوى، «إن هو إلا وحي يوحى».

وقد وقف الطَّبِيبُ في هذه الأحاديث أمام كل شاردة وواردة، حتى استخرج أدق فنون البلاغة من مسائل الفصاحة والمعاني والبيان والبديع خاصة؛ الذي أولاه عناية خاصة، استخرج هذه الفنون كلها من جميع الأحاديث، سواء ما كان منها مسوقاً مساق الحكمة أو المثل مما من شأنه أن يتأقن في لفظه، ويعتني ببلاغته وفصاحته، أو ما كان خالصاً للأحكام، وتقرير التكاليف مما يظن أنَّ الشأن فيه هو لزوم الجادة، وتقرير الكلام دون التائق فيه، فيقف الطَّبِيبُ أمام هذا وذاك ليستخرج فنون البلاغة بأنواعها من كلِّ، حتى لا يكاد يمرَّ حديث من أحاديث الكتاب دون أن يستخرج منه الطَّبِيبُ فناً أو أكثر من فنون البلاغة وأساليبها، وطرق فصاحتها واللوان بديعها.

وبذلك لانكون قد جائبنا الصواب إذا قلنا إن الإمام الطَّبِيبِ قد استوعب سائر فنون البلاغة بعلومها الثلاثة المعروفة، مع الوقوف على المسائل التي اختصوا بها فنَّ الفصاحة كذلك، استوعب ذلك كله أو أغلبه بالتحليل والتطبيق البلاغي الرائع، في هذا السفر العظيم، الذي يعدُّ بحق موسوعة للبلاغة النبوية، وحتى لا يكون هذا الكلام رجماً بالغيب، فقد ضمنت هذه الدراسة التي صدرت بها هذا الكتاب العظيم فهرساً* لأهم مسائل البلاغة التي اشتمل عليها هذا السفر الهائل، مقسمة حسب التقسيم المعهود لمسائل البلاغة الذي استقر عليه التأليف البلاغي عند السكاكي ومن تبعه، ومنهم الإمام الطَّبِيبُ في كتابيه التبيين ولطائف التبيان** حيث تبع في ترتيبهما منهج السكاكي مع فروق يسيرة في الترتيب، وفروق مهمة في بحث بعض المسائل التي كان للطَّبِيبِ فيها قدر من الاجتهاد والتجديد يحسب له في ميزان تجديده البلاغية، مما كشفت عنه في دراستي للماجستير عن الطَّبِيبِ وجهوده البلاغية.

ولعلي بذلك أكون قد أقيت بعض الضوء على جهود الطَّبِيبِ في عرض المادة البلاغية في كتابه الكاشف عن حقائق السنن مما يدلنا إلى أي مدى قد برزت شخصية الطَّبِيبِ البلاغية في شرح هذا الكتاب.

(*) انظر هذا الفهرس الشامل لموضوعات ومسائل البلاغة ضمن المجلد الثالث عشر الخاص بفهارس الكتاب.

(**) انظر فهارس الكتبيين بتحقيقي ط المكتبة التجارية- مكة المكرمة.

«سابعاً»

لجلائف التبيان في

علمي المحاني والبيان

للإمام العلامة الفاضل شرف الدين الطيبي ٧٤٣هـ

تقديم وتحقيق

عبد الحميد أحمد يوسف هندأوي

مقدمة المؤلف فى بيان فضل علمى المعانى والبيان والتعريف بكتابه «لطائف التبيان»

الحمد لله خالق الأرض والسماء، فاطر العقول والآراء، موجد الظلمة والضياء، فائق الصبح من الظلماء، رازق الخلق فى الشدة والرخاء، المفرد بالعلاء والبقاء، المتوحد بالعزة والسناء، مبدع البدائع، ومصدر الأشياء، واضع اللغات، ومعلم الأسماء، المنزل للقرآن الذى كلت عن معارضته ألسنة الفصحاء، وعجزت عن الإتيان بمثل سورة منه بلاغة البلغاء.

والصلاة والسلام على أشرف الأصفياء، وأفضل الأنبياء، محمد المخصوص بالمقام المحمود يوم اللقاء، وعلى أصحابه الأتقياء وآله والأولياء، وسلم تسليماً كثيراً.

أما بعد: فإن تعلم العلم من جملة الواجبات، وأهم المهمات، إذا لا شرف أفضل، ولا منقبة أكمل، ولا محملة أعلى، ولا مفخرة أقوى منه، لا سيما العلوم الدينية والمباحث الشرعية، إذ بها تحصل السعادات الأخروية، وبها تنتظم الأمور الدنيوية، ولا ريب أن تعلمها متوقف على معرفة العلوم العربية، والفحص عن اللطائف الأدبية، وما يتوقف عليه ^(١) الواجب فهو واجب، وأعظم أنواعها منزلة وقدر، وأقدم أقسامها أصلاً وفرعاً، وأدق أركانها فهماً ودركاً، وأسبق أصنافها شرفاً وفضلاً، فهو علم المعانى والبيان، إذ النقل المجرد غير كاف فيه بل يفترق إلى الذوق السليم، والطبع المستقيم ^(٢) وإنه مفتاح الوصول إلى مراد الله من كلامه الذى لا يأتیه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.

وطلبة العلم فى هذا الزمان نبذوه وراء ظهورهم وقتعوا بنبله من اللغة والصرف والنحو راعمين أن من قدر على استعمال اللغات مراعيًا لقوانين الصرف والنحو كان فى نهاية الفضل وغاية الكمال، كلا والله، وكيف ذلك، وبه يعرف خواص تراكيب الكلام ومزاياه ومحاسنه ويدائعه من الإخبار والإنشاء والإضمار والإظهار والتقديم والتأخير والوصل والفصل والتشبيه والاستعارة والمجاز والحقيقة والتصريح والكناية والوجوه التى يقصد بها تحسين الكلام.

(١) نهاية ق (١) فى الأصل.

(٢) الطبع رحمه الله كان دائم الإضاءة بالذوق والاحكام إليه فى علوم البلاغة ومسائلها كما قد تبين لنا ذلك من دراسة جهوده البلاغية فى رسالتى التى تقدمتا بها للماجستير وقد نشرتها المكتبة التجارية.

بل من كان راجلاً فيه ركب عمياء وخبط خبط عشواء، إذ العارى عنه يمتنع له الاطلاع على حقائق القرآن ولطائفه، ويستحيل له الوقوف على دقائق غرائب (١) التبيان وطرافه.

وقد كان يختلج في خلدي ويجيش في ضميري أن أجمع في هذا الفن مختصراً جامعاً لأصوله وفروعه مشتملاً على تلخيص قوانينه وتحقيق براهينه، فالزمان لا يساعدني عليه لكثرة الموانع حتى وفقني الله تعالى بفضله وكرمه بعد ذلك على (٢) الشروع فيه.

هذا وإن كتابنا يتضمن المباحث الشريفة واللطائف العجيبة والنكات الغريبة، والحجج العقلية، والأدلة النقلية، ويشتمل على الأمثلة المناسبة والشواهد المتقاربة، من غير إيجاز مغل، وإطناب ممل، وسميته لطائف التبيان في علم المعاني والبيان. ورتبته على مقدمة ونوعين وخاتمة وأسأل الله الكريم ختم العمر على الإيمان والعصمة من الزلل والطغيان، والعفو والغفران.

(١) نهاية ق ٢ في الأصل.

(٢) مكملًا بالأصل ولعله تحريف من التلخيص ويكون الصواب (الى).

مقدمة في علوم البلاغة(*)

أما المقدمة، ففيها لطائف:

الأولى: علم المعاني^(١): معرفة خواص تراكيب كلام البلغاء للاستدلال.

والمقصود منه: الاجتناب عن الخطأ في فهم معاني الكلام على ما يقتضيه الحال.

وعلم البيان:

علم بأصول موصلة إلى معرفة اعتبار الملازمات بين المعاني، وإلى معرفة بدائع الكلام ومحاسنه.

وقيل: هو معرفة إيراد المعنى الواحد في طرق مختلفة^(٢) بالزيادة في وضوح الدلالة عليه وبالنقصان.

والمقصود منه مطابقة الكلام لتمام المراد منه.

الثانية: دلالة اللفظ: وضعية محضة، وهي دلالة على تمام مسماه من حيث هو، وتسمى مطابقة كدلالة الحجر على مسماه، أو عقلية بشركة من الوضع، وهي إما دلالة التضمن: وهي دلالة على جزء مسماه من حيث هو جزؤه، كدلالة البيت على السقف.

وإما دلالة الالتزام: وهي دلالة على لازمه من حيث إنه لازمه، كدلالة السقف على الحائط.

والمعنى بدلالة اللفظ: كونه بحيث إذا تُخِيل فهم منه معنى.

والملازمة بين الأمرين قد يكون^(٣) من الجانبين: إما بحكم العقل، كما بين الإمام والمأموم، أو بحكم الاعتقاد، كما بين طول القامة وطول النجاد.

(١) انظر في تعريف علم المعاني: التبيان للطبي بتحقيق، مفتاح العلوم للسكاكي ص ٨٦ الإيضاح في علوم البلاغة للقزويني بشرح د. خفاجي ص ٨٤، الطراز للملوي ١/ ١٠ نهاية الإيجاز للرازي ص ١٦٤ - ١٦٥.

(٢) انظر في تعريف علم البيان: التبيان للطبي بتحقيق، مفتاح العلوم للسكاكي ص ١٧٦ الإيضاح بشرح د. خفاجي ص ٣٢٦، نهاية الإيجاز للرازي ص ٨٧ - ٩١.

(٣) هكذا في الأصل: يكون

(٤) في الأصل: (المقدمة) وميزناهما بعلوم البلاغة لتمييز عن مقدمة المصنف

وقد يكون من جانب فقط: إما بحكم العقل كما بين العلم والحياة، أو بحكم الاعتقاد كما بين الأسد والجرأة. والذهن ينتقل من الملزوم إلى اللارم، وبالعكس إذا لم يكن أعم منه، وقد ينتقل من أحد لازمى الشيء إلى آخر بواسطة الملزوم، كالانتقال من بياض الثلج إلى البرودة.

والمعتبر في علم الفصاحة دلالة الالتزام فحسب، لانتقال الذهن من المسمى إلى اللارم، واللوازم كثيرة، وهي قد تكون قريبة، وقد تكون بعيدة، فلهذا يمكن تأدية المعنى الواحد بطرق مختلفة بعضها أكمل (١) من البعض، وبعضها أنقص، بخلاف الدلالة اللفظية، فإنها غير مفيدة للكمال والنقصان، لأن السامع إن كان عالماً بوضع اللفظ للمعنى يفهمه عند إطلاقه، وإلا لم يعرف شيئاً.

الثالثة:

البلاغة (٢): بلوغ المتكلم بكلامه إلى نهاية ما في قلبه من غير إيجار مُخلّ واطناب مُمل.

وقيل: هي كون الكلام الفصيح موصولاً للمتكلم إلى أقصى مراده.

وقيل: هي بلوغ المتكلم في تأدية المعاني بعبارته حداً له اختصاص بتوفية خواص التركيب ومزاياه ولها طرفان:

الأسفل: وهو المقدار الذي إذا نقص منه شيء التحق الكلام بأصوات الحيوانات. والأعلى: وهو المقدار الذي يبلغ إلى حد الإعجاز وبينهما مراتب متفاوتة بحسب تناسب التركيب في إفادة المعنى.

والفصاحة (٣): هي خلوص الكلام عن التعقيد.

وأصله من الفصح، وهو اللين الذي أخذت رغوته وقيل هي خلوص الكلام عن التعقيد الموجب لقرب فهمه ولذاذة استماعه.

(١) نهاية ق ٤ في الأصل.

(٢) انظر في تعريف البلاغة: التبيان للطبي بتحقيقي، الإيضاح للقرظي ص ٨٠، المصباح لابن مالك ص ٣، نهاية الإيجار للرازي ص ٨٩ - ٩٣، المثل السائر لابن الأثير ٩٤/١، الطراز للعلاوي ص ١٢٨ - ١٣٤ - ١٨٠.

(٣) انظر في تعريف الفصاحة: البيان للطبي بتحقيقي، الإيضاح للقرظي ص ٧٢ - ٧٩، المثل السائر لابن الأثير ص ٩٠، والمصباح لابن مالك ص ٣، ونهاية الإيجار للرازي وسم الفصاحة لابن سنان ص ٥٩، وانظر فصلاً عن الفصاحة لدي الطبي واهتمامه بها في رسالتي للماجستير، ونشرتها المكتبة التجارية كذلك.

قيل: البلاغة والفصاحة ترجعان إلى المعنى دون الدلالة اللفظية، إذ لو كانت الفصاحة عائدة إليها لكان العالم بلغة لا يفتقر في التكلم بالكلام الفصيح إلى فكر وروية، كما لا يفتقر في التلفظ بمفرداتها، ولبقيت الفصاحة كيف ما تركيبت المفردات، فلم يكن النظم ^(١) والترتيب محتاجاً إليه، ولما كانت الكلمة فصيحة في موضع بعد أن كانت ركيكة في غيره لأن ما بالذات أو الدلالة اللفظية لا يختلف باختلاف المحل ^(٢) قيل إنها عائدة إلى اللفظ لأن الناس يقولون: هذه الألفاظ فصيحة، ولم يقل أحد هذا المعنى فصيح، وهذه المعاني منظومة وأجيب بأنهم يقولون: فلان يُرتب المعاني، ويقررها في نفسه، ووصف اللفظ بالفصاحة بحسب الدلالة العقلية لا اللفظية.

قالوا: لو كانت عائدة إلى المعنى لم يكن التعبير بأحد اللفظين فصيحاً وبآخر ركيكاً، وكان الكلام مع تفسيره متساويين لوجود مقتضياتها.

وأجيب بما ذكرنا أن دلالة اللفظ قد تكون وضعية وقد تكون عقلية. ألا ترى أن قولهم: (كثير الرماد) لا يدل على المضيقية دلالة وضعية، بل عقلية من حيث إن كثرة الرماد مشعرة بإحراق الحطب الكثير تحت القدر ويحصل منه الشعور بالمضيقية الدلالة ^(٣) في المفسر عقلية وفي التفسير لفظية فلهذا لم يلزم تساويهما.

قالوا: لو لم تكن عائدة إلى اللفظ لما حصل التفاوت في الفصاحة من استعمال أحد المترادفين مقام الآخر، لكن الحاصل ^(٤) كما في قول البحترى ^(٥).

بخلت جفونك أن تكون مساعدي

وأجيب بمنع الترادف، أما الشُّعْ فإنه شِدَّةُ البُخْلِ وهي لا تليق بالبيت، بخلاف بيت أبي نواس ^(٦) حيث قال:

(١) نهاية قه في الأصل.

(٢) هكذا في الأصل ولعل التقدير: «لما قد وجب رجوعها إلى المعنى».

(٣) كلمة الدلالة مسبوبة في الأصل ب(وج) ولعلها اختصار من التامخ معناه (وحاصله) فهو يفعل مثل ذلك

في مواضع من الكتاب

(٤) تقدير الكلام (لكن الحاصل غير ذلك).

(٥) نهاية قه في الأصل.

(٦) ديوانه ص ٤٣٤.

هو بالمسال جـواد . . . وهو بالعرض شـحيحُ

إذ الموضع المبالغة، وأما المساعدة فلأنها تستعمل فيما إذا حمل الإنسان نفسه على فعل لأجل صاحبه بخلاف الموافقة ولهذا يقال الشافعي رضى الله عنه - وافق أبا حنيفة، ولا يقال ساعده والأقرب أنها عائدة إليهما: أما عودها إلى المعنى، فباعتبار خلوص الكلام عن التعقيد، وأما إلى اللفظ، فباعتبار أن يكون اللفظ عربياً أصلياً، أى يكون من الفاظ البلغاء دون المولدين، إذ قد يكون الفصاحة صفة للمتكلم والكلام والتكلم، والبلاغة إلى الأخيرين فقط.

وعلى هذا يكون موضوع الفصاحة هو الكلام الدال على معناه بإحدى الدلالات، من حيث هو على حالة مقتضية لقرب فهمه، وللإفادة استماعه.

وموضوع البلاغة على التعريف الثانى: هو الكلام الفصيح^(١) فعلى هذا كل بليغ فصيح من غير عكس، وستطلع على معرفة عود الفصاحة إلى الألفاظ المفردة والمركبة فى آخر الكتاب، إن شاء الله تعالى.

(١) فى الأصل: هو الكلام الفصيحة.

النوع الأول في علم المعانى

وفيه قاعدة ومقصدان:

القاعدة (١) اعلم أن تصور خواص التراكيب متوقف على معرفة أقسامها وأصنافها، فلا بد من بيانها.

والمعتبر فى الكلام قسمان: الخبر والطلب.

والخبر هو الذى يتصور منه الصور الكثيرة، ويظهر فيه الأسرار الدقيقة واللفائف العربية (٢) من علم المعانى والبيان، فلهذا اخترنا تقديمه على غيره.

ويبقى أن تعلم أن الغرض من وضع الالفاظ المفردة ليس إفادتها لمعانيها، لأن إفادتها لها متوقفة على العلم بكونها موضوعة لها، وهذا العلم مفتقر إلى العلم بالمعانى، فلو توقف العلم بها على كونها موضوعة لها يلزم الدور، بل الغرض منه أن يتركب منها ليحصل منها الفوائد المركبة، ويعلم منه أن المفردات قبل التركيب خالية عن الفائدة.

(١) نهاية ق٧ فى الأصل.

(٢) هكذا فى الأصل (العربية) ويمكن أن تكون (الفردية) ويكون ذلك تصحيحاً

المقصد الأول

فى الخبر

وفيه منهج وأربعة مسالك :

أما المنهج ففى مسمى الخبر وتعريفه (*) :

فذهبت الأشاعرة إلى أنه لفظ مشترك بين القول المخصوص، كقولهم (ضرب زيد) وبين مدلول هذا القول، وهو المعنى القائم بالنفس. وقال قوم: إنه حقيقة فى القول، مجاز فى المعنى.

واختلفوا فى تعريفه، فذهب قوم إلى امتناعه، فقليل لعسره إذ الاطلاع على الجنس والفصل عسير جداً فى الألفاظ الظاهرة كالمحسوسات، فكيف فيما هو أخفى منها، وفيه نظر.

وقيل إنه ضرورى^(١) لأن كل أحد يعلم بالضرورة أنه موجود، وإن كان هذا الخبر ضرورياً، فالمتعلق أولى به لأنه جزء منه. وأجيب بأنه لا يلزم من حصول أمر ضرورة تصوره بالضرورة، لجواز أن يكون المعلوم بالضرورة ثبوته أو نفيه، لا تصوره، ولأن كل أحد يجد فى نفسه تفرقة بين الخبر وغيره، ولولا أنه متصور بالضرورة (٢) كان كذلك.

وأجيب بأن وجدان التفرقة بين الأمرين بالضرورة لا يستلزم تصورهما بالضرورة، ولهذا إن كل أحد يجد التفرقة بين الجوع والعطش ضرورة مع إمكان عدم تصورهما كذلك. وذهب قوم إلى أنه كسبى، فقليل: إنه الكلام الذى يحتمل الصدق أو الكذب لغة.

وأورد (٣) بأن الصدق هو الخبر الموافق والكذب بخلافه فيلزم الدور.

قلنا: ممنوع، وإنه إنما يلزم أن لو كان تعريف الخبر بالصدق والكذب المصطلحين، وتعريفهما بالخبر المصطلح، أما إذا كان تعريفه بالصدق والكذب اللغويين أو

(*) انظر فى تعريفه: التبيان للطبى بتحقيقى ص ١١٦، المفتاح ص ٨٧، الإيضاح ص ٨٦، نهاية الإيجار ص ١٤٩

(١) نهاية ق ٨ فى الأصل

(٢) يبايى بالأصل ولعل تقديره كلمة (لا)

(٣) هكذا فى الأصل (وأورد بأن) ولعل التقدير (وأورد عليه إن) أو مصحف عن (ردّ بأن)

بالمصطلحين ثم تعريفهما بالخبر اللغوي، فلا يلزم الدور. وقيل: هو الكلام المحكوم فيه بنسبة خارجية.

وقيل: هو القول المقتضى بصريحه نسبة معلوم إلى معلوم بالنفي والإثبات^(١) وتسمية النحويين أحد جزأى الخبر بكونه خبراً مجازاً.

(١) نهاية ق ١٠ فى الأصل.

المسلك الأول فى اعتبارات الإسناد الخبرى

وفيه لطائف:

الأولى: أن مرجع احتمال الصدق والكذب إلى الحكم، وسبب كون الخبر محتملاً لهما هو إمكان تحقق الحكم مع كل واحد منهما من جهة أنه حكم الخبر.

ومرجع كون الخبر مفيداً إلى استفادة المخاطب منه الحكم ويسمى فائدة الخبر، مثل: ريد قائم، لمن لا يكون عالماً به، أو إلى استفادته منه أن المخبر عالم به كقولك لمن حفظ القرآن، ولم يعلم أنك تعلم ذلك: «قد حفظت القرآن»، ويسمى هذا (الازم) (١) الخبر، وهى أهم من الأولى مطلقاً، وأعلم أن الخبر يقتضى مخبراً عنه ومخبراً به، ففى الإثبات يقتضى مثبتاً له، وفى النفى منقياً ومنقياً عنه.

الثانية: الخبر منحصر فى الصدق والكذب خلافاً للجاحظ. لنا أن الحكم إن كان مطابقاً للخارجى فهو صدق، أولاً فكذب.

وقال: إن كان مطابقاً مع اعتقاد مطابقته فصدق، وإن كان غير مطابق مع اعتقاد عدم مطابقته فكذب، فإن كان مطابقاً مع عدم الاعتقاد، أولاً يكون مطابقاً مع عدم الاعتقاد فليس بصدق ولا كذب، لقول عائشة رضى الله عنها - ما كذب لكنه وهم، فإنها نفت الكذب مع انتفاء الصدق.

قلنا تأولت (٢) بأنه ما كذب حمداً.

وقال قوم: إن كان مطابقاً لاعتقاد المخبر فصدق، وإلا فكذب لقوله تعالى: ﴿واشهد إن المنافقين لكاذبون﴾ (٣).

مع أن خبرهم كان مطابقاً. قلنا تكذيبهم فى الشهادة لا فى الإخبار، وهى أخص منه، لأنها الإخبار بالمعتقد، وأعلم أن الصدق والكذب لا يتوجهان إلا إلى المسند لا

(١) فى الأصل (اللازم).

(٢) فى الأصل (تأول).

(٣) المنافقون ٢٣ - ١.

إلى الصفة، فإذا قلت: «زيد بن عمرو عالم» فالتصديق والتكذيب يتوجه إلى كونه عالمًا لا إلى كونه زيد بن عمرو، إذ مرجعهما إلى الإثبات والنفي لا إلى الصفة بدليل أنك تجد الصفة ثابتة في حال النفي كثبوتها في حال الإثبات.

الثالثة: في الاعتبارات العائدة إلى نفس الإسناد الخبري من حيث هو من غير التعرض لكونه لغوياً أو عقلياً، فإن التعرض لهما في علم البيان وهي كون التركيب في الإثبات مكرراً أولاً مجرداً عن لام الابتداء وإن والقسم ولامه ونونى التأكيد أو غير مجرد، وكونه في النفي مكرراً أو غيره، مقصوراً على النفي أو لا.

والمقصود إما مرةً نحو (ليس زيد ^(١) ذاهباً) أو أكثر (كليس زيد قائماً). ليس زيد قائماً).

وغير المقصور مثل: (ما زيد بمنطلق)، و(ما إن يقوم زيد)، و(الله ما زيد عالمًا). ولا يتحقق الاطلاع على مقام كل منهما إلا بعد العلم بمقتضى حال التركيب، واعلم أن مقامات أقسام الكلام متباينة، فإن مقام المدح والذم والشكر والشكاية والترغيب والترحيب والتهنئة والتعزية والجد والهزل والابتداء أو البناء على الاستخبار والإنكار مع الفطن مغاير لمقامه مع البليد، وكذا لكل ^(٢) كلمة مقام مع الأخرى، وإنما يتم حسن الكلام بإقامة كل منهما مقامه بحسب ما تقتضيه الحال من وجوه الاعتبارات.

الرابعة: أن المتكلم إذا أبدع بخبر وجب أن يكون قصد منه إفادة المخاطب بقدر الافتقار، فإذا أخبر لمن هو خالي الضمير عما أخبر به مطلقاً لعدم شعور ذهنه بإسناد المخبر به إلى المخبر عنه فلا يحتاج إلى ذكر إنّ وسائر المؤكدات، ويسمى مثل هذا الخبر ابتدائياً.

وإن أخبر لمن يكون شاكاً في نسبة المخبر ^(٣) به إلى للمخبر عنه، دون نفس الإسناد فيحتاج إلى إدخال (اللام، وإن) لإنقاذه عن ورطة الشك نحو (لزيد عالمٌ) و(إن زيدا فاضلٌ) ويسمى مثل هذا الخبر طلبياً.

(١) نهاية ق ١١ في الأصل.

(٢) في الأصل (الكل).

(٣) في الأصل بدون (به).

وإن أخبر لمن يكون منكرأ لما أخبر به بل حاكم ^(١) بخلافه فلا بد من إدخال أحد المؤكدات، ويستحب الجمع عند المبالغة في الإنكار، لأن الاحتياج إلى التأكيد مع الإنكار أشد، فيقال: «إني صادق» لمن ينكر ^(٢) ويبالغ في إنكار صدقك، وبهذا النمط أجاب المبرد الكندي ^(٣) حين قال: إني أجد في كلام العرب حشواً، يقولون: (عبدالله قائم) ثم يقولون: (إن عبدالله قائم) ثم يقولون (إن عبدالله لقائم) فأجاب وقال: «المعاني متفاوتة كما أن اللفاظ مختلفة، أما الأول: فأخبار عن قيامه، وأما الثاني: فجواب عن سؤال سائل، أما الثالث: فجواب عن إنكار منكر قيامه».

ويسمى مثل هذا الخبر إنكارياً.

(١) نهاية ق ١٢ في الأصل.

(٢) في الأصل بدون (ر)

(٣) حكاية المبرد مع الكندي ذكرها الرازي في نهاية الإيجار ص ٣٥٧

المسلك الثانى فى اعتبارات المسند إليه

وفيه لطائف باعتبار أحواله :

الأولى: فيما يقتضى طى ذكره* وهو أن السامع عارف به حال ذكر المسند، وتركه راجح: إما لضيق المقام، وإما للاحتراز عن العبث بناء على الظاهر، وإما للاعتماد على شهادة العقل، وإما للإيهام بأن^(١) فى تركه تطهير اللسان عنه، أو تطهيراً له عن لسانك، وإما لغرض عدم التصريح. عند الاحتياج، وإما لعدم صلاحية الخبر إلا له حقيقة^(٢) كما يقال: (خالق لما يشاء) (فاعل لما يريد)، وإما لأسباب أخر مناسبة للطى بحسب المواضع كما فى مثل قوله: (كيف^(٣) أنت؟ قلت: عليل) ولم تقل: أنا، وفى مثل قوله حين شكاً من ابن عمه فقال:

سريع إلى ابن العم يلطم وجهه وليس إلى داعى الندى بسريع
حريص على الدنيا مضيق لدينه وليس لما فى بيته بمضيق*

ومنه، قوله تعالى: ﴿سورة أنزلناها﴾^(٤) ولم يقل (هو^(٥) سورة) وقوله: ﴿نار﴾^(٦) حامية* ولم يقل (هى نار حامية)^(٧).

قال الشيخ^(٨): «ما من اسم حذف فى الحالة التى ينبغى أن تحذف إلا والحذف أحسن من ذكره».

(*) انظر المفتاح ص ٩٤، الإيضاح ص ١٠٩، البيان بتحقيقى ص ١٢١.

(**) البيان للمغيرة بن عبدالله، الملقب بالاقشير، لحمة وجهه، شاعر ماجن وصف للخمر، مد من لها توفى سنة ٨٠هـ، والندى الكرم، وهما فى الإيضاح أيضاً ص ١١٠ - ١١

(١) فى الأصل (فان)

(٢) فى الأصل بدون (إلا) ولا يستقيم الكلام إلا بها، وهى كذلك فى البيان للطى بتحقيقى ط المكتبة التجارية وكذلك بخطوط البيان ق ٤ بدار الكتب ٥٧٣٥هـ

(٣) نهاية ق ١٣ فى الأصل (٤) النور: ١

(٥) حكنا فى الأصل (هو)

(٦) المقارنة: (١١)

(٧) فى الأصل بدون (نار)

(٨) الشيخ هو السكاكى انظر مفتاح العلوم ص ٩٤ - ٩٥ المطبعة الادبية.

الثانية:

فيما يقتضي إظهاره^(١)

وذلك لأمور: لزيادة الإيضاح أو للتبرك والاستلذاذ، كما في قولك (٢): «الله خالق كل شيء، ورازق كل حي» أو لتعظيم المذكور، أو إهانته أو لكون الخبر عام النسبة إلى كل مسند إليه، مثل: (ريد ضرب، ويكر في الدار) وقول الشاعر (٣)

والنفس راغبة إذا رَغِبَتْهَا وإذا تُرِدُّ إلى قليلٍ تَقْنَعُ

أو للاحتياط بذكره في بلوغه إلى ذهن السامع لعدم التعويل على القرائن، أو للتنبيه على غباوة السامع، أو لبسط الكلام في موضع يكون إصغاء السامع مطلوباً، كقول موسى (عليه السلام) (٤): «هي عصاي» (٥) في جواب: «وما تلك بيمينك يا موسى» (٦) وإن كان يتم بقوله: عصا، أو لأن الأصل فيه إثباته،

الثالثة

فيما يقتضي كونه معرفة *

وهو إذا كان الغرض من الكلام إفادة السامع فائدة (٧) تامة بثبوت الحكم ومتى كان تحققه (٨) أبعد كان الافتقار إلى التعريف أقوى، ومتى كان أقرب فبالعكس، وبعد تحققه باعتبار تخصص المحكوم عليه به، ومتى ازداد الحكم تخصصاً ازداد بعده، ومتى ازداد عموماً ازداد قربه، فإذا ما قلت في قولك: (شيء ما موجود) وفي قولك: (زيد بن عمرو النجار عالم بالتوراة والزبور) (٩) يتضح لك ما ذكر، كما ستعرف.

(٥) انظر المفتاح ص ٩٥، الإيضاح ص ١١٢، التبيان ص ١٢٣.

(١) انظر المفتاح ص ٩٥، الإيضاح ص ١١١، التبيان ص ١٢٢

(٢) في الأصل (يقول)

(٣) البيت لأبي ذؤيب الهذلي من قصيدته المشهورة في رثاء بني، وهو في الإيضاح ص ١١٢

(٤) (عليه السلام) ليست في الأصل

(٥) طه: ١٨/٢٠

(٦) طه: ١٧/٢٠

(٧) نهاية ق ١٤ في الأصل.

(٨) في هامش المخطوط (في الحكم) أي تحقق الحكم

(٩) في الأصل (بالتوراة) ولا يستقيم المعنى به.

الرابعة

فيما يقتضى كونه ضميراً^(١)

وهو إما لكون المقام مقام خطاب أو حكاية، وإما لأن المسند إليه فى ذهن السامع لكونه مذكوراً أو فى حكمه لقرائن الأحوال، مثل الأول قوله^(٢).

وأنت الذى أخلفتنى ما وعدتني

وأشمت بى من كان فيك بـلوم

وأصل الخطاب أن يكون مع معين ثم يعدل إلى غيره، كقوله تعالى: ﴿ولو ترى إذ
المجرمون ناكسوا رؤوسهم﴾^(٣) فإن حالتهم قد ظهرت بحيث يتمتع خفاؤها فلا
تحيص^(٤) رؤية واحد دون آخر.

ومثال الثانى:

ونحن التاركون لما سخطنا ونحن الآخذون لما رضىنا^(٥)

ومثال الثالث:

أرى الصبر محموداً، وعنه مذاهبٌ فكيف إذا^(٦) ما لم يكن عنه مهرب

هو المهربُ المنجى لمن أهدت به مكسارهُ دهرٍ ليس عنهن مهربٌ^(٧)

ومنه^(٨):

(١) المفتاح ص ٩٥، الإيضاح ص ١١٢، التبيان ص ١٢٣

(٢) البيت لأمامة الحماسية، وخطابها فى البيت متجه إلى ابن الدمية الشاعر الأموى وهو فى الإيضاح ص ١١٣

(٣) السجدة ١٢/٣٢.

(٤) حكماً فى الأصل، وتقدير المعنى: فلا تمتنع رؤية واحد دون الآخر

(٥) البيت لمعرو بن كلثوم التنلى، من بنى عتاب، جاهلى، من أصحاب المعلقات ترجم له ابن تينة فى الشعر
والشعراء، وانظر فى ترجمته أيضاً فى طبقات فحول الشعراء ١٥١/١ وشرح المعلقات للزوزنى ص ٢٣٤، وشرح
القصاصد العشر للتبريزى ص ٣٥٣، وشرح القصاصد التسع لابن النحاس ٨١٩/٢ - ٨٢٤، والبيان له فى شرح
الزوزنى ص ٢٥٣ - ٢٥٨ وفيه (لما تشاركون) بدل (نحن)

(٦) نهاية ق ١٥ فى الأصل

(٧) البيت ذكرهما الطيى فى التبيان ص ١٢٤ بتحقيقى بلا عزو، وكلما فى للمصباح لابن مالك ص ٨.

(٨) البيت لأبي تمام حبيب بن أوس، وهما فى ديوانه ٢٠٣/٢ بشرح المصولي، وفيه (تجيه) بدل (تطفه)، و(نفسه)

مكان (روح)، وقد عزاهما الطيى له فى التبيان ص ١٢٤ بتحقيقى.

ييمن أبى إسحاق طالت يدُ العلى وقامت قناة الدين واشتد كاهله
هو البحر من أى التواحي أثيته فُلجتهُ المعروف والبر ساحله^(١)
مثال ما فى الحكم المذكور قوله تعالى: ﴿اعملوا هو أقرب للتقوى﴾^(٢).

الخامسة

فيما يقتضى كونه علماً^(٣)

وهو إما لأن موضعه موضع ابتداء، فلا بد من ذكره ليصل إلى ذهن المستمع كقولك (زيد صديقك) أو موضع تعظيم كاللقاب المحمودة أو إهانة كالأسمى المذمومة أو موضع الاستلذاذ، أو التبرك به، وما أشبه ذلك.

السادسة: فيما يقتضى كونه موصولاً^(٤)

وهو أنه متى صحَّ إيصاله إلى ذهن المستمع بواسطة ذكر جملة معلومة الانتساب إلى مشار إليه، واتصل به غرض مثل: إن يستهجن التصريح بالاسم، أو يقصد زيادة التقرير كما فى قوله تعالى: ﴿وراودته التى هو فى بيتها﴾^(٥) أو أن لا يكون لك منه أمر معلوم سواء أو لمخاطبك، فيقول: (الذى كان معك أمس لا أعرفه) أو (الذى كان معنا أمس رجل فاضل) فاعرف، أو أن تومىء إلى وجه نبأ الخبر^(٦) الذى تنبه عليه^(٧)، فتقول: (إن الذين آمنوا لهم جنات النعيم، والذين كفروا لهم دركات الجحيم).

وقد تومىء^(٨) إلى التعريض بالتعظيم كقولك: (الذى يرافقك يستحق الإجلال والرفع، والذى يفارقك^(٩) يستحق الإذلال والصفع) أو بالإهانة كما عكست الخبر فى المثالين.

(١) فى الأصل (احله) وهو خطأ فى النسخ.

(٢) المائدة: ٨.

(٣) المقتض ٩٦، الأيضاح ص ١١٤.

(٤) المقتض ص ٩٢، الأيضاح ص ١١٥.

(٥) يوسف: ٢٣.

(٦) فى الأصل: الخير.

(٧) فى الأصل: تتيه.

(٨) فى الأصل: (يومى).

(٩) نهاية ق ١٦ فى الأصل.

وقد يومىء إلى تعظيم شأن الخير كقوله:

إن الذى سمك السماء بنى لنا بيتاً دعائمه أعزُّ وأطول^(١)

وقد يومىء إلى تنبيه المخاطب على خطئه كقوله:

إن الذين ترونهم إخوانكم يشقى غليل صدورهم أن تفرعوا^(٢)

وربما قصد بذلك توجيه ذهن المستمع إلى ما ستخبر عنه منتظراً لوروده حتى يأخذ مكانه عنده^(٣)، كقوله:

والذى حارت البرية فيه حيوانٌ مستحدثٌ من جماد السابعة: فيما يقتضى كونه اسم إشارة^(*)

وهو أنه متى صح إحضاره فى ذهن المخاطب بتوسط الإشارة إليه حساً واقتربت به داعية، كما إذا لم يكن للمتكلم أو المستمع وصول إليه إلا بها أو قصد به^(٤) أكمل تمييز أو تعيين له، أو بيان حاله فى القرب والبعد والتوسط، مثال الأكمل: قوله^(٥):

هذا أبو الصقر فرداً فى محاسنه من نسل شيان بين الضالِّ والسلم وقد يقصد به أكمل الغاية بتميزه كقوله تعالى: ﴿أولئك على هدى من ربهم﴾^(٦) الآية.

وقد يقصد بقرنه تحقيره كقوله تعالى حكاية عن الكفار: ﴿أهذا الذى بعث الله رسولا﴾^(**).

(١) البيت للفرزدق وهو فى التبيان للطيب ص ١٣٠ بتحقيقى، وكنا فى الإيضاح ص ١١٧ بلا جزو، وانظر معاهد التنصيص ١٠٣/١ - ١٠٤

(٢) البيت لعبدة بن الطيب فى شعره ص ٤٨، وفى المصباح ص ٩١ والإيضاح ص ١١٦، ومنسوبا إليه فى المعاهد ١٠٠/١

(٣) فى هامش الأصل (إلى الورود)

(٤) فى الأصل (فصل)

(٥) البيت فى المفتاح ص ٩٨، والإيضاح ص ١١٨، وهو لابن الرومى، أى الحسن على بن العباس بن جريح، الرومى ت ٢٨٣هـ وهو فى مدح أبى الصقر الشيبانى، وزير المعتد، الخليفة العباسى.

والضال: واحدته ضالة، والسلم: واحدته سلمة، وهما من أشجار البادية، ويقصد بذلك مدح صاحبه وأهله بالبادوة، وأنهم لم يفسدوا بالخضارة.

(٦) البقرة: ٥.

(*) المفتاح ص ٩٨، الإيضاح ص ١٨٨

(**) الفرقان: ٤١.

وكقوله: «وما هله (١) الحياة الدنيا (٢) إلا لهو» (٣) وقد يقصد ببعده تعظيمه كقوله تعالى مقام التعظيم: «ذلك الفضل» (٤) وكقوله تعالى: «وتلك الجنة التي أوردتموها» (٥)

أو تحقيره كقولك (٦): «ذلك اللعين»

الثامنة: فيما يقتضي تعريفه باللام*

إذا أريد به حقيقة الجنس: كقولك: (الدينار خير من الدرهم)

وكقوله:

وَالخَلَّ كالماء يَبْدَى لَهُ ضَمَائِرُهُ مع الصفاء ويخفيها مع الكدر (٧)
أو للاستغراق كقوله: «إن الإنسان لفي خسر، إلا الذين آمنوا» (٨) إذا أريد به حصّة معهودة من الحقيقة، كقوله تعالى: «كما أرسلنا إلى فرعون رسولا، فعصى فرعون الرسول» (٩).

التاسعة: فيما يقتضي تعريفه بالإضافة (١٠)

وهو إما يكون إذا لم يكن للمتكلم إلى إحضاره في ذهن المخاطب طريق سواها مثل: (غلام زيد) أو كان (١١) لكن طريقها أخصر، والمقام مقامه، كقوله:

هَوَايَ مَعَ الرِّكَبِ الِيمَانِيُّ مُصْعَدٌ جَنِيبٌ، وَجِشْمَانِي بِمَكَّةَ مُوثِقٌ

أو كان فيها حصول غرض آخر مثل الاستغناء عن التفصيل، كقوله:

قَبَائِلُنَا سَبْعٌ وَأَنْتُمْ ثَلَاثَةٌ وَلِلسَّيِّعِ خَيْرٌ مِنْ ثَلَاثٍ وَأَكْثَرُ

(١) نهاية ق ١٧ في الأصل .

(٢) في الأصل بدون (حياة) . (٣) المنكيوت ٦٤ .

(٤) آل عمران: ٨٩/٣ . (٥) الزخرف: ٧٢ .

(٦) في الأصل: كقوله، وجعلتها للمخاطب لئلا تلبس على المخاطب كون المثال آية، وإن المراد كقوله تعالى، والراجع أنه خطأ من الناسخ، فهو كثيراً لا يراعى الضمائر .

(٧) البيت للمعري في سقط الزند ص ٥٨ ومنسوبا إليه في الإيضاح ص ١٢٢ .

(٨) المعصر: ٢ . (٩) المزمل: آية ١٥ - ١٦ .

(١٠) المفتاح ص ٩٩، الإيضاح ص ١٢٥ .

(١١) يعني لو كان له طريق سواها .

* المفتاح ص ٩٩، الإيضاح ص ١٢٢ .

أو مثل ما يتضمن اعتباراً مجازياً كقوله*:

إذا كوكبُ الخرقاءِ لاحَ بسحرةٍ سهيلٌ أذاعت^(١) غزلها في القرائب

أو مثل تضمينها نوعَ تعظيم في المضاف والمضاف إليه، كما تقول^(٢) (عبدى حضر وعبد الخليفة ركب)، أو نوع تحقير كقولك (ولد الحجام عنده)، أو يتضمنها غرض يمكن أن يتعلق بها.

العاشرة: فيما يقتضى وصف المعرّف^(٣).

وهو إما لأن الوصف مبين له أو كاشف عنه أو مدح له أو ذم، أو تأكيد له أو مخصص زيادة تخصيص لا يبلغ حد الكشف أو المدح.

مثال الأول: (المتقي الذي يؤمن ويصلي ويؤتي علي هدي من ربه).

ومثال الثاني: (الله الخالق البارئ المصور واحد).

ومثال الثالث: (إبليس اللعين ضالّ مضلّ).

ومثال الرابع: (أمس الذّابر لا يعود).

ومثال الخامس: (زيد التاجر عندنا).

ولا بد وأن يكون الوصف معلوم التحقيق للموصوف عند المستمع لامتناع امتياز الشيء عن الآخر بما لا معرفة بأنه له، فعلي هذا يلزم أن يكون ثابتاً في نفسه لأن تحقق أمر لآخر فرع تحققه في نفسه، ويلزم منه أن يكون الموصوف متحققاً أيضاً. ويلزم بعكس النقيض أن مالا يكون ثابتاً يمتنع أن يكون وصفاً، وكذا خبراً، ويعلم منه امتناع جعل الإنشاء وصفاً وخبراً لأنه غير متحقق، وقوله:

جاءوا بملق هل رأيت الذئب قط؟

يأول: أي جاءوا بملق يقال عند رؤيته هذا القول.

وكذا قوله: (زيدٌ أكرمهُ) و(زيدٌ لا تشتمهُ) أي يقال هذا^(٤) القول.

* البيت في التبيان للطبري، وكذا في المصباح / ١٠، والفتح ص ١٠٠ بلا عزو لأحد.

(١) في الأصل (أنا أفرغت) والتصويب من الفتح ص ١٠٠.

(٢) نهاية ١٨ في الأصل.

(٣) نظر الفتح ص ١٠٠ والإيضاح ص ١٣٠.

(٤) نهاية ق ١٩ في الأصل.

الحادية عشرة: فيما يقتضى كونه مؤكداً^(١)

وهو أنه إذا كان قصد المتكلم أن لا يظن السامع ما ذكره مجوراً أو نسياناً أو سهواً أو قصده أن لا يظن خلاف الشمول، الأول مثل: (عرفت أنا) و(عرف زيد زيد) أو (عينه) أو (نفسه).

والثاني مثل: (عرفنى الرجلان كلاهما) و(الرجال كلهم).

ومنه: (كل كلمة لفظ) و(كل إنسان حيوان).

وربما قصد به (أى المتكلم)^(٢) مجرد التقرير.

الثانية عشرة: فيما يقتضى أن يكون له عطف البيان^(٣):

وهو أن المقصود زيادة توضيح بما يخصه مثل: (صديقك زيد جاء).

الثالثة عشر: فيما يقتضى أن يكون له بدل^(٤):

وهو إذا كان الغرض تكرير الحكم وذكره ثانياً لزيادة الإيضاح فى غير بدل الغلط مثل: (سَلَبَ زيدُ ثوبه).

الرابعة عشر: فيما يقتضى العطف^(٥):

وهو ما إذا كان الغرض تفصيله مع اختصار المسند أو بالعكس مثل: (ذهب زيد وعمرو) و(خالد قام وذهب) أو كان الغرض رد السامع^(٦) عن الخطأ إلى نقيضه^(٧) مثل: (جاءنى بكر لا خالد) و(ما جاءنى زيد لكن عمرو) أو كان الغرض الشك أو التشكيك نحو (جاءنى زيد أو بكر) أو (إما زيد وإما عمرو).

الخامسة عشر: فيما يقتضى الفصل^(٨)

وهو ما إذا كان المقصود تخصيص المسند بالمسند إليه مثل (زيد هو المنطلق)^(٩) «زيد هو أفضل من خالد».

(١) انظر المفتاح ص ١٠١ والإيضاح ص ١٣٣.

(٢) مكتوبة في الهامش.

(٣) انظر المفتاح ص ١٠١ والإيضاح ص ١٣٤.

(٤) انظر المفتاح ص ١٠٢ والإيضاح ص ١٣٤.

(٥) انظر المفتاح ص ١٠٢ والإيضاح ص ١٣٤.

(٦) في الأصل (والسامع) والتصويب من المفتاح.

(٧) في الأصل (تقضي) وصوته بدلالة السياق.

(٨) انظر المفتاح ص ١٠٢ والإيضاح ص ١٣٥.

(٩) نهاية ق ٢٠ في الأصل.

السادسة عشرة: فيما يقتضي تنكيره ^(١).

وهو ما إذا كان المقام للإفراد شخصياً مثل: (جاء رجل) أو نوعياً كقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ﴾ ^(٢) أو كان المقام لا يصلح للتعريف إما لأن المتكلم لا يعرف منه إلا هذا القدر، أو يتجاهل، أو يرى أنه لا يعرف جنسه، كما إذا سمع شيئاً فاسداً في اعتقاده عمن عنده ^(٣) كذاب وأراد أن يظهر لأصحابه سوء اعتقاده به، قال: (هل لكم في حيوان على صورة إنسان يقول كيت وكيت؟) ^(٤) فذكر كأنه لم يعرفه ولا أصحابه إلا تلك الصورة، ولعله عندهم أظهر من الشمس، أو لأنه لا طريق له إلى التعريف لمستعمه أو لأن في تعيينه مانعاً يمنعه منه، أو لأن في شأنه ارتفاعاً أو انحطاطاً يوهم أنه لا يمكن أن يعرف، مثال الجميع (عندى رجل أو جاء رجل) ومثال الأخير خاصة:

له حاجبٌ في كـُلِّ أمرٍ يشينه وليس له عن طالب العرف حاجبٌ ^(٥)
فإن حاجبُ الأول في نهاية الارتفاع، والثاني في الانحطاط.

والتنكير في قوله تعالى: ﴿وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ ^(٦). لتهويل أمرها.

السابعة عشر: فيما يقتضي تقديمه أو تأخير ^(٧).

أمّا الأول فهو ما إذا كان ذكره أهم: إما لأنه ^(٨) من الأسماء التي تقتضي الصدرية كأسماء الاستفهام، وضمير الشأن وإما لأن في تقديمه تشويقاً للسامع إلى الخبر ليتمكن في ضميره عند وروده، كما إذا قيل: (صديقك فلان) وإما لأن أصله التقديم، ولا مانع له عنه، كما ستعرفه في المسلك الثالث - إن شاء الله تعالى.

وإما لأنه صالح للتفاوت فتقدمه إلى السامع لتسره كقولك:

(سعد بن سعد في دار فلان) أو تسوءه مثل (سفاك بن الجراح) ^(٩) في دار أخيك) وإما لأن كونه متصفاً بالخبر هو المطلوب لا نفس الخبر، كما إذا سئل عن الزاهد

(١) انظر المفتاح ص ١٠٢، الإيضاح ص ١٢٦.

(٢) التور: ٤٥.

(٣) مكلنا في الأصل ولعل الصواب: (عمن هو عنده كذاب).

(٤) في الأصل (يقول ذئب وذئبت) وهو خطأ والتصويب من المفتاح ص ١٠٢.

(٥) البيت لابن أبي السمت كما في المفتاح ص ١٠٣، وله في ديوان المماني ٢٣/١.

(٦) البقرة ٧.

(٧) انظر المفتاح ص ١٠٤، الإيضاح ص ١٣٥.

(٨) نهاية ق ٢١ في الأصل.

(٩) في الأصل للجراح والتصويب من المفتاح ص ١٠٤.

فيقال: (الزاهد يشرب ويطرب)، وإما لأنه يوهم بأنه لا يزول عن الخطر، أو لأنه يستلذ بتقديمه أولي، وإما لأن تقديمه مشعر بالتعظيم في مقامه، وإما لأنه يفيد زيادة تخصيص كقوله: (لا أنت حلو ولا أنت مر)^(١) وأمثال ذلك.

وأما الثاني: ففيما إذا كان المسند يقتضي التقديم، كما ستعرف في المسلك الثالث.

الثامنة عشر: فيما يقتضي قصره.

وهو ما إذا كان عند المستمع حكماً مشوباً بصواب وخطأ، والمتكلم يريد تقرير صوابه ونفي خطئه كما أنّ المستمع اعتقد أن خالداً عالم كريم، فيقول: (ما خالد إلا عالم) أو (إنما خالد عالم).

وقد يقصر المسند على المسند إليه كما سنين^(٢) إن شاء الله تعالى:

تنبيه: واعلم أن جميع ما ذكرنا هو مقتضي الظاهر، ثم قد يستعمل المسند إليه لا علي مقتضي الظاهر فيستعمل اسم الإشارة موضع المضمّر، ويستعمل الضمير موضع المظهر وبالعكس:

أما الأول: فعند اهتمام العناية بتمييزه، إما لاختصاصه بحكم بديع كقوله^(٣):

كسَمَ عَاقِلٍ عَاقِلٍ أَحْيَيْتَ مَذَاهِبَهُ وَجَاهِلٍ جَاهِلٍ تَرَاهُ مَرْوَقَا
هَذَا الَّذِي تَرَكَ الْأَوْهَامَ حَائِرَةً وَصَيَّرَ الْعَالَمَ النَّحْرِيرَ زَنْدِيقَا

وإما لقصد التهكم بالسامع مثل أن لا يكون بصيراً أو لا يوجد ثمة مشار إليه، أو النداء على كمال بلاذته لأنه لا يميز بين المحسوس بالبصر وغيره، أو على كمال فطانتّه وبعد إدراكه بأن غير المحسوس بالبصر (عنده كالمحسوس)^(٤) كقوله:

(١) عجز بيت أورده السكاكي في المفتاح ص ١٠٥
سَيَحْ مَلِيحٌ كُلِّعِ الْخَوَارِ لَا أَنْتَ حَلَوٌ وَلَا أَنْتَ مَرٌ
(٢) نهاية ق ٢٢ في الأصل.

(٣) التبيان، في المفتاح ص ١٠٥، والإيضاح ص ١٥٥، والمصباح ص ١٤، ومعاهد التنصيص ١٤٧/١ وهما لابن الراوندي أحمد بن يحيى بن إسحاق أبي الحسين كما عزاها الطيبي إليه في التبيان في بحث مجزئ المسند إليه موصولاً، وقد عقب الطيبي في التبيان عليهما بقوله: أذهب الله عني قلبه فهلا قال:
كَمَ مِنْ لَدَيْبٍ فُهِمَ قَلْبُهُ مَسْتَكْمِلُ الْعَقْلِ مَقْلُ عِلْمِهِ
وَمِنْ جَهْلٍ مَكْثَرٌ مَالُهُ فَذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ

وابن الراوندي هذا كان متكلماً علي مذهب المعتزلة ثم ألحد وتزندق ت ٢٥٠ هـ وترجمته في معاهد التنصيص

١٥٥/١

(٤) سقط ما بين القوسين من الأصل وأثبت من المفتاح ص ١٠٥.

تعاللت كى أشجى وما بك حلة تريلين قتلى. قد ظفرت بذلك^(١)
وما أشبه ذلك.

وأما الثانى: فمثل (رَبِّهِ^(٢) رجلاً) و(هو زيد عالم) و(أما العكس: ففيما إذا كان
القصد زيادة التمكين فى نفس السامع كقوله تعالى: ﴿وَيَالْحَقُّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ﴾^(٣)
إن تسألوا الحق نُعْطِ الحق سائله^(٤).
ومنه قوله^(٥):

إلهى عبدك العاصى أناكا.....
وقول الداعى: (أسيرك يتضرع إليك) مقام أنا.

(١) البيت المفتاح ص ١٠٦، والإيضاح ص ١٥٥ بلا جزو، وهو لآلئ التمنية فى الأغاني ٩٢/١٧ ومعاهد
التنصيص ١٥٩/١.

(٢) مكنا بالأصل.

(٣) الإسراء: ١٠٥.

(٤) هذا صدر بيت لعبد الله بن غنمة الضبي الشاعر المخضرم كما فى الإيضاح بشرح د. خفاجى ص ١٥٦،
وعجزه: والدفع محبة والسيف مقروب.

(٥) هذا صدر بيت أورده الطيى فى التبيان فى إظهار المصمر، وعجزه «مُفَرِّقاً باللنوب وقد دعاك» وهو كذلك
فى الإيضاح ص ١٥٦ ومعاهد التنصيص ١٧٠/١ بلا جزو.

المسلك الثالث فى وجوه اعتبارات المسند

وفيه لطائف:

الأولى: فيما يقتضى حذفه (١)

وهو كون المسند إليه (٢) بحيث يعرف منه المسند وتعلق بحذفه غرض كقصد الاختصار مثل (خرجت فإذا السبع) أو كاتباع الاستعمال، مثل (لولا زيد لكان كذا) أو لضيق المقام مع قصده الإيجاز كقوله:

نحن بما عندنا وأنت بما عندك راضٍ.. (٣)

أو التخيل أن العقل عند حذفه هو معرفه، واللفظ عند ذكره ظاهرًا (٤) وبينهما فرق، كقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ﴾ (٥) أو كخروج ذكره إلى ما يكون مقصودا كقولك فى: (أزيدٌ عندك أم عمرو؟) (أم عندك عمرو؟) فإن أم تخرج عن كونها متصلة إلى أنها منقطعة أو كطلب تكثير الفائدة منه بواسطة حمله عليه مرة وعلى غيره مرة أخرى كقوله تعالى: «فصبرٌ جميلٌ» (٦) أى أجمل، ويمكن * أن يحمل على (فأمرى صبرٌ جميلٌ).

الثانية: فيما يقتضى ذكره: (٧)

وهو أن ذكر المسند إليه لا يفيد أصلًا كقولك زيد قائم، أو يكون فى ذكره غرض كزيادة التقرير، أو التعريض بغياوة المستمع، أو استدلاذه، أو قصد التعجب من المسند إليه بذكره كقولك: (زيد يقاوم الأسد) مع قرائن الأحوال، أو تعظيمه أو تحقيره أو بسط الكلام بذكره والمقام يصلح لذلك، أو لأن الأصل فيه أن يكون مذكورًا أو لحصول العلم بكونه اسمًا فيستفاد الثبوت صريحًا أو بكونه فعلًا فيستفاد الحدوث أو

(٢) نهاية ق ٢٣ فى الأصل

(١) المفتاح ص ١١٠

(٣) بنية البيت فى المفتاح ص ١١١ (والرأى مختلف)

(٤) فى المفتاح ص ١١١ «وما تخيل أن العقل عند الترك هو معرفه وأن اللفظ عند الذكر هو معرفه من حيث

الظاهر وبين المعرفين يون»

(٦) يوسف: ١٨، ٨٣

(٥) التوبة - ٦٢

(٥) فى الأصل (ديكون)

(٧) المفتاح ص ١١١

بكونه ظرفاً فيحتمل كلا منهما إما لأنه مقدر بجملة (١) أو مفرد على اختلاف المذهبيين.

الثالثة: فيما يقتضي إفراده وكونه فعلاً (٢)

أما اقتضاء إفراده فهو ما يكون مفهومه محكوماً عليه بالثبوت أو بالانتفاء ولم يكن المقصود من التركيب تقوى الحكم مثل: أبو عمرو كريم، ويشترك بكر إن تعطه، والكر (من) البرّ بستين، وفي الدار خالد.

وأما اقتضاء كونه فعلاً: فهو إذا كان المطلوب تخصيص المسند بأحد الأزمنة مع إفادة التجدد كقوله تعالى: ﴿فويلٌ لهم مما كتبت أيديهم، وويلٌ لهم مما يكسبون﴾ (٣) وقوله: ﴿سيقول السفهاء﴾ (٤) و﴿قام زيد﴾.

الرابعة: فيما يقتضي تقييده أو تركه (٥):

فالاول: ما إذا كان المقصود تربية الفائدة كما إذا قيلته بالمصدر أو بالظرف زماناً أو مكاناً أو بالفعل به أو المفعول له أو معه أو الحال أو التمييز أو الشرط كقولك: ضربت ضرباً يوم الجمعة أمامك تأدياً (٦) زيداً (٧) بالسوط وعمراً (٨) راكباً و﴿كتاب زيد نفساً﴾ و﴿كبرم زيد إن أكرم خالد﴾ و﴿إن ضرب زيد يُشتم بكر﴾ ويزداد الحكم بهذه التقييدات بعداً.

والثاني: ما إذا وجد مانع يمنع عن تربية الفائدة سواء كان قريباً أو بعيداً.

الخامسة: فيما يقتضي كونه اسماً وكونه نكرة (٩):

أما الاول: فهو فيما إذا لم يكن المراد اختصاصه بأحد الأزمنة، وتجده لاغراض مقصودة.

وأما الثاني: فهو ما إذا كان (١٠) تنكيره يُبنى عن تعظيم الشأن أو انحطاطه، كقوله

(١) نهاية ق ٢٤ في الأصل.

(٢) المفتاح ص ١١١ - ١١٢.

(٣) البقرة / ٧٩.

(٤) البقرة / ١٤٢.

(٥) المفتاح ص ١١٢.

(٦) في الهامش (مفعول له) فرق (تأدياً).

(٧) في الهامش (مفعول به) وفق (زيداً).

(٨) كنا في الأصل بالنصب.

(٩) المفتاح ص ١١٣.

(١٠) نهاية ق ٢٥ في الأصل.

تعالى: ﴿إِنْ زُلْزِلَتِ السَّاعَةُ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ (١) وكقوله تعالى: ﴿هُدًىً لِلْمُتَّقِينَ﴾ (٢) أى هدى لا يُبْلَغُ كنهه، وكقولك (زيد شاعر) و(عمرو كاتب) أو كان وروده على حكاية المنكر كما إذا أخبر عن رجل فى قولك: (عندى رجل) فقل لتصدقك: (الذى عندك رجل) أو كان المسند إليه نكرة كقولك: (رجل من بنى تميم واقف) لأن كون المسند إليه نكرة والمسند معرفة لا يوجد في الكلام، فإن قلت متقوضٌ بنحو قوله: (يكون مزاجها عسل وماء) ويقول: (أظنى كان أمك أم حمار).

قلت: هذا من قبيل القلب وهو نوع آخر من الإخراج لا على مقتضى الظاهر فيفيد (٣) الكلام بلاغة وملاحة، وأصله (يكون مزاجها عسلاً وماءً) و(أظنى كان أمك أم حمار) ومن هذا القبيل قولهم: (عرضت الناقة على الحوض) أى: (عرضت الحوض عليها) أو كان معرفة لكن المراد غير معهود ولا مقصود والانحصار بالمسند إليه مثل (زيد عالم).

السادسة: فيما يقتضي تخصيصه أو تركه (٤):

أما الأولى: ففيما إذا كان المراد كون الفائدة أتم وهو بالإضافة أو الوصف، مثل (زيد ضاربٌ عمرو)، و(زيد رجل كريم). وأما الثانية (٥) فظاهر فيما مر.

السابعة: فيما يقتضي كونه اسماً معروفاً (٦):

وذلك إذا كان معلوماً للمستمع بإحدى وجوه التعريف، ومتشخصاً له فإن قلت: إذا كان متشخصاً عنده، والمسند إليه معلوم له أيضاً فلا يستفيد شيئاً، قلت ممنوع لاحتمال أنه يستفيد نفس الحكم أو لازمه، أما الأولى: فكما إذا كان له أخ وعالمًا بأن إنساناً (٧) يسمى زيداً، أو بأنه يحفظ القرآن، أو يراه بين يديه لكن لا يعرفه أنه أخوه فإذا قيل له: (أخوك زيد) أو (أخوك الذى يحفظ القرآن) أو (أخوك هذا) أو بالعكس فى الجميع (٨)، فقد حصل له العلم بالحكم. وأما الثانى فقولك لمن أثنى عليك بالغيب، (الذى أثنى على بالغيب أنت) معروفاً له أنك عالم بذلك، وقولك: (زيد المنطلق) حكمت بالانطلاق عليه باعتبار تعريف العهد، أو باعتبار تعريف الحقيقة، وكقولك (المنطلق زيد) حكمت على المنطلق بأحد الاعتبارين.

(١) الحج (١).

(٢) البقرة (٢).

(٣) فى الأصل (يفيد فى الكلام).

(٤) للفتح ص ١١٣ - ١١٤.

(٥) نهاية ق ٢٦ فى الأصل.

(٦) للفتح ص ١١٤.

(٧) فى الأصل (إذا كان له أخاً وعالمًا بأن إنسان). (٨) أى فى التقديم والتأخير بأن يقال له (زيد أخوك) ونحوه

واعلم أن لام التعريف قد يكون لتعريف الحقيقة فقط، وقد يكون لتعريفها مع الاستغراق، وقد يكون لتعريفها مع الشخص كقولك: (الرجل خير من المرأة) فيمكن أن يراد به حقيقة الرجل من حيث هي وأن يراد به الاستغراق، وأن يراد به شخص معين، والحقيقة من حيث^(١) هي ليست متحدة لثبوتها مع الكثرة، وليست متعددة لتحقيقها مع الوحدة، بل هي قابلة لكل منها، وإذا عرفت، فقولك (زيد المنطلق)، أو (المنطلق زيد) يفيد الحصر مطلقاً، ولذلك لا يجوز أن يقال: (زيد المنطلق وعمره) ويجوز: (لا عمرو) وحيث أن أمكن الحمل على الحصر فذاك، كقوله (الله العالم) بالذات^(٢) (وهو الوفي حين لا يُظَنُّ بأحد خيراً) وإلا فحمل على المبالغة كقوله: (حاتم الجواد) و(زيد العالم) و(علي الشجاع). والاستغراق: إما عرفي كقولك (الله غافر الذنوب)، واستغراق المفرد أعم من الجمع، ولهذا لا يصدق: (لا رجل في الدار) في نفى الجنس مع وجود رجل أو رجلين^(٣) فيها، ويصدق: (لا رجال فيها) وإذا كان المبتدأ والخبر معرفتين فأيهما قدمته يكون مبتدأ لرفع الالتباس، وذهب الإمام إلى عدم جوازه لأن المبتدأ هو الموصوف، والخبر صفته، كما في (زيد المنطلق) فإن الانطلاق صفة، وزيد موصوف، وهو معين للابتدائية، والصفة للخبرية، والجواب عنه، لا نسلم أن المنطلق إذا جعل مبتدأ يكون صفة بل هو بمعنى الشخص، وهذا المعنى غير متعين للخبرية^(٤) وزيد لا يقع خبراً إلا بمعنى: صاحب اسم زيد، وهذا المعنى لا يقتضى كونه مبتدأ، فيصير معنى قولنا: (المنطلق زيد) الشخص الذي له الانطلاق صاحب اسم زيد، ومثل قوله:

لُعَابُ الْأَفَاعِي الْقَاتِلَاتِ لُعَابُهُ^(٥)

فمحمول على القلب.

الثامنة: فيما يقتضي كونه جملة^(٥):

وهو إما إرادة تقوية الحكم بنفس التركيب مثل: (أنا قرأت) و(أنت قرأت) و(هو

(١) نهاية ق ٢٧ في الأصل

(٢) في المفتاح ص ١١٦ (كما إذا قلت (الله العالم) الذات حمل على الانحصار حقيقة).

(٣) في الأصل رجلا

(٤) نهاية ق ٢٨ في الأصل

(٥) هذا صدى بيت لأبي تمام، وصحبه:

..... وأرى الجنى اشتارته أيد عواسل

انظر شرح الصولي لديوانه ٣٣٣/٢

(٥) للمفتاح ص ١١٦ - ١١٧

قرأ) واستعرف معنى تقوية الحكم إن شاء الله تعالى، ومثل: (عمرو يحمذك إن تكرمه) و(عمرو إن تكرمه يحمذك) إذ الجملة الشرطية خبرية مقيدة بقيد مخصوص، ومثل (خالد في الدار).

وأما كونه يقتضي إسناده إلى ما بعده إثباتاً أو نفياً، فيطلب تعليقه على ما قبله بنوع إثبات أو نفى لكون ما بعده سبب ما قبله، مثل (بكر قديم ابنه) وأما إذا كان المسند سبباً وهو أن يكون مفهومه مع الحكم عليه بالثبوت إما هو مبني عليه أو بالانتفاء عنه، مطلوب التعليق بغير ما هو مبني عليه تعليق إثبات له بوجه ما أو نفى عنه بوجه ما مثل (زيد أبوه قائم أو قام) و(البرُّ الكرم منه بستين) كذا قيل.

الثاسعة: فيما يقتضي أن يكون جملة فعلية أو اسمية أو ظرفية^(١).

أما الأولى: ففيما إذا كان الغرض من الإخبار الإشعار^(٢) بالزمان والتجدد، فإن الفعل يفيد ثبوت الشيء على التجدد لأن ما كان زمانياً متغير، وكل متغير متجدد، مثل: (زيد علم) أو يعلم.

وأما الثاني: ففيما إذا كان الغرض من الإخبار مجرد الإثبات مع قطع النظر عن الزمان والتجدد كقولك: (زيد أبوه عارف) إذ الاسم: لا يدل على التجدد إلا بالعرض، ولهذا حكى الله تعالى عن المنافقين: ﴿وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا، وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ﴾^(٣) الجملة الأولى فعلية تدل على التجدد، والثانية اسمية تدل على الاستمرار كقوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَيَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾^(٤) يدل على نفى الإيمان مطلقاً غير متخصص بزمان. والاسم في جواز الإخبار أعم، وإن كان الفعل فيه أكمل لأن الإخبار به مقتصر على الزمان.

وأما الثالث: ففيما إذا كان المقصود اختصار^(٥) الجملة الفعلية مثل: (زيد في الدار).

(١) المفتاح ص ١٧٧ (٢) نهاية ق ٢٩ في الأصل

(٣) البقرة ١٤ (٤) البقرة ١٨

(٥) في الأصل اقتصار والتصويب من المفتاح ص ١١٧

العاشرة: فيما يقتضي تأخيرهُ أو تقديمه^(١):

أما الأول: ففيمّا إذا كان السند إليه يقتضي تقديمه.

وأما الثاني: ففي صور منها: أن يكون القصد: التنبيه على أنه خير لا صفة، كقوله تعالى: «ولكم في الأرض مستقر»^(٢)

وقول الشاعر

له هممٌ لا منتهى لكبارها وهمته الصغرى أجلُّ من الدنبر^(٣)
وقوله:

عند الملوك مضرّةٌ ومنافعُ وأرى البرامك لا تضرُّ ولا تنفع^(٤)
فإن الصفة لا تتقدم على موصوفها.

ومنها أن يكون من الأسماء التي تتضمن الاستفهام كآين وكيف، ومنها أن يكون قلب المستمع متعلّقاً بها كقولك: (قد هلك خصمك) لمن يتوقعه، لأنه صالحٌ للتناول^(٥) أو لأنه أهم عند المتكلم كقوله:

وليس بمغنٍ في المودة شافعٌ إذا لم يكن بين الضلوع شفعٌ

ومنها أن يكون الغرض تخصيصه بالسند إليه كقوله: «لكم دينكم ولي دين»^(٦) وقولك: (تميمى أنا) ومنها أن يكون المقصود من تقديمه تشويقاً إلى السند إليه لقوله:

ثلاثة تشرق الدنيا بهجتها شمس الضحى وأبو إسحق والقمر^(٧)

(١) للفتاح ص ١١٨.

(٢) الأعراف / ٢٤.

(٣) البيت في الفتاح ص ١١٨، وفي الإيضاح ص ١٩٣ حسان بن ثابت في مدح النبی (ص) أو ل بكر بن الحناح في أبي دلف الجمعي، أو لبعض الأعراب في أمير من الأمراء.

(٤) البيت في الفتاح ص ١١٨.

(٥) في الأصل للفتاح

(٦) الكافرون ١٠٩/٦

(٧) البيت في معاهد التنقيص ٢١٥/١، وهو في الفتاح ص ١٢٣، والإيضاح ١٩٣ وهو لمحمد بن وهيب

الحميري ص ١٣٥

(٥) في الأصل كلام غير واضح كأنه: (وليس بمغنٍ في المرقديت نافع) وصوته من الفتاح ص ١١٨

ومنها أن يكون الغرض من الجملة إفادة التجدد لا الثبوت فجعلت المسند فعلاً، وقدمته على ما أسند إليه في المرتبة الأولى، مثل: (قام زيد) دون الثانية مثل: (أنا قمت، وأنت قمت) والكلام بهذا الاعتبار يفيد تقوى الحكم، وذلك أن المبتدأ يقتضى مستنداً فإذا ورد بعده ما يصلح له صرف إلى نفسه، فيتعلق بينهما الحكم، كقولك: (أنا أعطيك، وأنت تعطيه، وهو يعطيه)^(١) وإذا كان في المسند ضمير صرفه إلى المبتدأ ثانياً ويفيد الحكم قوة، وإنما يحسن ذلك مما يشك فيه، أما ما لا يشك فيه، كما إذا أخبرت بخروج رجل، من عادته أن يخرج في كل يوم قلت: (خرج فلان) ولم يحتج إلى بناء الفعل على الاسم لأن السامع لم يشك فيه، وقد يكون المراد من تقديم المبتدأ تأكيداً بيان الفعل لا لتخصيصه به، فإن قولك: (هو يعطى الجزيل) يفيد تحقق إعطائه الجزيل عند السامع لا لتخصيصه به، ومنه قوله تعالى: ﴿والذين يدعون من دون الله لا يخلقون شيئاً وهم يخلقون﴾^(٢) وليس المراد تخصيص المحكوم بهم بل التحقيق (أنتم تخلقون)، ومنه قولك (أنت لا تكذب) لأنه أقوى (من)^(٣) قولك: (لا تكذب) لأنه أقوى للحكم بنفى الكذب من قولك: (لا تكذب) ومن قولك: (لا تكذب أنت) فإن أنت هنا لتأكيد المحكوم عليه بنفى الكذب لا لتأكيد الحكم.

ومن قوله تعالى: ﴿والذين هم بربهم لا يشركون﴾^(٤) وقوله: ﴿لقد حق القول على أكثرهم فهم لا يؤمنون﴾^(٥) ومنه قوله تعالى: ﴿إن ولي الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين﴾^(٦) وقوله: ﴿وحشر لسليمان جنوده من الجن والإنس والطير فهم يوزعون﴾^(٧) ولا يستقيم المعنى في الآيتين بدون بناء الفعل على الاسم^(٨) ولا يخفى ذلك على من له ذوق سليم.

تنبيه:

واعلم أن العام إذا قدم على النفي كان يفيد نفياً عاماً كقولك: (كل ذلك لم أفعله) وإذا أخر عنه كان يفيد نفياً للعموم، وهو لا ينفي الإثبات الخاص كقولك: (لم أفعل كل كذا) فلو قلت: (بل بعضه) استقام الكلام.

(١) نهاية ٣١ في الأصل

(٢) النحل ١٦/٢٠، وفي الأصل خطأ في الآية إذ كتبت: ﴿والذين اتخلو من دون الله آلهة لا يخلقون شيئاً﴾

وهم يخلقون».

(٤) المؤمنون ٢٣/٥٩

(٣) في الأصل: (لأنه ومن)

(٦) الأعراف ٧/١٩٦

(٥) يس ٣٦/٧

(٨) نهاية ٣٢ في الأصل

(٧) النمل ٢٧/١٧

ولنذكر منها (وجوه اعتبارات الفعل في لطائف):

الأولى: (فيما يقتضي حذفه) وذلك عند وجود القرينة وإرادة الاختصار،
والقرائن متعددة، فلنذكر علة منها:

أولها: أن يكون الفعل مفسراً كمثّل العرب: (لو ذات سوار لطمتي) (١) أى لهان
على، وقولهم: (إلا حظية فلا آية) (٢)

ثانيها: عند وجود حرف جر، فإنها وضعت لإفضاء معاني الأفعال إلى الأسماء،
لكن لادلالة لها على الفعل المقيّد فلا بد من أمر آخر، وهو قد يكون الشروع فيه،
كقولك (بسم الله) عند الشروع في القراءة، أو أى فعل كان.

وقد يكون الاقتران كقولك للمعرّس (بالرفاء والبنين) أى عرست، وللمفوض أن
تختار: إليك (٣)، أى تفوض.

وقد يكون تعميم الاستعمال مثل: (في الدار رجل)

وثالثها: أن يقع الكلام جواباً لسؤال: كقولك: (يكتب القرآن لى) فقيل: (من
يكتب؟) فقلت: (زيد) ومنه قوله تعالى: ﴿ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض
ليقولن الله﴾ (٤) وقوله: ﴿وجعلوا لله﴾ (٥) شركاء الجن (٦) وهذا الباب من الكلام فى
نهاية البلاغة، ومن جهات حسنه أن الجملة الواحدة تنوب متاب ثلاثة من الجمل،
كان القرائن فى المثال الأول مقصودة بالذكر بخلاف ما إذا بنيت الفعل للفاعل فإنه
بصير فضلة، وإن إسناد الفعل إلى الفاعل فى المثال إجمالاً أولاً وتفصيلاً ثانياً، وهذا
أبلغ من إسناده إليه من وجه واحد. وأما مقتضى اثباته فاشتغال المقام على استدعاء
التلفظ به.

الثانية: فى حذف مفعوله وإثباته مفعولات الأفعال:

(١) ذكره الطيبي في الشبان كذلك

(٢) المثل فى لسان العرب مادة (أر) قال: ألا يالوا أرو وأنى وإلياً وألى يؤلى تألياً
وتكلى: قصر وأبلى... والأسم: الأكية، ومنه المثل: إلا حظية فلا آية، أى إن لم أحظ فلا أزال أطلب ذلك
وأعمل وأجهد نفسي فيه، وأصله فى المرأة تصلف عند زوجها، تقول: إن أخلاقك الحظوة فيما تطلب فلا تال أن
تودد إلى الناس لعلك تترك بعض ما تريد. لسان العرب - أبو. ١١٧/١ دار المعرف
(٣) أى تقول له: إليك: أى إليك الاختيار أى تفوض إليه، وفى الأصل: وللمفوض إليك أن تختار أى تفوض،
ولعل الصواب كما أثبتناه.

(٤) الزمر ٣٩/٣٨

(٥) نهاية ٢٣ فى الأصل

(٦) الأسماء ١٠٠.

إن لم تكن متعينة فتحذف قصداً إلى تعميم المعنى مع الاختصار في اللفظ كقولهم (فلان يعطى ويمنع) و(يبنى ويهدم) ومنه قوله تعالى: ﴿والله يدعو إلى دار السلام﴾ (١) أو قصد إلى الفعل فقط إيهاماً للمبالغة من غير تعرض للمفعول، والفعل إذن بمزلة اللام في عدم المفعول لفظاً أو تقديرًا كقولهم: (فلان يأمر وينهى، ويحل وي عقد، ويضر وينفع) ومنه قوله تعالى: ﴿هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون﴾ (٢) والمعنى: هل يستوى من له علم، ومن لا علم له من غير قصد إلى معلوم، وإن كانت متعينة فتحذف لأمر منها:

توفر الداعي على مجرد إثبات الفعل من غير أن يتعرض للمفعول لقوله تعالى: ﴿ولما ورد ماء مدين وجد عليه أمةً من الناس يسقون، ووجد من دونهم﴾ (٣) امرأتين تلودان، قال: ما خطبكما، قالتا: لا نسقي حتى يصدر الرعاء﴾ (٤) ففيه حذف المفعول في أربعة مواضع، تأمل.

ومنها: قصد الاختصار عند وجود القرينة الظاهرة، كقوله تعالى: ﴿ولو شاء لهداكم﴾ (٥) وقوله تعالى: ﴿أرأى أنظر إليك﴾ (٦). وكقولك: «أصغيت إليه».

ومنها: رعاية الفاصلة: كقوله تعالى: ﴿والضحى، والليل إذا سجى، ما ودعك ربك وما قلى﴾ (٧).

ومنها: استهجان ذكره لقول عائشة (رضى الله عنها): «ما رأيت منه ولا رأى مني» (٨) يعنى العورة.

ومنها قصد اعتبار غير ما ذكر من الأحوال المناسبة للحذف وأما إثباته ففي المقام الذي يكون عارياً عما نهيت لك عليه، أو الغرض زيادة تقرير لقوله:

ولو شئت أن أبكى دما لبكيتـه عليه ولكن ساحة الصبر أوسع*

(٣) نهاية ق٤/٣٤ في الأصل
(٦) الأعراف ١٤٣/٧

(٢) الزمر/٩
(٥) النحل ٩/١٦

(١) يونس / ٢٥
(٤) القصص ٢٨/٣٣
(٧) الفصحى ١/٩٣-٣

(٨) الحديث أخرجه ابن حبان الأصبهاني عن ابن عباس (رضى الله عنه) قال: قالت عائشة (رضى الله عنها): «ما أتى رسول الله ﷺ أحداً من نسائه إلا متعتما يرضى الثوب على رأسه، وما رأيته من رسول الله (ص)، ولا رآه مني» انظر: أخلاق النبوة لابن حبان الأصبهاني، باب صفته (ص) عند غشيان أهله ص ٣٣ ط النهضة سنة ١٩٧٢، تحقيق أحمد محمد أبو موسى.

(*) البيت للخرمى في دلائل الإعجاز ص ١٨٤، وهو في الإيضاح ص ١٩٩ من قصيدة له يرثى بها إبا الهيثم أمير عرب الشام.

أو رعاية الفاصلة كقوله تعالى: ﴿والشمس وضحاها، والقمر إذا تلاها﴾^(١) الآية، وما أشبه ذلك من الوجوه المعتمدة في الإثبات.

الثالثة: في إضمار فاعله وإظهاره:

فيضم الفاعل في مقام الحكاية (كذهبت) أو الخطاب (كذهبت) والإضمار على شريطة التفسير كقولهم: (أكرمني وأكرمت زيداً) للاستغناء بذكره (في الثاني)^(٢).

وفيما إذا كان مسبوقاً بالذكر أو في حكمه مثل: (جاءني زيد وأعطاني درهماً)، وكقوله في مطلع القصيدة^(٣)

زارت عليها للظلام رواق ومن النجوم قلائد ونطاق^(٤)

ويظهر الفاعل في غير ما ذكر من المقام، أو كان القصد به زيادة تمييز كقولك (جاءني رجل) و(قال ذلك الرجل).

الرابعة: في اعتبار التقديم والتأخير مع الفعل.

وهو إما تقديم ما في معنى الفاعل عليه مثل: (أنا قرأت) أو تقديم المفعول عليه مثل (زيداً ضربت) أو تقديم ما يتصل به مثل: (ضرب زيد عمراً).

وإما العكس في الكل، فإذا قلت: (أنا سعت في حاجتك) (أنا كفيت^(٥) مهمك) أو (ما زيداً طلبت) لم يجز ذلك إلا بعد ثبوت الفعل وعلم السامع به لكنه مخطئ في فاعله أو في تفصيله إذا كان من غيرك أو أنه فعل ما فعلت، أو في المفعول، أو كان قصدك بذلك رده إلى الصواب، أو اختصاصك به مستبداً، ولهذا يصح أن يقول عند إرادة التأكيد: (أنا سعت في حاجتك لا غيري) و(أنا كفيت^(٦) مهمك وحدي)، وإذا قلت: (سعت في حاجتك) أو (سعت أنا في حاجتك) لم يلزم أن يكون السامع عالماً به، وكذا إذا قلت: (ما طلبت زيداً) فإنه لا ينزل على كونه مطلوباً لجوار أن لا يكون مطلوباً أصلاً فالتفريع على ما سبق لا يصح أن يقول: (ما أنا ضربت زيداً ولا أحد من الناس) للتناقض، وكذا لا يصح قولك: (ما أنا سعت^(٧) في حاجتك ولا

(١) الشمس ١ - ٣.

(٢) في الأصل (للاستغناء بذكره في (اليتي) والراجع أنها مصحفة عن (في الثاني)).

(٣) نهاية ٣٥ في الأصل

(٤) البيت في لفتح ص ١٢٤، وهو لا يلى المعلاء في سقط الزند ص ٢١٠

(٥) في الأصل اكتفيت

(٦) في الأصل (اكفيت)

(٧) نهاية ٣٦ في الأصل

أحد، غيرى بعينه)، ويصح أن يكون يقال: (ما ضربت زيداً ولا أحد من الناس) و(ما سعت في حاجتك ولا أحد غيري). وإن أكدت المتصل بالمنفصل لعدم. ويصح أن يقول: (ما أنا رأيت أحداً من الناس) لاقتضائه أن أحداً يعتقد أنك رأيت كل من في العالم بخلاف ما إذا قلت: (ما رأيت أنا أحداً) ولا يجوز أن تقول (أنا ما ضربت إلا زيداً) لأن نقض النفي بإلا يقتضى أن يكون ضربته وتقديم الضمير وإلاؤه حرف النفي يقتضى نفي ضربك إياه، بخلاف ما إذا قلت: (ما ضربت أنا إلا زيداً) وهذا الحكم يجرى بعينه في تقديم المفعول وتأخير نفيًا وإثباتًا، فإذا قلت: (ما ضربت زيداً) فقد نفيت الضرب منك من غير تعرض لبيان كونك ضارباً لغيره، وإذا قلت: (ما زيداً ضربت) فإن المفهوم منه وقوع الضرب منك على إنسان، فظن معتمد أنه زيد فنفيت عنه وقوعه عليه، فلا يصح أن يقال: (ما ضربت زيداً ولا أحداً منهم) وكذا حكم الإثبات، ولا يصح أن يقال: (ما زيداً ضربت ولكن أكرمته) لأن خطأ المعتقد وقع في المضروب حيث اعتقد أنه لا في زيد^(١) الضرب حتى يردّه إلى الصواب في الإكرام، بل ردهُ إليه أن تقول: (ولكن عمراً) وإذا ظن بك التكلم ظناً فاسداً أنك اعتقدت أنه ضرب زيداً ثم قال لك ما عمراً ضربت فيصح أن تقول: (ما عمراً ضربت ولا أحداً من الناس) ولذا إن ظن أنك تعتقد كون زيد مضرورياً فيصح أن تقول: (ما أنت ضربت زيداً ولا أحد غيرك) لفساد اعتقاده فيهما واعلم أن حكم الجار والمجرور فيما ذكرنا كالمفعول كقولك: (ما أمرتك بهذا) و(ما بهذا أمرتك) وكذا (مررت بزيد) و(بزيد مررت).

تنبيه: واعلم أن التخصيص من لوازم التقديم عند علماء المعاني سواء كان مفعولاً به كـ (إياك نعبد)^(٢) أو ظرفاً كقولك: (إذا خلوت قرأت القرآن) أو جاراً ومجروراً كقوله تعالى: ﴿فإلى الله تحشرون﴾^(٣) أو غيره كقولك: (أما عرفت زيداً) ولذلك يؤخر المفعول المقدر في (بسم الله) فيقال: (بسم الله أقرأ)، فإن قيل فما تقول في قوله تعالى: ﴿أقرأ باسم ربك﴾^(٤) مع أن الفعل متقدم، قلنا: أقرأ محمول على معنى (افعل القراءة) من قبيل قولهم: (فلان تعطى)^(٥) و(باسم ربك) مفعول أقرأ الذي

(١) نهاية ق ٣٧ في الأصل

(٢) الفاتحة ٤

(٣) آل عمران ١٥٨/٣

(٤) العلق ١

(٥) بالاصل تُعطى.

بعده، اللهم إلا إذا كان المقصود من التقديم نوع اهتمام ببيان المقدم، كما سبق ذكره في مواضع^(١) شئت لأن العناية بما تقدم أتم وإيراده في الذكر أهم، فلا يفيد التخصيص.

الخامسة: في تقييد الفعل بالقيود والشرطية.

وهي (إن وإذا، ما، ومتى وأين ويلحق بآخرها ما وحيثما من وما ومهما ومتى وأى وأنى) فإن للشرط في الاستقبال ولا تدخل إلا على الفعل المحتمل وقد تستعمل في غير المحتمل لغرض وهو إما للتجاهل، وإما أن المخاطب ليس بجارم كقولك: لمن يكذبك فيما تخبره (إن صدقت فقل لي ماذا تعمل) وإما إقامة المخاطب مقام الجاهل لعدم عمله بعمله كقول الأب لابن لا يراعى حقه: (افعل ما شئت، إني إن لم أكن لك أبا كيف تراعى حقى؟).

وإذا للشرطية في الاستقبال، والأصل فيها الجزم بوقوع الشرط قطعاً إما تحقيقاً كقولك: (إذا طلعت الشمس فإنني أكرمك) أو باعتبار^(٢)، (ما والغالب دخوله) في الماضي ويجعله مستقبلاً لأنه أقرب إلى القطع من المستقبل مطلقاً نظراً إلى اللفظ كقوله تعالى: ﴿فإذا جاءتهم الحسنة قالوا لنا هذه، وإن نصبهم سيئة يطغروا بموسى ومن معه﴾^(٣) فإن قيل: لم أدخل إذا في الحسنة وإن في السيئة؟ قلنا لأن المراد الحسنة المطلقة لا نوع حسنة وهي كثيرة الوقوع فيكون أقرب إلى القطع بخلاف السيئة المنكرة لأنها نادرة الوقوع بالنسبة إلى الحسنة المطلقة^(٤) فتكون بعيدة عن الجزم.

وإذا ما كذا في الشرط من جهة المعنى إلا في الإبهام في الاستقبال.

ومتى لتعميم الأوقات في الاستقبال، ومتى ما أعم وأين لتعميم الامكنة، وأينما أعم. وحيثما كأيضا كقوله تعالى: ﴿وحيثما كنتم.. الآية﴾^(٥) ومن (لأولى)^(٥) العلم على العموم كقوله تعالى: ﴿من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها﴾^(٦).

وما لتعميم الأشياء، كقوله ﴿وما تنفقوا من خير فإن الله به عليم﴾^(٧) ومهما أعم.

وأى لتعميم ما يضاف إليه. وأنى لتعميم الاعتبارات العائلية^(٨) إلى الشرط كقولك:

(١) نهاية ق ٣٨ في الأصل

(٢) العبارة غير واضحة في الأصل واجتهدت في قراءتها على النحو الذي أثبتته

(٣) الأعراف ١٣١ / ٧

(٤) نهاية ق ٣٨ في الأصل

(٥) البقرة ١٥٠ / ٢

(٦) الأنعام ١٦٠ / ٦

(٧) البقرة ٢٧٣ / ٢

(٨) في الأصل الفاعلة

(٩) في الأصل: (ومن الأولى) ولعل ما أثبتته هو الصواب، والله أعلم.

(أنىَ تقرأ أقرأ) أى (على أى حال توجدُها أو جدُها أنا) والشرط والجزاء فى غير لو: تعليق أمر بأمر غير حاصل فامتنع أن يكون الثبوت فيهما، فلا يجوز أن يكونا اسمين أو أحدهما، أو ماضيين أو أحدهما، وما كان ماضياً لفظاً فهو مستقبل معنى.

ولو لتعليق امتناع الثانى لامتناع الأول قطعاً كقولك: «لو جئتنى لأكرمك» فإنك علقت امتناع إكراك بامتناع مجيء مخاطبك، فيمتنع أن يكون الشرط والجزاء ثابتين ولا بد أن يكون فعلين والفعل ماضٍ، ونحو قوله تعالى: «ولو ترى إذ المجرمون.. الآية»^(١) بمنزلة الماضى المقطوع لصدور الإخبار عمّن هو صادق قطعاً.

المسلك الرابع: في بيان الفصل والوصل والإيجاز والإطناب

ومعرفتها أعظم أركان البلاغة، حتى بالغ بعضهم وقال: البلاغة معرفة^(١) الفصل والوصل.

وفيه لطائف وقاعدة:

الأولى^(٢): في الفصل والوصل، ومدار معرفتها معرفة مواضع العطف والاستئناف، وهي مفتقرة إلى ثلاثة أصول.

صلاح المقام للعطف بحسب الوضع وفائدته وكونه مقبولا لا مردودا وهي لا تحصل إلا بعد اتفاق معاني الحروف العاطفة والعطف يقتضى التشريك بين المعطوف والمعطوف عليه وهو في المفردات والجملة التي في قوة المفرد نحو (مررت برجل خلفه حسن وخلقه قبيح) يقتضى التشريك والإعراب: وهو نوعان تبع وغير تبع، والثاني ليس مقامًا للعطف أصلاً لعدم تقدم المتبوع فلا يقال: (جاء وزيد) وقوله:
عليك ورحمة الله السلام *

من باب التقديم والتأخير، وتقدير قوله تعالى: ﴿فإياي فارهبون﴾^(٣) وكذا الأول إلا في العطف بالحرف والعطف يقتضى التشريك، وهو متنف في الوصف والتأكيد وعطف البيان لأنها ليست غير المتبوع، وكذلك في البدل، لأن البدل منه في حكم الساقط.

الثانية: في الجمل التي لا تكون في قوة المفرد واعلم أن معنى إحدى الجملتين لذاته: إما أن يكون متعلقاً بمعنى الأخرى، أولاً والثاني فلما أن يكون بينهما مناسبة أولاً، فهذه أقسام ثلاثة.

الأول: ما إذا كانت بين معنييهما تعلق ذاتي فيلزم ترك العطف وهو أصناف: منها القطع، وهو^(٤) ضربان أحدهما: أن يكون للجملة الأولى حكم والمتكلم لا يريد

(١) نهاية ق ٤٠ في الأصل

(٢) انظر مفتاح العلوم للسكاكي ص ١٣٤ الطبعة الأدبية

(٣) نهاية ق ٤١ في الأصل

(٤) عجز بيت للأحوص. شعره/ ١٩٠

وصلره: ألا يا نخلة من فلت عرق عليك ورحمة الله السلام

الشركة فيقطع، إما للاحتياط: وهو فيما إذا كان في الكلام السابق كلام يمكن العطف عليه، وكلام لا يمكن كقوله:

وتظن سلمى أننى أبغى بها بدلا أراها فى الضلال تهيم^(١)

ولم يقل (وأراها فى الضلال تهيم) لئلا يتوهم السامع العطف على البغى، ويُعدّ (أراها. . إلى آخره) من مظهرات سلمى فى حق الشاعر، لكن المراد أنه حكم عليها بذلك.

وإما للوجوب: وهو فيما لا يمكن العطف على السابق كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ، قَالُوا: إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ، أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ﴾^(٢) ولم يقل: (وإلا أنهم هم المفسدون) لأن العطف يقتضى أن يكون قوله: (ألا أنهم هم المفسدون) خبراً من اليهود ووصفاً منهم لأنفسهم بأنهم المفسدون، وليس كذلك، بل هو خبر الله تعالى بذلك، ويسمى هذا الضرب قطعاً.

وثانيهما: أن يكون الكلام السابق بنحوه للسؤال، ويتزك منزلة الواقع ويطلب باللاحق وقوعه جواباً له فلهذا يقطع كقوله:

وقد غرضتُ من الدنيا فهل زمنى مُعط حياتي لفسرُ بعد ما غرضنا

جرّبت دهرى وأهليه فما تركت لى التجاربُ فى ودّ امرئ غرضنا*

لم يعطف جرّبت على عرضت لسؤال ينساق إلى معنى البيت الأول وهو لم تقول هذا؟ أى شيء اقتضاك إلى^(٣) أن تملّ من الحياة إلى هذه الغاية، ويسمى هذا الضرب استئنافاً، ومنها البديل وهو أن يكون الكلام السابق غير واف بتمام المقصود، أو كغير الوافى فى مقام العناية بشأنه، فبعيدة على قصد الاستئناف بنظم أوفى ليعلم بالقصد من الاعتناء بشأنه كقوله تعالى: ﴿بَلْ قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوَّلُونَ، قَالُوا أَأُتُوا أَنذَارًا وَكُنَّا تَرَابًا وَعِظَامًا﴾^(٤) لم يعطف (قالوا أئذا متنا) على (قالوا مثل ما قال الأولون)، لقصد البديل، وكقوله:

(١) البيت فى التبيان للطبى فى الفصل والوصل والمفتاح للسكاكى ص ١٤١، والإيضاح ص ٢٢٥ معاهد التبيين ص ٢٧٩/١ بلا عزو

(٢) البقرة ١١/٢ - ١٢

(٣) التبيان لأبى العلاء للمعرى فى سقط الزند ص ٢٠٨، وقد عزاها الطبى له فى التبيان فى الفصل والوصل، وهما فى المفتاح ص ١٤٣، والإيضاح ص ٢٥٦ وغرض من الدنيا: صجر وملّ، والغرض: من لا تجرّبه له ولا خيرة.

(٤) اللؤمون ٨١/٢٣ - ٨٢

(٣) نهاية ق ٤٢ فى الأصل.

أقول له ارحل، لا تُقيم عندنا وإلا فكن في السر والجهر مسلماً*

فَصَلِّ (لا تُقيم) عن (ارحل) للبدل إذ المراد من هذا الكلام كمال إظهار الكراهة لإقامته بسبب خلاف سره.

وترك (١) العطف (ولا تقيم عندنا) أوفى بهذا الغرض من (ارحل) لدلالة ذلك عليه بالتضمن مع التجرد عن التأكيد ودلالة هذا عليه بالمطابق مع التأكيد.

ومنها الإيضاح كقوله تعالى: ﴿فوسوس إليه الشيطان: قال يا آدم هل أدلك (٢) على شجرة الخلد... الآية (٣)﴾ لم يعطف (قال) على (فوسوس) لأنه تفسير له، ومنها التأكيد كقوله تعالى: ﴿التم ذلك الكتاب لأرب فيه﴾ (٤) فقله: (لأرب فيه) تأكيد لقله: (ذلك) ومنه قوله تعالى: ﴿سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون، ختم الله على قلوبهم.. الآية (٥)﴾ فقله: (لا يؤمنون) (٦) تأكيد لقله: (سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم) و(ختم الله) تأكيد ثان.

الثالثة: في القسمين الباقيين.

الثاني: وهو ما لا يكون بينهما مناسبة أصلاً فيجب ترك العطف فيهما سواء كانتا مختلفين خيراً وطلباً أولاً إذ العطف للتشريك وبحيث (٧) لا شركة، يتمتع العطف، ومن ها هنا عابوا أبا تمام في قوله (٨):

والذي هو عالم أن النوى صبرٌ وأن أبا الحسين كريمٌ

حيث جمع بين مرارة النوى وكرم أبي الحسين ولا مناسبة بينهما أصلاً.

مثال اختلافهما خيراً وطلباً كقوله: (مات فلان - رحمه الله) إذا المراد بقوله: (رحمه الله) الدعاء فيكون طلباً، ولهذا يجب الفصل، ومنه قوله:

ملكتُه حبلى ولكنه اللقاء من زهد على غاري

وقال إني في الهوى كاذب انتقم الله من الكاذب (٩)

(هـ) البيت في المفتاح ص ١٤٤، والإيضاح ٢٥٣، ومعاهد التنصيص ٢٧٨/١ بلا عزو

(١) في الأصل بدون (ترك) (٢) في الأصل (لوكم) وهو خطأ من الناسخ

(٣) الأعراف ٧ (٤) البقرة ٢/١-٢

(٥) البقرة ٢/٦ (٦) نهاية ق ٤٣ في الأصل

(٧) في الأصل بحيث بدون عطف، وصوته بدلالة السياق

(٨) البيت لا يلى تمام في شرح الصولى لديبوقه ٤١٩/٢ من تصديده يمدح فيها محمد بن الهيثم أبا الحسين.

إذ المراد من (انتقم) الدعاء .

ومثال الاتفاق قول القائل: (زيد قائم) (وختم القرآن سنة* في التراويح) و(المبتدأ مرفوع) و(درجات الحمل ثلاثون)

والثالث: وهو ما لا يكون بينها تعلق، لكن بينهما مناسبة فيجب العطف كقوله تعالى: ﴿يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا.. الْآيَةَ﴾^(٢) وقوله تعالى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ﴾^(٣)

واعلم أن المخبر عنه في الجملتين إن كان واحداً كقولك فلان يضر وينفع، ويأمر^(٤) وينهى، فالعطف لازم، إذ لولاه لا حتمل أنك رجعت عن الأول وأبطلته بالثاني بعد إثباتك إياهما، وإن كان متعدداً فالمناسبة إما بين المخبرين عنهما فقط مثل: (زيد طويل القامة وعمرو فاحم الشعر) لعدم المناسبة بين طول القامة والشعر أو بين المخبرين بهما فقط مثل (زيد طويل والخليفة قصير) لعدم تعلق حديث زيد بحديث الخليفة، فهما يحتملان العطف، وعدمه نظراً إلى الاعتبارين أو لمناسبة^(٥) بينهما مثل: «زيد طويل وعمرو قصير» فالعطف واجب لحصول المناسبتين. وحصولها إما بالتماثل كزيد وعمرو، أو بالتضاييف كالعلو والسفل، أو بالتضاد كالسواد والبياض، أو بالتشابه كالسما والارض.

والوصل المستحسن هو أن يكون بجملتين^(٦) متناسبتين لكونهما اسميتين أو فعليتين فإن كان المقصود مجرد الإخبار، من غير التعرض للتجدد والثبوت وغير ذلك وجب رعاية ما ذكرنا، يقال: (قام زيد وقعد عمرو) أو (زيد قائم، وعمرو قاعد) ولا يقال: (قام زيد وعمرو قاعد) أو قعد، أما إذا أراد التجدد في إحديهما والثبوت في الأخرى، وجب أن يقول ذلك، كقوله تعالى: ﴿سِوَاهُ عَلَيْكُمْ أَدْعُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ﴾^(٧) أي

(١) البيان، نسبهما عبدالقاهر في دلائل الاعجاز ص ٢٤٢ وكذا الفريسي في الايضاح ص ٢٥٠ إلى اليزيدي، وهما في المفتاح ص ١٤٦ وكذا في المفتاح للطبى بلا عزو.

(٢) الحنيد ٤/٥٧ (٣) الانفطار ٨٢/١٣ - ١٤

(٤) نهاية ق ٤٤ في الأصل

(٥) يياض بالأصل ولعل تقديره ما أثبت.

(٦) في الأصل جملتان وهو خطأ من الناسخ

(٧) الاعراف ٧/١٩٣

(٨) في الأصل (سئ) ولعل الصواب ما أثبت.

سواء عليكم^(١) أهدتكم الدعوة لهم أم استمر عليكم صمتكم عن دعائهم، ومنه قوله: ﴿اجتنتا بالحق أم أنت من اللاعين﴾^(٢) أجددت عندنا تعاطى الحق فيما نسمعه منك، أم للعب أى أحوال الصبى بعد على استمرارها عليك.

الرابعة: فى الإيجاز والإطناب^(٣).

قيل: الإيجاز هو الأداء المقصود من الكلام بأقل من عبارات متعارف الأوساط.

والإطناب: هو أدائه بأكثر من عباراته. ومثال الإيجاز قوله تعالى: ﴿هدى للمتقين﴾^(٤) أى هدى للضالين الصائرين إلى التقوى بعد الضلال، لأن الهداية إنما تكون للضال لا للمهتدى، وإلا يلزم تحصيل الحاصل، ووجه حسن الإيجاز فى هذه الآية، قصد المجاز، ومنه قوله تعالى: فقلنا ﴿اضرب بعصاك الحجر فانفجرت﴾^(٥) أى فضرِب فانفجرت، ومنه قوله: ﴿فالله هو الولي﴾^(٦) أى إن أرادوا ولياً بالحق فالله هو الولي بالحق، لاولى سواه. ومنه قوله: ﴿وآخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً﴾^(٧) معناه (خلطوا عملاً صالحاً بسىٍّ وآخر سيئاً بصالح) ^(٨) لأن الخلط يستلزم مخلوطاً ومخلوطاً به، ومنه قول العرب: (جاء بعد اللتيا والتى) ^(٩) من غير ذكر الصلة للتنبيه على أن المشار إليها بهما وهى المحنة^(١٠) والشدائد بلغت إلى غاية يتحير الواصف معها عن فتح الشفة.

ومثال الإطناب قوله تعالى: ﴿إن فى خلق السموات والأرض، واختلاف الليل والنهار، والفلك التى تجرى فى البحر بما ينفع الناس، وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها، وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح، والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون﴾^(١١)

أطنب فيها مع إمكان الإيجاز وهو أن فى ترجع وقوع أى ممكن كان على لا وقوعه لآيات للعقلاء، لأن هذا الكلام لامع الإنس فقط؛ بل مع الجن أيضاً؛ ولا مع قرن

(٢) الأنبياء ٥٥/٢١

(٤) البقرة / ٢

(٦) الشورى / ٩

(٧) التوبة / ١٠٢ وفى الأصل «وآخر سيئاً» وهو خطأ من الناسخ.

(٨) فى الأصل (عملاً صالحاً وآخر سيئاً بصالح) وفى لفتح ص ١٠٢ (عملاً صالحاً بسىء)

(٩) قولهم (جاء بعد اللتيا والتى) المثل فى مجمع الأمثال ٩٧/١ (اللتيا) تصغير (التي) انظر العين للخليل

١٤٣/٨ .

(١٠) البقرة ١٦٤ .

(٩) نهاية ق ٤٦

دون (قرن)^(١)؛ بل مع جميع القرون، وفيهم المقصر في باب النظر والعلم بالصانع، فليس مقام أولى من هذا^(٢).

ومنه قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ^(٣) يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ، وَيُؤْمِنُونَ بِهِ﴾^(٤).

أطلب بذكر يؤمنون، لأن من صدق حملة العرش لا يشك في إيمانهم لإظهار شرف الإيمان، والترغيب فيه.

قاعدة في تفاصيل القصر^(٥).

وفيها مباحث:

الأولى: في أنه تقصير المبتدأ على الخبر والفعل على الفاعل، وهو على المفعول، والحال على ذى الحال، وبالعكس والمفعول على مثله، وكذا الظرف.

والقصر راجع إلى تخصيص الموصوف^(٦) عند السامع^(٧) بوصف دون آخر، ويسمى قصر أفراد، لقطع الشركة، أو لوصف مكان آخر ويسمى قصر قلب، لقلب الحكم، أو إلى تخصيص الوصف بموصوف، قصر أفراد أو قصر قلب.

وله أربعة طرق:

الأول: العطف كقولك: في قصر الموصوف أفراداً (زيدٌ طيب لا فقيه) لمن يعتقد^(٨) طبيياً وفقيهاً، أو قولك: (زيد قائم لا قاعد) لمن يتوهم زيدا على أحد الوصفين من غير ترجيح، أو قلباً كقولك لمن يعتقد بكرة فقيها لا منجماً: (ما بكر فقيه بل منجم)، وفي قصرها عليه باعتبارين مثل: (ما زيد فقيه بل خالد) أو (عمرو فقيه لا زيد)، (بين القصرين)^(٩) أن الموصوف في الأول يمتنع أن يشاركه غيره في الوصف (ويمتنع في الثاني)^(١٠).

(١) سقطت من الأصل والسياق يقتضيها، وهي في المفتاح ص ١٥٢ (قرن دون قرن).

(٢) أي بالإطناب (٣) في الأصل (والذين) والصواب بدون العطف

(٥) المفتاح ص ١٥٦

(٧) في الأصل (وعند) والواو رالة

(٦) نهاية ق ٤٧ في الأصل

(٨) في الأصل (لن يعتقد).

(٩) حكلا في الأصل ويمكن أن تكون (بين في القصرين) وسقطت (في) من الناسخ وكتبت في الهامش فوق

كلمة (القصرين) (أي قصر الموصوف على الصفة وبالعكس)

(١٠) حكلا في الأصل ولعل الصواب (ولا يمتنع في الثاني).

الثاني: النفي والاستثناء كقوله تعالى في قصره عليها أفراداً ﴿وما محمد إلا رسول﴾^(١) وقلباً كقوله تعالى حكاية عن عيسى عليه السلام: ﴿ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن اعبدوا الله﴾^(٢) لأنه قال ذلك في مقام مشتمل على معنى: (يا عيسى لم تقل للناس ما أمرتك (لأنني) أمرتك أن تدعوهم)^(٣) إلى أن يعبدوني، ثم إنك دعوتهم إلى أن يعبدوا من هو دوني^(٤). وفي قصرها عليه أفراداً مثل: (ما عالم إلا زيد) لمن يعتقد العلم لزيد^(٥) ولغيره، وقلباً (ما فقيه إلا عمرو) لمن يزعم أن عمراً ليس فقيه، وجه القصر في الأول أن النفي إنما يتوجه على الوصف دون الموصوف، إذ الذات لا تنفي، وحينئذ أفاد القصر في الوصف المتنازع، وفي الثاني أنه متى دخل النفي على الوصف المسلم بثبوته توجه بحكم^(٦) العقل إلى ثبوته، فإذا قلت (إلا زيد) أفاد القصر.

الثالث: (إنما) كقولك: في قصره عليها أفراداً (إنما زيد ذهب) لمن تردد في الذهاب والمجيء من غير ترجيح، أو قلباً لمن يقول: (زيد جاء لا ذهب) وفي قصرها عليه أفراداً: (إنما يجيء زيد) لمن تردد (لديه)^(٧) المجيء بين زيد وعمرو. وقلباً لمن يقول: (لا يجيء زيد بل يذهب).

وإنما يفيد الحصر قيل بمنطوقه، وقيل بمفهومه، مثل: ﴿إنما الله إله واحد﴾^(٨) وقيل لا مطلقاً وسبب إفادته الحصر أنه متضمن معنى (ما وإلا) لهذا يصح انفصال الضمير معه مثل: (إنما يضرب أنا) مثل (ما يضرب إلا أنا) وقيل: إن وضعت لتأكيد إثبات المسند للمسند إليه ثم اتصلت بها (ما) المؤكدة لا النافية فضايف تأكيداً فيناسب تضمين القصر كما في قصره عليها^(٩) وبالعكس بجامع أن قصرها ليس إلا تأكيداً للحكم، وقيل لأن إن للإثبات^(١٠) وما للنفي فيجب الجمع بينهما بقدر الإمكان، وأيضاً قال الأعشى:

(٢) المائدة ١١٧

(١) آل عمران ١٤٤

(٣) سقطت من الأصل، وأثبتها من المفتاح ص ١٥٧

(٤) في الهامش (ويدل عليه قوله تعالى: «يا عيسى أئتت قلت للناس اتخلونني وأمى الهين من دون الله» المائدة

١١٦

(٥) نهاية ق ٤٨٤ في الأصل.

(٦) في الأصل (يحكم) والتصويب من المفتاح ص ١٥٧ - ١٥٨

(٧) سقطت من الأصل والسياق يقتضيها

(٩) في الهامش (أي قصر الموصوف على الصفة)

(٨) النساء ١٧١

(١٠) نهاية ق ٤٩٠ في الأصل

ولست بالكثير منهم حصى إنما العزة للكثير^(١)

قالوا معارض بقوله: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذَكَرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ﴾^(٢) أجيب المراد الكاملون، قالوا: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾^(٣) مع أن فيما عداهم أخوة، أجيب بأن المقصود بالخصر الجزء الأول من الجملة الواردة بعد إنما.

الرابع: التقديم كقولك: (بصرى أنا) فى قصره عليها لمن يردك بين البصرة والكوفة، أو لمن ينفك عن البصرة وينسبك إلى الكوفة، و(أنا عرفت زيداً) لمن يعتقد أنك وزيداً عرفتاه، فى قصرها عليه.

البحث الثانى: اعلم أن هذه الطرق متفقة من وجه، مختلفة من آخر، أما الأول: فلأن السامع يجب أن يكون حاكماً حكماً مشوباً بصواب وخطأ والمتكلم يريد بها إثبات^(٤) صوابه ونفى خطئه، فليتحقق من الأمثلة المذكورة.

وأما الثانى: فلأن دلالتها سوى الرابع على القصر بواسطة الوضع وجزم العقل، ودلالة الرابع عليه بواسطة الفحوى، والأصل فى طريق العطف النص بما يثبت وينفى كما عرفت فى الأمثلة اللهم^(٥) إلا إذا كان مفضياً إلى التطويل فى موضع الاختصار، وفى^(٦) الباقي من الطرق النص بما يثبت دون ما ينفى، وطريق العطف لا يجامع الاستثناء فلا يصح: (ما زيد إلا قائم لا قاعد) وذلك لأن لا العاطفة موضوعة لأن تنفى بها ما أوجب للأول لا لأن لا يعاد بها ما نفى أولاً وأنت قد نفيت بالاستثناء كل صفة تنافى القيام فيندرج فيه نفى القعود، ويجامع إنما والتقديم فيصح: (إنما أنا بصرى لا كوفى) و(إنما يجيء زيد لا عمرو) و(هو يجيء زيد لا عمرو) و(هو يجيء لا عمرو) ويشترط فى مجامعة إنما العاطفة أن لا يكون الوصف بعد إنما بما له فى نفسه اختصاص، فلا يصح (إنما يعجل من يخشى الفوت لا من يأمنه) لأنه مركز^(٧) فى العقول أن من يخشى الفوت لم يعجل، فإن قيل: كيف يجوز مجامعة العاطفة مع امتناع مجامعتها (ما وإلا) مع أن كلا منهما يفيد النفى؟ قلنا: النفى المستفاد من إنما ليس بصريح بل بطريق اللزوم، كما فى (امتنع عن القيام زيد لا عمرو) بخلاف (ما وإلا).

(١) البيت للأشعري

(٢) الانفال (٢)

(٣) الحجرات ١٠ / (٤) فى الأصل (الإثبات) والسياق يقتضى التكرار

(٥) فى الأصل (لا اللهم إلا)

(٦) نهاية ق ٥٠ فى الأصل

(٧) فى الأصل (مركزون).

البحث الثالث: النفي مع الاستثناء إنما يستعمل مع مخاطب يعتقد خطأ المتكلم ويره مصراً عليه تحقيقاً أو تقديرًا كما إذا رأيت شخصاً من بعيد لم تقل (ما ذاك^(١)) إلا زيد) إلا والمخاطب يتوهم أنه غير زيد ويصرّ على إنكار أنه زيد، ومنه قوله تعالى حكاية عن الكفار: ﴿إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا﴾^(٢) فإنهم ما قالوا للرسول هذا إلا والرسول عندهم في معرض المتفنى عن البشرية، وقول الرسل لهم: ﴿إِنْ نَحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ﴾ فمن باب إرخاء العنان مع الخصم إرادة تبكيته كما إذا قلت لخصمك: (من شأنك كيت وكيت)^(٣) فنقول: (نعم إن من شأنى كيت وكيت، ولكن لا يلزمنى من أجل ذلك ما ظننت أنه يلزمنى) ولا يستعمل مع مخاطب لا يعتقد خطأ المتكلم، فلا يقول للرجل الذى يرفقه على أخيه ويُنَبِّهُ للذى يجب عليه من صلة الرحم (ما هو إلا أخوك) وإنما تستعمل مع مخاطب فى موضع لا يصرّ على خطئه أو يجب عليه، ولا تستعمل (إنما) إلا فى حكم لا يدفع المخاطب صحته لأنه جلى فى نفس الأمر كقوله: ﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ﴾^(٤) لأن كل عاقل يعرف أن الاستجابة لا تكون إلا ممن يسمع ويعقل، أو عند المتكلم كقوله:

إنما مصعب شهاب من الله تجملت عن وجهه الظلماء^(٥)

ادعى فى أن كون مصعب بهذه الصفة أمر معلوم^(٦) لكل وأنه عادة الشعراء فإنهم يدعون الجلاء^(٧) فى كل ما يمدحون بمدوحهم، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾^(٨) بزعم اليهود.

البحث الرابع: وأعلم أنه قد يراد قصر الفاعل على المفعول مثل: (ما ضرب زيد إلا عمرًا) أو (ما ضرب إلا عمرًا زيد) أى ما ضرب زيد أحدًا إلا عمرو أو بالعكس، مثل: (ما ضرب عمرًا إلا زيد) أو (ما ضرب إلا زيد عمرًا) أى ما ضرب عمرًا أحد إلا زيد وقد يراد قصر أحد المفعولين على الآخر كقولك فى قصر زيد على الجبة:

(٢) سورة إبراهيم / ١٠

(٤) الأنعام / ٣٦

(٥) البيت لعبد الله بن قيس الرقيّات يمدح مصعب بن الزبير. انظر ديوانه ص ٩١، والدلائل ص ٢٥٥، والخزانة

٢٥٩/٣.

(٧) فى الأصل (يدعون أجلا) والتصويب من القتاح.

(٦) نهاية ق ٥٢ فى الأصل.

(٨) البقرة / ١١.

(ماكسوت زيدا إلا جبة)، أو (ماكسوت إلا جبة زيدا) أى ماكسوت زيدا مليسا إلا جبة، وفى قصر الجبة على زيد: (ماكسوت جبة إلا زيدا) و(ماكسوت إلا زيدا) وقس عليه: (ظننت زيدا منطلقا) فى قصر زيد على الانطلاق أو بالعكس، وقد يراد قصر ذى الحال عليها أى الحال كقولك (ما ذهب زيد إلا راكبا) أو (ما ذهب إلا راكبا زيد) أى (ما ذهب زيد كائنا على أى حال من الأحوال إلا راكبا)، وبالعكس كقولك: (ما ذهب راكبا إلا زيد) أو (ما ذهب إلا زيد راكبا) أى (ما ذهب راكبا أحد إلا زيد) (٥) وقولك: (ما اخترت رفيقا^(١) إلا منكم) فى تقدير: (ما اخترت رفيقا من جماعة من الجماعات إلا منكم)، وقولك: ما (اخترت منكم إلا رفيقا) فى تقدير ما اخترت منكم أحدا متصفا بأى وصف كان إلا رفيقا.

و(إنما) فى الاستعمال فى جميع ما ذكرنا فى هذا البحث كالنفي مع الاستثناء إلا أن ما وقع فى آخر الكلام بمنزلة المستثنى فيقع الاختصاص فيه، فإذا قلت: (إنما يضرب زيد) بمنزلة (ما يضرب إلا زيد) وعلى هذا القياس، وحيث لا يجوز تقديم ما وقع فيه الاختصاص على غيره كما يجوز مع النفي والاستثناء للالتباس، ولما كان المقصود من قوله تعالى: ﴿إنما يخشى الله من عباده العلماء﴾^(٦) بيان أن الخاشعين^(٣) هم العلماء لا غير، لا جرم تأخر عن المنصوب، ولو آخر المنصوب لصار المقصود بيان المخشى منه، وإذا قلت (هذا لك) فيكون الاختصاص فى (لك) بدليل أنك تقول: (إنما هذا لك لا لغيرك) ومنه قوله تعالى: ﴿فإنما عليك البلاغ وعلينا الحساب﴾^(٤).

وإذا قلت: (إنما لك هذا) يكون الاختصاص فى هذا بدليل أنك تقول: (إنما لك هذا لا ذاك) ومنه قوله تعالى: ﴿إنما السبيل على الذين﴾^(٥) يستأذنونك^(٦) وحكم (غير حكم إلا) فى إفادة القصيرين وامتناع مجامعة (لا) العاطفة، فإذا قلت: (ما جاءنى غير زيد) لمن يعتقد أنه أخيا شخصا^(٧) آخر، فى الأفراد، أو لمن يعتقد أنه ما جاء، وإنما جاء مكانه آخر فى القلب.

ولا يقال: (ما جاءنى غير زيد لا عمرو) لما مر فى العطف.

(١) نهاية ق ٥٣ فى الأصل.

(٢) مكلا فى الأصل ولعلها (الخاشعين) فحرفها النسخ

(٥) نهاية ق ٥٤ فى الأصل

(٧) فى الأصل: شخص وهو خطأ.

(٥) فى الأصل: (ما ذهب راكبا أحدا إلا زيد) والصواب ما أثبتناه.

(٢) لاطر / ٢٨

(٤) الرد / ٤٠

(٦) التوبة / ٩٣

المقصد الثاني: في الطلب أى الإنشاء

وفيه لطائف:

الأولى: في تعريفه وأقسامه مجملًا:

قيل: الطلب بديهى كما مر فى الخبر، وقيل إنه الكلام الذى لا يحتمل للصدق والكذب، وهو قسمان:

ما لا يستدعى فى مطلوبه إمكان الحصول، أو يستدعى فيه ذلك.

الأول: التمنى كقولك: (ليت زيدًا يطعمنى) فالمطلوب كون الإطعام الغير الواقع واقعًا فيه، وكقولك: (ليت الشباب يعود يومًا) و(ليت زيدًا يحدثنى) فالمطلوب طلب الحديث منه فى زمان عدم توقعه إذ لو توقعت لقلت: (لعل أو عسى)، وهو لا يحتمل الطلب إلا فى التصديق، والمسند إليه لأن المسند فيه مستغن عنه.

والثانى: الاستفهام والأمر والنهى والنداء، وهو يحتمل الطلب فى التصديق، وفى طرفيه، فالطلب فى الأمر والنداء حصول التصور فى الخارج، وفى النهى^(١) حصول انتفاء متصور، والطلب فى الاستفهام يغير طلبها^(٢). إذ الطلب^(٣) فيه حصول الأمر الخارجى فى الذهن وطلبها وعكس ذلك^(٤) وقد علم بأن أقسام الطلب خمسة، والموضوعة للتمنى: ليت.

الثانية: (فى الاستفهام) والالفاظ الموضوعة له ثلاثة أصناف لأنها إما لطلب حصول التصور فقط أو التصديق^(٥) فقط، أولهما.

الأول: (ما ومن وأنى وكيف وأين وأنى ومتى وأيان).

أما (ما) فللسؤال عن الجنس كقولك: (ما عندك؟) أى (أى الأجناس عندك؟)، وجوابه (فرس أو ثوب...) ومنه قوله تعالى «فما خطبكم»^(٦) أو عن الوصف كقولك: (مازيد وعمرو؟) وجوابه (الفاضل الكامل الجواد الحليم)، وقيل يطلب بها شرح الاسم كقولك (ما العتقاء؟) أو الماهية كقولك: (ما الحركة؟) وأما (من) فللسؤال عن الجنس من ذوى العلم، كقولك: (من جبرائيل؟) و(من إبليس؟) و(من

(١) نهاية قه ٥٥ فى الأصل

(٢) فى الهامش (أى الاستفهام)

(٣) فى الهامش (أى طلب التصديق)

(٤) فى الهامش: (أى الأمر والنهى والنداء)

(٥) فى الهامش (أى حصول الأمر اللغنى فى الخارج)

(٦) الفرائد / ٣١

فلان؟) أى أبشر أم ملك أم جنى؟ ومنه قوله تعالى: ﴿فمن ربكما يا موسى﴾^(١) وأما (أى) فللسؤال عما يميز أحد المشاركين فى أمر شامل لهما كقوله (عندى ثياب)^(٢) فيقول: (أى الثياب هى) ومنه قوله تعالى: ﴿أى الفريقين خير مقاماً﴾^(٣) أى أنحن أم أصحاب محمد عليه السلام.

وأما (كم) فللسؤال عن العدد كقولك: (كم درهما لك؟) أى (اعشرون أم ثلاثون؟) ومنه قوله تعالى: ﴿كم لبثتم فى الأرض عدد سنين﴾^(٤) أى كم يوما أو ساعة. وأما (كيف): فللسؤال عن الحال، كما إذا قيل لك: كيف زيد؟ قلت: صحيح أو سقيم^(٥).

وأما (أين): فللسؤال عن المكان: إذا قيل (أين زيد؟) فجوابه (فى المسجد) أو (فى السوق).

وأما (أنى) فقد يستعمل بمعنى كيف كقوله تعالى: ﴿فأتوا حرثكم أنى شئتم﴾^(٦) ومعنى أين كقوله تعالى: ﴿أنى لك هذا﴾^(٧). وأما (متى وأيان) فللسؤال عن الزمان كقولك: (متى القتال؟) وكقوله تعالى: ﴿أيان يوم الدين﴾^(٨).

والثانى: هل كقولك: (هل حصل الخروج) و(هل زيد قائم). وهى إما بسيطة: وهى أن تطلب وجود الشيء كقولك: (هل الحركة موجودة أو مركبة) وهى التى تطلب بها وجود شيء لشيء كقولك: (هل الحركة دائمة؟).

الثالث: الهمزة

كقولك فى طلب تصور المسند إليه: (أذهب فى الكيس أم فضة؟)^(٩)، وفى المسند (أفى الكيس ذهبك أم فى الصندوق)^(١٠)، وفى طلب التصديق: (أحصل الوصول؟) و(أزيد وصل؟) ولكون هل يختص بالتصديق؛ لا يصح أن يقال: (هل عندك زيد أم بكر؟) إذا كانت أم متصلة لأنها للتعين ويصح إذا كانت منفصلة لأنها للإضراب وكذا لا يصح أن تقول: (هل رجل عرف) و(هل زيدا عرفت) بخلاف

(١) طه: ٤٩	(٢) نهاية ق٥٦ فى الأصل	(٣) مريم: ٧٣
(٤) المؤمنون/ ١١٢	(٥) فى الأصل (أم) والتصويب من المفتاح ١٦٩ وهو ما يقتضيه السياق.	(٦) البقرة/ ٢٢٣
(٧) آل عمران/ ٣٧	(٨) اللطائف ١٢	(٩) نهاية ق٥٧ فى الأصل.
(١٠) فى الهامش (أى وفى طلب المسند)	(١١) فى الأصل: الصلتيق	

(هل زيدك عرفته) ويصح بالهمزة، والفرق أن التقديم يقتضى حصول التصديق بنفس الفعل وهو ينافى هل، بخلاف الهمزة فإنها فى هذه الصورة لطلب الذات لا التصديق، وهل لتخصيص المضارع بالاستقبال لأنها تحيى فى مقام التردد وهو متلف فى الفعل الحالي فلا يصح أن تقول: (هل تضرب زيدك وهو أخوك) عند إرادة الحال، ويصح بالهمزة لأنها تستعمل فى الثوابت، وإنما يكون احتمال الاستقبال^(١) لصفات الذوات، لا لأنفسها، لأنها ثابتة مطلقاً ولكون (هل) يستدعى التخصيص بالاستقبال، فلها مزيد اختصاص بما يكون زمانياً كالأفعال دون الهمزة، ولهذا قال الله تعالى: ﴿فهل أنتم شاكرون﴾^(٢) فإنه أبلغ من (فهل أنتم تشكرون) أو (فهل تشكرون)^(٣) لدلتها على التجدد^(٤) لكن هل أدعى للفعل من الهمزة، فترك الفعل معه أبلغ فى الإنشاء عن استدعاء المقام علم التجدد واعلم أنك إذا بدأت بالفعل، فقلت: (أجاء زيد) كان الشك فى الفعل فقط، والمقصود معرفة وجوده، وإذا بدأت بالاسم فقلت: (أريد جاء) كان الشك فى الفاعل فقط، وكلنا إذا كان الفعل مضارعاً، وبدأت به، فإذا قلت (أتضرب زيدك) احتمل إنكار وجود الفعل، واحتمل إنكار وجود الفاعل كقولك للرجل الذى يركب الخطر (تخرج فى هذا الوقت) وإذا بدأت بالاسم كما تقول: (أريد تضرب) كان الإنكار يتوجه إلى صدور الفعل من زيد لا إلى وجود الفعل، ومنه قوله تعالى: «أهم يقسمون رحمة ربك»^(٥).

المفعول كالفاعل فيما سبق فإذا قلت: (أريد تضرب) يتوجه الإنكار على وقوع الضرب عليه، ومنه قوله تعالى: ﴿قل أغير الله أنخذ ولياً﴾^(٦).

تنبيه: وقد تستعمل هذه الألفاظ فى غير معانيها الأصلية فيقال (ما هذا) و(من هذا)^(٧) لمجرد التحقير.

و(ما) للتعجب لقوله تعالى: ﴿مالى لا أرى الهدى﴾^(٨) و(أى رجل هو) للتعجب، و(كم طلبتك) للاستبطاء و(كم تدعوننى) للإنكار، و(كيف تؤذى أباك) للإنكار، والتعجب^(٩) والتوبيخ، ومنه قوله تعالى: ﴿كيف تكفرون بالله﴾^(١٠) الآية، و(أين مغيثك) للتفريع^(١١) والتوبيخ والإنكار كقوله تعالى: ﴿أين شركاؤكم الذين

(١) فى الهمش: أى فى الحال والمضارعة
(٢) فى الهمش: (ومن أنتم شاكرون)
(٣) الزخرف / ٣٢
(٤) فى الأصل (ومراتب) والتصويب من لفتح ص ١٦٩
(٥) نهاية ق ٥٩ فى الأصل
(٦) النمل / ٢٠
(٧) فى الأصل (للتفريع)
(٨) فى الهمش: (أى فى الحال والمضارعة)
(٩) فى الهمش: (ومن أنتم شاكرون)
(١٠) الزخرف / ٣٢
(١١) فى الأصل (ومراتب) والتصويب من لفتح ص ١٦٩
(١٢) نهاية ق ٥٩ فى الأصل
(١٣) النمل / ٢٠
(١٤) فى الأصل (للتفريع)

كتمت زعمون^(١) و(أين تذهبون)^(٢) للتنبيه على الضلال و(أنى تصاحب منافقا)^(٣) للإنكار والتعجب والتعجب، وعليه قوله تعالى: ﴿فَأَنى يَؤفِكُونَ﴾^(٤) و(متى قلت) للجدد والإنكار، و(متى يجيء) للاستبطاء، وقد يجيء الاستفهام للتقرير كقوله تعالى: ﴿أَأنتَ فَعَلتَ هَذَا بِالْهِنَاءِ؟﴾^(٥) وكقوله: (أفانت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين؟)^(٦)

والهمزة تفيد تقرير الفعل بأنه كان إنكاراً للتوبيخ بأنه: لم كان؟ أو: لم يكون؟ كقولك: (اعصيت ربك) أو (اعصى ربك)^(٧) وإنكار التكذيب^(٨) بأنه لم يكن، ولا يكون، لقوله تعالى: ﴿أَفَأَصْفَاكُمْ رَبُّكُم بِالْبَنِينَ﴾^(٩) وقوله: «أنزل مكموها وأنتم لها كارهون»^(١٠).

الثالثة: فى الأمر^(١١) وهو اللفظ الدال على طلب الفعل على سبيل الاستعلاء وهو حقيقة فى القول المخصوص، مجاز فى الفعل لمبادرة الذهن إليه عند الإطلاق، وقيل مشترك فيهما لإطلاقه عليهما والأصل الحقيقة، وأجيب بأن إطلاقه على الفعل مجاز، وحمله عليه أولى من الاشتراك^(١٢) وقيل متواطىء لأن الاشتراك والمجاز خلاف الأصل فيجعل حقيقة فى أمر مشترك بينهما، وأجيب بأنه يؤدي إلى رفعها بالكلية وصيغته حقيقة فى الوجوب فقط على الأصح، مجاز فى غيره فإن استعملت على سبيل التضرع فهي للدعاء كقولك: (اللهم اغفرلى). وإن استعملت على سبيل التلطف فهي للالتماس كقول كل أحد لمن يساويه (اسقنى) وإن استعملت فى مقام الإذن فهي للإباحة كقولك: (جالس الحسن أو ابن سيرين) وإن استعملت فى مقام السخط فهي للتهديد.

وكون الأمر والنهى يفيد الفور أو التراخى^(١٣) والمرة أو التكرار مذكور فى أصول الفقه.

(١) الأتمام / ٢٢ - النمل / ٧٤ (٢) التكوين / ٢٦ ولفظ الآية (فأين تذهبون)

(٣) فى الأصل و(أنى تصاحب مع منافق) ولا نستقيم معنى ولا إعراباً.

(٤) الزخرف / ٨٧ (٥) الأنبياء / ٦٢

(٦) يونس / ٩٩، وفى الأصل (أنت تكره) ..

(٧) فى الأصل (تعصى ربك) بدون همزة، والتصويب من المقتاح ص ١٧١

(٨) أى وتفيد الهمزة أيضاً إنكار التكذيب

(٩) الإسراء / ٤٠ (١٠) هود / ٢٨

(١١) المقتاح ص ١٧١ (١٢) نهاية ق ٦٠ فى الأصل

(١٣) فى الأصل التراخى، والصواب ما أجبناه

الرابعة: فى النهى^(١): وهو الأمر الدال على طلب امتناع الفعل على سبيل الاستعلاء، وهو حقيقة فى الحرمة، مجاز^(٢) فى غيرها فإن استعمل^(٣) على سبيل التضرع فهو دعاء كقول المبتهل: (لا تؤاخذنى) وإن استعمل فى حق المساوى كقولك: (لا تضرب) وإن استعمل فى حق المستأذن فهو إباحة، وإن استعمل فى مقام تسخط الترك^(٤) فهو تهديد كما لو^(٥) قلت لعبدك (لا تمتل^(٦) أمرى^(٧)).

قاعدة: فى الجهات المستحسنة منها^(٨):

قد يقام الخبر مقام الطلب، وبالعكس، وذلك لأمور: فاستعمال الخبر مقام الطلب قد يكون لقصد التفاضل بالوقوع كقولك فى مقام الدعاء (أعاذك الله من الشبهة وعصمك من الحيرة ووفقك للتقوى، وجعل بينك وبين المعروف نسباً وبين الصدق سبيلاً) قلت بلفظ الماضى.

ومن المستحسّنات: إيباء الكتاب فى حق المخدرات من لفظ (أدام الله حراستها) عند إرادة الدعاء لاشتغال لفظ الحراسة على^(٩) الحر قبل الاست، وخرج^(١٠) هارون يوماً إلى ناحية رأى فى طريقه شجرة من بعيد فسأل عنها كاتباً فأجاب بأنها شجرة الوفاق، احترازاً عن لفظ الخلاف، وكذا خلع هارون على كاتبه حين سأل عن شيء فقال: «لا وأيد^(١١)» إله أمير المؤمنين لأنه لم يسمع ما عليه الأغبياء فيما بينهم من (لا أيدك الله) بترك الواو. وغضب الراعى على شاعره (أبى مقاتل) الضرير^(١٢) حين افتتح وقال:

موعد أحبابك للفرقة (غد)*

(١) انظر المفتاح ص ١٧٢

(٢) فى الأصل: (يختار فى غيرها) والصواب ما أثبتناه وهو مقتضى السياق:

(٣) فى الهامش: (أى النهى)

(٤) فى الأصل: الزك وهو خطأ والتصويب من المفتاح ص ١٧٢

(٥) (لو) سقطت من الأصل والسياق يقتضيهما (٦) فى الأصل (قتل) وهو خطأ

(٧) نهاية ق ٦١ فى الأصل (٨) المفتاح ص ١٧٣

(٩) فى الأصل (الحرف) وهو خطأ لأن كلمة (حراستها) تفك فتصير (حر) (استها) والحر هو الفرج، والإست معروف، وكلامهما مستهجن ولذلك يتحرر الكتاب من هذا اللفظ فى خطاب للمخدرات العفيفات

(١٠) فى الأصل (وخرج) وما أثبتناه أولى.

(١١) فى الأصل (أيدك) والتصويب من المفتاح ص ١٧٤

(١٢) زيادة من هامش الأصل وهى كذلك فى المفتاح ص ١٧٤

(هـ) (غد) ليست فى الأصل وهى فى المفتاح ص ١٧٤

وقال له: «موعد أحبابك يا أعمى» والعرب يسمون الفلاة مفارة، وهى المنجاة، والمعطشان ناهلاً وهو الريان، واللديغ سليماً وهو ذو السلامة، ويقام الخبر مقام الطلب^(١) لإظهار الحرص فى قوعه وقد يقام لقصد الكناية، كقول^(٢) العبد للمولى إذا حول عنه الوجه: (ينظر المولى إلى ساعة) والحسن فى ذلك إما نفس^(٣) الكناية أو الاحتراز عن صورة الأمر، أوهما، وقد يقام لحمل المخاطب على المذكور أبلغ حمل بالطف وجه كما إذا سمعت من شخص لا يحب أن ينسب إلى الكذب يقول لك (تأتينى غداً أو لا تأتينى). واستعمال الطلب مقام الخبر قد يكون لإظهار الرضاء بوقوع الداخل تحت لفظ الطلب إلى درجة كأن المرضى مطلوب كقوله:

أسيئ بنا أو أحسنى لا ملومة^(٤)

فذكر لفظ الأمر بالإساءة، وعطف عليه الأمر بضد الإساءة تنبيهاً به على أن المقصود ليس أمر الإيجاب بل الإباحة، التى تخير المخاطب بين أن يفعل وأن لا يفعل.

ومثل هذا الأسلوب من المستحسنات كثير لا يحتمله هذا المختصر وهذا آخر كلامنا فى علم المعانى، والله الهادى إلى الرشاد، وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين.

(١) نهاية ق ٦٣ فى الأصل.

(٢) فى الأصل (القول العبد)

(٣) فى الأصل (نفسك)

(٤) هذا صدر بيت لكثير عزة والبيت له فى ديوانه ص ١٠١ وهو بتمامه:

أسيئ بنا أو أحسنى لا ملومة لدينا ولا مقلية إن تقلت

النوع الثاني
في
علم البيان

النوع الثانى علم البيان^(١)

وفيه مقدمة وثلاثة^(٢) مقاصد^(٣)

أما المقدمة:

ففى مرجعه وهو اعتبار جهة الانتقال^(٤) من الملزوم إلى اللارم أو بالعكس، فالأول هو المجاز كقولهم: (رعينا الغيث) والمراد النبت، إذ هو لارمه.

والثانى: هو الكناية، ولا يلزم أن يكون اللزوم عقلياً لجواز أن يكون اعتقادياً إما لعرف أو غيره.

المقصد الأول: (فى التشبيه)

وهو نسبة أحد الأمرين إلى الآخر لمعنى مشترك بينها وفيه أربعة مسالك، لأن البحث فيه إما عن المتشابهين أو عن وجه التشبيه أو عن ما لأجله التشبيه أو عن أحوال التشبيه.

المسلك الأول: فى المتشابهين، وفيه لطائف:

الأولى: فى أقسامهما:

المتشابهان قد يكونان محسوسين بإحدى الحواس كتشبيه الخد بالورد، ومنه قوله تعالى: ﴿والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم﴾^(٥).

وما يستند إلى^(٦) الخيال كتشبيه الشقيق بأعلام يا قوت منتشرة على الرماح من الزبرجد ملحق بالحسيات.

وقد يكونان معقولين كتشبيه العلم بالحياة الموجود العارى عن الفائدة بالمعدوم، والوجدانيات كالجوع والعطش، والوهميات^(٧) فملحقات بالعقليات.

وقد يكون المشبه معقولاً والمثبه به محسوساً؛ كتشبيه العدل بالقسطاس، والنية

(١) المقتاح ص ١٧٦

(٢) فى الأصل (ثلاث مقاصد) وهو خطأ من الناسخ، والصواب (ثلاثة) كما أثبتناه كما تقتضيه القواعد

(٣) نهاية ق ٦٣ فى الأصل

(٤) فى الأصل (و)

(٥) سقطت من الأصل ومضى فى المقتاح ص ١٧٧

(٦) ص ٣٩/

(٧) نهاية ق ٦٤ فى الأصل

بالسبع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بَقِيْعَةٍ﴾^(١) وقوله: ﴿مِثْلَ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمِثْلِ الْمُنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ يَتِماً﴾^(٢) ولا بد أن يكون بينهما اشتراك من وجه، وإلا لامتنع التشبيه والاشتراك إما في الذات، والاختلاف في الوصف، كتشبيه العدو^(٣) بالطيران أو بالعكس كتشبيه الشعر بالليل، والوجه بالنهار^(٤).

الثانية:

لا يجوز تشبيه المحسوس بالمعقول^(٥)؛ لأن العلوم العقلية فرع المحسوس لأنها مستفادة من الحسّ أو منتهية إليه، ولهذا قيل من فقد حساً فقد علماً، فلا يجعل الأصل فرعاً، قيل لو لم يَجْزُ لم يقع، لكنه وقع كقوله:

وكان النجوم بين دُجَاهُ سُنَّ لَاحَ يَبْنِهْنِ ابْتِدَاعُ^(٦)

وقوله:

ولقد ذكرتُك في الظلام كأنَّه يومُ التَّوى وفؤادُ من لم يعشق^(٧)

وكقول صاحب حين أهدى العطر إلى القاضي أبي الحسن^(٨):

أيها القاضي الذي نفسى له في قرب عهد لقاءه مشتاقه

أهديتُ عطرأ مثل طيبِ ثنائه فكأنما أهدى له أخلاقه^(٩)

قلنا: (١٠) إن المشبه به قدر محسوساً ويجعل كالأصل في ذلك المحسوس للمبالغة

(١) النور / ٣٩

(٢) المنكبوت / ٤١

(٣) في الأصل (العدو والطيران) (٤) في الأصل (والنهار) ولا يخفى

(٥) الطيبي هنا يلخص كلام الرازي في نهاية الإيجاز ص ١٩٠

(٦) البيت للقاضي التنوخي في معاهد التنصيص ١/ ١٣٥، والتهذيب ٢/ ٢٢، وأسرار البلاغة ص ١٩٦، وقدرى في اللطائف وكذا في نهاية الإيجاز للرازي ص ١٩٠ بلفظ (وكان النجوم بين دجاها والصواب ما أثبتناه (دجاء) لأن الضمير يعود على الليل)

(٧) البيت لأبي طالب الرقي، انظر اليتيمة ١/ ٢٨٢، أسرار البلاغة ص ١٩٩

(٨) هو القاضي علي بن عبدالمزير الجرجاني، انظر أسرار البلاغة ص ٢٠٣ وفي الأصل (قاضي أبي الحسين) والصواب القاضي أبي الحسن.

(٩) البيتان في أسرار البلاغة ص ٢٠٣

(١٠) نهاية ق ٦٥ في الأصل

كما فى البيت الاول، فإنه شاع وصف السنة باليباض والإشراق والبدعة بخلافها، لأنه يقال (هذه حجة يبيضاء)، و(هذه الشبه مظلمة) ويقال: (شاهدت الكفر وظلمة الجهل فى جبين فلان) يظن أن السنن جنس من الاجناس التى لها إشراق، وايضا^(١) والبدعة بخلاف ذلك، وعلى هذا قياس الغير.

الثالثة: يشبه الموجود بالمتخيل الذى لا وجود له فى الخارج كتشبيه جمر موقد ببحر من المسك موجه الذهب، ثم المتخيل إذا فرض متجماً من أمور كل واحد منها موجود فى الخارج كان التشبيه لطيفاً، كتشبيه الشقائق بأعلام ياقوت نُشِرَ على رماح من زبرجد، والنشر ممتنع، وسيأتى البحث عنه فى التشبيهات الغريبة، ومنه قوله تعالى: ﴿طَلَعَهَا كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ﴾^(٢).

وقد يُشَبَّه الشيطان بالواحد كما إذا أخذ المشبه صفة مشتركة بينهما ثم تشبههما بآخر كقوله: (٣)

صَدَغُ الحبيب وحالى كلاهما كالليالى

(١) فى الأصل: ابيضاض، والتصويب من نهاية الإيجاز ص ١٩٢

(٢) المصافات / ٦٥

(٣) نسب الطوطا فى كتابه «حلائق السحر» ص ١٤٤ هذا البيت، ويأتى آخر بعده إلى نفسه والبيت الثانى هو وثثه فى صفه... وأدعى كاللآلى

المسلك الثانى

فى وجه التشبيه^(١): وفيه لطائف:

الأولى: وجه المشابهة إما أن يكون صفة حقيقية، أو إضافية. والأول^(٢) إما جسمانية أو نفسانية، والجسمانية: إما محسوسة أو لا^(٣)، والمحسوسة إما أولاً^(٤) كمدركات البصر والسمع والذوق والشم واللمس كتشبيه الخلد بالورد، وأطيط^(٥) الرجل بأصوات الفراريج، وبعض الفواكه بالعسل والسكر، وبعض الرياحين بالكافور، واللين الناعم بالخرز.

أو ثانياً^(٦): كالأشكال والمقادير كتشبيه القدر اللطيف بالفصن الرطيب، والمتصب قامت بالرمح فى الاستقامة، وتشبيه الشيء بالكرة أو بالحلقة فى الاستدارة، وتشبيه عظيم الجثة بالجبل والفيل، وغير المحسوسة كالصلابة والرخاوة.

والنفسانية كالانصاف بالكرم والحلم والذكاء والفطنة والعلم والقدرة وكل ما هو من الغرائز والأخلاق.

والإضافية كتشبيه الحجة بالشمس، والمشارك بينهما كون كل منهما مزيلاً للحجاب. وهى قد تكون جليئة كتشبيه الكلام بالماء فى السلاسة، وخفية كما يقال «هم كالحلقة المفرغة لا يُدرى طرفاها»^(٧)؛ فإنه لا يفهم منه المقصود إلا بحدّة الذهن^(٨).

ووجه التشبيه^(٩) إما أن يكون أمراً واحداً أولاً، والثانى: إما أن يكون فى حكم الواحد أو لا.

الثانية: فى القسم الأول: ويسمى تشبيه المفرد بالمفرد: وهو حسى أو عقلى، ويشترط فى^(١٠) الحسى كون طرفاه حسيين؛ إذ الحسّ يمتنع أن يدرك من غير

(١) انظر نهاية الإيجاز للراى ص ١٩٦ (٢) نهاية ق ٦٦ فى الأصل

(٣) فى الأصل (لم) والتصويب من نهاية الإيجاز ص ١٩٦

(٤) يتابع هنا الراى فى تقسيمه للمحسوسات إلى محسوس أول ومحسوس ثان. انظر النهاية ص ١٩٦ - ١٩٧

(٥) فى الأصل: (أصيط الرجل) والتصويب من نهاية الإيجاز ص ١٩٧

(٦) أى محسوساً ثانياً

(٧) أسرار البلاغة ص ٧٠ (٨) إلى هنا انتهى تلخيص الطبع لكلام الراى فى باب التشبيه من

نهاية الإيجاز فى ص ١٨٨ إلى ١٩٩ ثم خرج بعد على مفتاح السكاتى.

(٩) من هنا خرج الطبع على تلخيص المفتاح انظر الفتاح ص ١٧٩

(١٠) نهاية ق ٦٧

المحسوس، ولا يشترط ذلك^(١) في العقلى فإنه^(٢) أعمّ من الحسى، لانه يأتى من الأقسام الأربعة وتشبيه المحسوس إما لوصف محسوس كتشبيه الخدّ بالورد، والنكهة بالعنبر، والريّيق بالخمر، والجلد الناعم بالحرير، أو لوصف معقول كتشبيه الرّجل بالأسد في الجرأة، أولهما كتشبيه رفيع القدر الحسن الوجه بالشمس، وأما الأقسام الباقية فلا يكون^(٣) إلا لو صف معقول، ولا يلزم أن يكون الوصف محسوساً لكونه^(٤) مشتركاً بينهما، مثال تشبيه المحسوس بالمعقول تشبيه العطر بخلق كريم، وكما مرّ أن التشبيه بالوصف المحسوس أقوى منه بالمعقول^(٥) لأن أعظم الغرض منه (أى التشبيه) التخيل، والخيال أقوى على ضبط الكيفيات المحسوسة.

الثالثة: فى القسم الأول:

ويسمى التشبيه المركب^(٦): وهو حسى وعقلى، والأول: كتشبيه النار بعين الديك فى الهيئة الحاصلة من الشكل الكرى والحُمْرة والمقدار المخصوص، وكتشبيه الشمس بالمرأة فى كَفِّ الأُصْلُ فى الهيئة الحاصلة من الاستدارة مع الإشراق، والحركة السريعة^(٧) المتصلة وشبه تموج الأشراق فى قوله:

كأنما المريخ والمشتري قَدَامَهُ فى شامِخِ الرُّفْعَةِ
منصرف بالليل عن دعوة قد أُسْرِجَتْ قَدَامَهُ شَمْعَةٌ^(٨)

فى الهيئة الحاصلة للمريخ من كون المشتري قَدَامَهُ، وكوجه التشبيه فى قوله:

كَأَن مَثَارَ النَّفْعِ فَوْقَ رُؤُوسِنَا وَأَسْيَافُنَا لَيْلٌ تَهَاوَى كَوَاكِبُهُ^(٩)

تشبيه الهيئة الحاصلة من النفع الأسود والسيوف بالهيئة الحاصلة من الليل المظلم والكواكب المضيئة.

وكوجه التشبيه فى قوله:

-
- (١) فى الهامش: (أى كون طرفه حسيّين)
(٢) فى الأصل (وإنه)، والتصويب من القتاح ص ١٧٩
(٣) فى هامش الأصل (أى الطرفين) (٤) فى هامش الأصل (الوصف)
(٥) فى هامش الأصل (أى الوصف للمعقول)
(٦) انظر القتاح ١٨٠
(٧) نهاية ق ٦٨ فى الأصل
(٨) البيتان فى القتاح ص ١٨١
(٩) البيتان لبشار فى ديوان ص ٣١٨ وفى الأصل (الليل تهاوى) وهو خطأ.

وكان أجرام النجوم لوامعاً دُرَّرْتُ شرن على بساطٍ أزرقٍ
فالمقصود تشبيه الهيئة الحاصلة من دُرَّرٍ مثورة على بساط أزرق، ومنه قوله:
كما أبرقت قوماً عطاشاً غمامةً فلما رجوها أقشعت ونجملت^(١)
إذ الغرض اتصال ابتداء مؤنس بانهاء، مطمع مؤنس^(٢) موحش.

والثاني: كتشبيه أعمال الكفار بالسراب في المنظر المطمع مع الخير المؤنس.

وذلك عند التشبيه بأمور كثيرة لا مفيد لبعضها ببعض كتشبيه زيد بالأسد بأساً
والبحر جوداً^(٣) والبدر بهاءً والسيف مضاءً. وهو إما حسيٌّ محض كتشبيه فاكهة
بأخرى في الطعم واللون والرائحة، أو عقلي محض كتشبيه بعض الطيور بالغراب في
حدة النظر وكمال الخلد، وإخفاء السفاد^(٤)، أو مركب منهما كتشبيه زيد بالشمس في
نباهة الشأن، وحسن الطلبة، وعلو الرتبة، ومنه قوله:

كان قلوب الطير رطباً ويابساً لدى وكرها العناب والحشف البالي^(٥)

فإن أحدهما لا يتوقف على الآخر في الفائدة، لأنك إذا أفردت قلت كان الرطب
من القلوب عناباً، وكان اليابس حشف - يحصل الغرض، ومنه قوله:

بدت قمرأ ومالت خوط بانٍ وفاحت عنبراً ورنّت فزلاً^(٦)

واعلم أنه لا يجب التصريح بوجه التشبيه بعده.

رعاية جهته:

ولابد ألا يتعدى فيه عن الجهة المقصودة، وإلا فسد، كقولهم: (النحو في الكلام
كالمالح في الطعام)، فالمقصود أن الكلام لا ينتفع به بدون النحو كما لا ينتفع بالطعام
بدون الملح، وقيل المقصود منه أن الكثير من الملح يفسد الطعام وقليله يصلحه فالنحو

(١) البيت في معاهد التصبص ١/١٥١، وأسراير البلاغة ص ٨١

وتقيلة: لقد أطمعتني بالوصال نيسا ويعد رجالي أقلت وتولت

(٢) في الأصل (مؤنس) والتصويب من نهاية الأيجار ص ٢٠٨

(٣) نهاية ق ٦٩ في الأصل

(٤) السفاد في الحيوان كالجماح في الإنسان

(٥) البيت للمتنبي في ديوانه ١١٢/٢، وفي غزاة الأدب ١/٥٣٧، والخوط النصن الناعم، واليان شجر معتل
الفرام، لين ورقة كورك الصفصاف.

(٦) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ٣٨ وفي المفتاح ص ١٨١، وقد كتب في هامش الأصل فوق وكرها أي
العقاب وفوق البالي (اليابس)، وسقط من الأصل كله (العناب) من رواية البيت.

كذلك. قلنا فاسد، إذ الكثرة والنقصان في أحكام النحو^(١) غير مقصود بخلاف الملح.

القسم الثالث: فيما لأجله التشبيه (٢)

وفيه لطائف:

الأولى: في الغرض العائد إلى المشبه، وهو إما لبيان حاله كقولك لمن سألك عن لون ثوبك: (مثل لون هذا)، وإما لبيان مقداره كقولك في شيء أسود إنه كحلك^(٣) الغراب، وإما لبيان إمكان وجوده عند ادّعاء ما يمنع في الظاهر كقول المتنبي:

فإن تَفَقَّ الأَنَامَ وَأنتَ مَسْنَهُم فإن المسكُ بعضُ دم الغزال^(٤)

فإنه أراد إثبات المباشرة بين المدوح والأنام بحيث لم يبق بينه وبينهم مشابهة أصلاً، بل صار جنساً برأسه بقوله: (فإن المسك بعض دم الغزال) وإما لبيان تقوية شأنه في نفس المستمع، كما إذا أردت إثبات نفي الفائدة من سعيه قلت (لِمَ تَرَقُّمُ على الماء؟)

وإما للإبرار في معرض التزيّن كتشبيه وجه أسود بمقلة الظبي، أو التشويه كتشبيه وجه مجلدور بسلحة جامدة وقد نقرتها الديكة^(٥) والاستطراف^(٦): كتشبيه الفحم فيه جمر موقد يبحر من المسك مَوْجَهُ الدَّهَبِ، ومنه قوله في تشبيه النفسج:

ولا زوردية تزهو بزرقتهَا بين الرياض على حمر اليواقيت

كأنها فوق قامت ضَعْفُن بها أوائلُ النَّارِ في اطراف^(٧) كبريت^(٨)

الثانية: في الغرض العائد إلى المشبه به:

فمرجه المقصد إلى أن يوهم في الشيء القاصر عن نظيره أنه زائد والمقصود بالمبالغة في إعلاء شأن القاصر كقوله:

ويدا الصَّبَا حُ كَانَ غُرَّتْهُ وجه الخليفة حين يُتَدَحُّ^(٩)

فإنه يجعل وجه الخليفة أكمل في الضياء. وكقوله:

(١) نهاية ق ٧٠ في الأصل (٢) الفتاح ص ٧١٢

(٣) حلك الغراب: أي سواده كما في مختار الصحاح

(٤) البيت للمتنبي في ديوانه ٢٨/٢، وأسرار البلاغة ص ١٠٣

(٥) في الهامش: (جمع ديك)

(٦) في الأصل: (الاستطراف) والتصويب من الفتاح ص ١٨٣

(٧) نهاية ص ٧١ في الأصل (٨) البيتان في الفتاح ص ١٨٣

(٩) البيت في الفتاح ص ١٨٣

كَانَ انْتِصَاءُ الْبَدْرِ مِنْ تَحْتِ غَيْمِهِ نَجْواءَ مِنَ الْبَاسَاءِ بَعْدَ وَقُوعِ*

فإنه جعل النجاء من البأساء أعرف من انتصاء البدر من تحت الغيم وإذا كان الغرض من التشبيه إلحاق الناقص بالزائد للمبالغة كشبيه الأسود بالقار امتنع عكسه لأنه يناقض المبالغة، وإن كان الغرض منه الجمع بين الشئتين يصح عكسه كقولك: (بدا الصبح كغرة الفرس)، أو (بدت غرة الفرس كالصبح) لأجل وقوع منير في مظلم وحصول بياض في سواد، وكقولك: (الشمس كالمرآة المجلوة) وكالدینار الخارج من السكة) ويجوز العكس إذ المقصود مجرد مستدير يتلألا متضمن الخصوصية في اللون وحق المشبه به أن يكون أعرف بجهة التشبيه، وأما إذا كان هو والمشبّه متساويين فيها فالأولى ترك التشبيه إلى التشابه فيكون كل منهما مشبهاً ومشبهاً به لئلا يلزم الترجيح من غير مرجح^(١)

الثالثة: في التمثيل^(٢)

وهو التشبيه المنتزِع من اجتماع أمور تقيد البعض ببعض وكان الوصف غير حقيقي كقوله:

اصبر على مضضِ الحسودِ فإن صبرَكَ قسائلُهُ
فالنارُ تأكلُ نفسَهَا إن لسم تجمد ما تأكلُهُ^(٣)

فإنه شبه الحسود المتروك مقاولته بالنار التي لا تجمد الحطب فيسرع فيها الفناء بوصف موهوم، وهو أنه إذا لم تقاوله مع علمك بأنه طالها^(٤) عسى أن يسرع إليه الهلاك، ومنه قوله تعالى: «مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا»^(٥) فإن الشبه بين أحبار اليهود وبين الحمار الحامل للأسفار لا يرجع إلى الحمل المطلق بل إلى حرمان الانتفاع بما هو أعظم شيء بالانتفاع به مع العنت^(٦) في حمله.

والمثل: هو تشبيه سائر، أى يكثر استعماله على معنى أن الثاني بمنزلة الأول، والأمثال حكايات لا تتغير وإلا لم تسم أمثالا.

(*) البيت لابن طباطبا العلوي، انظر أسرار البلاغة والانتضاء: الانكشاف، والنَّجاء الخلاص، والبأساء: الشدة

ص ٢٠٠

(١) نهاية ق ٧٢ في الأصل. (٢) للفتاح ص ١٨٢

(٣) البيت لابن المعتز في شعره ٢٨٩/٢، قد عزمنا الطيبي إليه في التبيان كذلك: وهما في المفتاح ص ١٨٥

(٤) في الهامش (أى المقابلة)

(٥) الجمعة ٥ وفي الهامش: «أى الذين كلفوا العمل بما في التوراة ثم لم يعملوا به كذلك»

(٦) في الأصل (مع الغيث) وهو خطأ

المسلك الرابع

فى أحوال التشبيه^(١) وفيه لطائف:

الأولى: فى سبب كون بعض التشبيهات قريباً وبعضها بعيداً وذلك لأمرين.
أولها: أن إدراك الشيء مجعلاً أسهل من ادراكه مفصلاً، إذ الإحساس لا يعطى التفصيل فالتمييز من جهة الاشتراك^(٢) والامتيار.

وثانيها: أن كل شيء يتكرر على الحس أقرب من حضور ما لا يتكرر.

وثالثها: أن ذكر الشيء مع مناسبه أقرب حضوراً منه مع ما لا يناسبه.

ورابعها: أن استحضار الأمر الواحد أسهل من استحضار غيره.

وخامسها: أن الطبع أميل إلى الحسيات من العقليات لزيادة آلفه بها.

وإذا عرفت فاعلم أن كل تشبيه وقع من الشق الأول منها يكون قريباً وما وقع من الشق الثانى يكون قريباً، فإذا كان وجه التشبيه واحداً كالسواد فى قولك (زنجى كالفحم) أو مناسباً للمشبه كتشبيه العنبة الكبيرة بالإجاصة، أو المشبه به غالب الحضور كتشبيه المحبوب بالروح، والشعر الأسود بالليل، فهو قريب، وإذا كان وجه التشبيه أموراً كما فى تشبيه الثريا بعنقود الكرم المنور، أو بعيد النسبة^(٣) عن المشبه كتشبيه الإنسان بالخنفساء فى اللجاج، أو المشبه به نادر الحضور فى الذهن لكونه وهمياً، كما فى قوله:

✽ ومسنونة زرق كأنيابِ أحوال^(٤) ✽

أو مركباً خيالياً كما فى قوله:

وكانَ مُحَمَّرَ الشَّقِيقِ	إذا تَصَبَّوْبَ أو تَصَعَّدَ
أعلام ياقوت نشـ	ن على رماح من زيرجد ^(٥)

(١) المفتاح ص ١٨٧ (٢) نهاية ق ٧٣ فى الأصل

(٣) فى الهامش (أى إذا كان وجه التشبيه بعيد النسبة)

(٤) هذا عجز بيت لا مرىء القيس، مصدره: أيقطنى والمشرقى مضاجعى والبيت فى ديوانه ص ٣٣، وله فى

دلائل الاعجاز ص ٩١ والمعاد

(٥) البيتان للصنوبرى / ٢٨٧، وهما فى المفتاح ص ١٨٨

أو مركباً^(١) عقلياً كما فى قوله تعالى: ﴿وإنما مثل الحياة الدنيا إلى قوله: كان لم تغن بالأسس﴾^(٢) فهو غريب، وكلما كان التركيب الخيالى أو العقلى من أمور أكثر كان التشبيه أقوى فى الغرابة، وكذا كل ما^(٣) كان أبعد عن الوقوع كان التشبيه المستخرج منه أغرب وأعجب، والغريب هو الذى يحتاج فى إدراكه إلى دقة نظر، والقريب^(٤) بخلافه.

الثانية: فى مراتب التشبيه^(٥) وهى ثمانية:

الأولى: أن تذكر أركانه أعنى المشبه والمشبّه به ولفظ التشبيه ووجهه مثل: (زيد كالأسد فى الشجاعة).

الثانية: أن يترك المشبه: (كالأسد فى الشجاعة) (عند الإخبار عن زيد)^(٦) ولا قوة لهاتين المرتبتين.

والثالثة: أن يترك لفظ التشبيه مثل: (زيد أسد فى الشجاعة).

الرابعة: أن يترك المشبه ولفظ التشبيه (فى موضع الإخبار عن زيد)^(٧) نحو: (أسد فى الشجاعة)، وفيهما نوع قوة^(٨)

والخامسة: أن يترك وجه التشبيه كقولك: (زيد كالأسد).

والسادسة: أن يترك المشبه ووجه التشبيه مثل: (كالأسد)، وهما قويتان^(٩).

والسابعة: أن يترك لفظ التشبيه ووجه التشبيه مثل: (زيد^(١٠) أسد)

والثامنة: أن يذكر المشبه به فقط كقولك: (أسد) وهما أقوى من الكل^(١١)

وعلم منه أنه لا يشترط ذكر لفظ التشبيه وحذفه يدل على أنه أبلغ ولا (يشترط ذكر) المشبه^(١٢) ولا وجه التشبيه ويشترط ذكر المشبه به، وإنما يجوز حذف المشبه إذا دلت القرينة^(١٣) عليه، كقولك: (أسد أى أسد) وإلا لم يجز، فقولك: (عندى

(١) نهاية ق٧٤ فى الأصل (٢) يونس / ٢٤

(٣) فى الأصل (من) وهو خطأ من النسخ.

(٤) فى الأصل (الغريب) وهو خطأ من النسخ.

(٥) لفتاح ص ١٨٩ - ١٩٠

(٦) كتبت فى الهامش (٧) ما بين القوسين من الهامش

(٨) فى الهامش (أى الثالثة والرابعة) (٩) فى الهامش (أى الخامسة والسادسة)

(١٠) (أى السابعة والثامنة) كذا فى الهامش (١١) فى الهامش (أى على حذفه)

(١٢) نهاية ق٧٥ فى الأصل (١٣) ما بين القوسين من الهامش

أسد)، أو (رأيت أسداً) ليس بتشبيه ويتنزع الشبه من التضاد من حيث أن كل واحد من المضادين يشارك الآخر، ثم نزل منزلة المناسب بواسطة تمليح كقولك للجبان: (ما أشبه بالأسد) أو تهكم كقولك للبخیل إنه (حاتم ثان).

الثالثة: فى أن التشبيه ليس من المجاز لأنه معنى من المعانى وضعت له الفاظ مخصوصة (كالكاف وكأن ومثل ونحوه) فإذا صرح بها كقولك: (زيد كالأسد) كان حقيقة لا مجاز.

المقصد الثانى: فى المجاز^(١):

وفيه مقدمة وثلاثة مسالك:

فالمقدمة فى تعريف الحقيقة والمجاز وأقسامها: الحقيقة: فعيلة^(٢) من الحق بمعنى مفعول أى المثبت. (والتاء لنقل)^(٣) اللفظ من الوصفية إلى الاسمية، وقيل للثابت، لأن لفظ الحقيقة قبل التسمية صفة الكلمة، والفاعل أى الثابت.

واصطلاحاً: اللفظ المستعمل فيما وضع له أولاً فى اصطلاح التخاطب.

سميت بذلك لأنه إذا كان مستعملاً فى وضعه الأصيلى كان مثبتاً فى موضعه، وكذا يكون ثابتاً.

وهى لغوية وشرعية وعرفية باعتبار الواضع كالأسد والصلاة والدابة.

والمجاز: لغةً مفعول من الجواز^(٤)

واصطلاحاً هو اللفظ المستعمل فى غير ما وضع له أولاً، لعلاقة مانعة^(٥) عن إرادة معناه الأصيلى.

سمى بذلك لأنه إذا استعمل فى غير موضعه الأصيلى فقد تجاوزه.

وهو لغوى وشرعى وعرفى ويشترط فيه النقل والمناسبة.

واللفظ بعد الوضع وقبل الاستعمال لا يسمى حقيقة ولا مجازاً، وكذا الأعلام المنقولة.

(٢) فى الأصل: فعلة وهو خطأ

(١) المقتاتح ص ١٩٠

(٣) نهاية ق ٧٦ فى الأصل

(٤) فى الهامش (بمعنى العبور وهو مصدر أو مكان من أجاز المكان)

(٥) فى الهامش (استحراً عن الكتاية للرجل)

والمجاز: لغوى ويسمى مجازاً فى المثبت، ومجازاً فى المفرد، وعقلى: ويسمى مجازاً فى الإثبات، ومجازاً فى الجملة، واللغوى أربعة أقسام لأنه إما أن يكون مرجعه معنى اللفظ أو حكمه فى الكلام.

والأول^(١) إما أن يكون خالياً عن المبالغة فى التشبيه أولاً:

(١) نهاية ق ٧٧ فى الأصل:

المسلك الأول

فى المجاز اللغوى^(١) الخالى عن المبالغة فى التشبيه وفيه لطائف^(٢)

الاولى: فى الخالى عن الفائدة، وهو استعمال اللفظ الموضوع لمعنى مع (القيد)^(٣) قيل بدونه عند القرينة، كقولك: (فلان غليظ المشفر) فإنه موضوع للشفة مع أن يكون للبعير وكاستعمال الخافر موضع الرجل المطلق مع قيد أنه موضوع لرجل الفرس أو الحمار، وعدم إفادته لقيامه مقام أحد المترادفين عند المصير إلى المراد منه.

الثانية^(٤): فى المفيد الخالى عن المبالغة فى التشبيه: وهو استعمال الكلمة فى غير موضعها الاصلى لعلاقة: كاطلاق السبب وإرادة المسبب، كإرادة النعمة^(٥) والقوة إنما يظهر كما لها فى اليد، وكاطلاق المسبب وإرادة السبب كقولهم، (رعينا غيثا) أى التبت، وكقولهم، (أمطرت السماء نباتا) وقالوا: (أصبنا السماء) يريدون المطر لكونه من جهتها ومنه قوله تعالى: ﴿وينزل لكم من السماء رزقا﴾^(٦) وقوله: «وفى السماء رزقكم وما توعدون»^(٧) وقوله تعالى: ﴿فإذا قرأت القرآن﴾^(٨) أى إذا أردت فإن القراءة مسببة لإرادتها.

وكالمجاورة: كإرادة القرية بالراوية^(٩) فإنها موضوعة للبعير وهذا النوع مفيد^(١٠) لتحقق ما يراد به.

الثالثة: فى اللغوى الراجع إلى حكم الكلمة:

وهو نقلها عن كلمة كان لها إلى غيره بناءً على أيا تكتسى حركة لحذف كلمة لا بد من معناها، أو لزيارتها.

فالاول: كقوله تعالى: ﴿واسأل القرية﴾^(١١) و﴿اختر موسى قومه﴾^(١٢) فإن

(١) المفتاح ص ١٦٤

(٢) فى الهامش (أى فى اللغوى الراجع إلى معنى اللفظ الخالى عن الفائدة

(٣) من الهامش (٤) المفتاح ص ١٩٤، وفى هامش الأصل (أى فى المجاز اللغوى الراجع إلى المعنى

المفيد الخالى من المبالغة فى التشبيه)

(٥) (أى باليد) (٦) غلظ / ١٣

(٧) الذاريات / ٢٢ نهاية ق ٧٨ فى الأصل

(٨) فى الأصل (وإذا قرأت) وهو خطأ، والصواب (فإذا) والآية فى النحل / ٩٨

(٩) فى الهامش: (الراوية موضوعة للبعير الذى يحمل القرية عليها والعلاقة بينهما حاصلة وهى للمجاورة)

(١٠) أى هذا النوع من المجاز يفيد لما أراد به المتكلم (١١) يوسف / ٨٢، وفى الهامش أى أهل القرية

(١٢) الأعراف / ١٥٥ وفى الهامش (واختار موسى من قومه)

النصب فيهما مجاز، لأن الحكم الاصلى لها الجر والرفع لقوله تعالى: ﴿وجاء ريك﴾^(١) مجازاً، إذ الجر هو الاصل، كقوله تعالى: ﴿ليس كمثل شيء﴾^(٢) إذا الاصل الرفع، ومنه «كفى بالله»^(٣).

المسلك الثانى

فى المجاز اللغوى والمفيد المتضمن للمبالغة فى التشبيه^(٤) وهو الاستعارة:

وفيه لطائف:

الاولى: فى حدها وأقسامها مجعلاً: قيل: الاستعارة هى ذكر الشئ باسم غيره، أو إثبات ما لغيره له، لأجل المبالغة فى التشبيه، وقيل هى ذكر أحد طرفى التشبيه وإرادة الطرف الآخر مدعياً دخول المشبه فى جنس المشبه به^(٥) (خالاً على ذلك بإثباتك للمشبه ما يخص بالمشبه به، والمشهور أنها لغوية لأن استعمال الأسد فى الرجل الشجاع (على معنى أنه ينتقل اللفظ من^(٦)) استعماله فى غير موضوعه الاصلى وأنه لم تتجاوز فيه الشجاعة فلا يدعى له الهيكل المخصوص، ولفظ الأسد موضوع لذلك الهيكل لا للشجاعة فقط، وإلا لكان اسم صفة لا اسم جنس وكان استعماله فى قوى البطش والجرأة من جهة الحقيقة ولأنها من المجاز وهو لغوى، وقيل إنها عقلية، إذ نقل الاسم تابع لنقل المعنى^(٧) وإلا لم يكن استعارة كالأعلام المنقولة بجامع عدم التبعية. قلت: العلاقة غير ثابتة فى الأعلام.

ولم تكن الاستعارة التخيلية منها لكونها (أى الاستعارة)^(٨) عارية عن نقل الاسم كما فى قول البيت:

إذ أصبحت بيد الشمال زمامها^(٩)

فإنه ما شبه شيئاً باليد بل استعار له اليد من حيث إنه ادعى بثبوت اليد للشمال مبالغة فى إثبات المتصرفية قلت عدم تشبيه شئ بها ممنوع بل شبه الشمال بها ولم يكن

(١) الفجر / ٢٢ فى الهامش (تقليده (وجاء أمر ريك)

(٢) الشورى / ١١ (٣) الرعد / ٤٣

(٤) الفتاح ص ١٩٦ (٥) نهاية ق ٧٩ فى الرصد

(٦) من الهامش (٧) فى الهامش بجامع أن نقل الاسم غير تابع لنقل المعنى وهو مشترك بينه وبينها

(٨) من الهامش

(٩) هذا عجز بيت للبيد بن ربيعة العامرى من معلقته وصله: (وغداة ربح قد كشفت وقرّة) والقرّة: البرد

والمعنى وكم من غداة ربح شمالية باردة، قد كشفت بردها عن الناس بايقاد النيران وقرى السفينان: انظر ديوان ص ٣١٥، والدلائل ص ٣٣٤، وشرح المعلقات للزوينى ص ١٥٣

إطلاق^(١) الأسد على الشجاع مطرداً في جميع اللغات، والملازمة ممنوعة. ولم تكن الكلمة مستعملة في موضوعها، وهو عمتنع، إذ عند ادعاء البدرية للمحبوبة وأنها داخلية في حقيقة جنس البدر وليست شيئاً غيره يمتنع أن يكون إطلاق اسم^(٢) البدر عليها مع الاعتراف بأنها آدمى، إذ لو لم يكن كذلك في قول الشاعر(*)

تري الثياب من الكتان يلمعها نورٌ من البدر أحياناً فيليها

فكيف تنكر أن تبلى معاجرها والبدر في كل وقت طالع فيها

موضع تعجب وفيه نظر، والفرق بينهما وبين الكذب والدعوى الباطلة أن الكاذب (لا ينصب) دليلاً بخلاف رعمه بل يدعى الأمر على ما وضع من غير تأويل وكذلك المبطل فإنه يتبرأ من التأويل. بخلاف الاستعارة فإنها مبنية على التأويل.

(١) في الأصل (الاسم) وهو خطأ

(٢) سقطت من الأصل والتصويب من المقتاح ص ١٩٨

(*) البيتان بلا عزوى المقتاح ص ١٩٧، وعزاهما في الإيضاح ص ٤١٥ لأبي الطاع ناصر الدولة الحمداني، والمماجر: جمع معجر، وهو ثوب تعتم به المرأة وتشده على رأسها.

(أقسام الاستعارة)

وهى: إما المصرح بها، وهو أن يكون المذكور المشبه به لا المشبه، ومكنى عنها، وهو عكسه.

الاول: إما تحقيقية^(١) وهى أن يكون المتروك شيئاً متحققاً حسيّاً أو عقليّاً، أو تخيلية: وهى أن يكون المتروك وهمياً محضاً، وكل منهما إما قطعية: وهى أن يكون المتروك متعين الحمل على ماله تحقق ما ولو وهمياً.

واحتمالية وهى أن يكون المتروك صالحاً للحمل على ماله تحقق، وعلى ما لا تحقق له.

تقسيم آخر:

وهى إما أصلية: وهى أن يكون معنى التشبيه داخلياً فى المستعار دخولاً أولياً.
أو تبعية: وهى بخلافها، وربما لحقها التجريد أو الترشيح فسميت مجردة ومرشحة.

الثانية: فى الاستعارة المصرح بها التحقيقية مع القطع^(٢) وهو إلحاق الملزوم الأضعف فى وصف لازم بالملزوم والأقوى منه فيه إذ كانا مختلفين فى الماهية بإطلاق اسم الأقوى على الأضعف وسد طريق التشبيه بإفراده ليتوصل إلى المطلوب، لتساوى اللوازم عند تساوى ملزوماتها، ولا بد من وجود قرينة ما نعة من حمل المفرد على ما يتبادر منه إلى الفهم لئلا يحمل عليه^(٣) وهى إما معنى واحداً أو أكثر ويكون بعضها مربوطاً ببعض، مثال الاول: إلحاق الشجاع بالأسد فى الجرأة والقوة، كقولك: (رايت أسداً يتكلم) أو (فى الحمام) وكذا إلحاق جميل الوجه بالشمس أو البدر فى الوضوح والإشراق والاستدارة كقولك: (رايت شمساً أو بدرًا يتسم)

ومثال الثانى: إلحاق أنامل الممدوح بالسحاب فى قوله:

وصاعقة من نصله تنكفى بها على أروس الأقران خمسٌ سحاب^(٤)

(١) نهاية ق ٨١ فى الأصل (٢) لفتح ص ١٩٩

(٣) نهاية ق ٨٢ فى الأصل

(٤) البيت فى المفتح ص ٢٠٠ وهو للبحرئى فى ديوانه ٣٥٦/٢، والصاعقة نار تسقط من السماء فى رعد شديد، وأريد بها الضربة القوية والأقران: جمع قرن وهو الكفه أو الظفر

فإنه ذكر أن الصاعقة من نصل سيفه على أرواس الأقران ثم ذكر خمس وهو عدد أنامل اليد فجعله كله قرينة استعارة السحائب للأنامل .

الثالثة : فى الاستعارة المصرح بها التخيل مع القطع :^(١) وهى تسمية صورة وهمية محضه باسم صورة محققة بطريقة الأفراد، وتقلير المشابهة عند قرينة مانعة من حمله على موضوعه الاصلى كتشبيه المنية بالسبع فى انتزاع الأرواح بالقهر والغلبة فإن الوهم تصور المنية بصورة السبع، واخترع منها ما يلائمها^(٢) من الأنياب للمخالب، وغيرها يطلق عليه اسم الصورة المحققة، ويضيفها إلى المنية مثل مخالب المنية أو أنيابها الشبيهة بالسبع، وكتشبيه الحال بالإنسان المتكلم عند دلالتها على أمر فيتصور بالوهم إنساناً ثم اخترع ما قوام الكلام به وهو اللسان، ثم يطلق عليه اسم اللسان ويضيفه إليها، كقولك : (لسان الحال الشبيه بالتكلم ناطق بكذا).

الرابعة : فى الاستعارة المصرح بها المحتملة للتخقيق والتخييل كقول زهير :
صحا القلبُ عن سلمى وأقصرَ باطلهُ وعُرِّى أفراسُ الصبَا ورواحلُهُ^(٣)

يحتمل أن يكون أفراس الصبا استعارة تخيلية بمنزلة مخالب المنية وأنيابها، فإن الوهم تصوره بصورة راكب ثم اخترع ما يتم به ذلك وهو الأفراس والرواحل، والمراد من البيت أنه أعرض بالكلية عما كان يرتكب فى الصبَا من سلوك طريق الفنى وركوب مراكب الجهل^(٤) لأنه عرى أفراس الصبا ورواحله أى ما بقيت آلة من الآلات، ويحتمل أن يكون استعارة تحقيقية بأن يحمل الأفراس والرواحل على دواعى النفوس وشهواتها .

الخامسة : فى الاستعارة بالكناية^(٥) : وهى إنما تكون بذكر المستعار له دون المستعار لكن لا بد من ذكر بعض لوازمه المساوية للتنبيه عليه كقوله :

وإذا المنية أنشبت أظفارها ألفيت كلَّ نعمة لا تنفع^(٦)

(١) الفتاح ص ٢٠٠ (٢) نهاية ق ٨٣ فى الأصل
(٣) البيت لزهير فى الفتاح ص ٢٠١ والإيضاح ص ٤٤٦، والبيان للطبى وهو فى المعلقات السبع للزورنى ص ١٧٢

(٤) نهاية ق ٨٤ فى الأصل

(٥) الفتاح ص ٢٠١

(٦) البيت عزاء الطبى فى البيان، والقزوينى فى الإيضاح ص ٤٤٥ لأمى ذؤيب الهذلى واسمه غويلد بن خالد شاعر جاهلى إسلامى، ترجمته فى الشعر والشعراء ٦٥٣/٢، والبيت له فى ديوان الهذليين ص ٣، ومعاهد التنخيص ١٦٣/٢

فكانه طلب استعارة السبع للمنية لكن لم يصرح بها بل اقتصر على لازمها تنبيهها على المقصود، وكقولك: (لسان الحال ناطق بكذا).

السادسة: فى الاستعارة الأصلية^(١): وهى لا تدخل إلا فى اسم الجنس (كأسد، وقيام) لأن المشابهة بين المستعار له والمستعار منه معتبرة فى الاستعارة وليس (التشبيه)^(٢) إلا وصفا للمشبه بكونه مشاركا للمشبه به فى وجه والأصل فى الموصوفية الحقائق فلا تدخل الاستعارة فى الأعلام، إذ المشابهة غير معتبرة فيها ولا فى المشتقات^(٣) والأفعال والحروف لأنها لم توصف.

السابعة: فى الاستعارة التبعية^(٤) وهى لا تدخل إلا فى الأسماء المشتقة والأفعال والحروف وأما فى المشتقات والأفعال فتبعية المصدر فلا يقال: (نطقت الحال) أو (الحال ناطقة) بدل (دلت ودالة) إلا بعد وقوع الاستعارة فى النطق.

وأما فى الحروف فتبعية متعلقات معانيها، أى كون معنى من لابتداء الغاية، ومعنى إلى لانتهاى الغاية، مثال ذلك أنك إذا رأيت شخصا أحسن إلى آخر ثم أذاه، فنقول عند ذلك: (هو أحسن إليه ليؤذيه)، ومنه قوله تعالى ﴿فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزناً﴾^(٥) والاستعارة فى الفعل وما يشبه قد تكون من جهة الفاعل كقولك (نطقت الحال) أو المفعول الأول كقول ابن المعتز:

جُمِعَ الحَقُّ لَنَا فى إِمَامٍ قَتَلَ البَخْلَ وأَحْيَا السَّمَاحَ^(٦)

فلو قال (قتل الأعداء وأحيا الأحياء) لم يكن استعارة أو المفعول الثانى كقوله: (صباحنا الخزرجية مرهفات) أو منهما كقوله تعالى ﴿يكاد البرق يخطف أبصارهم﴾^(٧) ومنه قوله:

تقرى الرياحُ رياضَ الحَزْنِ مُزْهِرَةً إذا سَرَى النُّومُ فى الأجفانِ إيقاظاً^(٨)

(١) المقتح ص ٢٠١ (٢) ما بين القوسين من المقتح ص ٢٠١

(٣) نهاية ق ٨٥ فى الأصل (٤) المقتح ص ٢٠١

(٥) القصص ٧

(٦) البيت لعبد الله بن المعتز فى نهاية الإيجاز كذلك ص ٢٤٣، وهو فى ديوانه ص ١١٠، ومعاهد التنصيص

١٨٦/١

(٧) البقرة ٢٠ نهاية ق ٨٦ فى الأصل

(٨) البيت فى التبيان والمقتح ص ٢٠٤ والإيضاح ٤٣٢ بلا عزو والحزن: الأرض الغليظة المرعضة غالبا، والأجفان هنا: أكام الزهر.

أو المجرور كقوله تعالى ﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ (١) بدل فأنذرهم، وأعلم أن ذكر كلمة التشبيه ينافي الاستعارة اتفاقاً، واختلف في ذكر المشبه كقولك: (ريد أسد) وقال الإمام إنه ينافيها لأن النفي والإثبات يتوجهان إلى الخبر لا إلى المبتدأ، فإذا قلت (ريد أسد) فالإثبات يتوجه إلى الأسدية، والتصريح بذكر ريد يمنع من أن يكون المراد إثبات صفة حقيقة الأسدية، بل المراد إثبات صفة من صفاته، هذا إن جعلته خبراً أما إذا جعلته فاعلاً كقولك (لقيني أسد) أو مفعولاً كقولك (لقيت أسداً) أو مضافاً إليه كقولك (مررت بأسد) لم يتوجه الإثبات إلا إلى حقيقة الأسدية، فعلى هذا لا يقع المستعار موقع الخبر والحال بل إنما يكون فاعلاً أو مفعولاً أو مضافاً أو مبتدأ كقولك (الأسد مقدم) فالعيد في قوله تعالى: ﴿أَنْزَلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيداً﴾ (٢) ليس بمستعار لوقوعه خبراً، وكلنا «سراجاً» منيراً» (٣) لكونه حالاً.

الثامنة: في تهميد الاستعارة وترشيحها (٥):

أما الأول: فهو أن يراعى جانب المستعار له بتوفيه ما يستدعيه ويضم ما يقتضيه، كقولك: (شاورت أسداً شاكى السلاح طويل القنا صقيل العصب) وكقولك: (حاورت بحراً ما أكثر علومه، وما أجمعه للحقائق، وما أوقفه على الدقائق، ومنه قوله: «فأذاقها الله لباس الجوع والخوف» (٦) فلو كان النظر إلى المستعار منه لقليل: (فكساها لباس الجوع).

وأما الثاني فهو أن يراعى جانب المستعار منه بما ذكر كقولك: (شارت أسداً مصوراً، عظيم اللبدين، وافي البرائين) ومنه قوله:

رمتني بسهم ريشه الكحل لم يضِرْ ظواهر جسمي وهو في القلب جارح (٧)

وكقولك: (حاورت بحراً زاخراً، لا يزال تتلاطم أمواجه، ولا يغيض فيضه، ولا يدرك قعره).

وإن لم يراع (لا المستعار له ولا المستعار منه) (٨) كقولك: (عندى أسد فتكون لا

(١) الانشقاق / آية ٢٤ (٢) المائدة / آية ١١٤

(٣) نهاية ٨٧ ق في الأصل

(٤) في قوله تعالى «يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً» دواخياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً معطوف على الحال.

(٥) الفتاح ص ٢٠٤ - ٢٠٥ (٦) النحل / آية ١١٢

(٧) البيت لكثير في ديوانه ص ١٨٨، وعوله في نهاية الأيجار ص ٢٥٠ وفي دلائل الإعجاز ص ٣٨١ بلفظ (جلدي) مكان (جسمي) و(هو للقلب) مكان (هو في القلب)

(٨) في الأصل (لا - ولا) وقد قلبت الساقط.

تجريداً ولا ترشيحاً^(١) ومبنى الترشيح على تناسي التشبيه، ولهذا نزل الاستعارة منزلة الحقيقة، فإنه قد يستعار الوصف المحسوس للشيء المعقول، ويجعل كأنه ثابتٌ لذلك^(٢) في الحقيقة وكان الاستعارة لم توجد أصلاً كاستعارتهم العلوّ لزيادة الرجل على غيره في الفضل والقدرة، ثم بنى على العلو المكناني كما فعل أبو تمام في قوله^(٣) ويصعد حتى يظن الجهول بأن له حاجة في السماء

وكذا إذا استعير اسم الشيء لغيره كشمس وأسد فإنهم يبلغونه إلى حيث يتوهم أنه حقيقة .

على هذا يلزم المستعار له ما يلزم المستعار منه من التعجب كقوله: (٤)

قامت تُظَلِّلني من الشمس نفسٌ أحبُّ إليّ من نفسي
قامت تظللني ومن عَجَبٍ شمسٌ تظللني من الشمسِ

إذ لو لم يكن أنه أنسى نفسه أن هاتيك استعارة لما كان لهذا التعجب معنى، كقوله:

لا تعجبوا من بلى غلاته^(٥) قد زرّ أزواره على القمر^(٦)

فإنه قصد إلى خاصية القمر لما أنكر قوم عليه بلى الكتان بسرعة فهو ينهاهم عن ذلك التعجب، وهذا إنما يتم بالحكم الجازم بأنه قمرٌ، ومن شرط حسن الاستعارة المبالغة في التشبيه مع الإيجاز كقوله: أيا من رمى قلبى بهم فأنفذا^(٧)

فلو قال (فأقصدا) أو (فادلجا) بدل أنفدا لكانت قبيحة، إذ اللائق^(٨) بالمقام المبالغة في الوصف بالسهولة، فلو انتفى الإيجاز لكانت قبيحة كقوله: (٩)

لا تسقني ماء الملام فإنتى صب قد استعذبت ماء بكائي

(١) في الأصل (لا - ولا) وقد قدرت الساقط

(٢) نهاية ق ٨٨ في الأصل

(٣) البيت لأبي تمام في ديوانه ٣٥١/١، ونهاية الإيجاز ص ٢٥٢ وأسرار البلاغة ص ٢٦٣، ومعاهد التصيير

١٨٨/١

(٤) البيتان لأبي العميد. انظر أسرار البلاغة ص ٢٦٤، والمعاهد ١٧٣/٢

(٥) في الهامش: الغلالة القميص الرقيق

(٦) البيت في الفتح ٢٠٥، وأسرار البلاغة ص ٢٦٥، والمعاهد ١٧٩/١ وهو لأبي طاباطبا العلوي.

والبلى: مصدر بلى الثوب يبلى إذا فسد، والغلالة شعار يلبس على البدن.

(٧) الإيجاز ص ٢٥٤ بلا عزو (٨) نهاية ق ٨٩ في الأصل

(٩) البيت لأبي تمام في ديوانه ٢٢/١

إذ حقيقة ماء الملام وهي لا تُلْمَى أو جز منه.

وإذا قويت المشابهة بين الشئين، فالتصريح بالتشبيه فيصح كما في النور إذا استعير للعلم والإيمان، والظلمة للكفر والجهل^(١) وكلما كان التشبيه أخفى كانت الاستعارة أحسن، حتى لو أُنْصَح به خرجت إلى ما تعافه الناس كقول ابن المعتز^(٢)

أُثْمِرَتْ أَغْصَانُ رَاحَتِهِ لَجَنَةِ الْحَسَنِ عَنَابًا

فإن أظهرت التشبيه زال الحسن، ومن شرط حسنها أن يكون الشبه جلياً بنفسه سائراً بين الناس، وإلا لكان من باب الالغاز كقولك: (رأيت إبلا مائة لا تجد فيها راحلة)^(٣) وأردت الناس.

التاسعة: في أنواعها وهي خمسة: (٣)

الأول: استعارة محسوس لمحسوس لوصف محسوس، كقوله تعالى: «واشتعل الرأس شيباً»^(٤) فالمستعار منه: النار، والمستعار له، الشيب، والجامع هو الانبساط، ومنه قوله تعالى: «وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض»^(٥) فالمستعار منه حركة الماء^(٦) والمستعار حركتهم، والجامع نفس الحركة.

الثاني: استعارة محسوس لمحسوس لشبه عقلى كقوله تعالى: «آية لهم الليل نسلخ منه النهار»^(٧) فالمستعار له ظهور السلوخ عن جلده والجامع أمر عقلى، وهو ترتب أحدهما على الآخر، ومنه قوله تعالى: «إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم»^(٨) المستعار له الريح، والمستعار منه المرأة، والجامع المنع من ظهور النتيجة والاثار.

(١) في الهامش (فلا يحسن أن يقال: العلم كالنور والجهل كالظلمة)

(٢) ديوانه ٣٥/١

(٣) المفتاح ص ٢٠٦

(٤) مريم / آية ٤

(٥) الكهف / آية ١٠٠

(٦) نهاية ق ٩٠ في الأصل

(٧) يس / آية ٣٧

(٨) النازعات / آية ٤١

(٩) مقتبس من الحديث الشريف الذى رواه أحمد وغيره (الناس كليل مائة لا تجد فيها راحلة)

انظر المستد بتحقيق الشيخ أحمد شاكر ح/ ٤٥١٦، ٥٠٢٩

الثالث: استعارة المعقول للمعقول لقوله تعالى: ﴿مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدْنَا﴾، فالرقاد مستعار للموت، وهما معقولان، والجامع عدم ظهور الأفعال، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضِبُ﴾^(١) فالمستعار منه السكوت، والمستعار له روال الغضب، والجامع هو أن الإنسان عند اشتداد الغضب يجد حالة كأنها تغريه وعند سكوته يجد كأنه أمسك عن الإغراء.

الرابع: استعارة المحسوس للمعقول: كقوله: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ﴾^(٢) فالوادي مستعار للأمر، والهيمان للاشتغال به على سبيل التحير ومنه قوله تعالى: ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ﴾^(٣) فاستعير القذف لإيراد الحق على الباطل والدمغ لإذهاب الباطل، وأصل استعمالهما^(٤) في الأجسام.

الخامس: استعارة المعقول للمحسوس: لقوله تعالى: ﴿إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ﴾^(٥) المستعار منه التكبر والمستعار له كثرة الماء، والجامع الاستعلاء المفرط، ومنه قوله تعالى: ﴿نَبِيدُوهُ وِرَاءَ ظُهُورِهِمْ﴾^(٦) فالمستعار منه النبد ورائ الظهر، وهو أن تلقى الشيء خلفك، والمستعار له الغفلة، والجامع الزوال عن المشاهدة

المسلك الثالث: في المجاز العقلي^(٧) وفيه لطائف:

الاول: قيل الحقيقة العقلية هي: (٨) الكلام المقاد به عند المتكلم من الحكم فيه، ويسمى حقيقة إثباتية، وحكمية أيضاً، كقولك: (أثبت الله البقل) (هزم عسكر الأمير الجند).

والمجاز العقلي هو: الكلام المقاد به خلاف ما عند المتكلم من الحكم فيه لضرب من التأول كقولك: (أثبت الربيع البقل) (كسا الخليفة الكعبة) (هزم الأمير الجند) (شفى الطبيب المريض)، ويسمى مجازاً حكمياً وإثباتياً أيضاً، ومنه:

أشاب الصغِيرَ وأفنى الكبيرَ
كرُّ الغدَاةِ ومرُّ العَشَى^(٩)

-
- | | |
|---|-------------------------|
| (١) الأعراف / آية ١٥٤ | (٢) الشعراء / آية ٢٢٥ |
| (٣) الأنبياء / آية ١٨ | (٤) نهاية ق ٩١ في الأصل |
| (٥) الحاقة / ١١ | (٦) آل عمران / ١٨٧ |
| (٧) المقتطع ص ٢٠٨ - ٢٠٩ | (٨) المقتطع ص ٢١١ |
| (٩) البيت للصنعتان العبدى، شرح الحماسة للمرزوقى ص ١٢٠٩، والمعتمد / ٧١ | |

فإن قلت: إثبات المجاز العقلي متوقف على أن صيغ الافعال غير موضوعة لصدور الفعل عن القادر عليه، وهو في حيز المنع^(١)

قلت: إنها تدل وضماً على صدور معانيها عن الشيء سواء كان قادراً أم لا، لأنها لو كانت موضوعة بإزاء القادر لكان قولك: (فعل القادر) تكراراً، ولكان منقولاً عن أحد من رواة اللغة، إذ لا مجال للعقل في الوضع، ولكان مثل: «نهارك صائم» و«ليلك قائم» و«أشباب الصغير» مشعراً بالقادر، فعلم أن المجاز في نسبة الأفعال إلى الفاعلين عقلي.

الثانية: واعلم أن هذا المجاز قد يكون في الحكم دون المحكوم له وبه كالأمثلة المذكورة، وقد يكون في الحكم، وفيهما أيضاً كقولك: (أحيا الأرض شباب الزمان)، فإن (أحيا الأرض شباب الزمان) مجاز، أو وضعيان ونفس الحكم مجاز عقلي، وقد يكون في المحكوم له والحكم دون المحكوم به، كقولك: (أحيا الربيع الأرض) ومن القسم الأول: قوله تعالى: ﴿فَمَا رِبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ﴾^(٢) وقوله ﴿وَإِذَا تَلَيْتَ عَلَيْهِمْ آيَاتَهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا﴾^(٣) وقوله: «حتى تضع الحرب أوزارها»^(٤) وقوله «وأخرجت الأرض أثقالها»^(٥) فإن هذه الأفعال مستندة^(٦) إلى غير الفاعل الحقيقي إذا الأصل^(٧) إسناد الربح إلى أصحاب التجارة، وإسناد زيادة الإيمان إلى العلم، وأوزار الحرب إلى أصحاب الحرب، وإسناد الأفعال إلى خالق الأرض.

الثالثة: في أن الإثبات المجازي يستلزم الإثبات الحقيقي^(٨) إذ يتمتع الفرع بدون الأصل، فإن قيل هذا منقوض بمثل: (سرتنى رؤيتك)، و(أقدمنى بلدك حق لى) و(يزيدك وجهه حسناً إذا ماردته نظراً) قلنا ممنوع فإن إسناد السرور إلى الله تعالى في الحقيقة، وإسناد الإقدام إلى نفس المتكلم كأنه قال: (أقدمنى نفسى لحق لى) وإسناد زيادة الحسن أيضاً إلى الله تعالى على معنى: (يزيدك الله حسناً، فى وجهه)، ومن شرط المجاز العقلي أن يكون للمستند إليه المذكور نوع تعلق بالثبوت كترتب الإثبات على مجيء الربيع وجوداً وعدماً.

(١) نهاية ق ٩٢ فى الأصل

(٢) البقرة / آية ١٦ (٣) الأنفال / آية ٢

(٤) محمد / آية ٤ (٥) الفزلة / آية ٢

(٦) فى الأصل (مستبقة) وهو خطأ

(٧) نهاية ق ٩٣ فى الأصل

(٨) المقتاح ص ٢١٠

المقصد الثالث

فى الكناية

فى الكناية وفيه لطائف^(١) الاولى: فى حقيقتها: قيل الكناية ترك التصريح بذكر الشئ إلى ما يلزم لينتقل الذهن من اللازم إلى الملزوم، كقولك: (فلان كثير الرماد)، (طويل النجاد)، فإن الذهن ينتقل منه^(٢) إلى الكرم وطول القامة، والفرق بينها وبين المجاز أنها مبنية على الانتقال من اللازم إلى الملزوم والمجاز بالعكس، وأيضاً أن معنى الاصل فى الكناية مقصود أيضاً لأنها لا تنافى إرادة الحقيقة بلفظها بخلاف المجاز. وهى ثلاثة أنواع، لأن المطلوب بها إما الموصوف، أو الصفة، أو تخصيصها به، فاللزوم: صنفان:

قرية: وهى تكون عند اختصاص صفة بموصوف معين فتذكر (أى الصفة)^(٣) للتوصل إليه (أى للموصوف المعين)^(٤) كقولك: (جاء المضياف) وتريد زيدا المخصوص بالمضيافية.

وبعيدة: وهى تكون عند عدم اختصاصها به، بل لأنها من انضمام (لأرم لآخر وآخر)^(٥) حتى يتوصل إلى المطلوب، كقولك فى الكناية عن الإنسان: (حي مستوى القامة عريض الأظفار).

الثانية: فى الكناية المطلوب بها الصفة:

وهى أيضاً قرية وبعيدة:

فالقرية: هى الانتقال من أقرب اللوازم إلى المطلوب كقولك (فلان طويل النجاد) أو (طويل نحاده) وكقولك: (فلان عريض القفا) فإنه كناية عن الأبله، وفلان عريض الوسادة^(٥) وهو كناية عن هله الكناية.

والبعيدة: هى الانتقال من لأرم بعيد إلى المطلوب بتوسط لوازم متسلسلة كقولك: فلان كثير الرماد، فإن الذهن ينتقل من كثرة الرماد إلى كثرة الجعر، ومنها إلى كثرة

(١) المفتاح ص ٢١٣ (٢) نهاية ق ٩٤ فى الاصل

(٣) ما بين القوسين من هامش الاصل

(٤) فى الاصل (لأن لم غر وأتر) هكذا بالضيظ وهو تحريف من الناسخ والتصويب من المفتاح ص ٢١٤

(٥) نهاية ق ٩٥ بالاصل

إحراق الحطب تحت القدر، ومنها إلى كثرة الطباخ، ومنها إلى كثرة الأكلة، ومنها إلى كثرة الضيفان، ومنها إلى أنه مضاف.

فالنوعان الأولان كنايةتان في المفرد، والثالثة كناية في المركب.

الثالثة: في النوع الثالث (من الكناية)^(١)

(وهي الكناية المطلوب بها تخصيص الصفة بالموصوف)^(٢)

وهو أن يحاول إثبات معنى من المعاني لشيء فيترك التصريح بإثباته ويثبت له متعلقه.

وهي إما: لطيف، أو اللطف في جانب الإثبات أو النفي. فالأول، كقوله^(٣)

إن السماحة والمروءة والندى في قبة ضربت على ابن الحشرج

فإنه حين أراد إثبات هذه المعاني للمدوح لم يصرح بها بل عدل إلى الكناية فجعلها في قبة ضربت عليه، ومنه (المجد بين ثوبيه) و(الكرم بين برديه) فإنه لما أراد إثبات المجد والكرم للمدوح فجعلهما في ثوبه المشتغل عليه، والثاني كقوله:

والمجد يدعو أن يدوم لجيده عقد^(٤) مساعى ابن العميد نظامه^(٥)

فإنه لما أراد إثبات المجد لابن العميد، أثبت له المساعى وجعلها نظام عقد وبين أن مناطه هو جيد المجد.

ومثال النفي قوله في وصف امرأة بالعفة:

تبيت بمنجاة من اللوم بيتها إذا ما بيوت بالملامة حلت^(٦)

فإنه حين أراد بيان عفتها نفى اللوم عنها بأن نفاه من بيتها.

الرابعة:

الكناية في النوعين الآخرين^(٧):

(١) ما بين القوسين من هامش الأصل

(٢) البيت لزياد الأعجم، دلائل الإعجاز ص ٢١٢، ومعايد التنصيص ١/ ١٩٥، والأغاني ١٢/ ٢٠، وابن الحشرج كان أمير نيسابور

(٣) نهاية قبة في الأصل

(٤) البيت بلا عزر الفتاح ص ٢١٦ وللصباح ٧٣ وللمعاهد ٢/ ١٧٤، وكلا في التبيان والايضاح

(٥) البيت من الفتاح ص ٢١٧، وفي التبيان منسوباً للشغرى، والبيت له في المفضليات ص ١٠١، ودلائل الإعجاز ص ٢٠٤

(٧) في الهامش: (أي المطلوب بها نفس الصفة وتخصيص الصفة بالموصوف)

إما لأجل موصوف مذكور كقولك: (فلان يصلى ويذكر) يريد أنه مؤمن، وإما لأجل موصوف غير مذكور كقولك فى عرض من يؤذى المسلمين: (المؤمن هو الذى يصلى ويذكر ولا يؤذى أخاه المسلم) فإنه يريد نفي الإيمان عن المؤذى.

وإذا كانت الكناية عرضية: سميت (تعريضاً)، وإلا (فإن لم تكن عرضية)^(١) فإن بعدت المسافة بينها وبين المكنى عنه لتوسط اللوازم كما فى (كثر الرماد) سُميت (تلويحاً)، وإن قربت سميت (رمزاً) عند نوع من الخفاء، كما فى قوله:

متى تخلو تميم من كريم
ومسلمة بن عمرو من تميم^(٢)

الخامسة: الكناية راجحة على التصريح لأنها ذكر الشيء^(٣) بواسطة ذكر لوازمه، ووجود اللزوم يدل على وجود الملزوم، ولأريب أن ذكر الشيء مع دليله أوقع فى النفوس من ذكر الشيء لامع دليله، وكذا المجاز أبلغ من الحقيقة لعين هذا الدليل لأنه انتقال من الملزوم إلى اللزوم، والملزوم دليل ثبوت اللزوم، وكذا الاستعارة أقوى من التصريح بالتشبيه لأنها غير دالة على أن المستعار منه أكمل من المستعار له بخلاف التصريح بالتشبيه فإنه دال على أن المشبه به أكمل من المشبه فى وجه التشبيه، لأنك إذا قلت: (رايت ريذا يشبه الأسد) فكأنك أثبت شجاعته بواسطة مقدمتين مشكوكتين، إذ تقدير الكلام: ريد يشبه الأسد، وكل ما شابهه فهو شجاع، وكل منهما مشكوك، أما الأولى فظاهرة، وأما الثانية فلأنه ليس كل من شابه الأسد يبلغ قوته، بخلاف ما إذا قلت (رايت أسداً) فإن المقدمة الأولى: مشكوك فيها ولكن المقدمة الثانية يقينية وهى: كل أسد شجاع، وكلما كان الشك فى المقدمات أقل، كانت الدعوى^(٤) من القبول أقرب.

(١) ما بين القوسين من هامش الأصل

(٢) فى الأصل متى تخلو بنى تميم... وهو خطأ، والبيت فى المقتاح على الصواب ص ٢١٨

(٣) نهاية ق ٩٧ فى الأصل

(٤) نهاية ق ٩٨ فى الأصل

خاتمة

في

وجوه يقصد بها تحسين

الكلام وتزيينه، ويعرف

بها بدائعه

خاتمة

فى وجوه يقصد بها تحسين الكلام وتزيينه، ويعرف بها بدائعه: وفيها فصلان:

الأول: فى الفصاحة العائدة إلى الألفاظ، وفيه لطائف:

الأول: فى المحاسن العائدة إلى المفردات بالكناية^(١): وهى إما راجعة إلى مفردات الحروف، أو مفردات الكلم.

والأول: أصناف: أحدها أن تكون الحروف خالية عن النقط كقول الحريرى: (اعدد لحسادك حدَّ السِّلَاح)^(٢)

وثانيها: أن الحروف كلها منقوطة كقوله: (فتتنى فجنتنى)^(٣)

وثالثها: أن ينفصل بعض الحروف عن البعض كقوله:

وَزُرْ دَارَ زُرُورٍ وَدَارَ زُرَّارَةٍ وَدَارَ رَدَّاحٍ إِنْ أَرَدْتَ دَوَاءَ^(٤)
أو متصل بعضها ببعض كقوله: (فتتنى)

ورابعها: أن يكون أحد الحروف منقوطة، والآخر غير منقوط، كقول الحريرى: (أَخْلَاقُ سَيِّدِنَا حُبٌّ)^(٥)

والثانى: فمنه الخفاء^(٦): «وهو الكلام الذى تحت حروف إحدى كلمتيه (أى نصف الثانى) منقوطة، وحروف الأخرى غير منقوطة، كقول الحريرى: «الكَرْمُ بُهِتَ اللَّهُ جَيْشُ سَعُودِكَ يَزِينُ»^(٧) ومنه تجنيس الخط كقوله تعالى^(٨) و«هم يحسبون أنهم يحسنون صنعا»^(٩)

الثانية: فى المحاسن العائدة إلى آحاد الحروف والكلمة^(١٠)، فمنها:

الحذف: وهو الاحتراز عن حرف أو حرفين إظهاراً للمهارة فى تلك اللغة، كما أن واصلاً يحترز عن الراء لكونه ألثغ، فحرب فى أنه كيف يعبر عن قولنا: (اركب فرسك، واطرح رمحك) فقال: (ألثى قناتك، واعل جوادك).

(١) تأثر الطيبى فى هذه المقالة كثيراً بالراى فى نهاية الإيجاز، انظر نهاية الإيجاز للراى بدءاً من ص ١١٤

(٢) المقالة الحلية: السادسة والأربعون ص ٣٨٤

(٣) قوله: جزء من بيت له فى المقالة الحلية ص ٣٨٦ وهو: فتتنى فجنتنى تجنى. يتجنن يتجنن حُبَّ تَجَنَّى

(٤) من المقالة الحلية للحريرى ص ٣٨٦

(٥) من المقالة السادسة والعشرين المعروفة بالرقطام ص ١٩٨

(٦) فى الأصل: الخفاء وهو تحريف، والتصويب من نهاية الإيجاز ص ١١٦

(٧) المقالة السادسة (للمرافعة) ص ٤٢

(٨) نهاية ق ٩٩ فى الأصل

(٩) الكهف / ١٠٤

(١٠) نهاية الإيجاز ص ١٢٢

ومنها: الرعنات: وهو التزام حرف قبل حرف الروى، كقوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ، وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ﴾^(١) ويشترط أن تكون الحروف غير متنافرة كقوله:

وقبر حُـرْبٍ بِمَكَانٍ قَفْرِ وليس قُـرْبٍ قَبْرِ حُـرْبٍ قَبْرِ^(٢)

فإن حروفه متنافرة، وغير ثَقِيل (إلى هذا الحد)^(٣) كقول أبي تمام:

(كريم)^(٤) متى أمدحه أمدحه، والورى معى، ومهما لُمته لُمته وحدى^(٥)

ويشترط أن تكون الكلمة متوسطة فى قلة الحروف وكثرتها، وأعدلها الثلاثية، لاشتغالها على المبدأ والوسط والنهاية، ومتوسط فى الحركة، وأعدلها حركتان، وساكن، وتوالي أربع حركات فى غاية الثقل^(٦)

الثالث

فى المحاسن العائدة إلى المركبات^(٧)، وفيها أبحاث:

الأول: فى التجنيس: وهو «تشابه الكلمتين فى اللفظ»^(٨) وهو ثمانية أنواع

أحدها التام: وهو أن يتحد المتجانسان فى اللفظ دون المعنى، كقول الحريرى: (فلا
ملا الراحة من استوطنها الراحة)

وثانيها: الناقص: والنقصان: إما أن يكون باختلافهما فى بنية الحركة كقوله:
(جَبَّةُ البرْدِ، جَبَّةُ البرْدِ) أو فى التخفيف كقولك: (الجهول إما مُقْرِطٌ أو مُقْرِطٌ) والمشدد
يقوم مقام المخفف بالنظر إلى الصورة

وثالثها: المذيل وهو أن يتحد فى الحروف والهيئة ويختلفا بزيادة حرف إما فى أول
الكلمة كقوله تعالى ﴿والتفت الساق بالساق، إلى رَبِّكَ يومئذٍ المساق﴾^(٩)

أو فى وسطها كالرد والرمد، أو فى أواخرها ككأس وكاسب.

ورابعها: المضارع: ويسمى المطرّف: وهو أن يختلفا بحرف أو حرفين متقاربين فى
المخرج، وهو إما فى أول الكلمة^(١٠) (يبنى ويبنه: ليل دامس، وطريق طامس) أو فى

(١) الفصحى ٩ - ١٠.

(٢) البيت لأبي المتألمة فى ديوانه ص ٣٥٣، وقد ورد فى المخطوط محرفاً، مسبوفاً بقوله: (كقوله تعالى: فأقبر

حبر...) وهو خطأ من الناسخ

(٣) سقطت من الأصل وإبتدأها من نهاية الإيجاز ص ١٢٣ لأنه ناقل عنه فى هذا الوضع

(٤) سقطت من الأصل وإبتدأها من ديوان أبي تمام ١١٦/٢

(٥) ديوانه ١١٦/٢ (٦) نهاية ق. ١٠٠ فى الأصل

(٧) نهاية الإيجاز ص ١٢٦ (٨) لفتح السككى ص ٢٢٧

(٩) الفيلة / إيتان ٢٩، ٣٠ (١٠) نهاية ق ١٠ فى الأصل

وسطها، كقولك: (ما خصصتني ولكن خسستني) أو في آخرها كقوله عليه السلام:
«الخير معقود بنواصي الخيل»^(١).

وخامسها: اللاحق: وهو أن يختلف لامع التقارب وهو إما في أولها كقولك:
(سعيد بعيد)، أو في وسطها كقوله تعالى: «وإنه على ذلك لشهيد، وإنه لحب الخير
لشديد»^(٢).

أو في آخرها كقولك (عابد عابث).

وسادسها: التجنيس بالاشارة دون التصريح كقوله:

حلقت حية موسى باسمه ويهرون إذا ما قلبا^(٣)

وسابعها: المُصَحَّف: وهو أن يتشابه المتجانسان في الخط دون اللفظ كقولك:
(عَرَكَ غَرَكَ)، (ذلك ذلك).

وثامنها: المقرون وهو أن يتشابه لفظاً فقط، كقوله:

كُلُّكُمْ قد أخذ الجامَ ولا جامَ لنا ما الذي ضرَّ مديرَ الجامَ لوجامَلنا^(٤)

وثانيها: المقرون: وهو أن يتشابه لفظاً وخطاً، كقوله:

إذا مَلَكَ لم يكن ذاهبة فَدَعُهُ، فدولته ذَاهِبَةٌ^(٥)

واعلم أن المتجانس إذا لم يكن أحدهما في مقابلة الآخر^(٦) يسمى تجنيساً مزدوجاً
ومكرراً ومردداً كقولهم: (النبیذ بغير التغم غم، وبغير الدسم سم)، وكقولهم: (من
طلب وجدَّ وجد) و(من قرع بابا ولج ولج).

وها هنا نوع آخر يسمى تجنيساً مشوشاً مثل: بلاغة براعة.

وألحق بالتجنيس نحو قوله تعالى: «فأقم وجهك للدين القيم»^(٧)

وقوله «فروح وريحان»^(٨)

(١) الحديث رواه البخاري ٢٥٤/٤ ط الشعب

(٢) المعانيات / الأيتان ٧، ٨

(٣) البيت في نهاية الأيجار ص ١٣١، وعقود الجمان للسيوطي ١٦٩/٢ - ١٧٣

(٤) البيت لأبي الفتح البستي: والجام: هو تاء الشراب، ومديره هو الساقى الذى يدير الكؤوس على الشاربين،
وجاملنا: فعل من للجاملة والبيت في حقائق السحر للوطواط ص ٩٧

(٥) البيت لأبي الفتح البستي، و(ذا هبة) الأول بمعنى صاحب هبة أى عطاء، والثانية (ذاهية) أى فاتية.

(٦) نهاية ق ١٠٢ في الأصل

(٧) الواقعة / ٨٩

(٨) الروم / آية ٣٠

الثاني: في رد العجز على الصدر^(١):

وهو كل كلام وجد في نصفه الأخير لفظٌ يشبه لفظاً في نصفه الأول. والمشابهة على أربعة أقسام، لأنهما إما أن يشتركا صورة ومعنى، أو صورة لا معنى، أو في الاشتقاق أو في شبه الاشتقاق، ثم إنهما إما أن يكونا طرفين، أو يكون الصدر حشواً والعجز طرفياً، ويأتى في الأول الأقسام الأربعة:

الأول: أن يتفقا صورة ومعنى، كقوله:

سُكْرانٍ، سُكْرُ هَوًى، وسُكْرٌ مُدَامَةٌ أنسى يفريق فتسى به سُكْران^(٢)

الثاني: أن يتفقا صورة لا معنى كقوله:

ذَوَاتِبُ سُوْدٌ كَالْعَنَاقِيدِ أُرْسِلَتْ فمن أجلها منا النفوسُ ذَوَاتِب^(٣)

الثالث: أن يتفقا في الاشتقاق كقوله:

واستبدت^(٤) مرّةً واحدة إنما العاجزُ من لا يَسْتَبِدُّ^(٥)

الرابع: أن يتفقا في شبه الاشتقاق، كقوله تعالى: ﴿إِنِّي لَعَمَلِكُم مِّنَ الْقَالِينَ﴾^(٦) ويأتى في الثاني: الأقسام الأربعة، ثم يقسم كل منها إلى ثلاثة أقسام، وهو إما أن يقع الصدر في حشو المصراع الأول، أو في آخره، أو في أول الثاني فيصير اثني عشر قسماً.

أولها: أن يتفقا لفظاً ومعنى، ويكون الصدر في حشو المصراع كقوله:

ولم يحفظ مضيقاً للمجد شيئاً من الأشياء كالمال المضاع

وثانيها: أن يتفقا كذلك ويكون الصدر في آخره كقوله:

(١) نهاية الأجل ص ١٣٤

(٢) البيت للخليج النشقي. انظر نتيجة البحر (قسم شعراء اقسام)

(٣) البيت لأبي الحسن الرغبني، و(الذواتب) الأولى: جمع ذؤابة وهي أعلى شعر الراس، والثانية: جمع ذابة

بمعنى سائلة، والبيت في حقائق الشعر للوطواط ١١٣

(٤) نهاية ق ١٠٣ في الأصل

(٥) البيت لعمربن أبي ربيعة، في قصيدة له مطلعها:

ليت هنذاً الخبزتنا ما تمد وشفت نفوسنا ما تمد

واستبدت مرة واحدة إنما العاجز من لا يستبد

والبيت في الأصل (فاستبدت) بأبدل الواو فاء وقد كتبه على الصواب

(٦) لشعراء ١٦٨

ومن كان بالبيض الكواضب مُغَرَّمَا فمازلت بالبيض القواضب مُغَرَّمَا^(١)
 وثالثها: أن يتفقا كذلك، ويكون الصدر أول الثاني، كقوله:
 ولم يكن إلا مُعَرَّجٌ^(٢) سَاعَةً قليلاً فإني نافعٌ لى قليلها^(٣)
 ورابعها: أن يتحدّا لفظاً لا معنى، ويكون الصدر فى حشو المصراع، كقوله:
 وإذا البلابلُ أَفْصَحَتْ بِلُغَاتِهَا فانف البلابلُ باحتساء بلابلٍ^(٤)
 وخامسها: أن يتحدّا كذلك، ويكون الصدر فى آخره، كقوله:
 فمشغوف^(٥) بآيات اللثانى ومفتون برنأت اللثانى^(٦)
 وسادسها: أن يتحدّا كذلك، ويكون الصدر فى أول الثاني كقولك:
 رماك زمانُ السوء من حيث لا يرى فرام ولم يظفر بما هو راما^(٧)
 وسابعها: أن يتحدّا فى الاشتقاق، ويكون فى حشو المصراع كقوله:
 وما إن شِيت من كبرٍ ولكن لقيت من الأحبة ما أشابا^(٨)
 وثامنها: أن يتحدّا كذلك، ويكون الصدر فى آخره كقوله:
 فقمك، إن سئلت لنا مطيع وقولك، إن سألت، لنا مطاع^(٩)
 إذا المرءة حلت دار قوم فليس تزول إلا بالعزاء^(١٠)
 وتاسعها: أن يتحدّا كذلك، ويكون الصدر فى أول الثاني كقوله:
 ثوى بالثرى من كان يحيا به الورى ويعمر صرف الدهر نائله الغمر
 وقد كانت البيض البواتر فى الوغى بواتر فى الآن من بعده بثر^(١١)

(١) البيت لاى تمام فى ديوانه ٢٣٦/٣، والكواضب جمع كاعب. وهى الجارية حين يبدو عليها للنهود، والبيض القواضب هى السيوف القواضب.

(٢) فى الأصل (مفرج)، وهو خطأ، والتصويب من ديوانه.

(٣) البيت فى ديوان ذى الرمة ص ٥٥٠، والمعرج مصدر ميمي بمعنى الوقوف.

(٤) البيت لاى منصور التماضى، والبلابل الأولى: جمع (بلابل)، والثانية جمع (بلابل) وهو الهم، والثالثة: جمع (بلايلة) وهى فتاة الأبرق، انظر معاهد التنصيص ٩١/٢، حلتقى السحر ص ١١٤.

(٥) نهاية ق ١٠٤ فى الأصل

(٦) البيت للحريزى، للقائمة الثامنة والأربعون (الحرامية) ص ٤٠٩، وانظر معاهد التنصيص ٩٣/٢، والثانى الأولى هى سور القرآن الكريم) والثانية هى أوتار العود.

(٧) البيت فى نهاية الإيجاز للرازى ص ١٣٨

(٨) البيت فى نهاية الإيجاز للرازى ص ١٣٨ وهو لاى فراس الحمدنى

(٩) البيت فى نهاية الإيجاز للرازى ص ١٣٨

(١٠) العزاء الشديد من مرض أو موت أو غير ذلك، والعزاء: الصبر والتجلد، والبيت فى النهاية

(١١) البيتان لاى تمام فى ديوانه ص ٣٦٩

وعاشرها: أن يتفقا في شبه الاتفاق ويختلفا صورة ومعنى ويكون الصدرُ في حشو المصراع، كقوله:

وحادى عشر: أن يتفقا كذلك، ويكون الصدر في آخره، كقوله:

ومضطلع بتلخيص المعاني ومطلع إلى تخلص عاني^(١)

والثاني عشر: أن يتفقا^(٢) كذلك، ويكون الصدر في أول الثاني كقوله:

لعمري لقد كان الثريا مسكانه فأضحى الآن مثواه في الثرى^(٣)

المبحث الثالث: في القلب^(٤):

وهو إما في كلمة واحدة أو أكثر، فإن كان الأول فهو مقلوب الكلّ إن كان القلب في جميع الحروف، كقوله:

حُسامك فيه (للأحباب)^(٥) فتحُ ورمحك منه للأعداء حتف^(٦)

وهو مجنح إن كان أحد الطرفين من البيت أو المصراع قلباً للآخر كقوله:

ساق هذا الشاعر الحينَ إلى من قلبه قاسى^(٧)

ومنه: (لاح أنوار الندى من كفه في كل حال)

وإن كان في بعض الحروف فهو مقلوب البعض كقوله عليه السلام: ﴿اللهم استر عورتنا، وآمن روعاتنا﴾^(٨) وكقوله:

قالوا أى شيء أحلى فقلت المقلتان المقلتان

وإن كان الثاني، فإن كانت الكلمات بحيث تقرأ معكوسة فهو المستوى كقول الحريري:

آس أرملاً إذا عسرى وأرع إذا المرء أسا^(٩)

(١) البيت في النهاية ص ١٣٩ (٢) نهاية ق ١٠٥ في الأصل
(٣) البيت في النهاية ص ١٣٩ (٤) انظر نهاية الإيجاز للراى ص ١٤٠ ، ومفتاح العلوم للسكاكى ص ٢٢٨

(٥) في الأصل (للأعداء) والتصويب من نهاية الإيجاز ص ١٤٠

(٦) البيت في حقائق السحر للوطواط ص ١٠٨

(٧) البيت في نهاية الإيجاز ص ١٤٠ ، وفي حقائق السحر ص ١٠٩ ، ويعد بيت آخر هو:

سارحى للقوم فالهم علينا جبل رأس

(٨) الحديث أخرجه الألبانى وصححه فى صحيح الجامع

(٩) البيت في القامة السادسة عشرة (المفترية) للحريري ص ١١٨

ومنه التبديل:

وهو عكس الكلمات فى الترتيب كقولهم: (كلام الملوك، ملوك الكلام) وقوله^(١):

فلا مجدٌ فى الدنيا لمن قلَّ مالهٌ ولا مالٌ فى الدنيا لمن قلَّ مجدهُ

وقوله تعالى: ﴿تُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ، وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ﴾^(٢)

المبحث الرابع: فى السجع^(٣)

وهو تكلف التقفية من غير تأدية الوزن، وأقسامه ثلاثة:

الأولى: المتوازى: وهو أن يتفق الكلمتان فى عدد الحروف وحرف الأخير كقوله تعالى: ﴿فَإِنهَا سَرٌّ مُرْفُوعَةٌ، وَأَكْوَابٌ مُوَضَّوعَةٌ﴾^(٤)

والثانى: المطرف: وهو أن يختلفا فى عدد الحروف ويختلفا فى حرف الأخير كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَمَنَّ تَسْتَكْثِرُ، وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرُ﴾^(٥)

والثالث: المتوازن: هو عكس الثانى كقوله تعالى: ﴿وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ، وَزُرَابِيُّ مَبْثُوثَةٌ﴾^(٦)

المبحث الخامس: فى تضمين المزدوج^(٧)

وهو أن يجمع المتكلم بعد رعاية السجع فى أثناء القرائن بين لفظين متساوى الوزن، كقوله عليه السلام: «المؤمنون هينون لينون»^(٨) وكقولهم: (فلان رفع دعامة الحمد والمجد بإحسانه، ويرز بالجدة على أقرانه)

المبحث السادس: فى الترصيع^(٩):

وهو تساوى أوزان الألفاظ واتفاق أعجارها^(١٠) كقوله تعالى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ، وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ﴾^(١١) وكقوله تعالى: ﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ، ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ﴾^(١٢)

(١) نهاية ق ٦ - ١ فى الأصل

(٢) آل عمران آية ٢٧

(٣) نهاية الإيجاز للراوى ص ١٤٢

(٤) الغاشية آيتان ١٣ ، ١٤

(٥) للملئق آية ٦

(٦) الغاشية آيتان ١٥ ، ١٦

(٧) نهاية الإيجاز ص ١٢٤

(٨) الحديث فى الجامع الصغير ٣٢٤ / ٢

(٩) نهاية الإيجاز ص ١٤٤

(١٠) نهاية ق ٧ - ١ فى الأصل

(١١) الانفطار الآيتان ١٣ ، ١٤

(١٢) الغاشية الآيتان ٢٥ ، ٢٦

في

الفصاحة العائدة إلى المعاني

الفصاحة العائدة إلى المعانى

وفيه مباحث:

الاول: فى المطابقة، وهى: الجمع فى الكلام بين المتضادين وهو إما حقيقَيان
كقوله: ﴿فليضحكوا قليلاً، وليبكوا كثيراً﴾^(١) وقوله:

أما والذى أبكى وأضحك والذى أ مات وأحيا والذى أمره الأمرُ
وقوله تعالى: ﴿قل اللهم مالك الملك.. الآية﴾^(٢)

وقوله تعالى: ﴿ولكن أكثر الناس لا يعلمون، يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا﴾^(٣)
وإما مجاز كقوله تعالى: ﴿أو من كان ميتاً فأحييناه﴾^(٤) وإما أحدهما حقيقة والآخر
مجازاً، كقوله فى الشيب:

له منظر فى العين أبيضُ ناصعُ ولكنه فى القلب أسودُ أسفَعُ
الثانى: فى المقابلة^(٥):

وهى أن يجمع بين متوافقين فصاعداً، ثم يعطف عليه أضادها، أو شبهها على
الترتيب ثم إذا شرطها بشرط وجب أن يشرط ضديهما بضد ذلك الشرط، فمن مقابلة
ثلاثة بثلاثة قوله:

ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتماعاً^(٦) وأقبح الكفر والإفلاس بالرجل
ومن مقابلة أربعة بأربعة، قوله تعالى: ﴿فأما من أعطى واتقى، وصدق بالحسنى،
فستيسره لليسرى، وأما من بخل واستغنى، وكذب بالحسنى فستيسره للعسرى﴾^(٧) لما
جعل التيسير مشتركاً بين الإعطاء والاتقاء والتصديق، جعل ضده، وهو التعسير
مشتركاً بين أضدادها وهى المنع والاستغناء والتكذيب.

الثالث: المشاكلة^(٨): وهى أن تذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه معه كقوله:

قالوا اقترح شيئاً نُحَدِّدْ لَكَ طَبْعَهُ قُلْتُ اطبخوا لى جَبَّةً وقميصاً^(٩)

- | | |
|--|----------------------------------|
| (١) التوبة/ آية ٨٢ | • البيت فى المفتاح ص ٢٢٥ بلا غرو |
| (٢) آل عمران/ آية ٢٦ | (٣) الروم: آيتان ٦، ٧ |
| (٤) الأنعام/ آية ١٢٢ | |
| (٥) مفتاح العلوم للسكاكى ص ٢٢٥، ونهاية الإيجاز ص ٢٨٦ | |
| (٦) نهاية ق ١٠٨ فى الأصل | (٧) الليل: الآيات من ٥ إلى ١٠ |
| (٨) المفتاح ص ٢٢٥ | (٩) البيت فى المفتاح ص ٢٢٥ |

ومنه، قوله تعالى: ﴿فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ﴾^(١) وقوله: ﴿وَمَكْرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ﴾^(٢) وقوله تعالى: ﴿تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي، وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ﴾^(٣)

الروابع في المزاجية^(٤): وهي أن يجمع بين معنيين في الشرط والجزاء كقوله: إذا ما نهى الناهي فليجّ بي الهوى أصاغت إلى الواشي فليجّ بها الهجر^(٥) الخامس: في التكميل:

وهو أن يأتي في شيء من الفنون بكلام فراه ناقصا لكونه مدخولا بعبء من جهة دلالة مفهومة، فيكملة بجملته ترفع عنه النقص كقوله:

حليم، إذا ما الحليمُ زينَ أهلهُ مع الحليمِ في صينِ العدوِّ مهيبُ
فإن مجرد وصف المدحوح بالحليم غير واف بالغرض، إذ ربما يطمع فيه العدو فكمله بالمصراع الأخير.

السادس: في الاعتراض، ويسمى بالحشو^(٦) وهو أن يدرج في الكلام ما يتم به المقصود دونه كقوله تعالى: ﴿فَلَا أَقْسَمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ، وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ، إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ﴾^(٧)

السابع: في التذييل^(٨):

وهو أن يأتي بعد تمام الكلام بمشتمل على معناه لإفادة التأكيد كقوله تعالى: ﴿وَذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا، وَهَلْ نَجَازِي إِلَّا الْكَافُورَ﴾^(٩) ومنه، قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِنْ قَبْلِكَ الْخُلْدَ، أَفَتُنَمِيتُ فُهُمُ الْخَالِدُونَ، كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾^(١٠) ومنه قوله:

لم يبق جودك لي شيئا أوْثلهُ تركتني أصحب الدنيا بلا أملٍ

-
- | | |
|---|--|
| (١) البقرة/ آية ١٩٤ | (٢) آل عمران/ ٥٤ |
| (٣) المائدة/ آية ١١٦ | (٤) الفتح للسكاكي ص ٢٢٥، والتهذيب للرازي ص ٢٨٦ |
| (٥) البيت للبحراني في ديوانه ٢١٧/١ وهو في الفتح ص ٢٢٥ | |
| (٦) الفتح ص ٢٢٧ | (٧) الواقعة/ الآيات ٧٥، ٧٦، ٧٧ |
| (٨) انظر التبيان للطبي بتحقيق قسم البديع، ط المكتبة التجارية، وانظر الإيضاح بشرح د/ محمد عبدالمعتمد خفاجي ص ٣٠٧ | |
| (٩) سبا آية ١٧ | (١٠) الأنبياء/ ٢٤ |

ومنه قوله :

تَزُورُ قَتْسَى يَعْطَى عَلَى الْحَمْدِ مَالَهُ وَمَنْ يُعْطِ أَثْمَانَ الْمَكَارِمِ يُحْمَدُ
الثامن: فى الالتفات^(١):

وهو العدول عن الغيبة إلى الخطاب أو بالعكس كقوله: ﴿مالك يوم الدين، إياك نعبد﴾^(٢) وكقوله تعالى: ﴿حتى إذا كتتم فى الفلك، وجرين بهم﴾^(٣)
التاسع: فى الاقتباس:

وهو أن يدرج كلمة أو آية من القرآن فى الكلام تزيينا لنظامه، كما قيل: (يا قوم اصبروا عن المحرمات، وصابروا على المفترضات، ورابطوا بالمراقبات، واتقوا الله فى الخلوات).

العاشر: فى التمليح^(٤)

وهو أن يشار فى الكلام إلى مثل سائر أو شعر نادر كقوله:

المستغيثُ بعمرو عند كُرْبَتِهِ كالمستغيث من الرضاء بالنار^(٥)
الحادى عشر: فى التسهيم^(٦)

وهو أن يكون صدر البيت أو شعره مقتضيا لمعجزه ودالا عليه كقوله:

أَحَلَّتْ دَمِي مِنْ غَيْرِ جُرْمٍ وَحَرَمَتْ بِلَا سَبَبٍ يَوْمَ الْلِقَاءِ سَلَامِي
فَلَيْسَ الَّذِي حَلَّلْتَهُ بِحَلَالٍ وَلَيْسَ الَّذِي حَرَّمْتَهُ بِحَرَامٍ
الثانى عشر: إرسال المثليين^(٧):

وهو أن يجمع بين المثليين كقوله:

(١) المقتحاح ص ٢٢٧ فى اللحنات وقد أشار إلى بحثه له فى علم المعانى، وانظر نهاية الإيجاز للراى ص ٢٨٧، وقد اختصر الطيىس الكلام هنا فى الاضافات اختصارا مغلا بعكس صميمه فيه فى كتابه التبيان حيث أولاه عناية فائقة
(٢) سورة الفاقة/ الآية ٤، ٥
(٣) يونس: ٢٢

(٤) انظر نهاية الإيجاز ص ٢٨٨، وفيه (التمليح) وأشار للمحقق إلى أنه التبايح فى ثلاث نسخ وهو ما وجهناه هنا
(٥) معاهد التنصيص ١٩١/٢، ومجمع الأمثال ١٤٩/٢، وفى البيت: إشارة إلى حديث كليب التغلبى، حيث استغاث بعمرو بن الحارث بعد ما طعنه جالس الكرى يرمحه، فأجهز عليه عمرو فقتله، فقبل «المتجير بعمرو عند كربه» . الخ، ملخصاً من مختصر السعد (٩٢٨/٤) شروح التلخيص
(٦) انظر الإيضاح بشرح د/ خفاجى ص ٢٩٢ وقد سماه بالإرصاد
(٧) نهاية الإيجاز ص ٢٨٩

ألا كل شيء ما خلا الله باطلٌ وكلُّ نعيمٍ لا محالة زائلٌ^(١)

الثالث عشر: في اللف والنشر^(٢)

وهو أن تلف شيئين فصاعداً بالذكر ثم تتبعها بالمتعلقات بها جملة اعتماداً على السامع بأنه يرد إلى كل واحد ماله، لقوله تعالى: ﴿ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله﴾^(٣)، ومنه قوله:

فَعَلُ الْمَدَامِ^(٤) وَلَوْنُهَا وَمَذَاقُهَا نَسِيَ مُقْلَتَيْهِ وَوَجَنَّتَيْهِ وَرَيْقَهُ
الرابع عشر: في التعليل^(٥)

وهو إيقاع الأعداد من الأسماء المفردة في النظم والشر على مساق واحد فإن روعي فيه ازدواج، أو تجنيس أو مطابقة أو مقابلة حسن جداً كقوله في الشر: (فلان إليه الحِلُّ والعقد، والقبول والردُّ، والأمر والنهي، والإثبات والنفي)

وفي النظم كقوله:

الخيَلُ وَاللَّيْلُ وَالْبَيَاءُ تَعْرِفُنِي وَالطَّعْنُ وَالضَّرْبُ وَالْقِرَاطُ وَالْقَلَمُ^(٦)
الخامس عشر: في تنسيق الصفات: (٧)

كقوله تعالى: ﴿هو الله الذي لا إله إلا هو، الملك القدوس... إلى آخرها﴾^(٨)

السادس عشر: في الإيهام، ويسمى التورية، والتوجيه^(٩)

وهو أن يكون كلفظ (له) معنيان قريب وبعيد، فتذكر موهما إرادة القريب وأنت تريد البعيد، وهو إما مجرد كلفظ الغزالة في قوله:

أَوِ الْغَزَالَةُ مِنْ طَوْلِ الْمَدَى خَرَّقَتْ عَمَّا يُفَرِّقُ بَيْنَ الْجَدَى وَالْحَمَلِ

أو مرشح بما قبله كلفظ الجدى والحمل فلإن الإيهام فيها بسبب الغزال أو

(١) البيت للبيد بن ربيعة العامري في ديوانه ص ٢٥٦

(٢) نهاية الإيجاز ص ٢٨٩

(٣) القصص / ٧٣

(٤) نهاية ق ١١١ في الأصل

(٥) البيت للمتنبي في ديوانه ٢٥٩/٢

(٦) نهاية الإيجاز ص ٢٩٠

(٧) نهاية الإيجاز ٢٩١

(٨) تمام الآية: ﴿السلام المؤمن للمؤمنين العزيز الجبار المتكبر، سبحانه الله عما يشركون﴾ الحشر / ٢٣

(٩) نهاية الإيجاز ص ٢٩١

مرشح بما بعده كقول: على (رضى الله عنه) كان من يحرك الشمال باليمين» فالإيهامُ
كقوله تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾^(١)

السابع عشر: فى مراعاة النظر^(٢):

وهى جمع الأمور المناسبة كقول على (كرم الله وجهه): «الحمد لله غير مقنوط
من رحمته، ولا مخلو من نعمته، ولا مؤوس من مغفرته».

الثامن عشر: فى الموجه^(٣)، ويسمى الاستبعا أيضاً:

وهو أن يمدح بشئ (يقتضى المدح بشئ آخر)^(٤) كقول المتنبي:

نَهَتْ مِنَ الْأَعْمَارِ مَا لَوْ حَوَيْتُهُ لَهْتِ الدُّنْيَا بِأَنْكَ خَالِدٍ^(٥)

فالمصراع الأول مدح بالشجاعة، والثانى يعلو القدر.

التاسع عشر: فى التوجيه، ويسمى المحتمل للضدين^(٦)

وهو أن يكون الكلام محتملاً للمدح والذم على السواء، كقولك للأعور (ليت
عينه سواء)^(٧).

العشرون: فى المدح بما يشبه الذم^(٨) كقوله:

هو البدر، إلا أنه البحرُ زاحراً سوى أنه الضرعُ غامٌ لكنه الويل^(٩)

ومنه:

ولا عيبَ فيهم غير أن سيوفهم بسهن فلول من قراع الكتائب^(١٠)

(١) طه/ آية ٥ ولا نوافق الطيبى على جعل الآية من قبيل الإيهام، بل هى على الحقيقة على ملعب أهل السنة وهو يلتزمه، فكان يلزم حملها على الحقيقة على اللعب الحق، فثبت له سبحانه استواء يلىق بجلاله مع اعتقاد تزهم من مشابهة الحوادث، «ليس كمثله شئ» وهو السميع البصير.

(٢) نهاية الإيجاز ص ٢٩٢

(٣) البيت فى ديوانه ١/ ١٧٢

(٤) نهاية الإيجاز ص ٢٩٢

(٥) نهاية الإيجاز ص ٢٩٢

(٦) عجز بيت لشار بن برد، وصلوه (عاط لى عمرو قياه) ليت عينه سواء

(٧) نهاية الإيجاز ص ٢٩٢ حقائق السحر ص ١٣٣

(٨) نهاية الإيجاز ص ٢٩٣

(٩) البيت للبديع الهملى يمدح خلف بن أحمد الصغار أمير سيجستان، انظر نهاية الإيجاز ص ٢٩٧، معاهد

التنصيص ٣٢/ ٢ حقائق السحر ص ١٣٣ والبيت فى المقتناح ص ٢٢٦

(١٠) البيت للنايفة النيبانى وهو فى عقود الجمان للسيوطى ١٠٨/ ٢

أفاد تأكيد المدح.

الحادى والعشرون: فى تجاهل العارف^(١)

كقوله تعالى: ﴿وإنا أو أياكم لعلى هدى أو فى ضلالٍ مبين﴾^(٢)
وكقوله:

أريقك أم ماءُ القَمَامة أم خمر^(٣)

الثانى والعشرون: فى السؤال والجواب^(٤) كقوله:

قَدْ قُلْتُ هَجَرْتَنِي^(٥)، فماذا العلة؟ صدت، ونمايلت، وقالت: قلة^(٦)

الثالث والعشرون: فى الإغراق فى الصفة^(٧) كقوله:

كَفَى بِجِسْمِي نَحُولًا أَنَّنِي رَجُلٌ
لولا مخاطبتى إياك لم ترنى^(٨)
الرابع والعشرون: فى الجمع:

وهو إدخال شيئين فصاعداً فى شيء واحد كقوله تعالى: ﴿المالُ والبنونُ زينةُ الحياةِ
الدنيا﴾^(٩)

وكقوله:

إن الشبابَ والفراغَ والجدة مفسدةٌ للمرأة أى مفسدة *

وكقوله:

فأحوالى وصدغك واللىالى ظلام فى ظلام فى ظلام^(١٠)

الخامس والعشرون: فى التفريق:

(١) نهاية الإيجاز ص ٢٩٣

(٢) سبأ ٢٤ وسقط من الأصل (ضلال)

(٣) هذا صدر بيت للمتنبى فى ديوانه ١٣٢/٢ وتمامه: بئى يروء، وهو فى كبدى جمر

(٤) نهاية الإيجاز ص ٢٩٤

(٥) نهاية ق ١١٣ فى الأصل

(٦) البيت فى نهاية الإيجاز ص ٢٩٤ منسوباً إلى الباغورى أبى الطيب على بن حسن مؤلف «دمية القصر»

ت ٤٦٧ هـ

(٧) نهاية الإيجاز ص ٢٩٤ (٨) للمتنبى فى ديوانه ٤٠٢/٢

(٩) الكهف آية ٤٦ (٥) البيت لأبى المتأخية.

(١٠) البيت فى نهاية الإيجاز ص ٢٩٤، وفى حقائق السحر للوطواط ص ١٧٨

وهو أن تعتمد إلى اثنين من نوع فتوقع بينهما تبايناً، كقوله:

ما نوالُ الغمامِ يومَ الربيعِ كنوالِ الأميرِ يومَ سخاءِ
فنوالِ الأسيرِ بصدرةِ عَيْنٍ ونسوالُ الغمامِ قطرةُ ماءٍ^(١)

السادس والعشرون: في التقسيم

وهو أن يذكر شيئاً ذا جزأين فصاعداً أو أكثر ثم يضيف إلى كل واحدٍ منهما ما يليق به، كقوله:

أديان من بلغ لا يأكلان إذا صحبا المرء، غير الكبد
فهذا طويلٌ كظلِّ القنصاةِ وهذا قصيرٌ كظلِّ الوتدِ^(٢)

السابع والعشرون: في الجمع مع التفريق^(٣)

وهو إدخال شيئين في معنى واحد ثم يفرق بين جهتي الإدخال، كقوله: ^(٤)

فوجهك كالنارِ في ضوئها وقلبي كالنارِ في حرها^(٥)

فجمع الوجه والقلب في التشبيه بالنار ثم فرق بين جهتي التشبيه فإن الأول في اللعنان، والثاني في الحر.

الثامن والعشرون: في الجمع مع التقسيم^(٦):

وهو أن تجمع أموراً كثيرة تحت حكم ثم تقسم أو تقسم ثم تجمع
مثال الأول:

الدهر معتلزٌ، والسيفُ منتظرٌ وأرضُهُمُ لكُ مُصْطَفِافٌ ومُرْتَعٌ
للسبي ما نكحُوا، والقتل ما لَسَدُوا والنهب ما جمعوا، والنار ما زرعوا^(٧)

(١) البدره كيس الدرهم، والعين: النقد، والبيان للوطواط في حقائق السحر ص ١٧٨

(٢) الظاهر أن أكل الكبد هنا كناية عن الغيبة، والبيان قد نسبهما للوطواط إلى «أديب ترك» ص ١٧٩

(٣) نهاية الإيجاز ص ٢٩٥

(٤) نهاية ق ١١٤ في الأصل

(٥) البيت للوطواط ص ١٧٩ حقائق السحر

(٦) نظير نهاية الإيجاز ص ٢٩٦

(٧) البيت للمتنبي في ديوانه ٣٧٧/١، ونهاية الإيجاز ص ٢٩٦، وحقائق السحر ص ١٨٠

فإنه جمع فى البيت الأول أرض العدو بما فيها فى كونها خالصة للمدوح ثم قسم فى الثانى، ومثال الثانى:

قومٌ إذا حاربوا ضروا عدوهم
أوحاولوا النفع فى أشياهم نفعوا
سجية تلك فيهم، غير مُحَدَّثة
إن الخلاق، فاعلم شرها البدع^(١)
فإنه قسم فى البيت الأول ثم جمع فى الثانى فقال: سجية تلك.^(٢)

والتاسع والعشرون: فى المنزل^(٣)

وهو أن يكون فى الكلام لفظة لو غير إعرابها لانتقل المعنى إلى ضده، (مثل قولك)^(٤) (ولذلك الله يا عيسى)^(٥) فإنه حق ولو خففَ يكون كُفراً.

الثلاثون: فى التعجب^(٦) كقوله:

أيا شمعاً، يضىءُ بلا انطفاء^(٧)
ويا بدرأ، يلسوح بلا محاق
فأنت البدر، ما معنى انتقاصى
وأنت الشمع، ما سبب احتراقى^(٨)؟

الحادى والثلاثون فى حسن التعليل^(٩)

وهو أن يذكر وصفان: أحدهما علّة الآخر، والغرض ذكرهما معاً، كقوله:

وإن غادر الغدران فى صحن وجتى
فلا غرو منه لم يزل كان غادراً^(١٠)
الثانى والثلاثون: فى المنهب الكلامى^(١١)

وهو أن تورد حجة مع الحكم رداً لمنكره على طريقة التكميل كقوله:

لو كان فيهما آلهة إلا الله لفلسنا^(١٢)

(١) البيتان لحسان بن ثابت فى ديوانه ص ٢٤٨

(٢) انظر نهاية الإيجاز ص ٢٩٧

(٣) فى الأصل (منك) وهو خطأ

(٤) ما بين القوسين ساقط من الأصل وقد مر

(٥) فى الهامش (بتشديد اللام) أى فى ولدك وقد مثل الراوى لهذا النوع بقوله: (ولد الله عيسى من الملاءم البتول) وتكلم الراوى باللفظ

(٦) نهاية ق ١١٥ فى الأصل

(٧) نهاية الإيجاز ص ٢٩٧

(٨) نسب الوطواط البيهقى إلى (العب ترك) انظر حقائق السحر ص ١٨٩، وفى الأصل اختراقى، والصواب ما ذكرناه.

(٩) نهاية الإيجاز ص ٢٩٧

(١٠) نسب الوطواط البيت إلى الزمخشري. حقائق السحر ص ١٨٩ وروايته مخالفة لرواية الطيبي، ولقظه عنده:

فإن غادر الغدران فى صحن وجتى
فلا غرو لم يزل وابلا يهيمى

(١١) انظر البيان للطيبى بتحقيق ط المكتبة التجارية، وانظر الإيضاح بشرح د/ حجاجى ص ٥١٦

(١٢) الأبيد/ كية ٢٢

الثالث والثلاثون: في التكرار^(١)

وهو إعادة اللفظ لتقرير معناه، كقوله تعالى: ﴿الْحَاقَّةُ، مَا الْحَاقَّةُ﴾^(٢) ﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ، ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾^(٣) للتهديد، وكقوله:

لساني لسرى كَتُومٌ كَتُومٌ ودعوى لحى نُمُومٌ نُمُومٌ

ومن التكرار، قوله تعالى: ﴿فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾^(٤)

في سورة (الرحمن).

الرابع والثلاثون: تأكيد النّم بما يشبه المدح:

كقولهم (فلان لا خيرَ فيه، إلا أنه يسئ إلى من أحسن إليه) وكقولك (فلان فاسق، إلا أنه جاهل)

الخامس والثلاثون: في حسن الابتداء^(٥)

وهو أن يكون مطلع القصيدة^(٦) في عذوبة لفظه، وسهولة سبكه صحيح المعاني، متناسب القسم، كقوله:

خليلى مرأى على أم جُنْدَبِ نقض لُبانات الفؤاد المُعْدَبِ

السادس والثلاثون: في حسن التخلص^(٧)

وهو أن يمزج الشاعر آخر ما يقدمه بأول المدح، كقول أبي نواس:

وإذا جلست إلى المدام وشربها اجعل حديثك كلّه في الكاسِ

فإذا نزعت عن الفوابة فليكن لله ذاك النزع لا للناسِ

وإذا أردت مديح قوم لم تمنن من مدحهم فامدح بني العباسِ

السابع والثلاثون: في حسن الخاتمة:

(١) انظر الإيضاح ص ٣٠٤، والبيان للطبيّ بتحقيقى في التحسين الرجوع إلى اللفظ والمعنى، والمثل السائر لابن الأثير ٣/٣ ط الرافعى

(٢) الحاقة ١: ٢ (٣) التكاثر/ الآيات ٣، ٤

(٤) الرحمن في مواضع عديدة

(٥) انظر الإيضاح ص ٥٩١، والبيان بتحقيقى، في حسن ملازمة الكلام

(٦) نهاية ق ١١٦ في الأصل

(٧) انظر الإيضاح ص ٥٩٦ والبيان بتحقيقى في حسن ملازمة الكلام.

يجب على البليغ أن يختتم كلامه بأحسن خاتمة، لأنها آخر ما يقي في الأسماع، وربما حفظت من بين سائر كلامه، فينبغي أن يجتهد في قوتها وجزالتها وعذوبتها، كقول المتنبي:

قد شرف الله أرضاً أنت ساكنها وشرف الناس إذ سواك إنساناً
وكقوله:

بقيت بقاء الدهر ياكهف أهله فهذا دعاء للبرية شامل
وكقول أبي الطيب:

لا زلت تضرب من عاداك عن عرض بعاجل النصر في مستأخر الأجل
وهذا آخر ما ضمنا به كلامنا(*) والحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله أجمعين(**)

(*) نهضة ق ١١٧ في الأصل

(**) في آخر النسخة (وقع الفراغ من تحرير هذه يوم الاثنين من غرة شعبان المعظم لسنة ثمان وثلاثين والتم من هجرة من له المز والشرف حرره الفقير الحقير ابن قيم للبلاد البغدادية).
قلت (ابن قيم): هكذا تقريباً، حسيماً يبدو من خط الناسخ، والله تعالى أعلم. أسأله أن يفر لنا الزلات والسيئات، وأن يأجرنا على الإحسان والحسنات، وأن يضاعف لنا الثوبة، وأن يتقبل منا أعمالنا، ويجعلها خالصة لوجهه الكريم آمين
وقد فرغت من تحريره في غرة جمادي الثانية لعام ألف وأربعمائة وأربعة عشر من هجرة المصطفى صلى الله عليه (للحق).

ثامناً

الإكمال

في أسماء الرجال

لصاحب المشكاة
الشيخ ولي الدين أبي عبدالله الخطيب
رحمه الله تعالى

الإكمال فى أسماء الرجال*

لصاحب المشكاة

الشيخ ولى الدين أبى عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب رحمهم الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم

ربّ وفقنى للتكميل والتميم. اللهم بك نستعين، وعليك نتوكل، سبحانه اللهم ونحمدك على نعمك بجميع محامدك، وأشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً عبدك ورسولك، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه، وعلى جميع إخوانه من النبيين.

أما بعد، فهذا كتاب فى أسماء الرجال، مشتمل على البابين: الباب الأول: فى ذكر الصحابة: ذكرهم وأثناهم، ومن بعدهم من التابعين، وغيرهم ممن له ذكر أو رواية فى كتاب «المشكاة» مرتب على حروف التهجي، وذكر الكنية ممن اشتهر بها من حروف الكنية دون حرف اسمه فى حروف الاسم، مثل أبى هريرة اسمه عبد الله أو عبدالرحمن أذكره فى حرف الهاء لا فى حرف العين.

والباب الثانى فى ذكر من لهم الأصول من المذكورين فى أول «المشكاة» وغيرهم وإن لم نذكرهم فى أولها رضوان الله عليهم أجمعين.

* تنبيه: قمنا بتصحيح النسخة للطبعة من هذا الكتاب فى شرح المشكاة المطبوع فى باكستان على ما تيسر لدينا من كتب الرجال، ونحب أن نشير إلى أن طبعة باكستان هذه قد نقلت تحقيق الشيخ ناصر كاملاً، أما نحن فقد اكتفينا بتصحيح النص على الصواب وفق ما لدينا من كتب الرجال، ولم نذكر من تعليقات الشيخ ناصر إلا ما تمس إليه الحاجة منوهين إليه بمحقق (ط). أو (قال محققه).

الباب الأول

فى ذكر الصحابة ومن تابعهم وفيه فصول

حرف الهمزة: وفيه فصول: فصل فى الصحابة

١- أنس بن مالك: هو أنس بن مالك بن النضر، كنيته أبو حمزة الخزرجى، خادم النبى ﷺ، أمه أم سليم بنت ملحان. قدم النبى ﷺ المدينة وهو ابن عشر سنين، وانتقل إلى البصرة فى خلافة عمر رضى الله عنه، ليفقه الناس بها، وهو آخر من مات بالبصرة من الصحابة سنة إحدى وتسعين، وله من العمر مائة وثلاث سنين وقيل: تسع وتسعون سنة. قال ابن عبد البر: وهو أصح ما قيل يقال: إنه ولد له مائة ولد وقيل: ثمانون، منهم ثمانية وسبعون ذكرًا واثنان أنثى، روى عنه خلق كثير.

٢- أنس بن مالك الكعبى: هو أنس بن مالك الكعبى، كنيته أبو أمامة أسند حديثًا واحدًا فى صوم المسافر والحامل والمرضع، سكن البصرة روى عنه أبو قلابة رضى الله عنه.

٣- أنس بن النضر: هو أنس بن النضر الأنصارى النجارى، وهو عم أنس بن مالك قتل يوم أحد شهيدًا ووجد فيه بضع وثمانون ضربة سيف، وطعنة برمح، ورمية بسهم. وفيه نزلت ﴿من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلًا﴾^(١).

٤- أنس بن مرثد: هو أنس بن مرثد بن أبى مرثد، واسم أبى مرثد كنان بن الحصين، وقيل: إن اسمه أنيس. قال ابن عبد البر: وهو أكثر. ويقال: شهد أنيس هذا فتح مكة وحنينًا، وقال: يقال: إنه الذى قال له النبى ﷺ: «اغد يا أنيس إلى امرأة هذا، فإن اعترفت فارجمها» وقيل: هو غيره والله أعلم. مات سنة عشرين فى خلافة عمر، له ولأبيه وولده وأخيه صحبة. روى عنه سهل بن الحنظلية والحكم بن مسعود.

(١) سورة الأحزاب، الآية: ٢٣ وأخرج البخارى عن أنس بن مالك قال: نرى هذه الآية نزلت فى أنس بن النضر ﴿من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه﴾.

كَنَّا) بفتح الكاف وتشديد النون وبالزاي المعجمة.

٥- أسيد بن حضير. هو أسيد بن حضير الأنصاري الأوسي، كان ممن شهد العقبة الثانية، وهو من النقاء ليلة العقبة، وكان بين العقبتين سنة، شهد بدرًا وما بعدها من المشاهد. روى عنه جماعة من الصحابة، مات بالمدينة سنة عشرين، ودفن بالبقيع رضى الله عنه.

٦- أبواسيد: هو أبو أسيد بن مالك بن ربيعة الأنصاري الساعدي، شهد المشاهد كلها، وهو مشهور بكنيته روى عنه خلق كثير، مات سنة ستين، وله ثمان وسبعون سنة، بعد أن ذهب بصره في* خلافة عثمان رضى الله عنه، وهو آخر من مات من البدريين.

(أسيد) بضم الهمزة وفتح السين المهملة وسكون الياء.

٧- أسلم: هو أسلم، وكنيته أبو رافع، مولى النبي ﷺ، سيجيء ذكره في حرف الراء.

٨- أسمر: هو أسمر بن مُضَرَّس الطائي، صحابي، عداؤه في أعراب البصرة.

(مضرس): بضم الميم وفتح الصاد المعجمة وتشديد الراء المكسورة.

٩- أشعث بن قيس: هو أشعث بن قيس بن معد يكرب، كنيته أبو محمد الكندي قدم على النبي ﷺ في وفد كتلة، وكان رئيسهم، وذلك في سنة عشر. كان رئيساً في الجاهلية، مطاعاً في قومه، وكان وجيهاً في الإسلام، وارتد عن الإسلام لما مات النبي ﷺ، ثم رجع إلى الإسلام في خلافة أبي بكر رضى الله عنه، ونزل الكوفة، ومات بها سنة أربعين، وصلى عليه الحسن بن علي رضى الله عنه. وروى عنه نفر.

١٠- أشج: هو الأشج، اسمه المنذر بن العائد العصري العمدي، كان سيد قومه وقائدهم إلى الإسلام، وفد على النبي ﷺ في وفد عبد القيس، عداؤه في أعراب أهل المدينة. روى عنه نفر، له ذكر في «باب الحذر والتأني».

(العصري): بفتح العين وفتح الصاد المهملتين.

١١- أشيم الضبابي^(١): هو أشيم الضبابي، له ذكر في «باب الفرائض» في حديث الضحاك.

(١) بكسر الصاد المعجمة وتخفيف الموحدة الأولى، منسوب إلى ضباب بن كلاب.

* في «ط» «ذهب في» وما أثبتناه من ترجمته من سير أعلام النبلاء (٢/٥٣٨). وذكر الذهبي بسنده إلى سليمان بن يسار: أصيب أبو أسيد بصره قبل قتل عثمان، فقال: الحمد لله الذي لا أراد الفتنة في عباده، كف بصرى عنها.

١٢- الأسود بن كعب العنسى: هو الأسود بن كعب، اسمه عَهِلة العنسى، وهو الذى ادعى النبوة باليمن فى آخر عهد النبي ﷺ، وقتل والنبي ﷺ حى، والذى قتله فيروز واحتز رأسه، له ذكر فى «باب الرؤيا».

(العنسى): بفتح العين المهملة، وسكون النون، وبالسین المهملة.

(وعهيلة): بفتح العين المهملة، وسكون الباء الموحدة، وفتح الهاء واللام.

١٣- إبراهيم ابن النبي ﷺ: هو إبراهيم ابن رسول الله ﷺ من مارية القبطية سريته، ولد فى المدينة فى ذى الحجة سنة ثمان، ومات وله ستة عشر شهراً، وقيل: ثمانية عشر، ودفن بالقيع.

١٤- الآخر المازنى^(١): هو الآخر بن المزنى^(٢)، له صحبة، عداده فى أهل كوفة^(٣). روى عنه ابن عمر، ومعاوية بن قرة.

(الآخر): بفتح الهزمة، وفتح الغين المعجمة، وتشديد الراء.

١٥- أبيض: هو أبيض بن حمّال المازني السبائي، وفد على النبي ﷺ وله صحبة، نزل اليمن، وهو قليل الحديث.

(حمال): بفتح الحاء المهملة، وتشديد الميم.

(ومأرب): بفتح الميم، وسكون الهزمة، وكسر الراء والباء مدينة قديمة باليمن قريباً من صنعاء. (السبائي): بفتح السين المهملة، وفتح الباء الموحدة والهزمة.

١٦- الأقربع بن حابس: مات فى خلافة عمر، هو الأقربع بن حابس التميمي،

(١) فى ط: كلها فى النسختين، والصواب المزنى، كما ذكره المؤلف بعده، فإنا لم نجد أحداً ذكر له نسبتهن إحداهما (للمازنى) والآخرى (المزنى) فلا وجه لقول بعض الملقين على النسخة الباكستانية هنا: «أوردته تمييزاً له عن الجهنى، إما لبيان أحد نسبتيه دون الآخر» فإن هنا إما يصح لو ثبتت النسبة الأولى، ولما مع علم ثبوته فلا.

(٢) فى ط: كلها فى النسختين، والصواب (الآخر المزنى) فإنه المعروف فى كتب الحديث وفى «الاستيعاب» وغيره. ويحتمل أن يكون سقط اسم الأب من قلم المؤلف أو بعض النساخ، وقد اختلف فى اسمه فقيل (يسار) وإليه نسب الحافظ فى «الإصابة» ولم يذكر خلافه، والخزرجى فى «الخلاصة» وقيل (عبدالله) كما ذكره الخزرجى، وإليه نسب الحافظ فى «التقريب» ولم يذكر خلافه أيضاً!

(٣) فى ط: فى النسختين (أهل كوفة). وفيما قاله المصنف نظر، فإنى لم أجد من الأئمة من قال ذلك، بل نصوا على خلافه، فذكر ابن أبى حاتم (٣٠٨/١) أنه بصرى، وقال ابن عبدالبير: «روى عنه أهل البصرة».

وفد على النبي ﷺ بعد فتح مكة في وفد بني عجم، وكان من المؤلفة قلوبهم، وكان شريكاً في الجاهلية والإسلام، استعمله عبدالله بن عامر على جيش أنفذه إلى خراسان، وأصيب هو والجيش بالجورجان. روى عنه جابر، وأبو هريرة.

١٧- أبو الأزهر: هو أبو الأزهر الأثماري، له صحبة. روى عنه خالد بن معدان، وربيعة بن يزيد، عداده في الشاميين.

١٨- أكيدر دومة: هو أكيدر بن عبد الملك، ويعرف بصاحب دومة الجندل، كتب إليه النبي ﷺ، وأهدى إلى النبي ﷺ له ذكر في «باب الجزية».

(أكيدر): تصغير أكدر و(دومة) بضم الدال المهملة وفتحها: موضع بين الشام والحجاز.

١٩- أوس بن أوس: هو أوس بن أوس، ويقال أوس بن أبي أوس، الثقفي، وهو والد عمرو بن أوس. روى عنه أبو الأشعث السمعي، وابنه عمر، وغيرهما.

٢٠- إياس بن بكير: هو إياس بن بكير الليثي، شهد بدرًا ومابعدا من المشاهد، وكان إسلامه في دار الأرقم، مات سنة أربع وثلاثين.

٢١- إياس بن عبدالله: هو إياس بن عبدالله الدوسي المدني، قد اختلف في صحبته قال البخاري: لا نعرف له صحبة، له حديث واحد في ضرب النساء، روى عنه عبدالله بن عمر.

٢٢- أسامة بن زيد: هو أسامة بن زيد بن حارثة، القضاعي، وأمه أم أيمن، واسمها بركة، وهي حاضنة رسول الله ﷺ، وكانت مولاة لأبيه عبدالله بن عبدالمطلب وأسامة: مولى رسول الله ﷺ، وابن مولاة، وجهه وابن حبه. قبض النبي ﷺ وهو ابن عشرين. وقيل غير ذلك، ونزل وادي القرى، وتوفي به بعد قتل عثمان رضي الله عنه. وقيل: سنة أربع وخمسين. قال ابن عبد البر: وهو عندي أصح. روى عنه جماعة.

٢٣- أسامة بن شريك: هو أسامة بن شريك الذبياني^(١) الثعلبي، حديثه في الكوفيين وعداده فيهم. روى عنه زياد بن علاقة وغيره.

(١) قال محققه: الأصل الذبياني وفي الباكستانية (الذبياني) وعلى هامش نسخة: (ذبياني) والتصويب من «الإصابة» وغيرها.

٢٤- أبي بن كعب: هو أبي بن كعب، الأكبر، الأنصاري، الخزرجي، كان يكتب للنبي ﷺ الوحى، وهو أحد الستة الذين حفظوا القرآن على عهد رسول الله ﷺ وأحد الفقهاء الذين كانوا يفتون على عهد رسول الله ﷺ، وكان أقرأ الصحابة لكتاب الله تعالى، كناه النبي ﷺ أبا المنذر، وعمر أبا الطفيل، وسماه النبي ﷺ سيد الأنصار، وعمر سيد المسلمين. مات بالمدينة سنة تسع عشرة. روى عنه خلق كثير.

٢٥- أفلح: هو أفلح مولى رسول الله ﷺ. وقيل مولى أم سلمة. وروى عنه حبيب المكي.

٢٦- أيفع^(١) بن ناكوز: هو أيفع بن ناكوز، من اليمن، المعروف بذي الكلاع، بفتح الكاف، كان رئيساً في قومه، مطاعاً، متبوعاً. أسلم فكتب إليه النبي ﷺ في التعاون على الأسود العنسى وقتله، وقتل بصفين مع معاوية سنة سبع وثلاثين، قتله أشر النخعي^(٢).

٢٧- المحشة: هو المحشة العبد الأسود، الحادي، حادي النبي ﷺ، وكان حسن الخداء، وروى عنه أبو طلحة، وأنس بن مالك، وهو الذي قال له النبي ﷺ: «رويدك يا المحشة، رفقا بالقوارير».

(المحشة): بفتح الهمزة، وسكون النون، وفتح الجيم، وبالشين المعجمة.

٢٨- أبو أمامة الباهلي: هو أبو أمامة صدق بن عجلان الباهلي، سكن مصر، ثم انتقل إلى حمص ومات بها، وكان من الكثيرين في الرواية، وأكثر حديثه عند الشاميين. روى عنه خلق كثير. مات سنة ست وثمانين، وله إحدى وتسعون سنة، وهو آخر من مات من الصحابة بالشام، وقيل: آخر من مات منهم بالشام عبدالله بن بشر.

(صدى) بضم الصاد، وفتح الدال المهملة، وتشديد الياء.

٢٩- أبو أمامة الأنصاري: هو أبو أمامة، سعد بن سهل بن حنيف الأنصاري الأوسي، مشهور بكنيته، ولد على عهد النبي ﷺ قبل وفاته بعامين، ويقال: إنه سماه

(١) يقال في اسمه (سَيِّمٌ) و(سَيِّمٌ) كما في «الإصابة».

(٢) أورده ابن عبد البر بصيغة التعريض (تيل) قال: يقال إن الذي قتله حرث بن جبلة.

باسم جده لأمه سعد بن زرارة، وكنّاه بكنيته، ولم يسمع منه عليه السلام شيئاً لصغره، ولذلك فقد ذكره بعضهم في الذين بعد الصحابة، وأثبت ابن عبد البر في جملة الصحابة، ثم قال: وهو أحد الأجلة من العلماء، من كبار التابعين بالمدينة. سمع أباه، وأبا سعيد، وغيرهما. وروى عنه نفر، مات سنة مائة، وله اثنتان وتسعون سنة.

٣٠- أبو أيوب الأنصاري: هو أبو أيوب، خالد بن زيد الأنصاري الخزرجي، وكان مع علي - رضى الله عنه - بن أبي طالب في حروبه كلها، ومات بالقسطنطينية مرابطاً سنة إحدى وخمسين، وكان ذلك مع يزيد بن معاوية لما غزاه أبوه القسطنطينية، خرج معه فمرض، فلما ثقل قال لأصحابه: إذا أنا مت فاحملوني، فإذا صافقتم العدو فادفنونني تحت أقدامكم، ففعلوا، وقبره قريب من سورها، معروف إلى اليوم، معظم، يستشفون به فيشفون^(١). روى عنه جماعة.

(القسطنطينية) هي بضم القاف، وسكون السين، وضم الطاء الأولى، وكسر الثانية، وبعدها ياء ساكنة قال النوى: هكذا ضبطناه، وهو المشهور. ونقل القاضي عياض^(٢) المغربي في «المشارك» عن الأكثرين بزيادة ياء مشددة بعد النون.

٣١- أبو أمية المخزومي: هو أبو أمية المخزومي، صحابي، عداده في أهل الحجاز، روى عنه أبو المنذر.

٣٢- أمية بن مخشي: هو أمية بن مخشي الخزاعي الأزدي، عداده في أهل البصرة، حديثه في الطعام. روى عنه ابن أخيه المثني بن عبد الرحمن. (مخشي)، بفتح الميم، وسكون الحاء، وكسر الشين المعجمة، وتشديد الياء.

٣٣- أمية بن صفوان: هو أمية بن صفوان بن أمية بن خلف الجهمي. روى عن أبيه وعن ابن أخيه عمرو وغيره في «العارية».

٣٤- أبو إسرائيل: هو أبو إسرائيل، رجل من الصحابة، نذر أن لا يتكلم، وأن يقف صائماً في الشمس، ولا يستظل، فأمره النبي ﷺ أن يقعد، ويستظل، ويتكلم حديثه عن ابن عباس رضى الله عنه، وجابر بن عبد الله.

(١) قال محققه: يستشفون به فيشفون: كذا في النسخين. والظاهر أنه تصحيف. والصواب (يستقون فيستقون) وسواء كان هذا أو ذاك فالاستقاء والاستشفاء بالقبور ليس مشروعاً، بل هو من الشراكات التي تسربت إلى بعض المسلمين من غيرهم، ثم وجدت ما يؤكد ما استصوته فقد ذكره ابن عبد البر في «الاستيعاب» على الصواب ومنه نقل المؤلف.

(٢) قال محقق (ط): في النسخين (المياض) وما أثبتناه أقرب إلى الصواب.

٣٥- أبى اللحم، خلف بن عبد الملك، هو خلف بن عبد الملك الغفارى، المعروف بأبى اللحم، وقيل: اسمه عبدالله، وقيل: الحويرث، وإنما كنى بأبى اللحم، لأنه كان يأبى اللحم مطلقاً وقيل: لأنه كان لا يأكل ما ذبح للأصنام. قتل يوم حنين شهيداً. روى عنه عمير مولاة.

(أبى): بفتح الهمزة، والمد، وكسر الباء الموحدة، ومكون الياء.

فصل فى التابعين [وغيرهم] (١)

٣٦ - أويس القرنى: هو أويس بن عامر، كنيته أبو عمرو القرنى، أدرك زمن النبى ﷺ ولم يره، وبشر به. ورأى عمر بن الخطاب ومن بعده. وكان مشهوراً بالزهد والعزلة. فقد (٢) بصفين سنة سبع وثلاثين.

٣٧ - أبان بن عثمان بن عفان القرشى، من أهل المدينة، تابعى، سمع أباه وغيره من الصحابة، وله روايات كثيرة. روى عنه الزهرى. مات بالمدينة زمن يزيد بن عبد الملك. (أبان) بفتح الهمزة، وتخفيف الباء الموحدة.

٣٨ - أيوب بن موسى: هو أيوب بن موسى بن عمرو بن سعيد بن العاص، الأموى. روى عن عطاء ومكحول، وطبقتهما، وعن شعبة وغيره، وكان أحد الفقهاء. مات سنة ثلاث وثلاثين ومائة.

٣٩ - أمية بن عبدالله: هو أمية بن عبدالله بن خالد بن أسيد المكى. روى عن ابن عمر، وعن الزهرى، وغيره، ثقة، ولى خراسان. ومات سنة ثمانين.

٤٠ - أسلم: هو أسلم مولى عمر بن الخطاب، كنيته أبو خالد، يقال: كان حبشياً، ابتاعه عمر بمكة سنة إحدى عشرة. سمع عمر بن الخطاب. روى عنه يزيد بن أسلم وغيره. مات فى ولاية مروان وله مائة وأربع عشر سنة.

٤١ - أزرق بن قيس: هو أزرق بن قيس الحارثى، تابعى، سمع أباه برزة، وابن عمرو، وأنس بن مالك. روى عنه جماعة.

(١) ليست فى الأصل ولقاهم بقضيها.

(٢) قال محقق (ط) الأصل (شهد) والأقرب ما أثبتته نقلاً عن الباكستانية.

٤٢- الأعمش: هو الأعمش، اسمه سليمان بن مهران الكاهلي الأسدي، مولى بنى كاهل، بطن من بنى أسد خزيمية، ولد سنة ستين بأرض الرى، فجىء به حميلا إلى الكوفة، فاشتره رجل من بنى كاهل فأعتقه، وهو أحد الأعلام المشهورين بعلم الحديث والقراءة، عليه مدار أكثر الكوفيين، روى عنه خلق كثير مات سنة ثمان وأربعين ومائة.

٤٣- الأعرج: هو الأعرج اسمه عبدالرحمن بن هرمز المدنى، مولى بنى هاشم، من مشاهير التابعين وثقاتهم. روى عن أبى هريرة، واشتهر بالرواية عنه. وروى عنه الزهرى مات بالاسكندرية سنة عشر ومائة.

٤٤- الأسود: هو الأسود بن هلال المحاربى. روى عن عمرو بن معاذ وإبن مسعود، وعنه جماعة. مات سنة أربع وثمانين.

٤٥- إبراهيم بن ميسرة: هو إبراهيم بن ميسرة الطائفى، يعد فى التابعين، حديثه فى أهل مكة، ثقة، صحيح الحديث.

٤٦- إبراهيم بن عبدالرحمن: هو إبراهيم بن عبدالرحمن بن عوف، كنيته أبو إسحاق الزهرى القرشى، أدخل على عمر وهو صغير، سمع أباه وسعد بن أبى وقاص. روى عنه ابنه سعد، والزهرى، مات سنة ست وتسعين وله خمس وسبعون سنة.

٤٧- إبراهيم بن إسماعيل: هو إبراهيم بن إسماعيل الأشهللى. روى عن موسى ابن عقبة، وجماعة، وعنه القعنبي وجماعة، وهو صوأم قوأم، قال الدارقطني وغيره: متروك. مات سنة خمس وستين ومائة.

٤٨- إبراهيم بن الفضل: هو إبراهيم بن الفضل المخزومى. روى عن المقبرى وغيره. وعنه وكيع، وإبن نمير، وعدة، ضعفوه.

٤٩- إسحاق بن عبدالله: هو إسحاق بن عبدالله الأنصارى. من ثقات تابعى المدينة. قال الواقدي: كان مالك لا يقدم عليه أحداً فى الحديث، سمع أنس بن مالك، وأبا مرثد، وغيرهما، وعنه يحيى بن أبى كثير، ومالك، وهمام، وله ذكر فى باب الإنفاق، مات سنة اثنين وثلاثين ومائة.

٥٠- إسحاق بن راهويه: هو أبو يعقوب، إسحاق بن إبراهيم التيمي، المعروف بابن راهويه، أحد أركان المسلمين، وعلم من أعلام الدين، وعن جمع بين الحديث والفقه والإتقان والحفظ والصدق والورع، طاف بلاد خراسان، والعراق، والحجاز، واليمن، والشام في طلب العلم، ثم استوطن نيسابور إلى أن مات بها، في سنة ثمان وثلاثين ومائتين، وهو ابن أربع وسبعين سنة. وفضائله أكثر من أن تحصى. سمع سفيان بن عيينة، ووكيعاً، وخلقا كثيراً من الأئمة. روى عنه البخاري، ومسلم، والترمذي، وجماعة كثيرة من الأئمة الأعلام.

٥١- أبو إسحاق السبيعي^(١): هو أبو إسحاق عمرو بن عبدالله السبيعي الهمداني الكوفي رأى علياً وابن عباس وغيرهما من الصحابة وسمع البراء بن عازب وزيد بن أرقم. روى عنه الأعمش وشعبة والثوري وهو تابعي مشهور كثير الرواية. ولد لستين من خلافة عثمان. ومات سنة تسع وعشرين ومائة.

(والسبيعي) بفتح السين المهملة وكسر الباء الموحدة وبالعين المهملة.

٥٢- إسحاق بن موسى: هو إسحاق بن موسى الأنصاري مدني الأصل، كوفي الدار، ورد بغداد، وحدث بها عن سفيان بن عيينة وغيره، روى عن أبيه موسى ابن عبدالله* وروى عنه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه وغيرهم. كان حجة. مات سنة أربع وأربعين ومائتين.

٥٣- أبو إبراهيم الأشعري: هو أبو إبراهيم الأشعري الأنصاري، هكذا جاء ذكره سمع أباه. روى عنه يحيى بن أبي كثير، قاله مسلم في كتاب الكنى، وقال الترمذي: سألت محمد بن إسماعيل عن والد إبراهيم هذا فلم يعرفه وهو صحابي.

٥٤- أبو إسرائيل: هو أبو إسرائيل إسماعيل بن الخليفة الملائى. روى عن الحكم وغيره، وعنه أبو نعيم وأسيد بن الجمل وغيرهما. ضعيف. مات سنة تسع وستين.

٥٥- أبو أيوب المراغي: هو أبو أيوب المراغي العتكي، روى عن جويرية وأبي هريرة. وعنه قتادة وثابت. ثقة.

٥٦- أبو الأحوص: هو أبو الأحوص، اسمه عوف بن مالك بن فضلة. سمع أباه وابن مسعود وأبا موسى. روى عنه الحسن البصري، وأبو إسحاق، وعطاء بن السامي.

* في ط: (عبد) وما أتيته من التشريف.

٥٧- الأحوص: هو الأحوص بن جَوَّاب، وكنيته أبو الجَوَّاب الضبي من أهل الكوفة. روى عنه علي بن المديني. مات سنة إحدى وعشرين ومائتين.

(والجَوَّاب) بفتح الجيم وتشديد الواو وبالباء الموحدة.

٥٨- أبو الأحوص: هو أبو الأحوص سلام بن سليم الحافظ، روى عن آدم بن علي وزياد بن علاقة. وعنه مسند وهناد. وله نحو أربعة آلاف حديث. قال ابن معين: ثقة متقن. مات سنة تسع وسبعين ومائة.

٥٩- أبي بن خلف وأخوه أمية: هو أبي بن خلف بن وهب، وأخوه أمية. فأما أبي فإنه قتل يوم أحد مشركاً، قتله النبي ﷺ بيده، وأما أمية فإنه قتل يوم بدر مشركاً.

فصل في الصحابيات

٦٠- أسماء بنت أبي بكر: هي أسماء بنت أبي بكر الصديق، وتسمى ذات النطاقين لأنها شقت نطاقها ليلة خرج النبي ﷺ مهاجراً، فجعلت واحداً شداً وسفراً، والآخر عصاً لقريته، وقيل: جعلت النصف الثاني نطاقاً لها^(١)، وهي أم عبدالله بن الزبير، أسلمت بمكة قديماً. قيل: أسلمت بعد سبعة عشر إنساناً، وهي أكبر من أختها عائشة رضى الله عنها بعشر سنين، وماتت بعد قتل ابنتها بعشرة أيام، وقيل: بعشرين يوماً بعدما أنزل ابنها من الحبشة، ولها مائة سنة، وذلك سنة ثلاث وسبعين بمكة، روى عنها خلق كثير.

٦١- أسماء بنت عميس: هي أسماء بنت عميس، هاجرت إلى أرض الحبشة مع زوجها جعفر بن أبي طالب، فولدت هناك محمداً وعبدالله وعوناً، ثم هاجرت إلى المدينة، فلما قتل جعفر تزوجها أبو بكر الصديق، وولدت له محمداً، فلما مات الصديق تزوجها علي بن أبي طالب، فولدت له يحيى. روى عنها جماعة من كبار الصحابة.

(عميس): بضم العين وفتح الميم وسكون الياء وبالسین المهملة.

٦٢- أنيسة بنت خبيب: هي أنيسة الأنصارية، صحابية تعد في أهل البصرة. روى عنها ابن أختها خبيب بن عبد الرحمن.

(١) هذا ثابت في صحيح مسلم، كما تقدم في أواخر مناقب قريش (رقم ٥٩٩٤) فلاوجه لتضمينه بقوله (قيل)، وما قبله صحيح أيضاً رواه ابن سعد بسند صحيح كما قال في «الإصابة» والجمع بين الروایتين يحملهما على اختلاف الأحوال.

(أنيسة) مصغرة، وكذا (خبيب).

٦٣- أميمة بنت رقيقة: هي أميمة بنت رقيقة، وأبوها عبدالله، ورقيقة أمها بنت خويلد، وهي أخت خديجة زوج النبي ﷺ عداها في أهل المدينة^(١).

(رقيقة) بضم الراء وفتح القافين وسكون الياء تحتها نقطتان.

٦٤- أمامة بنت أبي العاص: هي أمامة بنت أبي العاص بن الربيع، أمها زينب بنت رسول الله ﷺ تزوجها علي بن أبي طالب بعد فاطمة، وهي بنت أختها أمته فاطمة بذلك، زوجها منه الزبير بن العوام، لأن أباها أوصى بها إليه. لها ذكر في «باب ما لا يجوز من العمل في الصلاة».

حرف الباء

فصل في الصحابة

٦٥- أبو بكر الصديق: هو أبو بكر الصديق، اسمه عبدالله بن عثمان أبي قُحافة بضم القاف ابن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة وصل بالأب السابع إلى النبي ﷺ، وإنما سمي عتيقاً لأن النبي ﷺ قال: «من أراد أن ينظر إلى عتيق من النار فلي نظر إلى أبي بكر». شهد مع النبي ﷺ المشاهد كلها، ولم يفارقه في جاهلية، ولا في الإسلام، وهو أول الرجال إسلاماً، كان أبيض نحيفاً خفيف العارضين، معروق الوجه غائر العينين ناتئ الجبهة عاري الأشاجع، يخضب بالحناء والكتم، ولأبويه ولده وولد ولده صحيحة. ولم يجتمع هذا لأحد من الصحابة، كان مولده بمكة بعد الفيل بستين وأربعة أشهر، إلا أياماً ومات بالمدينة ليلة الثلاثاء لثمان بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة بين المغرب والعشاء، وله ثلاث وستون سنة، وأوصى أن تغسله زوجته أسماء بنت عيسى ففعلته، وصلى عليه عمر بن الخطاب، وكانت خلافته ستين وأربعة أشهر. روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين، ولم يرو عنه من الحديث إلا القليل، لقلة مدته بعد النبي ﷺ.

٦٦- أبو بكر: هو أبو بكر نقيع بن الحارث، وكان عبداً للحارث بن كلفة الثقفي فاستلحقه وغلبت عليه كنيته، ويقال إن أبا بكره تلى يوم الطائف بيكرة وأسلم.

(١) قال محقق ط: في السختين (ملينة).

فكناه النبي ﷺ بأبي بكرة وأعتقه فهو من مواليه، ونزل البصرة ومات بها سنة تسع وأربعين. روى عنه خلق كثير.

(نفيح): بضم النون وفتح الفاء وسكون الياء.

٦٧- أبو بَرَّة: هو أبو برة نضلة^(١) بن عبيد الأسلمي، أسلم قديماً، وهو الذي قتل عبدالله بن خَطَل^(٢) ولم يزل يغزو مع رسول الله ﷺ حتى قبض فتحول ونزل البصرة، ثم غزا خراسان، ومات بمرو سنة ستين.

٦٨- أبو برة: هو أبو برة هانيء بن نيار شهد العقبة الثانية مع السبعين، وشهد بدرًا ومابعدهما من المشاهد وهو خال البراء بن عازب ولا عقب له، مات في أول زمن معاوية بعد شهوده مع علي حروبه كلها روى عنه البراء وجابر.

(هانيء): بكسر النون وبعدها همزة و(نيار): بكسر النون وتخفيف الياء وتحتها نقطتان وبالراء.

٦٩- أبو بصير: هو أبو بصير عتبة بن أسيد الثقفي قديم الإسلام والصحبة، له ذكر في غزوة الحديبية، مات في عهد رسول الله ﷺ.

(أسيد) بفتح الهمزة وكسر السين المهملة، سيجيء ذكره في حرف العين.

٧٠- أبو بصرة: هو بفتح الباء وسكون الصاد المهملة، حميل بن بصرة الغفاري (حميل) مصغر حمَل^(١).

٧١- أبو بشير: هو أبو بشير قيس بن عبيد الأنصاري المازني، وقال ابن عبد البر

(١) قال محقق ط: بفتح الحاء المهملة والميم، وقيل فيه (جميل) تصغير (جمل) بالجيم. قال ابن عبد البر وهو أصح وصاحب القاموس لم يورده في مادة (جمل) بل (جمل)، فكأنه الأرجح عنده، والله أعلم. ثم إن المؤلف لم يترجم له بشيء، فكأنه أراد أن يترجم له في اسمه فتسى، وهو أبو بصرة بن بصرة بن أبي بصرة صحابي معروف، شهد فتح مصر ومات بها، روى عنه أبو هريرة وأبو ثيمم الجيشاني، وهو الذي نهى أبا هريرة عن السفر إلى جبل الطير للصلاة فيه كما في مسند أحمد وغيره بسند صحيح. وروى له حديث النهي عن شد الرحال إلى غير المساجد الثلاثة، ففيه دليل على أن الصحابة يفهمون الحديث على أن النهي فيه ليس خاصاً بالمساجد فقط، بل يشمل كل موضع يقصده الناس متعبين لزيارة أو صلاة ولو لم يكن مسجداً، فإن الطور جبل، وليس بمسجد، وقد صح النهي عن السفر إليه عن ابن عمر أيضاً كما بيته في أواخر «الجنائز» من «إرواء الغليل».

صاحب «الاستيعاب» لا يوقف له على اسم صحيح، ولا سماء من يوثق به ويعتمد عليه، وذكره ابن مندة في الكنى، ولم يسمه. روى عنه جماعة، مات بعد الحرة، وكان قد عمر طويلاً.

٧٢- أبو البدّاح: هو أبو البدّاح، وقد اختلف في اسمه فقيل: إن اسمه عاصم بن عدى. وقيل: أبو البدّاح هو ابن عاصم بن عدى، لقب غلب عليه، وإنما كنيته أبو عمر. وقد اختلف في صحبته، فقيل: له إدراك، وقيل: إن الصحبة لأبيه وليست له صحبة، والصحيح أنه صحابي قاله ابن عبد البر^(١). البدّاح: يفتح الباء الموحدة وتشديد الدال وبالحاء المهملتين، مات سنة سبع عشرة ومائة، وله أربع وثلاثون سنة. روى عن أبيه، وعنه أبو بكر بن عبد الرحمن.

٧٣- البراء بن عازب: هو البراء بن عازب أبو عمارة الأنصاري الحارثي نزل الكوفة وفتح الري سنة أربع وعشرين، وشهد مع علي بن أبي طالب الجمل وصفين والنهروان، ومات بالكوفة أيام مصعب بن الزبير. روى عنه خلق كثير.

(عمارة) يضم العين المهملة وتخفيف الميم.

٧٤- بلال بن رباح: هو بلال بن رباح مولى أبي بكر الصديق أسلم قديماً. هو أول من أظهر إسلامه بمكة، شهد بدرًا وما بعدها من المشاهد، وسكن الشام آخرًا ولا عقب له. روى عنه جماعة من الصحابة والتابعين، ومات بدمشق سنة عشرين، ودفن بباب الصغير، وله ثلاث وستون سنة. وقيل: مات بحلب، ودفن بباب الأربعين. قال صاحب الكشاف: الأول هو الصحيح. وكان ممن عذبه أهل مكة على الإسلام، ومن كان يعذبه ويتولى ذلك بنفسه أمية بن خلف. فكان من قدر الله تعالى أن قتله بلال يوم بدر، قال جابر: كان عمر يقول: أبو بكر سيلنا وأعتق سيلنا- يعني بلالاً.

٧٥- بلال بن الحارث: هو بلال بن الحارث أبو عبد الرحمن المزني سكن بـ(الأشعر) وراء^(٢) المدينة. روى عنه ابنه الحارث وعلقمة بن وقاص. مات سنة ستين، وله ثمانون سنة.

(١) ط: لكن قال الحافظ في «التقريب»: ثقة مات سنة عشر ومائة، وقيل بعد ذلك، وهم من قال له صحبة، وبين منشا الوهم في «الإصابة» فمن شاء فليراجع.

(٢) ط: في النسختين (وروى) والتصويب من «الاستيعاب».

٧٦- بُرَيْدَةُ بْنُ الْحُصَيْبِ: هو بُرَيْدَةُ بْنُ الْحُصَيْبِ الْأَسْلَمِيُّ، أَسْلَمَ قَبْلَ بَدْرٍ، وَلَمْ يَشْهَدْهَا، وَيَابِعُ بَيْعَةَ الرِّضْوَانِ، وَكَانَ مِنْ سَاكِنِي الْمَدِينَةِ، ثُمَّ تَحَوَّلَ إِلَى الْبَصْرَةِ ثُمَّ خَرَجَ مِنْهَا إِلَى خُرَاسَانَ غَارِيًا، فَمَاتَ بِمَوْتِ زَمَنِ يُزَيْدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ سَنَةَ اثْنَيْنِ وَسِتِّينَ. رَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ وَ(الْحُصَيْبِ) تَصْغِيرُ الْحُصْبِ.

٧٧- بَشْرُ بْنُ مَعْبُدٍ: هُوَ بَشْرُ بْنُ مَعْبُدٍ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْخُصَااصِيَّةِ، وَهِيَ أُمُّهُ وَاسْمُهَا كَبْشَةُ فَتَنَسَبُوا إِلَيْهَا، وَهُوَ مَوْلَى النَّبِيِّ ﷺ وَعَدَّاهُ فِي الْبَصْرِيِّينَ.

٧٨- بُسْرُ بْنُ أَبِي أَرْطَاةٍ: هُوَ بَسْرُ بْنُ أَبِي أَرْطَاةٍ^(١) أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ، وَاسْمُهُ أَبُو أَرْطَاةٍ عَمِيرُ الْعَامِرِيِّ الْقُرَشِيُّ، قِيلَ: إِنَّهُ لَمْ يَسْمَعْ مِنَ النَّبِيِّ ﷺ لَصُغْرُهُ، وَأَهْلُ الشَّامِ يَشْتَبُونُ لَهُ سَمَاعًا، قَالَ الْوَاقِدِيُّ: وَلَدَ قَبْلَ وَفَاةِ النَّبِيِّ ﷺ بِسْتَيْنِ، يَقَالُ: إِنَّهُ خَرِفَ فِي آخِرِ عَمْرِهِ. مَاتَ زَمَنَ مَعَاوِيَةَ، وَقِيلَ: زَمَنَ عَبْدِ الْمَلِكِ.

٧٩- بَدِيلُ بْنُ وَرْقَاءٍ: هُوَ بَدِيلُ بْنُ وَرْقَاءٍ الْخَزَاعِيُّ تَقَدَّمَ إِسْلَامُهُ. رَوَى عَنْهُ ابْنَاهُ عَبْدِ اللَّهِ وَسَلْمَةُ وَغَيْرُهُمَا. قُتِلَ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ، وَقِيلَ: قُتِلَ يَوْمَ صَفِينٍ. وَقِيلَ الَّذِي قُتِلَ يَوْمَ صَفِينٍ هُوَ ابْنُهُ عَبْدِ اللَّهِ (بَدِيلُ) مُصْغَرُ بَدَلٍ.

٨٠- ابْنَا بَسْرٍ: هُمَا ابْنَا بَسْرٍ، عَطِيَّةٌ وَعَبْدُ اللَّهِ، سَبَّجَى ذَكَرَهُمَا فِي حَرْفِ الْعَيْنِ لِهَمَا حَدِيثٌ فِي أَكْلِ التَّمْرِ وَالزَّيْدِ مَقْرُونًا بَيْنَ اسْمَهُمَا، فَقَالَ: ابْنَا بَسْرٍ وَلَمْ يَسْمَعْهُمَا.

٨١- الْبِيَاضِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَى بِيَاضَةَ بْنِ عَامِرٍ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَابِرِ الْأَنْصَارِيِّ صَحَابِيٍّ.

فصل في التابعين

٨٢- بِلَالُ بْنُ يَسَارٍ: هُوَ بِلَالُ بْنُ يَسَارٍ بْنُ زَيْدٍ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَلَيْسَ بِزَيْدِ ابْنِ حَارِثَةَ. رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَجَدَهُ، وَعَنْهُ عَمْرُو بْنُ مَرَّةٍ، حَدِيثُهُ فِي الْبَصْرِيِّينَ.

٨٣- بِلَالُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ: هُوَ بِلَالُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ الْقُرَشِيُّ الْعَدَوِيُّ، صَالِحُ الْحَدِيثِ.

(١) الْمَعْرُوفُ (ابْنُ أَرْطَاةٍ) وَكَذَلِكَ أُورِدَ فِي «التَّحْرِيكِ» قَالَ: «وَيَقَالُ ابْنُ أَبِي أَرْطَاةٍ». وَتَقَالُ فِي «الْإِسْبَابَةِ» عَنْ ابْنِ حَبَّانٍ أَنَّهُ قَالَ: «مَنْ قَالَ ابْنُ أَبِي أَرْطَاةٍ فَقَدْ وَهَمَ».

٨٤- بسر بن محجن: هو بسر بن محجن الدبلي حجازي، روى عن أبيه وأورده ابن منذ في أسماء الصحابة، وقال إنه روى عن النبي ﷺ حديثاً واحداً وقال البخاري وغيره: إنه تابعي، وهو الصواب. روى عنه زيد بن أسلم.

(محجن) بكسر الميم وسكون الحاء المهملة وفتح الجيم وبالنون.
(الدبلي) بكسر الدال وسكون الياء تحتها نقطتان.

٨٥- بهز بن حكيم: هو بهز بن حكيم بن معاوية بن حيدة القشيري البصري، قد اختلف العلماء فيه. روى عن أبيه عن جده وعنه جماعة، ولم يخرج البخاري ومسلم عنه في «صحيحيهما» شيئاً، وقال ابن عدي: لم أر له حديثاً منكراً.
(حيدة) بفتح الحاء المهملة وسكون الياء تحتها نقطتان وفتح الدال.

٨٦- بشر بن مروان: هو بشر بن مروان بن الحكم الأموي القرشي أخو عبد الملك كان والياً على العراق من قبل أخيه. له ذكر في الخطبة يوم الجمعة.
(بشر) بكسر الباء وسكون الشين المعجمة.

٨٧- بشر بن رافع: هو بشر بن رافع، روى عن يحيى بن أبي كثير وجماعة.
وعنه عبد الرزاق وجماعة. ضعفه أحمد بن حنبل، وقواه ابن معين.

٨٨- بشير بن أبي مسعود: هو بشير بن أبي مسعود البصري. روى عن أبيه وعنه عروة ويونس بن مسيرة وجماعة.

٨٩- بشير بن ميمون: هو بشير بن ميمون. روى عن عمه أسامة بن أخدر، وعنه بشر بن المفضل وغيره، صدوق.

٩٠- بجالة بن عبدة: هو بجالة بن عبدة التميمي كاتب جزء^(١) ابن معاوية عم الأحنف بن قيس مكي ثقة. ويعد في أهل البصرة، سمع عمران بن الحصين، وعنه عمرو بن دينار، كان حياً بمكة سنة تسعين.

(١) قال محقق ط: كذا في النسختين بالهمزة في آخره كما صرح المؤلف بعد، وفي «الجرح والتعديل» (٤٣٧/١) (جزى) أى بفتح الجيم وكسر الزاى وتشديد اللثة تحت، وفي «تاج المروس» (٥٢/١) «جزى» أى بالهمزة بعد اللثة، والوجهان التشديد والهمز جائز كما يؤخذ من «توضيح للشتبه» لابن ناصر الدين الدمشقي (١/١٣٤)، وفي هذه الثلاثة أورد ابن معاوية هذا، هو وصاحب «التاج»، فما فى الكتاب خطأ. والله أعلم.

(بجالة) بفتح الباء الموحدة وتخفيف الجيم.

(جزء) بفتح الجيم وسكون الزاي ويعدها همزة.

٩١- أبو بردة: هو أبو بردة عامر بن عبدالله بن قيس، وهو عامر بن أبي موسى الأشعري أحد التابعين المشهورين الكثيرين، سمع أباه وعليهما كان على قضاء الكوفة بعد شريح، فعزله الحجاج.

٩٢- أبو بكر بن عيَّاش: هو أبو بكر بن عياش الأسدي أحد الأعلام. روى عن أبي إسحاق وغيره، وعنه أحمد وابن معين قال أحمد: صدوق ثقة ربما غلط مات سنة ثلاث وخمسين ومائة، وله ست وتسعون سنة.

(عيَّاش) بتشديد الياء تحتها نقطتان وبالشين المعجمة.

٩٣- أبو بكر بن عبدالرحمن: هو أبو بكر بن عبدالرحمن المخزومي اسمه كنيته تابعي سمع عائشة وأبا هريرة، وروى عنه الشعبي والزهرى.

٩٤- أبو بكر بن عبدالله بن الزبير: هو أبو بكر بن عبدالله بن الزبير الحميدي، شيخ البخارى سيجىء ذكره فى حرف العين.

٩٥- أبو البختري: اسمه سعيد بن فيروز. حديثه فى رؤية الهلال.

فصل فى الصحابيَّات

٩٦- بَريرة: هى بَريرة بفتح الباء وكسر الراء الاولى وسكون الياء تحتها نقطتان، مولاة عائشة أم المؤمنين، روت عن عائشة وابن عباس وعروة بن الزبير.

٩٧- بسرة: هى بسرة بنت صفوان بن نوفل القرشية الأسدية، وهى بنت أخ ورقة ابن نوفل.

٩٨- بهيسة: هى بهيسة الفزارية^(١) لها صحبة^(٢)، روت عن أبيها عن النبي ﷺ، وحديثها فى البيع.

(١) قال محقق ط: قلت: تبع المؤلف ابن حبان فى ذلك، ولم تثبت صحبتها، وهى إما روت عن أبيها عن النبي ﷺ كما ذكره المؤلف، ولهذا قال الحافظ فى «التقريب» لا تعرف، من الثالثة. يشير الى أنها تابعة ويقال إن لها صحبة. وقد سها الحافظ رحمه الله فأوردها فى القسم الأول من «الإصابة»، وكان حقّه أن يوردها فى القسم الرابع.

(بهيته) بضم الباء وفتح الهاء وسكون الياء وبالسین المهملة.

٩٩- أم بجيد: هي أم بجيد حواء بنت يزيد بن السكن الأنصارية أخت أسماء بنت يزيد^(١)، وهي مشهورة بكنيتها، كانت من المبيعات، روى عنها عبدالرحمن بن بجيد (بجيد) مصغر بجد.

فصل في التابعيات

١٠٠- بنانة: هي بنانة بضم الباء وتخفيف النون، مولاة عبدالرحمن بن حيان الأنصارية، تروى عن عائشة وعن ابن جريج، حديثها في الجلال. (حيان) بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء تحتها نقطتان.

حرف التاء

فصل في الصحابة

١٠١- تميم الداري: هو تميم بن أوس الداري، كان نصرانيًا، أسلم سنة تسع وكان يختم القرآن في ركعة، وربما ردد الآية الواحدة الليل كله إلى الصباح، قال محمد بن المنكدر: إن تميمًا الداري نام ليلة لم يقم يتعهد فيها حتى أصبح فقام سنة لم ينم فيها عقوبة الذي صنع، سكن المدينة ثم انتقل منها إلى الشام بعد قتل عثمان، وأقام بها إلى أن مات. وهو أول من أسرج السراج في المسجد روى عنه النبي ﷺ قصة الدجال والجماعة، وعنه أيضًا جماعة.

فصل في التابعين

١٠٢- أبو نعيم: هو أبو نعيم طريف بن خالد الهجيمي البصري، كان أصله من عرب اليمن، فباعه عمه وهو تابعي روى عن نفر من الصحابة وعنه قتادة وغيره مات سنة خمس وتسعين.

(١) قال محقق ط: فيه نظر، فقد فرق ابن عبد البر ثم الحافظ بين أم بجيد هذه التي روى عنها عبدالرحمن بن بجيد، وبين حواء بنت يزيد بن السكن جثة عمرو بن معاذ الأشعري، والله أعلم.

حرف الثاء فصل فى الصحابة

١٠٣- ثابت بن قيس بن شماس: هو ثابت بن قيس بن شماس الأنصارى الخزرجى شهد أحدًا ومابعدهما من المشاهد، وكان من أكابر الصحابة وأعلام الأنصار، شهد له النبي ﷺ بالجنة وكان خطيب رسول الله ﷺ واستشهد يوم اليمامة مع مسيلمة الكذاب سنة ثنى عشرة، وروى عنه أنس بن مالك وغيره.

١٠٤- ثابت بن الضحاك: وهو ثابت بن الضحاك أبو زيد الأنصارى الخزرجى، كان ممن بايع تحت الشجرة بيعة الرضوان وهو صغير. مات فى فتنة ابن الزبير.

١٠٥- ثابت بن الدحداح: هو ثابت بن الدحداح وقيل: ابن الدحداحة الأنصارى شهد أحدًا وقتل بها شهيدًا، طعنه خالد بن الوليد يرمح فأنفذه، وقيل: إنه مات على فراشه، مرجع النبي ﷺ من الحديبية له ذكر فى تشيع الجنابة.

١٠٦- ثوبان: هو ثوبان بن بُجْدُ أبو عبد الله اشتراه رسول الله ﷺ فأعتقه ولم يزل معه سفرًا وحضرًا إلى أن توفى النبي ﷺ فخرج إلى الشام فنزل الرملة ثم انتقل إلى حمص وتوفى بها سنة أربع وخمسين، روى عنه خلق كثير.

(بجدد) بضم الباء الموحدة وسكون الجيم وضم الدال المهملة الأولى.

١٠٧- ثمامة بن أثال: هو ثمامة بن أثال الحنفى سيد أهل اليمامة، كان أسر فأطلقه النبي ﷺ فمضى وغسل ثيابه واغتسل ثم أتى النبي ﷺ فأسلم وحسن إسلامه. روى عنه أبو هريرة وابن عباس.

(ثمامة) بضم الثاء وتخفيف الميمين و(أثال) بضم الهزة وتخفيف الثاء المثناة وباللام.

١٠٨- أبو ثعلبة: هو أبو ثعلبة جُرْهُم بن ناشب الحشنى وهو مشهور بكنيته بايع النبي ﷺ بيعة الرضوان، وأرسله إلى قومه فأسلموا، نزل الشام ومات بها سنة خمس وسبعين.

(جرهم) بضم الجيم والهاء.

فصل فى التابعين

١٠٩- ثابت بن أبى صفية: هو ثابت بن أبى صفية، كنيته أبو حمزة، وهو كوفى سمع محمد بن على الباقر. روى عنه وكيع وابن عيينة، مات سنة ثمان وأربعين ومائة.

١١٠- ثابت بن أسلم البنانى: هو ثابت بن أسلم البنانى أبو محمد، تابعى، من أعلام أهل البصرة وثقاتهم، اشتهر بالرواية عن أنس بن مالك، وصحبه أربعين سنة، روى عن جماعة، وعنه نفر، مات سنة ثلاث وعشرين ومائة وله ست وثمانون سنة.

١١١- ثمامة بن حزن: هو ثمامة بن حزن القشبرى يعد فى الطبقة الثانية من التابعين، حديثه عند البصريين. رأى عمر وابنه عبدالله وأبا الدرداء، وسمع عائشة، روى عنه أسود بن شيبان البصرى.

(حزن) يفتح الحاء المهملة وسكون الزاى والنون.

١١٢- ثور بن يزيد: هو ثور بن يزيد الكلاعى الشامى، حمصى، سمع خالد بن معدان، روى عنه الثورى ويحيى بن سعيد، مات سنة خمس وخمسين ومائة، له ذكر فى «باب الملاحم».

حرف الجيم

فصل فى الصحابة

١١٣- جابر بن عبدالله: كنيته أبو عبدالله الأنصارى السلمى، من مشاهير الصحابة، وأحد الكثيرين من الرواية، شهد بدرًا ومابعدها مع النبى ﷺ ثمانى عشرة غزوة، وقدم الشام ومصر، وكف بصره فى آخر عمره روى عنه خلق كثير، مات بالمدينة سنة أربع وسبعين وله أربع وتسعون سنة، وهو آخر من مات بالمدينة من الصحابة فى قول.

١١٤- جابر بن سمرة: هو جابر بن سمرة، كنيته أبو عبدالله العامرى ابن أخت سعد بن أبى وقاص نزل الكوفة ومات بها سنة أربع وسبعين، روى عنه جماعة.

١١٥- جابر بن عتيك: هو جابر بن عتيك، كنيته أبو عبدالله الأنصارى، شهد

بدرًا وجميع المشاهد بعدها. روى عنه ابنه عبدالله وأبو سفيان وابن أخيه عتيك بن الحارث، مات سنة إحدى وستين وله إحدى وتسعون سنة.

١١٦- جبار بن صخر: هوجبار بن صخر الأنصاري السلمي، شهد العقبة ويدرك وما بعدها من المشاهد، وكان أحد السبعين ليلة العقبة. روى عنه شرحبيل بن سعد (جبار) بفتح الجيم وتشديد الباء الموحدة.

١١٧- جرير بن عبدالله: هو جرير بن عبدالله أبو عمرو، أسلم في السنة التي توفي النبي ﷺ فيها، قال جرير أسلمت قبل موت النبي ﷺ بأربعين يومًا، ونزل الكوفة وسكنها زمانًا ثم انتقل إلى قرقيسيا، ومات بها سنة إحدى وخمسين. روى عنه خلق كثير.

١١٨- جندب بن عبدالله: هو جندب بن عبدالله بن سفيان البجلي العلقي، وعلاقة بطن من بجيلة، وفي بجيلة بطن تسمى قسرا بفتح القاف وسكون السين المهملة، وهو رهط خالد بن عبدالله القسري. مات في فتنة ابن الزبير بعد أربع سنين منها. روى عنه جماعة.

(جندب) بضم الجيم وسكون النون وضم الدال المهملة وفتحها أيضًا.

١١٩- جبير بن مطعم: هو جبير بن مطعم، كنيته أبو محمد القرشي النوفلي، أسلم قبل الفتح ونزل المدينة، ومات بها سنة أربع وخمسين. روى عنه جماعة وكان من أنسب قریش بقریش.

١٢٠- جرهد بن خويلد: هو جرهد بن خويلد الأسلمي المدني، كان من أهل الصفة، مات سنة إحدى وستين. روى عنه بنوه عبدالله وعبدالرحمن وسليمان ومسلم.

(جرهد) بفتح الجيم والهاء.

١٢١- جعفر بن أبي طالب: هو جعفر بن أبي طالب الهاشمي أخو علي بن أبي طالب ذو الجناحين، أسلم قديمًا بعد إحدى وثلاثين إنسانًا، وكان أكبر من أخيه علي بعشر سنين، وكان أشبه الناس خلقًا وخلُقًا برسول الله ﷺ. قال أخوه علي: «بينا أنا

مع النبي ﷺ في خير لامي طالب نصلى إذ أشرف علينا فبصر به النبي ﷺ فقال: «ياعم الا تنزل فنصلى؟» قال: يابن أخى إني أعلم أنك على الحق، ولكن أكره أن أسجد فيعلونى استي، ولكن اتزل يا جعفر فصل جناح ابن عمك، فتزل فصلى عن يسار رسول الله ﷺ فلما قضى النبي ﷺ صلاته التفت إلى جعفر فقال: «أما إن الله قد أوصلك بجناحين تطير بهما في الجنة كما وصلت جناح ابن عمك». روى عنه ابنه عبدالله وخلق كثير من الصحابة، قتل شهيداً يوم مؤتة سنة ثمان وله إحدى وأربعون سنة فوجد فيما أقبل من جسده تسعون ضربة ما بين طعنة برمح وضربة بسيف.

١٢٢- الجارود: هو الجارود [ابن] المعلّى العبدى واسمه بشر بن عمر، والجارود لقبه في قول، وفيه خلاف كثير، قدم على النبي ﷺ سنة تسع فأسلم مع وفد عبد القيس. ثم إنه سكن البصرة وقتل بأرض فارس في خلافة عمر رضى الله عنه سنة إحدى وعشرين. روى عنه جماعة.

١٢٣- جبلة بن حارثة: هو جبلة بن حارثة الكلبي أخو زيد بن حارثة مولى رسول الله ﷺ، وهو أكبر من زيد، روى عنه أبو إسحاق السبيعي وغيره.

١٢٤- أبو جهيم: هو أبو جهيم بضم الجيم وفتح الهاء وسكون الياء عبدالله بن جهيم فيما ذكره وكيع وقيل هو عبدالله بن الحارث بن الصمة الأنصاري.

(الصمة) بكسر الصاد المهملة وتشديد الميم.

١٢٥- أبو جحيفة: هو أبو جحيفة واسمه وهب بن عبدالله العامري، نزل الكوفة وكان من صغار الصحابة، ذكر أن النبي ﷺ توفي ولم يبلغ الحلم، ولكنه سمع منه، وروى عنه. مات بالكوفة سنة أربع وسبعين روى عنه ابنه عون وجماعة من التابعين.

(جحيفة) بضم الجيم وفتح الحاء المهملة وبالفاء.

١٢٦- أبو جمعة: هو أبو جمعة يقال الأنصاري ويقال الكنتاني، اختلف في اسمه فقيل حبيب بن سباع وقيل غير ذلك، له صحبة، يعد في الشاميين.

١٢٧- أبو الجعد: هو أبو الجعد الضميرى، اسمه كنيته وقيل اسمه وهب. روى عنه عبيدة بن سفيان.

(عبيدة) بفتح العين وكسر الباء الموحدة.

١٢٨- أبو جندل: هو أبو جندل بن سهيل بن عمرو القرشي العامري، أسلم بمكة وجاء يوم الحديبية إلى النبي ﷺ وهو في الحديد يرسف في قيوده، كان أبوه فعل به ذلك حيث أسلم، له ذكر في غزوة الحديبية، مات في خلافة عمر بن الخطاب.

١٢٩- أبو جهم: هو أبو جهم عامر بن حذيفة العدوي القرشي، وهو مشهور بكنيته، وهو الذي طلب النبي ﷺ اتباعه في الصلاة.

١٣٠- أبو جري: هو أبو جري جابر بن سليم وهو نسيب نزل البصرة وحديثه عندهم وهو من المقلين لا يعرف له كثير رواية.

(جري) بضم الجيم وفتح الراء وتشديد الياء.

١٣١- أبو جميل: هو أبو جميل له ذكر في كتاب الزكاة لا يعرف اسمه.

فصل في التابعين

١٣٢- جعفر الصادق: هو جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، الصادق كنيته أبو عبدالله كان من سادات أهل البيت. روى عن أبيه وغيره سمع منه الأئمة الأعلام نحو يحيى بن سعيد وابن جريج ومالك بن أنس والثوري وابن عيينة وأبو حنيفة ولد سنة ثمانين ومات سنة ثمان وأربعين ومائة وهو ابن ثمان وستين سنة ودفن بالقيع في قبر فيه أبوه محمد الباقر وجده علي زين العابدين.

١٣٣- جعفر بن محمد: هو جعفر بن محمد بن أبي عثمان الطيالسي، كنيته أبو الفضل، روى عن جماعة وعنه نفر، كان ثقة ثبتاً حسن الحفظ، مات سنة اثنتين وثمانين ومائتين.

١٣٤- أبو جعفر القاري: هو أبو جعفر يزيد بن القعقاع القاري المدني تابعي مشهور، مولى عبدالله بن عياش سمع ابن عمر وابن عباس روى عنه مالك بن أنس وغيره. (القاري) من القراءة مهموز.

١٣٥- أبو جعفر عمير بن يزيد: هو أبو جعفر عمير بن يزيد الخطمي سمع جماعة، روى عنه شعبة وحماد ويحيى بن سعيد.

١٣٦- أبو الجويرية: هو أبو الجويرية حطان بن خفاف الجرمي تابعي سمع ابن مسعود، ومعن بن يزيد. روى عنه جماعة.

(الجويرية) تصغير جارية (حطان) بكسر الحاء وتشديد الطاء المهملة وبالنون. و(خفاف) بضم الخاء المعجمة وتخفيف الفاء الأولى.

و(الجرم) بفتح الجيم وسكون الراء.

١٣٧- أبو الجوزاء: هو أبو الجوزاء أوس بن عبد الله الأزدي من أهل البصرة تابعي مشهور الحديث سمع عائشة (١) وابن عباس وابن عمر. وروى عنه عمرو بن مالك وغيره. قتل سنة ثلاث وثمانين.

١٣٨- جَزء بن معاوية: هو جزء بن معاوية التميمي. روى عنه بجالة، له ذكر في اخذ اللدية من المجوس.

(جَزء) بفتح الجيم وسكون الزاي المعجمة بعدها همزة، وهو الصحيح، وكذا يرويه أهل اللغة (٢) وأهل الحديث يقولونه بكسر الجيم وسكون الزاي وبعدها ياء تحتها نقطتان قاله الدارقطني، وقال عبد الغني: بفتح الجيم وكسر الزاي وبعدها ياء.

١٣٩- جُميع بن عُمير: هو جميع بن عمير التيمي من أهل الكوفة، قال البخاري: سمع عمر وعائشة، روى عنه العلاء بن صالح وصدقة بن المثنى.

١٤٠- ابن جريج: هو ابن جريج اسمه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المكي الفقيه أحد الأعلام، روى عن مجاهد وابن أبي مليكة وعطاء، وعنه جماعة، قال ابن

(١) قال محقق (ط) كذا في التستين، والصواب أن يقال روى عن عائشة، لأميرين: الأول أنه كذلك ورد في ترجمته من كتب الرجال مثل «الجرح والتنزيل» (١/١٠٤-٣٠) و«الخلاصة» وغيرهما.

وثانياً: أنه لم يسمع منها بل بينهما رجل لم يسم في الحديث الذي رواه عنها في صفة صلاته ﷺ، وقد بينت ذلك في «إرواء الغليل» يسر الله لنا إتمامه.

(٢) قال محقق (ط) كذا قال وقد نقلنا فيما تقدم عن «تاج العروس» أنه (جَزء بن معاوية) ولم يحك خلافه، وكذلك في «التوضيح» إلا أنه أجاز تشديد الياء أيضاً، فما نسب إلى أهل الحديث فيه نظر.

عينة: سمعته يقول ما دوّن العلم تدويني أحد، مات سنة خمسين ومائة.

١٤١- جُبَيْر بن نُفَيْر: هو جبير بن نفير الحضرمي أدرك الجاهلية والإسلام، وهو من ثقات الشاميين، وحديثه فيهم. مات سنة ثمانين بالشام. روى عن أبي الدرداء وأبي ذر، وعنه جماعة.

(نفير) بضم النون وفتح الفاء وسكون الياء وبالراء.

١٤٢- أبو جهل: هو أبو جهل عمرو بن هشام بن المغيرة المخزومي الجاهلي المعروف، كان يكنى أبا الحكم، فكناه النبي ﷺ: أبا جهل، فغلبت عليه هذه الكنية

فصل في الصحابييات

١٤٣- جُوَيْرِيَّة أم المؤمنين: هي جويرة بنت الحارث أم المؤمنين سبأها النبي ﷺ في غزوة اليرموك، وهي غزوة بني المصطلق في سنة خمس فوقعت في سهم ثابت بن قيس فكتبتها ففضى عنها النبي ﷺ كتابتها، ثم أعتقها وتزوجها، وكان اسمها برة فغيره النبي ﷺ وسماها جويرة، وماتت في ربيع الأول سنة ست وخمسين، ولها خمس وستون سنة، روى عنها ابن عباس وابن عمر وجابر.

١٤٤- جدامة: هي جدامة بنت وهب الأسدية، أسلمت بمكة وبايعت النبي ﷺ، وهاجرت [مع] قومها روت* عنها عائشة.

(جدامة) بالجيم المضمومة والذال المهملة، ويروى بالذال المعجمة أيضاً، قال الدارقطني: وهو تصحيف.

حرف الحاء

فصل في الصحابة

١٤٥- حمزة بن عبد المطلب: هو حمزة بن عبد المطلب، وكنيته أبو عُمارة عم رسول الله ﷺ وأخوه من الرضاعة، أرضعتها ثؤيبة مولاة أبي لهب. هو أسد الله، أسلم قديماً في السنة الثانية من البعث، وقيل: بل كان إسلام حمزة بعد دخول رسول الله ﷺ دار الأرقم في السنة السادسة فاعتز الإسلام بإسلامه، وشهد بدرًا واستشهد يوم أحد، قتله وحشى بن حرب، وكان أسنّ من رسول الله ﷺ بأربع سنين. قال ابن

* في ط: (ودت) والصواب ما أثبتناه إن شاء الله.

عبد البر: لا يصح هذا عندى لأنه رضيع رسول الله ﷺ إلا أن تكون ثوبية أرضعتها
فى رمانين، وقيل: أسن منه بستين، روى عنه على وعباس وزيد بن حارثة.

(عمارة) بضم العين و(ثوبية) بضم التاء المثلثة وفتح الواو وسكون الياء تحتها
نقطتان وبالباء الموحدة.

١٤٦- حمزة بن عمرو الأسلمى: هو حمزة بن عمرو الأسلمى يعد فى أهل
الحجاز، روى عنه جماعة، مات سنة إحدى وستين، وله ثمانون سنة.

١٤٧- حذيفة بن اليمان: هو حذيفة بن اليمان، واسم اليمان (حُسيل) بالتصغير و
(اليمان) لقيه وكنية حذيفة أبو عبد الله (العيسى) بفتح العين وسكون الياء. هو
صاحب سر رسول الله ﷺ، روى عنه عمر بن الخطاب وعلى بن أبى طالب وأبو
الدرداء وغيرهم من الصحابة والتابعين. مات بالمداين - وبها قبره - سنة خمس
وثلاثين، وقيل: ست وثلاثين بعد قتل عثمان بأربعين ليلة.

١٤٨- الحسن بن على: هو الحسن بن على بن أبى طالب، وكنيته أبو محمد سبط
رسول الله ﷺ وريحانته وسيد شباب أهل الجنة. ولد فى النصف من شهر رمضان
سنة ثلاث من الهجرة، وهو أصح ما قيل فى ولادته، ومات سنة خمسين، وقيل:
سنة ثمان وخمسين، وقيل: تسع وأربعين وقيل: أربع وأربعين، ودفن بالقيع. روى
عنه ابنه الحسن بن الحسن وأبو هريرة وجماعة كثيرة، ولما قتل أبوه على بن أبى طالب
بالكوفة بايعه الناس على الموت أكثر من أربعين ألفاً، وسلم الأمر إلى معاوية بن أبى
سفیان فى النصف من جمادى الأولى سنة إحدى وأربعين.

١٤٩- الحسين بن على: هو الحسين بن على بن أبى طالب، وكنيته أبو عبد الله
سبط رسول الله ﷺ وريحانته وسيد شباب أهل الجنة. ولد لخمس خلون من شهر
شعبان سنة أربع، وكانت فاطمة علقت به بعد أن ولدت الحسن بخمسين ليلة، وقتل
يوم الجمعة يوم عاشوراء سنة إحدى وستين بـ(كربلاء) من أرض العراق فيما بين
(الكوفة) و(الحلة) قتله سنان بن أنس النخعى، ويقال سنان بن أبى سنان، وقيل قتله
شمر بن ذى الجوشن، وأجهز عليه خُوَلي بن يزيد الأصبغى من حمير، جزاً رأسه
وأتى به عبد الله بن زياد وقال شعراً:

وفر ركابى فضةً وذهباً إنسى قتلت الملك المحجبا
قتلت خير الناس أمّا وأباً وخيرهم إذ ينسبون نسباً

وقيل: إنه قتل مع الحسين من ولده وإخوته وأهل بيته ثلاث وعشرون رجلاً. روى عنه أبو هريرة وابنه على زين العابدين وفاطمة وسكينة بنتها، وكان للحسين يوم قتل ثمان وخمسون سنة، وقضى الله تعالى أن قتل عبد الله بن زياد يوم عاشوراء سنة سبع وستين، قتله إبراهيم بن مالك الأشتر النخعي في الحرب ويعث برأسه إلى المختار، ويعث به المختار إلى ابن الزبير، ويعث به ابن الزبير إلى علي بن الحسين.

(خولي) بفتح الحاء المعجمة وسكون الواو وكسر اللام وتشديد الياء.

و (سكينة) بضم السين المهملة وفتح الكاف وسكون الياء وبالنون.

١٥٠- حسان بن ثابت: هو حسان بن ثابت، يكنى أبا الوليد الأنصاري الخزرجي شاعر رسول الله ﷺ، وهو من فحول الشعراء، قال أبو عبيدة: أجمعت العرب على أن أشعر أهل المدر حسان بن ثابت، روى عنه عمر وأبو هريرة وعائشة، ومات قبل الأربعين في خلافة علي، وقيل: سنة خمسين وله مائة وعشرون سنة، عاش منها ستين سنة في الجاهلية وستين في الإسلام.

١٥١- الحكم بن سفيان: هو الحكم بن سفيان الثقفي، ويقال: سفيان بن الحكم، ويقال: إنه لم يسمع من النبي ﷺ قال ابن عبد البر: وسماعه عندي صحيح.

١٥٢- الحكم بن عمرو الغفاري: هو الحكم بن عمرو الغفاري، وليس غفاريًا إنما هو من ولد نُعَيْلَة أخى غفار بن مُلَيْل، (مليل) بضم الميم وفتح اللام الأولى. عداة في أهل البصرة ومات بمرو، ويقال: بالبصرة سنة خمس، ودفن هو وبريدة الأسلمي بـ (مرو) في موضع واحد، روى عنه جماعة.

١٥٣- حنظلة بن الربيع: هو حنظلة بن الربيع التميمي، يقال له: الكاتب لأنه كتب الوحي لرسول الله ﷺ، وانتقل إلى مكة. ثم خرج منها إلى (قرقيسيا) وسكنها، ومات في زمن معاوية، روى عنه أبو عثمان النهدي ويزيد بن الشخير.

١٥٤- حاطب بن أبي بلتعة: هو حاطب بن أبي بلتعة، واسم أبي بلتعة عمرو، وقيل: راشد اللخمي، شهد بدرًا والحنلق وما بينهما من المشاهد. مات سنة ثلاثين بالمدينة وهو ابن خمس وستين سنة. روى عنه نفر.

١٥٥- حويصة: هو حويصة بن مسعود بن كعب الأنصاري الحارثي أخو محيصة، وكان حويصة أكبر سنًا من أخيه، وأسلم بعد محيصة، شهد أحدًا والخنديق وما بعدهما من المشاهد، روى عنه محمد بن سهل وغيره.

(حويصة) بضم الحاء وفتح الواو وتشديد الياء تحتها نقطتان وكسرهما وبالمصاد المهملة.

١٥٦- حبيش بن خالد: هو حبيش بن خالد الخزاعي قتل يوم فتح مكة مع ابن الوليد روى عنه ابنه هشام.

(حبيش) بضم الحاء المهملة وفتح الباء الموحدة وسكون الياء والشين المعجمة.

١٥٧- حبيب بن مسلمة: هو حبيب بن مسلمة القرشي الفهري بكسر الفاء، وكان يقال له حبيب الروم لكثرة مجاهدته إياهم، وكان فاضلاً مجاب الدعوة. مات بالشام سنة اثنتين وأربعين. روى عنه ابن أبي مليكة وغيره.

١٥٨- حكيم بن حزام: هو حكيم بن حزام، يكنى أبا خالد القرشي الأسدي، وهو ابن أخي خديجة أم المؤمنين، ولد في الكعبة قبل الفيل بثلاث عشرة سنة وكان من أشرف قريش ووجوهها في الجاهلية والإسلام، وتأخر إسلامه إلى عام الفتح. ومات بالمدينة في داره سنة أربع وخمسين وله مائة وعشرون سنة، ستون في الجاهلية وستون في الإسلام، وكان عاقلاً فاضلاً تقياً، حسن إسلامه بعد أن كان من المؤلفين قلوبهم، أعتق في الجاهلية مائة رقبة، وحمل على مائة بعير. روى عنه نفر.

١٥٩- حكيم بن معاوية: هو حكيم بن معاوية النميري، قال البخاري في صحبته نظر^(١). روى عنه ابن أخيه معاوية بن حكيم وقتادة.

١٦٠- حصين بن حَوْح: هو حصين بن حَوْح الأنصاري، حديثه في المدنيين، يقال إنه قتل بالتعليب.

١٦١- حُبْشَى بن جُنَادَة هو حبشي بن جنادة، رأى النبي ﷺ في حجة الوداع، وله صحبة، عداده في أهل الكوفة. روى عنه جماعة.

١٦٢- حجاج بن عمرو: وهو الحجاج بن عمرو الأنصاري المازني، يعد في أهل المدينة، حديثه عند الحجازيين، روى عنه جماعة.

(١) في «التعريب»: «مختلف في صحبته، والصواب أنه تابعي».

١٦٣- حارثة بن سراقة: هو حارثة بن سراقة الأنصاري، والربيع أمه، وهي عمة أنس بن مالك، شهد بدرًا وقتل فيها شهيدًا، وهو أول من قتل من الأنصار يومئذ وقد جاء في «صحيح البخاري» أن اسم أمه الربيع والذي كتب في أسماء الصحابة.

(الربيع) بضم الراء وفتح الباء الموحدة وتشديد الياء تحتها نقطتان وكسرها.

١٦٤- حارثة بن وهب: هو حارثة بن وهب الخزاعي أخو عبيد الله بن عمر بن الخطاب لأمه، عداده في الكوفيين روى عنه أبو إسحاق السبيعي.

(السبيعي) بفتح السين وكسر الباء الموحدة.

١٦٥- حارثة بن النعمان: هو حارثة بن النعمان، شهد بدرًا وأحدًا، والمشاهد كلها، وكان من فضلاء الصحابة، له ذكر في «باب البر والصلة» روى أنه قال: مررت على رسول الله ﷺ ومعه جبريل جالس بالمقاعد فسلمت عليه وأجزت، فلما رجعت وانصرف النبي ﷺ قال لي: هل رأيت الذي كان معي؟ قلت: نعم! قال: فإنه جبريل وقد رد عليك السلام، وكان قد كف بصره.

١٦٦- الحارث بن الحارث: هو الحارث بن الحارث الأشعري، يعد في الشاميين روى عنه أبو سلام الحبشي وغيره.

١٦٧- الحارث بن هشام: هو الحارث بن هشام المخزومي أخو أبي جهل بن هشام عداده في أهل الحجاز، كان شريفًا مذكورًا، أسلم يوم الفتح، استأمنت له أم هانئ بنت أبي طالب، فأمته النبي ﷺ وخرج إلى الشام وقتل (باليرموك) سنة خمس عشرة، وأعطاه النبي ﷺ مائة من الإبل كما أعطى المؤلف قلوبهم، وكان منهم، ثم حسن إسلامه، وخرج إلى الشام في زمن عمر بن الخطاب رغبًا في الجهاد، فخرج أهل مكة ليكون لفرقه فقال: إنها لنقلة إلى الله تعالى وما كنت لأوثر عليكم أحدًا، فلم يزل بالشام مجاهدًا إلى أن مات.

١٦٨- الحارث بن كلفة: هو الحارث بن كلفة الثقفي الطيب، مولى أبي بكر، له ذكر في كتاب الأطعمة، وقد أورده ابن منده وابن الأثير وغيرهما في أسماء الصحابة فقال ابن عبد البر عند ذكر ابنه الحارث بن كلفة الصحابي: وأما أبوه الحارث بن كلفة فمات في أول الإسلام ولم يصح إسلامه.

(كلدة) بفتح الكاف وفتح اللام والدال المهملة.

١٦٩ - أبو حبة: هو أبو حبة ثابت بن النعمان الأنصاري البدرى، وفى كنيته واسمه خلاف كثير ذكره ابن إسحق فيمن شهد بدرًا فذكره بكنيته ولم يسمه.
(حبة) بفتح الحاء وتشديد الباء الموحدة، وقيل هو بالنون وقيل بالياء تحتها نقطتان والأول أكثر، قتل يوم أحد.

١٧٠ - أبو حميد: هو أبو حميد عبد الرحمن بن سعد الأنصاري الخزرجي الساعدي، غلبت عليه كنيته. روى عنه جماعة. مات فى آخر ولاية معاوية.

١٧١ - أبو حذيفة: هو أبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة، قيل اسمه مهشم وقيل هشيم وقيل هاشم، كان من فضلاء الصحابة، شهد بدرًا وأحدًا والمشاهد كلها وقتل يوم اليمامة شهيدًا وهو ابن ثلاث وخمسين سنة.

١٧٢ - الحنظلية: هو سهل بن عبد^(١) الله [من] الحنظلية وهى أم جده وبها يعرف.

فصل فى التابعين

١٧٣ - الحارث بن سويد: هو الحارث بن سويد التميمي الكوفي، من كبار التابعين وثقاتهم، روى عن ابن مسعود وعنه إبراهيم التيمي، مات آخر أيام عبد الله بن الزبير.

١٧٤ - الحارث بن مسلم: هو الحارث بن مسلم التميمي، حديثه فى الشاميين. روى عنه عبد الرحمن بن حسان.

١٧٥ - الحارث بن الأعور^(٢): هو الحارث بن عبد الله الأعور الحارثي الهمداني ممن اشتهر بصحبة على بن أبى طالب، ويقال: إنه سمع منه أربعة أحاديث، وروى عن

(١) قال محقق ط وقد اختلف فى اسم أبيه على أقوال فقيل: عبيد، وقيل: حبيب بن عمرو، وقيل: عمرو بن عدى، وقيل: الربيع بن عمرو كما فى «الاستيعاب» و«الإصابة» ولم يذكرها فيها (عبد الله) وفى هامش النسخة الباكستانية «نسخة: عبيد» ولعل هذا هو الأصل. والله أعلم. و«الحنظلية» أمه، أم من أمهاته كما فى «التقريب» ولم يترجم له المؤلف بشئ هنا، وإنما ترجم له فى «أحرف السنين» فكانه أراد أن يحيل عليها هناك فنسى (مصحح ط).

(٢) قال محقق ط كذا فى النسختين، وهو خطأ فإن (الأعور) صفة أو لقب له لا لا يه فعل لفظة (ابن) زيادة من بعض النسخ، قال فى «الجرح والتعديل» (٧٨/٢/١): «الحارث الأعور وهو ابن عبد الله ويقال: ابن عبيد». ثم ذكر أقوال الأئمة فى تخريجه وجها تقول (الحارث الأعور) ثم تأكدت من خطأ ذلك حين رأيت أعداد هذا اللقب بعد اسم الأب ولم أعرفه، كما لم أعرف صاحب الترجمة ولا التى بعها وقد راجعت لهما كل ما عثرت من كتب فلم أعره عليهما، فالظاهر أنه وقع فى اسمهما تحريف. والله أعلم.

ابن مسعود، وعنه عمرو بن مرة والشعبي، قال النسائي وغيره: ليس بالقوى، وقال ابن أبي داود: وكان أفقه الناس وأفرض الناس وأحب الناس، مات بالكوفة سنة خمس وستين.

١٧٦- حارث بن شهاب: هو الحارث بن شهاب الحرمي. روى عن أبي إسحاق وعاصم بن بهدلة، وعنه طالوت والعيسى وأمم، ضعفوه.

١٧٧- حارث بن دحية: هو الحارث بن دحية الراسي، روى عن مالك بن دينار وعنه المقدمي ونصر بن علي، ضعفوه.

١٧٨- حارثة بن مُضَرَّب: هو الحارثة بن مضرب العبدي الكوفي عند أهل الكوفة.

١٧٩- حارثة بن أبي الرجال: هو حارثة بن أبي الرجال، روى عن أبيه وجدته عمرة، وعنه ابن ثمر ويعلى بن عبيد وعلة، ضعفوه.

١٨٠- حفص بن عاصم: هو حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي من أجلة التابعين ثقة مجمع عليه كثير الحديث، سمع ابن عمر.

١٨١- حفص بن سليمان: هو حفص بن سليمان يكنى أبا عمرو الأسدي مولاهم روى عن علقمة بن مرثد وقيس بن مسلم، وعنه نفر، ثبت في القراءة، لا في الحديث، قال البخاري: تركوه، مات سنة مائة وثمان، وله تسعون سنة.

١٨٢- حنش بن عبد الله: هو حنش بن عبد الله السبائي، قيل إنه كان مع علي بن أبي طالب بالكوفة، وقدم مصر بعد قتل علي. مات سنة مائة.

١٨٣- حكيم بن معاوية: هو حكيم بن معاوية القشيري وأعرابي حسن الحديث روى عن أبيه، سمع منه ابنه بهز الجريري.

١٨٤- حكيم^(١) بن الأثرم: هو حكيم بن الأثرم. روى عن أبي تميم^(٢) والحسن وعنه عوف وحماد بن سلمة، صدوق.

١٨٥- حكم بن ظهير: هو الحكم بن ظهير الفزاري. روى عن علقمة بن مرثد

(١) قال محقق (ط) كلا في النسختين، والصواب: (حكيم الأثرم) والقول فيه نحو القول في ترجمة الحارث الأثرم المتقدم، ولذلك أورده ابن أبي حاتم (٢/١٨٠) في (اللين لا ينسبون).

(٢) قال محقق (ط) كلا في النسختين، والصواب: (أبي تميم) كما في كتب الرجال.

وزيد بن ربيع. وعنه محمد بن الصباح الدولابي قال البخاري: تركوه.

١٨٦- حرام بن سعيد: هو حرام بن سعيد بن محيصة يكنى أبا نعيم الأنصاري الحارثي، تابعي. روى عن أبيه والبراء بن عازب، وعنه الزهري، مات سنة ثلاث عشرة ومائة وهو ابن سبعين سنة (حرام) ضد حلال.

١٨٧- حماد بن سلمة: هو حماد بن سلمة بن دينار يكنى أبا سلمة الربيعي مولى ربيعة بن مالك وهو ابن أخت حميد الطويل من أعلام البصريين وأئمتهم، كثير الحديث، واسع الرواية. مشهور بالسنة والعبادة مات سنة سبع وستين ومائة، سمع ثابتاً وحميد الطويل وقتادة. روى عنه يحيى بن سعيد وابن المبارك ووكيع.

١٨٨- حماد بن زيد: هو حماد بن زيد الأزدي أحد الأعلام الأثبات، روى عن ثابت البناني وغيره، وعنه ابن المبارك، ويحيى بن سعيد، ولد في زمن سليمان بن عبد الملك ومات سنة تسع وتسعين ومائة، وكان ضريحاً.

١٨٩- حماد بن أبي سليمان: هو حماد بن أبي سليمان واسم أبي سليمان مسلم الأشعري مولى لإبراهيم بن أبي موسى الأشعري كوفي يعد في التابعين، سمع جماعة. روى عنه شعبة والثوري وغيرهما، كان أعلم الناس، رأى إبراهيم النخعي، يقال: مات سنة عشرين ومائة.

١٩٠- حماد بن أبي حميد: هو حماد بن أبي حميد المدني. روى عن زيد بن أسلم وغيره، وعنه القعنبي وعدة، ضعفه.

١٩١- حميد بن عبد الرحمن: هو حميد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي المدني هو من كبار التابعين. مات سنة خمس ومائة، وهو ابن ثلاث وسبعين سنة.

١٩٢- حميد بن عبد الرحمن: هو حميد بن عبد الرحمن الحميري البصري من ثقات البصريين وأئمتهم تابعي جليل من قدماء التابعين. روى عن أبي هريرة وابن عباس.

١٩٣- الحسن البصري: هو الحسن البصري بن أبي الحسن أبو سعيد مولى زيد بن

ثابت، وأبوه يسار من بنى سبى ميسان أعتقه الربيع بنت النصر، ولد الحسن لستين بقبينا من خلافة عمر بن الخطاب بالمدينة، وحنكه عمر بيده، وكانت أمه تخدم أم سلمة أم المؤمنين فربما غابت فتعطيه أم سلمة ثديها لتلله بها إلى أن تمحي أمه فيدر عليه ثديها فيشربه، وكانوا يقولون: إن الذي بلغ الحسن من الحكمة من بركة ذلك، وقدم البصرة بعد قتل عثمان، ورأى عثمان وقيل: إنه لقي عليًا بالمدينة، وأما بالبصرة فإن رؤيته إياه لم تصح لأنه كان في وادى القرى متوجهًا نحو البصرة حين قدم على ابن أبي طالب البصرة روى عن الصحابة مثل أبي موسى وأنس بن مالك وابن عباس وغيرهم، وعنه خلق كثير من التابعين وتابعيهم وهو إمام وقته في كل فن وعلم وزهد وورع وعبادة، مات في رجب سنة عشر ومائة.

١٩٤- الحسن بن علي بن راشد: هو الحسن بن علي بن راشد الواسطي. روى عن أبي الأحوص وهشيم، وعنه أبو دواد والساجي، صدوق مات سنة سبع وثلاثين ومائتين.

١٩٥- الحسن بن علي الهاشمي: هو الحسن بن علي الهاشمي. روى عن الأعرج، وعنه مسلم بن قتيبة، قال البخاري: هو منكر الحديث.

١٩٦- الحسن بن أبي جعفر: هو الحسن بن أبي جعفر الجعفري. روى عن نافع وأبي الزبير، وعنه ابن مهدي وغيره ضعفوه، وكان صالحًا. مات سنة سبع وستين ومائة.

١٩٧- حنظلة بن قيس الزرقى: هو حنظلة بن قيس الزرقى الأنصاري من ثقات أهل المدينة وتابعيهم، سمع رافع بن خديج وغيره. روى عنه يحيى بن سعيد وغيره.

١٩٨- حبيب بن سالم: هو حبيب بن سالم مولى النعمان بن بشير وكاتبه. روى عنه محمد بن المثنى وغيره.

١٩٩- حرب بن عبيد الله: هو حرب بن عبيد الله الثقفي، مختلف في اسمه وحديثه روى حديثه عطاء بن السائب، وقد اختلف عنه، فرواه سفيان بن عيينة عن

عطاء عن حرب عن خال له عن النبي ﷺ، وقال أبو الأحوص عن عطاء عن حرب عن جده أبي أمه عن أبيه وقال: حميد عن عطاء عن حرب بن هلال الثقفي عن أبي أمه، وجاء في رواية أبي [داود]* عن حرب بن عبيد الله عن جده أبي أمه عن أبيه، وهو الأشهر، وحديثه في العشور على اليهود والنصارى.

٢٠٠- الحجاج بن حسان: هو الحجاج بن حسان الحنفي يعد في البصريين تابعي سمع أنس بن مالك وغيره، وعنه يحيى بن سعيد وزيد بن هارون.

٢٠١- حجاج بن الحجاج: هو الحجاج بن الحجاج الاحول الاسلمى، وقيل: الباهلي البصرى. روى عن الفرزدق وقتادة وعدة، وعنه إبراهيم بن طهمان وزيد بن زريع وثقوة، توفي سنة إحدى وثلاثين ومائة.

٢٠٢- حجاج بن يوسف: هو الحجاج بن يوسف الثقفي عامل عبد الملك بن مروان على العراق وخراسان، وبعده ابنه الوليد مات بواسط في شوال سنة خمس وتسعين، عمره أربع وخمسون سنة، له ذكر في «باب مناقب قريش وذكر القبائل» وسيجيئ قصة موته في حرف السين في ذكر سعيد بن جبير.

٢٠٣- أبو حية: هو أبو حية، واسمه عمرو بن نصر الحارقي (١) الهمداني، روى عن علي ابن طالب

٢٠٤- أبو حرة: هو أبو حرة بضم الحاء وتشديد الراء واسمه حنيفة الرقاشي روى عن عمه حديثه في «باب الغصب»: «ألا لا تظلموا، ألا لا يحل مال امرئ إلا بطيب نفس منه».

٢٠٥- ابن حزم: هو أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم. روى عن أبي حية (٢) وابن عباس، وعنه الزهري.

(١) قال محقق (ط) كلها في النسخين، (الحارقي) بالقاف وكذلك في «الليزان» وقال: «لا يعرف». وفي «التهذيب» (الحار في) بالقاف ولعله الصواب، فاني لم أجد في أسباب السمعاتي هذه النسبة بالقاف.

(٢) قال محقق (ط) كلها في النسخين بالمتانة التحتية، ويروى (أبو حنة) بالنون و(أبو حبة) بالباء الموحدة، وهو الصواب كما قال ابن عبد البر وهو صحيح يدرى.

وأبو بكر هنا ثقة فاضل، كثير الحديث والميادة، ولى قضاء المدينة، مات سنة (١٢٠)، وقيل غير ذلك.

* في ط: أبي (دواد) وهو تصحيف، والتصويب من تهذيب الكمال.

فصل في الصحابات

٢٠٦- حفصة بنت عمر: هي أم المؤمنين حفصة بنت عمر بن الخطاب، وأمها زينب بنت مظعون كانت قبل رسول الله ﷺ تحت خنيس بن حذافة السهمي، هاجرت معه ومات عنها بعد غزوة بدر، فلما مات ذكرها عمر على أبي بكر وعثمان فلم يجه واحد منهما فخطبها رسول الله ﷺ فأنكحها إياها في سنة ثلاث وطلقها تطليقة واحدة، ثم راجعها إذ أنزل عليه الوحي يقول: راجع حفصة فإنها صوامة قوامة وإنها زوجتك في الجنة روى عنها جماعة من الصحابة والتابعين، وماتت في شعبان سنة خمس وأربعين، وهي ابنة ستين سنة.

٢٠٧- حليلة: هي حليلة بنت أبي ذؤيب مرضعة النبي ﷺ بعد أن أرضعته ثوية مولاة أبي لهب ووالد حليلة الذي أرضعت النبي ﷺ بلبنه عبد الله بن الحارث وأخته التي كانت تحضنه الشيماء، ثم ردت إلى أمه بعد ستين وشهرين، وقيل بعد خمس سنين. روى عنها عبد الله بن جعفر، ولها ذكر في «باب البر والصلة».

٢٠٨- أم حبيبة: هي أم حبيبة أم المؤمنين اسمها رملة بنت أبي سفيان صخر* بن حرب وأمها صفية بنت أبي العاص عمة عثمان بن عفان، وقد اختلف في وقت نكاح رسول الله ﷺ إياها، وموضع العقد فقيل: إنه عقد بأرض الحبشة (١) سنة ست، وزوجه منها النجاشي وأمهرها أربعمائة دينار، وقيل: أربعمائة ألف درهم من عنده، وبعث النبي ﷺ شرحبيل بن حسنة فجاء بها إليه، دخل بها بالمدينة، وقد قيل: إنه عقد عليها بالمدينة [وزوجه]** منها عثمان بن عفان، وماتت بالمدينة سنة أربع وأربعين. روى عنها جماعة كثيرة.

٢٠٩- أم الحصين: هي أم الحصين بنت إسحاق الأحمسية. روى عنها [ابن] ابنها يحيى بن الحصين وغيره. شملت حجة الوداع

٢١٠- أم حرام: هي أم حرام بنت ملحان بن خالد النجارية، وهي أخت أم سليم أسلمت وبايعت، وكان النبي ﷺ يقبل في بيتها، وهي زوجة عبادة بن الصامت،

(١) وهذا هو الأكثر والأصح كما قال ابن عبد البر.

* في ط: (بن صخر) وهو خطأ، إذ إن أبا سفيان هو صخر بن حرب كما في الترتيب للمحافظ بن حجر.

** في ط: (وزوجه) وهو خطأ، وفي سنن النسائي ولبي داود قصة تزويج النجاشي إياها للنبي ﷺ، وصححه الشيخ الألباني.

ماتت غازية مع زوجها بأرض الروم وقبرها بـ(قبرس) روى عنها ابن أختها أنس بن مالك وزوجها عبادة قال ابن عبد البر: لا أقف لها على اسم صحيح غير كنيته، وكان موتها في خلافة عثمان.

(ملحان) بكسر الميم وسكون اللام وبالحاء المهملة وبالنون.

٢١١- حمنة: هي حمنة بنت جحش أخت زينب زوج النبي ﷺ الأسدية كانت تحت مصعب بن عمير فقتل عنها يوم أحد فتزوجها طلحة بن عبيد الله.

فصل في التابعيات

٢١٢- حسناء: هي حسناء بنت معاوية الصرمية روت عن عمها عن النبي ﷺ، روى عنها عَوْفُ الأعرابي، حديثها في البصريين هكذا أوردها ابن ماکولا في (حسناء) وذكرها الحازمي فقال (خنساء) بنت معاوية ويقال حسناء الصرمية وعمها الحارث وأسلم.

(الصرمية) بفتح الصاد المهملة وكسر الراء و(حسناء) فعلاء من الحسن و(خنساء)

بالحاء المعجمة وتقديم النون على السين

٢١٣- حفصة بنت عبد الرحمن: هي حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق زوجة المنذر بن الزبير بن العوام.

٢١٤- أم الحرير: هي أم الحرير بفتح الحاء وكسر الراء الأولى، مولاة طلحة بن مالك، روت عن مولاها، وروى حديثها محمد بن أبي رزین عن [أمه] عنها، حديثها في «أشراط الساعة».

حرف الخاء

فصل في الصحابة

٢١٥- خالد بن الوليد: هو خالد بن الوليد القرشي المخزومي، وأمه لبابة الصغرى

أخت ميمونة زوج النبي ﷺ، كان أحد أشرف قريش في الجاهلية، سماه رسول الله ﷺ «سيف الله». مات سنة إحدى وعشرين. وأوصى إلى عمر بن الخطاب. روى عنه ابن خالته ابن عباس، وعلقمة، وجبير بن نفير.

٢١٦- خالد بن هوزة: هو خالد بن هوزة العامري، وفد هو وأخوه حرملة على النبي ﷺ [فكتب النبي ﷺ] إلى خزاعة يشرهم بإسلامهما. هما من المؤلفين لقلوبهم. وخالد بن هوزة هذا [هو والد العداء بن خالد بن هوزة] الذي ابتاع منه رسول الله ﷺ العبد أو الأمة وكتب له العهد.

٢١٧- خلاد بن السائب: هو خلاد بن السائب بن الحلال الخزرجي. روى عن أبيه وزيد بن خالد، وعنه حبان بن واسع وغيره.

٢١٨- خباب بن الارت: هو خباب بن الارت، يكنى أبا عبد الله التميمي، وإنما لحقه سباً في الجاهلية فاشترته امرأة من خزاعة فاعتقته. أسلم قبل دخول النبي ﷺ دار الأرقم وهو من عذب في الله على إسلامه فصبر، نزل الكوفة، ومات بها سنة سبع وثلاثين وله ثلاث وسبعون سنة. روى عنه جماعة.

٢١٩- خارجة بن حذافة: هو خارجة بن حذافة القرشي العدوي كان أحد فرسان قريش يقال إنه كان يعدل بألف فارس. وعداده في أهل مصر، وهو الذي قتله الخارجي ظناً منه أنه عمرو بن العاص.

و(الخارجي) هو أحد الثلاثة الذين اتفقوا على قتل علي ومعاوية وعمرو بن العاص، وتوجه كل واحد منهم إلى واحد من الثلاثة، فنفذ قضاء الله عز وجل في علي دونهما وكان قتل خارجة في سنة أربعين.

٢٢٠- خزيمه بن ثابت: هو خزيمه بن ثابت يكنى أبا عماره الأنصاري الأوسي، يعرف بذي الشهادتين، شهد بدرًا وما بعدها، كان مع علي يوم صفين فلما قتل عمار بن ياسر جرد سيفه فقاتل حتى قتل. روى عنه ابنه عبد الله وعمار و جابر بن عبد الله.

(خزيمه) بضم الحاء وفتح الزاي و(عماره) بضم العين.

٢٢١- خزيمه بن جزء: هو خزيمه بن جزء، يكنى أبا عبد الله السلمي روى عنه أخوه حبان بن جزء، يعد في الوجدان.

(جزء) بفتح الجيم وسكون الزاي ويعدها همزة، وأصحاب الحديث يقولون جزى بفتح الجيم وكسر الزاي بعدها ياء. قاله عبد الغنى وقال الدارقطني بكسر الجيم وسكون الزاي و(حبان) بكسر الحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة.

٢٢٢- خريم بن الأخرم: هو خريم بن الأخرم بن شداد بن عمرو بن فاتك الأسدي، وقد ينسب إلى جده فيقال خريم بن فاتك وعدده في الشاميين وقيل في الكوفيين روى عنه جماعة.

٢٢٣- خبيب بن عدى: هو خبيب بن عدى الأنصارى الأوسى، شهد بدرًا، وأسر في غزوة الرجيع سنة ثلاث فانطلق به إلى مكة، فاشتره بنو الحارث بن عامر وكان خبيب قد قتل الحارث يوم بدر كافرًا فاشتره بنوه ليقتلوه به. فأقام عندهم أسيرًا ثم صلبوه بالتعظيم، وهو أول من صلب في الإسلام، روى عنه الحارث بن البرصاء.

روى في «صحيح البخارى» أن خبيبًا استعار من بعض بنات الحارث موسى ليستحد بها فأخذ ابنًا لها وهى غافلة فأجلسه على فخذه والموسى بيده، ففزعت أمه فزعة عرفها خبيب فى وجهها فقال: أتخشين أن أقتله؟ ما كنت لأفعل ذلك. فقالت: والله ما رأيت أسيرًا قط خيرًا من خبيب، والله لقد وجدته يومًا يأكل من قطف عنب فى يده وإنه لموثق بالحديد وما بمكة من ثمر وكان يقول: إنه لرزق من الله رزقه خبيبًا، فلما أخرجوه من الحرم ليقتلوه فى الحل قال خبيب: ذرونى أركع ركعتين فتركوه فركعهما، فقال: والله لولا أن ينسبونى إلى جزع لزدت، ثم قال: اللهم أحصهم عددًا واقتلهم بلدًا ولا تبق منهم أحدًا وقال:

فلمست أبالى حين أقتل مسلمًا على أى شق كان فى الله مضجعى
وذلك فى ذات الإله وإن يشأ يبارك على أوصال شلو بمنع

وكان خبيب هو الذى سن الركعتين لكل امرئ مسلم قتل صبرًا.

٢٢٤ - خنيس بن حذافة: هو خنيس بن حذافة السهمي القرشي، كان زوج حفصة بنت عمر بن الخطاب قبل النبي ﷺ، شهد بدرًا ثم أُحُدًا فجرح، ثم مات بالمدينة من جراحه ولا عقب له.

(خنيس) مصغر.

٢٢٥ - أبو خراش: هو أبو خراش حَذَرْدُ الأسلمي صحابي.

(خراش) بكسر الخاء المعجمة وتخفيف الراء وبالشين المعجمة

و(حذرْد) بفتح الحاء وسكون الدال المهملتين وفتح الراء.

٢٢٦ - أبو خلاد: هو أبو خلاد رجل من الصحابة، قال ابن عبد البر: لا أقف على اسمه ولا نسبه، حديثه عند يحيى بن سعيد عن أبي فروة عن أبي خلاد قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا رأيتم المؤمن أعطى رَهْدًا في الدنيا وقلة منطلق فاقتربوا منه فإنه يلقى الحكمة» وفي رواية مثله، ولكن بين أبي فروة وأبي خلاد أبو مريم، وهذا أصح.

فصل في التابعين

٢٢٧ - خَيْثَمَةُ بن عبد الرحمن: هو خيثمة بن عبد الرحمن بن أبي سبرة الجعفي كان اسم أبي سبرة يزيد بن مالك، وكان خيثمة من كبار التابعين. مات قبل أبي وائل سمع عليًا وابن عمر وغيرهما، وعنه الأعمش ومنصور وعمرو بن مرة، وورث مائتي ألف فانفقها على العلماء.

(خيثمة) بفتح الخاء وسكون الياء تحتها نقطتان وفتح الثاء المثناة.

و(سبرة) بفتح السين المهملة وسكون الباء الواحدة.

٢٢٨ - خالد بن معدان: هو خالد بن معدان يكنى أبا عبد الله الشامي الكلاعي من أهل حمص، قال: لقيت سبعين رجلا من أصحاب النبي ﷺ، وكان من ثقات الشاميين مات بطرسوس سنة أربع ومائة.

(معدان) بفتح الميم وسكون العين وتخفيف الدال المهملة.

٢٢٩- خالد بن عبد الله: هو خالد بن عبد الله الواسطي الطحان. روى عن حصين وغيره كان من خيار عباد الله الصالحين، يقال: إنه اشترى نفسه من الله ثلاث مرات فتصدق بوزن نفسه فضة، مات سنة سبع وسبعين ومائة وقيل: وثمانين ومائة وكان مولده سنة عشر ومائة.

٢٣٠- خارجة بن زيد: هو خارجة بن زيد بن ثابت الأنصاري المدني، تابعي جليل القدر، أدرك زمن عثمان، وسمع أباه وغيره من الصحابة، وهو أحد فقهاء المدينة السبعة، ثبت ثقة، روى عنه الزهري مات سنة تسع وتسعين.

٢٣١- خارجة بن الصلت: هو خارجة بن الصلت البرجمي، من البراجم، وهو من بني غنيم تابعي. روى عن ابن مسعود وعن عمه، وعنه الشعبي حديثه عند أهل الكوفة

٢٣٢- خشف بن مالك: هو خشف بن مالك الطائي روى عن أبيه وعمه وعمرو بن مسعود، وعنه زيد بن جبير وثق.

(خشف) بكسر الحاء وسكون الشين المعجمة وبالفاء.

٢٣٣- أبو خزامة: هو أبو خزامة بن يعمر، أحد بني الحارث بن سعد. روى عن أبيه، وعنه الزهري وهو تابعي.

(خزامة) بكسر الحاء وتخفيف الزاي.

٢٣٤- أبو خلدة هو أبو خلدة خالد بن دينار التميمي السعدي البصري الخياط، من الخيطة، من ثقات التابعين روى عن أنس، وعنه وكيع وغيره.

(خلدة) بفتح الحاء وسكون اللام.

٢٣٥- ابن خطل: هو عبد الله بن خطل التميمي مشرك. أمر النبي ﷺ بقتله يوم فتح مكة فقتل.

(خطل) بفتح الحاء وفتح الطاء المهملة.

فصل في الصحابييات

٢٣٦- خديجة بنت خويلد، هي أم المؤمنين خديجة بنت خويلد بن أمد القرشية، كانت تحت أبي هالة بن رزارة، ثم تزوجها عتيق بن عائذ ثم تزوجها النبي ﷺ ولها

يومئذ من العمر أربعون سنة وبعض أخرى، وكان لرسول الله ﷺ خمس وعشرون سنة، ولم يتكح قبلها امرأة ولا تكح عليها حتى ماتت، وهى أول من آمن من كافة الناس ذكرهم وأنثاهم، وجميع أولاده منها غير إبراهيم فإنه من مارية وماتت بمكة قبل الهجرة بخمس سنين وقيل: بأربع سنين، وقيل: بثلاث وكان قد مضى من النبوة عشر سنين وكان لها من العمر خمس وستون سنة وكانت مدة مقامها مع رسول الله ﷺ خمسًا وعشرين سنة ودفنت بالحجون.

٢٣٧- خولة بنت حكيم: هى خولة بنت حكيم امرأة عثمان بن مظعون، كانت امرأة صالحة فاضلة روى عنها جماعة.

٢٣٨- خولة بنت ثامر: هى خولة بنت ثامر الأنصارية، حديثها عند أهل المدينة روى عنها النعمان بن أبى عياش الزرقى، وقيل: هى خولة بنت قيس بن مالك بن النجار. (ثامر) لقب قيس والصحيح أنهما ثثان.

٢٣٩- خولة بنت قيس: هى خولة بنت قيس الجهنية حديثها عند أهل المدينة روى عنها النعمان بن خربوذ بضم الخاء المعجمة وبالألف والذال المعجمة.

٢٤٠- خنساء بنت خِذَام: هى خنساء بنت خِذَام بن خالد الأنصارية الأسدية حديثها فى المدنيين. روى عنها أبو هريرة وعائشة وغيرهما.

(خنساء) بفتح الخاء وسكون النون وبالسین المهملة والمد وخِذَام بكسر الخاء وتخفيف الذال المعجمتين.

٢٤١- أم خالد: هى أم خالد بن سعيد بن العاص الأموية وهى مشهورة بكنيتها، ولدت بأرض الحبشة وقدم بها إلى المدينة وهى صغيرة ثم تزوجها الزبير بن العوام. روى عنها نفر.

حرف السدال

فصل فى الصحابة

٢٤٢- دحية الكلبي: هو دحية بن خليفة الكلبي من كبار الصحابة، شهد أحدًا، وما بعدها من المشاهد وبعثه رسول الله ﷺ إلى قيصر فى الهدنة وذلك فى سنة ست

فأمن به قيصر وأبت بطارقه فلم تؤمن، وهو الذي كان ينزل جبريل على صورته،
نزل الشام وبقى أيام معاوية. روى عنه نقر من التابعين.
(دحية) بكسر الدال وسكون الحاء المهملة وبالياء تحتها نقطتان كذا يرويه أكثر
أصحاب الحديث وأهل اللغة، وقيل: هو بالفتح.

٢٤٣- أبو الدرداء هو أبو الدرداء عويمر بن عامر الأنصاري الخزرجي، واشتهر
بكنيته، والدرداء ابنته، تأخر إسلامه قليلاً، فكان آخر أهل داره إسلاماً وحسن إسلامه
وكان فقيهاً عالماً حكيماً، سكن الشام ومات بدمشق سنة اثنتين وثلاثين.

فصل في التابعين

٢٤٤- داود بن صالح: هو داود بن صالح بن دينار التمار، مولى الأنصاري المدني
روى عن سالم بن عبد الله وعن أبيه وأمه.

٢٤٥- داود بن الحصين: هو داود بن الحصين مولى عمرو بن عثمان بن عفان.
روى عن عكرمة، وعنه مالك وغيره مات سنة خمس وثلاثين ومائة وله اثنتان
وسبعون سنة.

٢٤٦- ابن الديلمي: هو الضحاك بن فيروز تابعي حديثه في المصريين. روى عن
أبيه. (الديلمي) بفتح الدال منسوب إلى الديلم وهو الجبل المعروف بين الناس
(وفيروز) بفتح الفاء وسكون الياء تحتها نقطتان بضم الراء وبالألف.

٢٤٧- أبو داود الكوفي: هو أبو داود، نفيح بن الحارث الأعمى الكوفي، روى عن
عمران بن حصين وأبي برزة، وعنه الثوري وشريك تركوه، كان يترفض، له ذكر في
«كتاب العلم»

فصل في الصحابييات

٢٤٨- أم الدرداء: هي أم الدرداء اسمها خيرة بنت أبي حنبلد الأسلمية وهي زوجة
أبي الدرداء، كانت من فضلاء النساء الصحابييات وعقلائهن وذوات الرأي منهن مع
العبادة والنسك. روى عنها جماعة وماتت قبل أبي الدرداء بستين، وكان وفاتها بالشام
في خلافة عثمان.

حرف الذال

فصل فى الصحابة

٢٤٩- أبو ذر الغفارى: هو أبو ذر جندب بن جنادة، وهو من أعلام الصحابة ورهاتهم والمهاجرين، وأسلم قديماً بمكة يقال: كان خامساً فى الإسلام ثم انصرف إلى قومه فأقام عندهم إلى أن قدم المدينة على النبى ﷺ بعد الخندق، ثم سكن الرينة إلى أن مات بها سنة اثنتين وثلاثين فى خلافة عثمان، وكان يتعبد قبل مبعث النبى ﷺ. روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين.

٢٥٠- ذو مخير: (بكسر الميم وسكون الحاء المعجمة وفتح الباء الموحدة) ابن أخى النجاشى خادم النبى ﷺ روى عنه جبير بن نفير وغيره يعد فى الشاميين وحديثه فيهم.

٢٥١- ذو اليمين: هو رجل من بنى سليم يقال له: الخرياق صحابى حجازى، شهد النبى ﷺ ووقد سها فى صلاته.

(الخرياق) بكسر الحاء المعجمة وسكون الراء والباء الموحدة.

٢٥٢- ذو السويقتين: هو ذو السويقتين الحبشى، ذكر النبى ﷺ أنه يهدم الكعبة.

حرف الراء

فصل فى الصحابة

٢٥٣- رافع بن خديج: هو رافع بن خديج، يكنى أبا عبد الله الحارثى الأنصارى، أصابه سهم يوم أحد فقال له رسول الله ﷺ: «أنا شهيد لك يوم القيامة»، وانقضت جراحته زمن عبد الملك بن مروان فمات سنة ثلاث وسبعين بالمدينة وله ست وثمانون سنة. روى عنه خلق كثير.

(خديج) بفتح الحاء المعجمة وكسر الدال والجيم.

٢٥٤- رافع بن عمرو: هو رافع بن عمرو الغفارى، عداده فى البصريين. روى عنه عبد الله بن الصامت حديثه فى أكل التمر.

٢٥٥- رافع بن مكيث: هو رافع بن مكيث الجهنى، شهد الحديبية. روى عنه ابنه هلال والحارث.

(مكيث) بفتح الميم وكسر الكاف وسكون الياء تحتها نقطتان وبالثاء الثالثة.

٢٥٦- رفاعه بن رافع: يكنى أبا معاذ الزرقى الأنصارى، شهد بدرًا وأحدًا وسائر المشاهد مع رسول الله ﷺ وشهد مع علي الجمل وصفين. مات في أول إمارة معاوية. روى عنه ابنه عبيد ومعاذ وابن أخيه يحيى بن خلاد.

٢٥٧- رفاعه بن سيموال: هو رفاعه بن سيموال القرطبي، وهو الذي طلق امرأته ثلاثًا فتزوجها عبد الرحمن بن الزبير. روت عنه عائشة وغيرها.

(سيموال) بكسر السين المهملة ويقال: بفتحها وسكون الميم وتخفيف الواو وباللام والـ(زبير) بفتح الزاي وكسر الباء الموحدة وقيل بضم الزاي وفتح الباء^(١) ورفاعة هذا هو خال صفية زوج النبي ﷺ.

٢٥٨- رفاعه بن عبد المنذر: هو رفاعه بن عبد المنذر الأنصارى، يكنى أبا لبابة وسبغى ذكره في حرف اللام.

٢٥٩- رويفع بن ثابت: هو رويفع بن ثابت بن سكن الأنصارى، عداده في المصريين وأمره معاوية على طرابلس الغرب سنة ست وأربعين، ومات (ببرقة) وقيل (بالشام) روى عنه حنشل بن عبد الله وغيره.

(رويفع) تصغير رافع و(حنشل) بفتح الحاء المهملة وفتح النون وبالشين المعجمة.

٢٦٠- ركانة بن عبد يزيد: هو ركانة بن عبد يزيد بن هاشم بن عبد المطلب القرشي، كان من أشد الناس، حديثه في الحجازيين، بقى إلى زمان عثمان وقيل: مات سنة اثنتين وأربعين. روى عنه جماعة.

(ركانة) بضم الراء وتخفيف الكاف وبالنون.

٢٦١- رباح بن الربيع: هو رباح بن الربيع الأسدي الكاتب، حديثه في البصريين. روى عنه قيس بن زهير.

(الأسدي) بضم الهمزة وفتح السين وتشديد الياء الأولى والثانية.

٢٦٢- ربيعة بن كعب: هو ربيعة بن كعب يكنى أبا فراس الأسلمي، معدود في

(١) قال محقق (ط) هذا الضبط إنما هو لحقيد الزبير. ومن طريقه وردت قصة الطلاق المشار إليها قال الحافظ في «الإصابة»: «(الزبير) الأعلى بفتح الزاي، والأدنى بالتصغير».

أهل المدينة، وكان من أهل الصفة، ويقال: كان خادماً لرسول الله ﷺ صحبه قديماً، وكان يلزمه سفرًا وحضرًا مات سنة ثلاث وستين روى عنه جماعة

٢٦٣- ربيعة بن الحارث: هو ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم بن عم رسول الله ﷺ له صحبة ورواية مات سنة ثلاث وعشرين في خلافة عمر، وهو الذي قال له النبي ﷺ يوم فتح مكة: «أول دم أضعه دم ربيعة بن الحارث» وذلك أنه قتل لربيعة بن الحارث ابن في الجاهلية يسمى آدم فأبطل رسول الله ﷺ الطلب به في الإسلام.

٢٦٤- ربيعة بن عمرو: هو ربيعة بن عمرو الجرشى، قال الواقدي: قتل ربيعة يوم مرج راهط.

٢٦٥- أبو رافع أسلم: هو أبو رافع أسلم مولى النبي ﷺ وغلب عليه كنيته، كان قطيًّا وكان للعباس وهبه للنبي ﷺ، فلما بشر النبي ﷺ بإسلام العباس اعتقه، وكان إسلامه قبل بدر. وروى عنه خلق كثير. مات قبل عثمان بيسير.

٢٦٦- أبو رمثة: هو أبو رمثة بن رفاعه بن يثربى التميمي من ولد امرئ القيس ابن زيد بن مناة بن تميم وفي اسمه اختلاف كثير فقليل ما ذكرنا وقيل: عمارة بن يثربى وقيل غير ذلك، قدم على النبي ﷺ مع أبيه، وعداده في الكوفيين. روى عنه إيراد ابن لقيط.

(رمثة) بكسر الراء وسكون الميم وبالثاء المثناة.

٢٦٧- أبو رزين: هو أبو رزين لقيط بن عامر بن صبرة. سيرد ذكره في حرف اللام.

٢٦٨- أبو ريحانة: هو أبو ريحانة شمعون بن يزيد القرظي الأنصارى، حليف لهم، ويقال له: مولى رسول الله ﷺ وكانت ابنته ريحانة (سرية رسول الله ﷺ) وكان من الفضلاء الزاهدين في الدنيا: نزل الشام، روى عنه جماعة.

فصل في التابعين

٢٦٩ - أبو رجاء: هو أبورجاء عمران بن نعيم العطاردي أسلم في حياة النبي ﷺ روى عن عمر بن الخطاب وعلي وغيرهما، وعنه خلق كثير، كان عالماً عاملاً معماً، وكان من القراء. مات سنة سبع ومائة.

٢٧٠ - ربيعة بن أبي عبد الرحمن: هو ربيعة بن أبي عبد الرحمن تابعي جليل القدر أحد فقهاء المدينة متفق عليه. سمع أنس بن مالك والسائب بن يزيد. روى عنه الثوري ومالك بن أنس مات سنة ست وثلاثين ومائة.

٢٧١ - أبو رافع: هو أبو رافع بن الحقيق. واسمه عبد الله اليهودي تاجر أهل الحجاز، ذكره في المعجزات في حديث البراء.

(الحقيق) بضم الحاء المهملة وفتح القاف الأولى وسكون الياء.

٢٧٢ - رِعل بن مالك: هو رعل بن مالك بن عوف من الذين قُتِلَ النبي ﷺ عليهم (١) ولعنهم لقتلهم القراء.

(رعل) بكسر الراء وسكون العين المهملة.

فصل في الصحايات

٢٧٣ - الربيع بنت معوذ: هي الربيع بنت معوذ صحابية أنصارية، ولها قدر عظيم، حديثها عند أهل المدينة وأهل البصرة.

(الربيع) بضم الراء وفتح الباء الموحدة وتشديد الياء المكسورة تحتها نقطتان.

٢٧٤ - الربيع بنت النضر: هي الربيع بنت النضر عمة أنس بن مالك الأنصاري وهي أم حارثة بن سراقة، وقد جاء في «صحيح البخاري» أنها أم الربيع بنت النضر والذي ذكر في أسماء الصحايات أنها الربيع هو الصحيح.

٢٧٥ - الرميضاء: هي الرميضاء أم سليم بنت ملحان أم أنس بن مالك سيجي، ذكرها في حرف السين.

حرف الزاي

فصل فى الصحابة

٢٧٦ - زيد بن ثابت: هو زيد بن ثابت الأنصاري كاتب النبي ﷺ، وكان له حين قدم النبي ﷺ المدينة إحدى عشرة سنة، وكان أحد فقهاء الصحابة الجلة القائم بالفرائض وهو أحد من جمع القرآن وكتبه في خلافة أبي بكر، ونقله من المصحف فى زمن عثمان. روى عنه خلق كثير، مات بالمدينة سنة خمس وأربعين وله ست وخمسون سنة.

٢٧٧ - زيد بن أرقم: هو زيد بن أرقم يكنى أبا عمرو الأنصاري الخزرجي يعد في الكوفيين وسكنها، ومات بها سنة ست وستين. روى عنه جماعة.

٢٧٨ - زيد بن خالد: زيد بن خالد الجهني نزل الكوفة. ومات بها سنة ثمان وسبعين وهو ابن خمس وثمانين سنة. روى عنه عطاء بن يسار وغيره.

٢٧٩ - زيد بن حارثة: هو زيد بن الحارثة يكنى أبا أسامة وأمه سعدى بنت ثعلبة من بني معن، خرجت به أمه تزور قومها، فأغارت خيل لبني القين بن جسر في الجاهلية فمروا على أبيات من بني معن رهط أم زيد فاحتملوا زيداً وهو يومئذ غلام يفعه له ثمانية سنين فوافوا به سوق فعرضوه للبيع فاشتره حكيم بن حزام بن خويلد لعمة خديجة بأربعمائة درهم، فلما تزوجها رسول الله ﷺ وهبته له فقبضه. ثم إن خبره اتصل بأهله، فحضر أبوه حارثة وعمه كعب في فدائه، فخيره النبي ﷺ بين نفسه والمقام عنده وبين أهله والرجوع إليهم، فاختار النبي ﷺ على أهله لما يرى من بره وإحسانه إليه، فحيثئذ خرج به النبي ﷺ إلى الحجر فقال: «يا من حضر اشهدوا أن زيداً ابني يرثني وارثه». فصار يدعى زيد بن محمد إلى أن جاء الله بالإسلام ونزل ﴿أدعوهم لأبائهم هو أقسط عند الله﴾^(١) فقيل له:

زيد بن حارثة وهو أول من أسلم من الذكور، وفي قول: وكان النبي ﷺ أكبر منه بعشر سنين، وقيل: بعشرين سنة، وزوجه رسول الله ﷺ مولاته أم أيمن فولدت

(١) الاحزاب: ٥.

له أسامة، ثم تزوج زينب بنت جحش، وكان يقال له: حَب رسول الله ﷺ ولم يسم الله تعالى في القرآن أحدًا من الصحابة غيره في قوله تعالى: ﴿فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكمها﴾^(١) روى عنه ابنه أسامة وغيره، وقتل في غزوة مؤتة، وهو أمير الجيش في جمادى الأولى سنة ثمان، وهو ابن خمس وخمسين سنة.

٢٨٠ - زيد بن الخطاب هو زيد بن الخطاب العدوي القرشي أخو عمر بن الخطاب وكان أسنَّ من عمر، وهو من المهاجرين الأولين، وأسلم قبل عمر، وكان شهد بدرًا وما بعدها من المشاهد، وقتل يوم اليمامة في خلافة أبي بكر. روى عنه عبد الله بن عمر.

٢٨١ - زيد بن سهل: هو زيد بن سهل واشتهر بكنية أبي طلحة سيجيء ذكره في حرف الطاء.

٢٨٢ - الزبير بن العوام: هو الزبير بن العوام أبو عبد الله القرشي وأمه صفية بنت عبد المطلب عمة النبي ﷺ أسلمت، وأسلم هو قديمًا، وهو ابن ست عشرة سنة فعذبته عمة بالدخان لترك الإسلام، فلم يفعل وشهد المشاهد كلها مع النبي ﷺ وهو أول من سل سيف في سبيل الله، وثبت مع النبي ﷺ يوم أحد، وهو أحد العشرة المبشرة بالجنة، كان أبيض طويلًا يميل إلى الخفة في اللحم، ويقال: كان أسمر كثير الشعر خفيف العارضين، قتله عمرو بن جرموز بـ (سَفَوَان) بفتح السين والفاء من أرض البصرة سنة ست وثلاثين، وله أربع وستون سنة، ودفن (بوادى السباع) ثم حول إلى البصرة، وقبره مشهور بها. روى عنه ابنه عبد الله وعروة وغيرهما.

٢٨٣ - زياد بن لبيد: هو زياد بن لبيد يكنى أبا عبد الله الانصاري الزرقي شهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ واستعمله على حضرموت روى عنه عوف بن مالك وأبو الدرداء، ومات في أول أيام معاوية.

٢٨٤ - زياد بن الحارث: هو زياد بن الحارث الصَّدَائِي تابع النبي ﷺ فأذن بين يديه، يعد في البصريين.

(والصدائي) بضم الصاد وتخفيف الدال المهملتين وبعد الألف همزة.

(١) الأحزاب: ٣٧.

٢٨٥ - زاهر بن الأسود: هو زاهر بن الأسود الأسلمي كان ممن بايع تحت الشجرة سكن الكوفة وعداده في أهلها.

٢٨٦ - زارع بن عامر: هو زارع بن عامر بن عبد القيس وفد على النبي ﷺ في وفد عبد القيس عداده في البصريين وحديثه عندهم.

٢٨٧ - زرارة بن أبي أوفى: هو زرارة بن أبي أوفى له صحبة مات في زمن عثمان بن عفان.

٢٨٨ - أبو زيد الأنصاري: هو أبو زيد الأنصاري الذي جمع القرآن حفظاً على عهد رسول الله ﷺ واختلف في اسمه، قيل: سعيد بن عمير، وقيل: قيس بن السكن.

٢٨٩ - أبو زهير النيمري: هو أبو زهير النيمري عداده في أهل الشام.

٢٩٠ - الزبيدي: بضم الزاى وفتح الباء الموحدة منسوب إلى زيد، واسمه (منبه) بن سعد لم أحقق له صحبة.

فصل في التابعين

٢٩١ - الزبير بن عدي: هو الزبير بن عدي الهمداني الكوفي، كان قاضي الري وهو تابعي. سمع أنس بن مالك. روى عنه الثوري وغيره. مات سنة إحدى وثلاثين ومائة و(الهمداني) بسكون الميم.

٢٩٢ - الزبير (بن) العربي: هو الزبير [بن] العربي النيمري البصري روى عن ابن عمر، وعنه معمر وحمام بن زيد ثقة.

٢٩٣ - زياد بن كُثيب: هو زياد بن كُثيب العلوي يعد في البصريين تابعي روى عن أبي بكر. (كُثيب) مصغر.

٢٩٤ - زهرة بن معبد: هو زهرة بن معبد كنيته أبو عقيل (بفتح العين) القرشي المصري. سمع جده عبد الله بن هشام^(١) وغيره. روى عنه جماعة ومعظم حديثه عند أهل مصر.

(١) هو صحابي صغير كما في «التقريب» وسمع أيضاً من الصحابة عبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير، كما في التهذيب.

٢٩٥ - زهير بن معاوية: هو زهير بن معاوية يكنى أبا خيثمة الجعفي الكوفي سكن الجزيرة، وكان حافظاً ثقة ثباتاً. سمع أبا إسحاق الهمداني وأبا الزبير. روى عنه ابن المبارك ويحيى بن يحيى وغيرهما، له ذكر في «الزكاة» مات سنة أربع وسبعين ومائة.

٢٩٦ - زُمَيْل بن عباس: روى عن مولاة عروة، وعنه يزيد بن الهاد فيه شيء.

٢٩٧ - الزهري: هو الزهري منسوب إلى زهرة بن كلاب ممن اشتهر بالنسب إليهم. وهو أبو بكر محمد بن عبد الله بن شهاب أحد الفقهاء والمحدثين والعلماء الأعلام من التابعين بالمدينة المشار إليه في «فنون علوم الشريعة» سمع نفرًا من الصحابة. روى عنه خلق كثير منهم قتادة ومالك بن أنس، قال عمر بن عبد العزيز: لا أعلم أحدًا أعلم بسنة ماضية منه، قيل لمحول: مَنْ أعلم من رأيت؟ قال: ابن شهاب، قيل له: ثم من؟ قال: ابن شهاب، قيل: ثم من؟ قال: ابن شهاب، مات في شهر رمضان سنة أربع وعشرين ومائة.

٢٩٨ - زِر بن حُبَيْش: هو زِر بن حُبَيْش أبو مريم الأسدي الكوفي عاش في الجاهلية ستين سنة وفي الإسلام ستين سنة، وهو من أكابر قراء العراق المشهورين من أصحاب عبد الله بن مسعود، وسمع عمر. روى عنه خلق كثير من التابعين وغيرهم.

(زر) يكسر الزاي وتشديد الراء.

و«حُبَيْش» بضم الحاء المهملة وفتح الباء الموحدة وسكون الياء والشين المعجمة.

٢٩٩ - زرارة بن أبي أوفى: هو زرارة بن أبي أوفى أبو حاجب الحرشي قاضي البصرة روى عن جماعة من الصحابة منهم: ابن عباس فمما روى عنه قال: «سأل رجل النبي ﷺ فقال: أي العمل أحب إلى الله تعالى؟ فقال: «الحال المرتحل» قال: يارسول الله! ما الحال المرتحل؟ قال: «صاحب القرآن يضرب من أوله حتى يبلغ آخره، ومن آخره حتى يبلغ أوله»*. وروى عنه قتادة وعوف، وكان قد أمّ فقرأ ﴿فإذا نقر في الناقور﴾** فشقق ومات سنة ثلاث وتسعين.

* حديث الحال المرتحل مرسل عن ابن عباس، وزرارة بن أبي أوفى، وضعفه الشيخ الألباني في ضعيف الجامع.
** المدثر: ٨.

٣٠٠- زياد بن حدير: هو زياد بن حدير يكنى أبا مغيرة الأسدي الكوفي تابعي
سمع عمر وعليًا. روى عنه خلق كثير منهم الشعبي.

(حدير) بضم الحاء وفتح الدال المهملتين وسكون الياء وبالراء.

٣٠١- زيد بن أسلم: هو زيد بن أسلم يكنى أبا أسامة مولى عمر بن الخطاب
مدني من أكابر التابعين سمع جماعة من الصحابة. روى عنه الثوري وأيوب السختياني
ومالك وابن عيينة مات سنة ست وثلاثين ومائة.

٣٠٢- زيد بن طلحة: هو زيد بن طلحة روى عنه سلمة بن صفوان الزرقى أخرج
حديثه مالك في «الحياة» (١).

٣٠٣- زيد بن يحيى: هو زيد بن يحيى الدمشقي. روى عن الأوزاعي، وعنه
أحمد والدارمي ثقة.

٣٠٤- أبو الزبير: هو أبو الزبير محمد بن مسلم المكي مولى حكيم بن حزام. في
الطبقة الثانية من تابعي مكة سمع جابر بن عبد الله. روى عنه جماعة كثيرة مات سنة
خمس وعشرين ومائة.

٣٠٥- أبو زرعة: هو عبيد الله بن عبد الكريم الرازي سمع خلقًا كثيرًا وروى عنه
عبد الله بن أحمد بن حنبل وغيره. كان إمامًا حافظًا متقنًا ثقة عالمًا بالحديث عارفًا
بالمشايع والجرح والتعديل ولد سنة مائتين. ومات بالرى سنة أربع وستين ومائتين.

فصل في الصحابييات

٣٠٦- زينب بنت جحش: هي زينب بنت جحش أم المؤمنين وأمها أمية بنت عبد
المطلب عمة النبي ﷺ وكانت تحت زيد بن حارثة مولى النبي ﷺ فطلقها ثم تزوجها
النبي ﷺ سنة خمس، وهي أول من مات من أزواجه بعده وكان اسمها برة فجعله
النبي ﷺ زينب، قالت عائشة في شأنها: ولم تكن امرأة خيرًا منها في الدين وأتقى
لله وأصدق حديثًا، وأوصل للرحم، وأعظم صدقة، وأشد تبذلًا لنفسها في العمل

(١) روى عنه جماعة آخرون ذكرهم في «الجرح والتعديل» (١/٢٠٦ - ٥٦٦). وروى هو عن ابن عباس
وسعيد المقبري. قال ابن معين: ثقة.

الذي يتصدق به ، ويتقرب إلى الله تعالى ماتت بالمدينة سنة عشرين وقيل : سنة إحدى وعشرين ولها ثلاث وخمسون سنة. روت عنها عائشة وأم حبيبة وغيرهما.

٣٠٧ - زينب بنت عبد الله : هي زينب بنت عبد الله بن معاوية الثقفية امرأة عبد الله ابن مسعود. روى عنها زوجها وأبو سعيد وأبو هريرة وعائشة.

٣٠٨ - زينب بنت أبي سلمة : هي زينب بنت أم سلمة زوج النبي ﷺ كان اسمها برة فغيره النبي ﷺ فسمّاها زينب ولدت بأرض الحبشة. كانت تحت عبد الله بن زمعة وكانت أفقه نساء زمانها روى عنها نفر مات بعد وقعة الحرة.

فصل في التابعيات

٣٠٩ - زينب بنت كعب : هي زينب بنت كعب بن عجرة الأنصارية من بني سالم ابن عوف، تابعة.

حرف السين

فصل في الصحابة

٣١٠ - سعد بن أبي وقاص : هو سعد بن أبي وقاص يكنى أبا إسحاق واسم أبي وقاص مالك بن وهيب الزهري القرشي، هو أحد العشرة المبشرة بالجنة، أسلم قديماً وهو ابن سبع عشرة سنة، وقال: كنت ثالث الإسلام*، وأنا أول من رمى بسهم في سبيل الله**، شهد المشاهد كلها مع النبي ﷺ، كان مجاب الدعوة مشهوراً بذلك تخاف دعوته وترجى لاشتهار إجابتها عندهم، وذلك أن رسول الله ﷺ قال فيه: «اللهم سدد سهمه، وأجب دعوته» وجمع له رسول الله ﷺ وللزبير أبويه فقال لكل واحد منهما: «ارم فداك أبي وأمي***» ولم يقل ذلك لأحد غيرهما، وكان قصيراً غليظاً آدم أشعر الجسد. مات في قصره بالعتيق قريباً من المدينة فحمل على رقاب الرجال إلى المدينة وصلى عليه مروان بن الحكم، وهو يومئذ والي المدينة، ودفن بالبقيع سنة خمس وخمسين وله بضع وسبعون سنة، وهو آخر العشرة موتاً، ولله عمر وعثمان الكوفة. روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين.

* في صحيح البخاري، كتاب فضائل الصحابة عن سعد قال: ما أسلم أحد إلا في اليوم الذي أسلمت فيه، ولقد مكنت سبعة أيام وإلى ثلث الإسلام.

** في صحيح البخاري عنه: «إني لأول العرب رمى بسهم في سبيل الله»

*** وفيه عن سعد قال: «جمع لي رسول الله ﷺ يوم أحد أبويه كليهما».

٣١١ - * سعد بن معاذ: هو سعد بن معاذ الأنصاري الأشهلي الأوسي أسلم بالمدينة بين العقبة الأولى والثانية فأسلم بإسلامه بنو عبد الأشهل ودارهم أول دار أسلمت من الأنصار ، وسماه رسول الله ﷺ سيد الأنصار كان مقدما مطاعا شريفا في قومه من أجله الصحابة وأكابرهم وخيرهم شهد بدرًا وأُحُدًا وثبت مع النبي ﷺ يومئذ ، ورمي يوم الخندق في أكحله ، ولم يرق الدم حتى مات بعد شهر. وذلك في ذى القعدة سنة خمس وهو ابن سبع وثلاثين سنة ودفن بالبقيع روى عن نفر من الصحابة .

٣١٢ - سعد بن خولة: هو سعد بن خولة شهد بدرًا . ومات بمكة في حجة الوداع .

٣١٣ - سعد بن عباد: هو سعد بن عباد يكنى أبا ثابت الأنصاري الساعدي الخزرجي كان أحد النقباء الاثنى عشر ، وكان سيد الأنصار مقدما فيهم وجهًا له رئاسة وسيادة يعترف له قومه بها . روى عنه نفر ومات بـ (حوران) من أرض الشام لستين ونصف من خلافة عمر سنة خمس عشرة ، وقيل : مات في خلافة أبي بكر سنة إحدى عشرة ولم يختلفوا أنه وجد ميتًا في مغتسله ، وقد اخضر جسده ولم يشعروا بموته حتى سمعوا قائلاً يقول ولا يرون أحدًا .

نحن قتلنا سيد الخـ	رج سعد بن عبادة
ورميناه بسهميـ	سن فلم نخط فؤاده

فيقال: إن الجن قتله .

٣١٤ - سعد بن الربيع : هو سعد بن الربيع الأنصاري الخزرجي قتل يوم أُحُد شهيدًا ، وكان أخى النبي ﷺ بينه وبين عبد الرحمن بن عوف ودفن هو وخارجة بن زيد في قبر واحد .

٣١٥ - سعد بن الأطول: هو سعد بن الأطول الجهنني له صحبة روى عنه ابنه عبد الله وأبو نضرة .

٣١٦ - سعيد بن زيد: هو سعيد بن زيد يكنى أبا الأعور العدوي القرشي ، وهو أحد العشرة المبشرة بالجنة أسلم قديمًا ، وشهد المشاهد كلها مع النبي ﷺ غير بدر ، فإنه

كان مع طلحة بن عبدالله يطلبان خبر عير قریش، وضرب له النبی ﷺ بسهم، وكانت فاطمة أخت عمر تحته، ويسمىها كان إسلام عمر، كان آدم طوالاً أشعر. مات بالعقيق فحمل إلى المدينة ودفن بالبقيع سنة إحدى وخمسين، وله بضع وسبعون سنة. روى عنه جماعة.

٣١٧ - سعيد بن حريث: هو سعيد بن حريث القرشي المخزومي، شهد فتح مكة مع النبی ﷺ وهو ابن خمس عشرة سنة، ثم نزل الكوفة ومات بها، وقبره بها، وقال ابن عبدالبر قتل بالجزيرة ولا عقب له روى عنه أخوه عمرو.

٣١٨ - سعيد بن العاص: هو سعيد بن العاص القرشي، ولد عام الهجرة وكان أحد أشراف قریش، وهو أحد الذين كتبوا المصحف لعثمان، واستعمله عثمان على الكوفة وغزا بالناس (طبرستان) ففتحها ومات سنة تسع وخمسين.

٣١٩ - سعيد بن سعد: هو سعيد بن سعد بن عبادة الأنصاري، قيل: له صحبة روى عن أبيه، وعنه ابنه شرحبيل وأبو أمامة بن سهل، قال الواقدي وغيره: له صحبة صحيحة، وكان والياً لعلی بن أبی طالب على اليمن.

٣٢٠ - سبرة بن معبد: هو سبرة بن معبد الجهني سكن المدينة. روى عنه ابنه الربيع وعداده في المصريين.

(سبرة) بفتح السين وسكون الباء الموحدة.

٣٢١ - سهل بن سعد: هو سهل بن سعد الساعدي الأنصاري، يكنى أبا العباس، وكان اسمه حَزَنًا فسماه النبی ﷺ سهلاً، مات النبی ﷺ وله خمس عشرة سنة، ومات سهل بالمدينة سنة إحدى وتسعين، وقيل: سنة ثمان وثمانين، وهو آخر من مات بالمدينة من الصحابة روى عنه ابنه العباس والزهرى وأبو حازم.

٣٢٢ - سهل بن أبي حثمة: هو سهل بن أبي حثمة يكنى أبا محمد، ويقال: أبا عمارة الأنصاري الأوسي، ولد سنة ثلاث من الهجرة سكن الكوفة، وعداده في أهل المدينة وبها كان وفاته في زمن مصعب بن الزبير. روى عنه جماعة.

٣٢٣ - سهل بن حنيف: هو سهل بن حنيف الأنصاري الأوسي، شهد بدرًا واحدًا والمُشاهد كلها، وثبت مع النبي ﷺ يوم أحد وصحب عليًا بعد النبي ﷺ واستخلفه على المدينة ثم ولاء فارس. روى عنه ابنه أبو أمامة وغيره. مات بالكوفة سنة ثمان وثلاثين.

٣٢٤ - سهل بن بيضاء: هو سهل بن بيضاء وأخوه سهيل (بيضاء) أمهما اسمها دعد وأبوهما وهب بن ربيعة، وكان سهل ممن أظهر إسلامه بمكة وقيل: إنه كان يكتُم إسلامه بمكة، وخرج مع المشركين إلى بدر فأُسر يومئذ، فشهد له عبدالله بن مسعود أنه رآه بمكة يصلي فحلى عنه. مات بالمدينة وصلى عليه النبي ﷺ في المسجد وعلى أخيه، لهما ذكر في «الصلاة على الجنائز».

٣٢٥ - سهل بن الحنظلية هو سهل بن الحنظلية، والحنظلية أم جده وقيل: أمه، وإليها ينسب وبها يعرف، واسم أبيه الربيع بن عمرو، وكان سهل ممن بايع تحت الشجرة، وكان فاضلاً معترلاً عن الناس كثير الصلاة والذكر، وكان عقيمًا يولد له سكن الشام، ومات بدمشق في أول أيام معاوية.

٣٢٦ - سهيل بن عمرو: هو سهيل بن عمرو القرشي العامري والد أبي جندل، كان أحد الأشراف من قريش وساداتهم، أسر يوم بدر كافرًا وكان خطيب قريش، فقال عمر: يا رسول الله: انزع ثنيته فلا يقوم عليك خطيبًا أبدًا، فقال رسول الله ﷺ: «دعه فمسي أن يقوم مقامًا حمده» وهو الذي جاء في صلح الحديبية، ولما مات النبي ﷺ اختلف الناس بمكة وارتد من ارتد منهم، فقام سهيل خطيبًا وسكن الناس ومنعهم من الاختلاف مات سنة ثمانى عشرة في طاعون عمواس، وقيل: قتل بـ (اليرموك).

نسخة: وعن ابن عبد البر قال: حضر الناس باب عمر بن الخطاب وفيهم سهيل ابن عمرو وأبو سفيان بن حرب وأولئك الشيوخ من قريش فخرج فجعل يأذن لاهل بدر كصهيب وبلال فقال أبو سفيان: ما رأيت كالיום قط إنه ليؤذن لهؤلاء العبيد

* في «ط»: عمرو وهو تصحيف، فإن عمرًا أسلم متأخرًا.

ونحن جلوس لا يلتفت إلينا! فقال سهيل: أيها القوم إني والله قد أرى الذى فى وجوهكم فإن كنتم غَضَابًا فاغضبوا على أنفسكم، دُعِ القوم ودعيتهم وأسرعوا وأبطأتهم، أما والله لما سيقوكم من الفضل أشد عليكم فوثًا من بآبكم هذا الذى تنافسون فيه ثم قال: أيها القوم! قد سيقوكم بما ترون، ولا سبيل لكم والله إلى ما سيقوكم إليه فانظروا هذا الجهاد فالزموه عسى الله أن يرزقكم شهادة ثم نفى ثوبه فقام ولحق بالشام، قال الحسن وياله من رجل ما كان أعقله: وصدق والله لن يجعل الله عبدًا أسرع إليه كعبد أبطأ عنه.

٣٢٧ - سهيل بن بيضاء: هو سهيل بن بيضاء القرشى، تقدم تمام نسبه عند ذكر أخيه سهل، أسلم قديمًا وهاجر إلى الحبشة الهجرتين وشهد بدرًا والمشاهد كلها، روى عنه عبدالله بن أنيس وأنس بن مالك. مات فى حياة النبى ﷺ بعد رجوعه من تبوك سنة تسع ولا عقب له.

٣٢٨ - سمرة بن جندب: هو سمرة بن جندب الفزارى حليف الأنصار، كان من الحفاظ الكثيرين عن رسول الله ﷺ. روى عنه جماعة مات بالبصرة آخر سنة تسع وخمسين.

٣٢٩ - سليمان بن صُرْد: هو سليمان بن صُرْد، يكنى أبا المطرف الخزاعى، كان بركًا فاضلاً عابداً، سكن الكوفة من أول ما نزل بها المسلمون وله ثلاثة وتسعون سنة. (صرد) بضم الصاد المهملة وفتح الراء.

٣٣٠ - سليمان بن بريدة: هو سليمان بن بريدة الأسلمى. روى عن أبيه وعمران ابن حصين، وعنه علقمة وغيره مات سنة خمس ومائة.

٣٣١ - سلمة بن الأكوع: هو سلمة بن الأكوع، يكنى أبا مسلم الأسلمى المدنى كان ممن بايع تحت الشجرة، وكان من أشد الناس وأشجعهم راجلاً. توفى بالمدينة سنة أربع وسبعين وهو ابن ثمانين سنة. روى عنه خلق كثير.

٣٣٢ - سلمة بن هشام: هو سلمة بن هشام القرشي المخزومي، كان من مهاجري الحبشة وكان من خيار الصحابة وفضلائهم، وهو أخو أبي جهل وكان قديم الإسلام، وعذب في سبيل الله عز وجل وحبس بمكة، وكان النبي ﷺ يدعو له في قنوته مع الجماعة الذين كان يدعو لهم في القنوت من المستضعفين بمكة، ولم يشهد بدرًا لذلك، وقتل يوم مرج الصفر سنة أربع عشرة في خلافة عمر.

٣٣٣ - سلمة بن صخر: هو سلمة بن صخر الأنصاري البياضي، وقيل: اسمه سليمان وهو الذي ظاهر من امرأته ثم وقع عليها وكان أحد البكائين روى عنه سليمان بن يسار وابن المسيب. قال البخاري: ولا يصح حديثه^(١).

٣٣٤ - سلمة بن المحبق: هو سلمة بن المحبق، يكنى أبا سنان واسم المحبق صخر ابن عتبة الهللي، يعد في البصريين.

(المحبق) بضم الميم وفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة المكسورة والقاف. وأصحاب الحديث يفتحون الباء.

٣٣٥ - سلمة بن قيس: هو سلمة بن قيس الأشجعي، قال أبو عاصم: هو الشامي، عداؤه في أهل الكوفة روى عنه هلال بن يساف وغيره.

(١) قال محقق (ط) كلا في النسختين، وأنا في شك من صحة ذلك عن البخاري فإن الحديث المشار إليه إما هو حديث الظهار الذي مضى في الكتاب برقم (٣٢٩٩) وقد حسنه الترمذي (١٤٣/١ - ١٤٤) (طبع الهند) وهو من أعلم الناس بالبخاري، ولم يحك عنه هذا التضعيف، وكيف يصح ذلك والمخالف البخوي يقول: «لا أعلم له حديثًا مستندًا، إلا حديث الظهار» رواه عنه سعيد بن المسيب وسليمان بن يسار وأبو سلمة وسماك بن عبد الرحمن ومحمد بن عبد الرحمن بن ثوبان». فحديث يرويه هؤلاء الثقات يعد جيدًا أن يقول فيه البخاري: (لا يصح) وما يشككتني فيه أنني وجدت الخزرجي يقول في ترجمة ابن صخر هذا من «الخلاصة»: «روى عنه ابن المسيب وسليمان بن يسار» قال البخاري: لم يسمع منه» فهذا ما قاله البخاري أن سليمان بن يسار لم يسمع من ابن صخر، وهو من رواية هذا الحديث عنه كما رأيت في كلام البخوي، وهذا لا يفيد طبعاً تضعيف الحديث من أصله لمجيئه من تلك الطرق الأخرى. فلا أدري ألهم في هذا النقل عن البخاري من المؤلف هو أو من بعض النساخ.

٣٣٦ - سلمان الفارسي: هو سلمان الفارسي يكنى أبا عبدالله، مولى رسول الله ﷺ وكان أصله من فارس من (رامهرمز) ويقال: بل كان أصله من أصفهان من قرية يقال لها (جى)^(١) سافر لطلب الدين فدان أولاً بدين النصرانية وقرأ الكتب وصبر فى ذلك على مشقات متتالية، فأخذه قوم من العرب فباعوه من اليهود، ثم إنه كوتب فأعانه رسول الله ﷺ فى كتابته ويقال: إنه تداوله بضعة عشر رياء^(٢) حتى أفضى إلى النبى ﷺ لما قدم النبى ﷺ المدينة وقال: «سلمان منا أهل البيت»^(٣) وهو أحد الذين اشتاقت إليهم الجنة وكان من المعمرين قيل: عاش مائتين وخمسين سنة وقيل ثلاثمائة وخمسين سنة والأول أصح، وكان يأكل من عمل يده ويتصدق بعطائه، ومناقبه كثيرة وفضائله جمة غزيرة أثنى عليه النبى ﷺ ومدحه فى كثير من الحديث ومات بالمدائن سنة خمس وثلاثين. روى عنه أنس وأبو هريرة وغيرهما.

٣٣٧ - سلمان بن عامر: هو سلمان بن عامر الضبي، عداده فى البصريين. قال بعض أهل العلم: ليس فى الصحابة من الرواة ضبى غيره.

٣٣٨ - سفينة: هو سفينة مولى رسول الله ﷺ وقيل: مولى أم سلمة زوج النبى ﷺ اعتقته واشترطت عليه خدمة النبى ﷺ ماعاش، ويقال: إن سفينة لقب له واسمه مختلف فيه فقيل: رباح وقيل: مهران وقيل: رومان، وهو من مولدى الأعراب، وقيل: هو من أبناء فارس، ويقال: إن النبى ﷺ كان فى سفر فأعيا رجلاً فآلقى عليه سيفه وترسه ورمحه فحمل شيئاً كثيراً فقال النبى ﷺ: «أنت سفينة». روى عنه بنوه عبدالرحمن ومحمد وزيد وكثير.

(١) يفتح الجيم وتشديد اللام تاحية بأصفهان كما فى «القاموس».

(٢) قال محقق (ط) كلما ولو قال: «سيداً بدل دريا» لكان أصاب، فإن إطلاق لفظة (رب) على السيد وإن كان منافياً لغة، فهو غير جائز شريعاً لنهى رسول الله ﷺ عنه فى قوله: «لا يقول أحدكم عبدي وامنى، ولا يقول المملوك ربى وربى، وليقل: فتى وفتاتى، وسيدى وسيدتى، كلكم عماركون، والرب الله عز وجل». رواه البخارى فى «الأدب المفرد» (٢١٠) يستد صحيح على شرط مسلم، وقد أخرجه فى صحيحه بنحوه.

(٣) قال محقق (ط) حديث مشهور، ولكنه لا يصح من قبل سننه.

٣٣٩ - سالم بن معقل: هو سالم بن معقل مولى أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة كان من أهل فارس، وكان من فضلاء الموالى ومن خيار الصحابة وكبارهم، وهو معدود فى القراء لأن النبى ﷺ قال: «أخذوا القرآن من أربعة: ابن أم عبد، ومن أبى ابن كعب، ومن سالم بن معقل مولى أبى حذيفة، ومن معاذ بن جبل». شهد بدرًا. روى عنه ثابت بن قيس وابن عمر وغيرهما.

٣٤٠ - سالم بن عبيد: هو سالم بن عبيد الأشجعى من أهل الصفة، وعداده فى أهل الكوفة. روى عنه هلال بن يساف وغيره.

(يساف) بفتح الياء تحتها نقطتان وتخفيف السين المهمله وبالفاء.

٣٤١ - سراقه بن مالك: هو سراقه بن مالك بن جعشم المدلىجى الكنانى، كان ينزل قديداً فى أهل المدينة روى عنه جماعة وكان شاعراً مجيداً مات سنة أربع وعشرين.

٣٤٢ - سفيان بن أسيد: هو سفيان بن أسيد الحضرمى الشامى. روى عنه جبير ابن نفير، حديثه فى الحمصين.

(أسيد) بفتح الهمة وكسر السين وهو الأكثر، والثانية بضم الهمة وفتح السين والثالثة بفتح الهمة وفتح السين وحذف الياء.

٣٤٣ - سفيان بن أبى زهير: هو سفيان بن أبى زهير الأزدى الشنوى، حديثه فى الحجازيين روى عنه ابن الزبير وغيره.

٣٤٤ - سفيان بن عبدالله: هو سفيان بن عبدالله بن ربيعة يكنى أبا عمرو الثقفى، يعد فى أهل الطائف، له صحبة، وكان عاملاً لعمر بن الخطاب على الطائف.

٣٤٥ - سخبرة: هو سخبرة يكنى أبا عبدالله الأزدى. روى عنه ابنه عبدالله، له رواية فى كتاب العلم.

(سخبرة) بفتح السين وسكون الحاء المعجمة وفتح الباء الموحدة.

٣٤٦ - السائب بن يزيد: هو السائب بن يزيد يكنى أبا يزيد الكندي، ولد في السنة الثانية من الهجرة، حضر حجة الوداع مع أبيه وهو ابن سبع سنين. روى عنه الزهري ومحمد بن يوسف ومات سنة ثمانين.

٣٤٧ - السائب بن خلاد: هو السائب بن خلاد يكنى أبا سهل الأنصاري الخزرجي مات سنة إحدى وتسعين روى عنه ابن خلاد^(١) وعطاء بن يسار.

٣٤٨ - سويد بن قيس: هو سويد بن قيس يكنى أبا صفوان. روى عنه سماك بن حرب، وعداده في الكوفيين.

٣٤٩ - أبو سيف القين: هو أبو سيف القين ظئر إبراهيم بن النبي ﷺ، اسمه البراء بن أوس الأنصاري وهو معروف بكنيته، وزوجته التي أرضعت إبراهيم أم بردة^(٢).

٣٥٠ - أبو سعيد سعد بن مالك: هو أبو سعيد سعد بن مالك الأنصاري الخُدري، اشتهر بكنيته كان من الحفاظ الكثيرين والعلماء الفضلاء العقلاء روى عنه جماعة من الصحابة والتابعين. مات سنة أربع وسبعين ودفن بالبقيع وله أربع وثلاثون سنة. (خُدري). بضم الحاء المعجمة وسكون الدال المهملة.

٣٥١ - أبو سعيد بن المعلى: هو أبو سعيد الحارث بن المعلى الأنصاري الزُرقي. مات سنة أربع وستين وهو ابن أربع وستين.

٣٥٢ - أبو سعيد بن أبي فضالة: هو أبو سعيد بن أبي فضالة الحارثي الأنصاري، اسمه كنيته يعد في أهل المدينة، حديثه عند الحميد بن جعفر عن أبيه عن زياد بن (ميناء) بكسر الميم وسكون الياء تحتها نقطتان وبالنون والمذ والقصر.

(١) في النسختين (ابن) والتصويب من كتب الرجال.

(٢) كما ذكر ابن عبد البر في ترجمة (أم بردة) ثم الحفاظ في «الإصابة» وزاد فقال: «وقال أبو موسى: المشهور أن التي أرضعته أم سيف، ولعلهما جميعاً أرضعته وأقول: الذي ثبت في «الصحاح» أنه أبو سيف، والأول إنما رواه الواقدي، وهو متروك لا يؤثق به، ولذلك قال الحفاظ في ترجمة أبي سيف بعد أن عزاه للواقدي: «فإن كان ثابتاً احتمل أن تكون أم بردة أرضعته، ثم تحول إلى أم سيف، وإلا فالنقل في الصحيح هو المتمد».

٣٥٣ - أبو سلمة: هو أبو سلمة عبد الله بن عبد الأسد المخزومي القرشي ابن عمه النبي ﷺ وأمه برة بنت عبد المطلب وكان زوج أم سلمة قبل النبي ﷺ وأسلم بعد عشرة وشهد المشاهد إلى أن مات بالمدينة سنة أربع وهو ممن غلب عليه كنيته.

٣٥٤ - أبو سفيان بن حرب: هو أبو سفيان صخر بن حرب الأموي القرشي والد معاوية ولد قبل الفيل بعشر سنين، وكان من أشرف قريش في الجاهلية وكان إليه راية الرؤساء في قريش، أسلم يوم فتح مكة وكان من المؤلفة قلوبهم وشهد حنيناً وأعطاه النبي ﷺ من غنائمها مائة بعير وأربعين أوقية فيمن أعطاه من المؤلفة قلوبهم، وفقت عينه يوم الطائف فلم يزل أعور إلى يوم اليرموك فأصاب عينه الأخرى حجر فعميت. روى عنه عبدالله بن عباس. مات سنة أربع وثلاثين بالمدينة ودفن بالبقع.

٣٥٥ - أبو سفيان بن الحارث: هو أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ابن عم رسول الله ﷺ، وكان أخاه من الرضاعة، أرضعتها حليمة بنت أبي ذؤيب السعدية، قال قوم: اسمه المغيرة. وقال آخرون: بل اسمه كنيته، والمغيرة أخوه. وكان من الشعراء المطبويعين وكان سبق له هجاء في رسول الله ﷺ وأجابه حسان بن ثابت ثم أسلم فحسن إسلامه، فيقال: إنه مازع رأسه إلى رسول الله ﷺ حياء منه، وكان إسلامه عام الفتح. وقال له علي: انت رسول الله ﷺ من قبل وجهه فقل له ما قال إخوة يوسف: ﴿ناه لقد أترك الله علينا وإن كنا لحاطئين﴾* ففعل ذلك أبو سفيان فقال له رسول الله ﷺ: ﴿لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين﴾** وقبل منه وأسلم وكان سبب موته أنه حج فلما حلق الحلاق رأسه قطع ثولولاً^(١) كان في رأسه فلم يزل مريضاً منه حتى مات مقدمه من الحج بالمدينة سنة عشرين ودفن في دار عقيل بن أبي طالب وصلى عليه عمر.

٣٥٦ - أبو السمح: هو أبو السمح اسمه إياد خادم النبي ﷺ ويقال مولاه اشتهر بكنيته. (إياد) بكسر الهمزة وتخفيف الياء تحتها نقطتان ولا يدرى أين مات.

٣٥٧ - أبو سهلة: هو أبو سهلة السائب بن خلاد وتقدم ذكره في هذا الحرف.

(١) الثولول حبة تظهر في الجلد كالحمصة فما دونها: (لسان العرب)

* يوسف: ٩١.

** يوسف: ٩٢.

فصل فى التابعين

٣٥٨ - سعيد بن المسيب: هو سعيد بن المسيب يكنى أبا محمد القرشي المخزومي المدني ولد لستين مضت من خلافة عمر بن الخطاب كان سيد التابعين من الطراز الأول جمع بين الفقه والحديث والزهد والعبادة والورع وهو المشار إليه المتخصص عليه، وكان أعلم الناس بحديث أبي هريرة ويقضيا عمر، لقي جماعة كثيرة من الصحابة وروى عنهم، وعنه الزهري وكثير من التابعين وغيرهم قال مكحول: طفت الأرض كلها فى طلب العلم فما لقيت أعلم من ابن المسيب: وقال ابن المسيب: حججت أربعين حجة. مات سنة ثلاث وتسعين.

٣٥٩ - سعيد بن عبدالعزيز: هو سعيد بن عبدالعزيز التنوخي الدمشقي، كان فقيه أهل الشام فى زمن الأوزاعي، وبعده. قال أحمد: ليس بالشام أصبح حديثاً منه ومن الأوزاعي، وهو والأوزاعي عندى سواء. كان سعيد يكاه فستل فقال: ماقت إلى صلاة إلا مثلت لى جهنم. وقال النسائي: ثقة ثبت. روى عن مكحول والزهري وعنه الثوري. مات سنة سبع وستين ومائة وله بضع وسبعون سنة.

٣٦٠ - سعيد بن أبي الحسن. وهو سعيد بن أبي الحسن واسم أبي الحسن يسار البصري تابعى روى عن ابن عباس وأبي هريرة، وعنه قتادة وعون. مات قبل أخيه بسنة وذلك سنة تسع ومائة.

٣٦١ - سعيد بن الحارث: هو سعيد بن الحارث بن المعلى الأنصارى الحجازى قاضى المدينة من مشاهير التابعين سمع ابن عمرو وأبا سعيد وجابراً، وعنه نفر.

٣٦٢ - سعيد بن أبي هند: هو سعيد بن أبي هند مولى سمرة. روى عن أبي موسى* وأبي هريرة وابن عباس، وعنه ابنه عبدالله ونافع بن عمر الجمحي، ثقة مشهور.

٣٦٣ - سعيد بن جبير: هو سعيد بن جبير الأسدى الكوفى أحد أعلام التابعين سمع أبا مسعود وابن عباس وابن عمر وابن الزبير وأنسا. وعنه نفر قتله الحجاج بن

* قال الحافظ فى التزيين: أرسل عن أبي موسى، مات سنة ست عشرة، وقيل: بعدها. وقال محقق التهذيب للمزى: روثقه العجلي، وقال الدارقطنى فى الملل: لم يسمع من أبى موسى شيئاً. وذكر ابن قانع أنه توفى سنة ست عشرة ومائة.

يوسف في شعبان سنة خمس وتسعين وله تسع وأربعون سنة، ومات الحجاج في رمضان ويقال: في شوال من السنة، ويقال: مات بعده بستة أشهر، ولم يسقط بعده على قتل أحد لدعاء سعيد بعدما قال الحجاج له: اختر لنفسك قتلة إنني قاتلك بها، قال: اختر لنفسك يا حجاج، فوالله ما تقتلني قتلة إلا تقتلك مثلها في الآخرة. قال: تريد أن أعفو عنك. قال: إن كان العفو فمن الله، وأما أنت فلا براءة لك ولا عذر. فقال: اذهبوا به فاقتلوه، فلما أخرج من الباب ضحك. فأنخبر به الحجاج فقال: ردوه فرد، فقال: ما أضحكك؟ قال: عجبت من جرأتك على الله وحلم الله عنك فأمر بالنطح فبسط، فقال: اقتلوه، فقال سعيد: ﴿وجه وجهي للذي فطر السماوات والأرض حنيئاً وما أنا من المشركين﴾* قال: شدوا به لغير القبلة. قال: ﴿فأينما تولوا فثم وجه الله﴾** قال: كبوه على وجهه، قال سعيد: ﴿منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى﴾*** قال: اذبحوه، فقال سعيد: أما إنني أشهد وأحاج أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله خذها مني حتى تلقاني يوم القيامة، ثم دعا سعيد وقال: اللهم لا تسلطه على أحد يقتله بعدى فذبح على النطح، قيل: عاش الحجاج بعده خمس عشرة ليلة، ووقع الأكلة في بطنه فدعا بالطبيب لينظر إليه فدعا باللحم المتن فعلقه بالحيط، وأرسله في حلقه وتركها ساعة ثم استخرجها، وقد لزق من الدم فعلم أنه ليس بئاج، وكان ينادى بقاءة حياته: مالي ولسعيد بن جبير كلما أردت النوم أخذ برجلي. ودفن سعيد بظاهر واسط العراق وقبره بها يزار.

٣٦٤ - سعيد بن إبراهيم: هو سعيد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي قاضي المدينة من أفاضل المدنيين وتابعيهم سمع أباه وغيره، توفي سنة خمس وعشرين ومائة وهو ابن اثنتين وسبعين سنة.

٣٦٥ - سعيد بن هشام: هو سعيد بن هشام الأنصاري: تابعي جليل القدر سمع ابن عمر وعائشة وغيرهما. روى عنه الحسن وحديثه عند أهل البصرة.

٣٦٦ - سفيان بن دينار: هو سفيان بن دينار^(١) التمار الكوفي. روى عن سعيد بن

(١) وقيل: سعيد بن دينار وهو اصح كما في «التقريب».

* الائتمام: ٧٩، وفي أولها: ﴿إني الآية﴾.

** البقرة: ١١٥، وتماها: «ولله المشرق والمغرب، فأينما تولوا فثم وجه الله، إن الله واسع عليم».

*** طه: ٥٥.

جبير ومصعب بن سعد. وعنه ابن المبارك وغيره. ولد زمن معاوية، ورأى قبر النبي ﷺ.

٣٦٧ - سفيان الثوري: هو سفيان بن سعيد الثوري الكوفي إمام المسلمين وحجة الله على خلقه جمع في زمنه بين الفقه والاجتهاد فيه والحديث والزهد والعبادة والورع والثقة، وإليه انتهى في علم الحديث وغيره من العلوم، أجمع الناس على ديانته وزهده وورعه وثقته، ولم يختلفوا في ذلك، وهو أحد الأئمة المجتهدين وأحد أقطاب الإسلام وأركان الدين. ولد في أيام سليمان بن عبد الملك سنة تسع وتسعين، سمع خلقاً كثيراً روى عنه معمر والأوزاعي وابن جريج ومالك وشعبة وابن عيينة وفضيل بن عياض وخلق كثير سواهم. مات بالبصرة سنة إحدى وستين ومائة.

٣٦٨ - سفيان بن عيينة: هو سفيان بن عيينة الهلالي مولاهم، ولد بالكوفة للنصف من شعبان سنة سبع ومائة، كان إماماً عالماً ثباً حجة، زاهداً ورعاً، مجتهداً على صحة حديثه، سمع الزهري وخلقاً كثيراً. روى عنه الأعمش والثوري وشعبة^(١) والشافعي وأحمد وخلق كثير سواهم، قالوا: لولا مالك وسفيان لذهب علم الحجاز. مات بمكة أول يوم من رجب سنة ثمان وتسعين ومائة، ودفن بالحجون، وكان حج سبعين حجة.

٣٦٩ - سليمان بن حرب: هو سليمان بن حرب البصري قاضي مكة، أحد أعلام البصريين وعلمائهم، قال أبو حاتم: هو إمام من الأئمة قد ظهر من حديثه نحو عشرة آلاف حديث، وما رأيت في يده كتاباً قط، ولقد حضرت مجلسه ببغداد فحزروا من حضر مجلسه أربعين ألف رجل، ولد في صفر سنة أربعين ومائة، وطلب الحديث في سنة ثمان وخمسين ومائة، ولزم حماد بن زيد تسع عشرة سنة، روى عنه أحمد وغيره، مات سنة أربع وعشرين ومائتين.

٣٧٠ - سليمان بن أبي مسلم: هو سليمان بن أبي مسلم الأحول المكي خال ابن أبي^(٢) ليحيى، تابعي من ثقات الحجازيين وأئمتهم، سمع طائفةً وأبا سلمة. روى عنه ابن عيينة وابن جريج وشعبة.

٣٧١ - سليمان بن أبي حثمة^(١) هو سليمان بن أبي حثمة القرشي العدوي، كان

(١) قال محقق (ط) واسم أبي حثمة عبدالله بن حليقة كما في ترجمة أبي بكر بن سليمان من «التلخيص» وسليمان هذا ترجمة في القسم الثاني من «الإصابة».

من فضلاء المسلمين وصالحهم، وهو معدود في كبار التابعين. روى عنه ابنه أبو بكر .

٣٧٢ - سليمان بن مولى ميمونة: هو سليمان بن مولى ميمونة - وليس بابن يسار المعروف^(١) - تابعي.

٣٧٣ - سليمان بن عامر: هو سليمان بن عامر الكندي بمر. روى عن الربيع بن أنس، وعنه ابن راهويه وجماعة سواه.

٣٧٤ - سليمان بن أبي عبدالله: هو سليمان بن أبي عبدالله تابعي أدرك المهاجرين. روى عن سعد بن أبي وقاص وأبي هريرة، أخرج حديثه أبو داود في فضل المدينة.

٣٧٥ - سليمان بن يسار: هو سليمان بن يسار يكنى أبا أيوب مولى ميمونة زوج النبي ﷺ وأخوه عطاء بن يسار من أهل المدينة وكبار التابعين، كان فقيهاً فاضلاً ثقة، عابداً ورعاً حجة، وهو أحد الفقهاء السبعة. مات سنة سبع ومائة، وهو ابن ثلاث وسبعين سنة.

٣٧٦ - سالم بن عبدالله هو سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب يكنى أبا عمر القرشي العدوي المدني أحد فقهاء المدينة من سادات التابعين وعلمائهم وثقاتهم. مات بالمدينة سنة ست ومائة.

٣٧٧ - سالم بن أبي الجعد: هو سالم بن أبي الجعد، واسم أبي الجعد رافع الكوفي من مشاهير التابعين وثقاتهم، سمع ابن عمر، وجابرًا، وأنسًا. روى عنه المنصور والأعمش مات سنة سبع وتسعين.

٣٧٨ - سيار بن سلامة: هو سيار بن سلامة يكنى أبا المنهال البصري التميمي من مشاهير التابعين.

٣٧٩ - سماك بن حرب: هو سماك بن حرب الذهلي يكنى أبا المغيرة روى عن جابر بن سمرة والنعمان بن بشير، وعنه شعبة وزائدة، وله نحو مائتي حديث، ثقة ساه حفظه وضعفه ابن المبارك وشعبة وغيرهما مات سنة ثلاث وعشرين ومائة.

(١) قال محقق (ط) كذا قال: ولم أجد في الرواة من اسمه سليمان بن مولى ميمونة. وإني لأظن أن لفظة (ابن) مضممة من بعض النسخ «رواه سليمان مولى ميمونة» ولكن لم أجد أيضاً من يسمى سليمان مولى ميمونة غير ابن يسار، وقد جزم بأنه مولى ابن ميمونة ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (١٤٨/١/٢) ثم تنابع المترجمون له على ذلك كالحزرجي والعسقلاني وغيرهما فلا أدري ما وجه هذا التضييق وهذه المغايرة في كلام المصنف رحمه الله.

٣٨٠ - سويد بن وهب: هو سويد بن وهب شيخ لابن عجلان*.

٣٨١ - أبو السائب، هو أبو السائب مولى هشام بن ذهرة تابعي. روى عن أبي هريرة وأبي سعيد والمغيرة، وعنه العلاء بن عبد الرحمن.

٣٨٢ - أبو سلمة: هو أبو سلمة. روى عن عمه عبدالله بن عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي أحد الفقهاء السبعة المشهورين بالفقه في المدينة في قول ومن مشاهير التابعين وأعلامهم، ويقال: إن اسمه كنيته، وهو كثير الحديث سمع ابن عباس وأبا هريرة وابن عمر، وغيرهم: روى عنه الزهري ويحيى بن [أبي] كثير والشعبي وغيرهم. مات سنة أربع وتسعين، وله اثنتان وسبعون سنة.

٣٨٣ - أبو سورة: هو أبو سورة. روى عن عمه أبي أيوب وعدى بن حاتم، وعنه وأصل بن السائب ويحيى بن جابر الطائي ضعفه ابن معين وغيره، وقال الترمذي: سمعت محمد بن إسماعيل يقول: أبو سورة هذا منكر الحديث.

فصل في الصحابييات

٣٨٤ - سودة: هي سودة بنت زمعة أم المؤمنين أسلمت قديماً، وكانت تحت ابن عم لها يقال له: السكران بن عمرو، فلما مات زوجها تزوجها النبي ﷺ ودخل بها مكة وذلك بعد موت خديجة، وقبل أن يعقد^(١) على عائشة وهاجرت إلى المدينة فلما كبرت أراد طلاقها فسألته أن لا يفعل وجعلت يومها لعائشة فأمسكها، وتوفيت بالمدينة في شوال سنة أربع وخمسين.

٣٨٥ - أم سلمة: هي أم سلمة أم المؤمنين هند بنت أبي أمية، وكانت قبل رسول الله ﷺ تحت أبي سلمة، فلما مات أبو سلمة سنة أربع وقيل: سنة ثلاث، تزوجها رسول الله ﷺ في ليال بقين من شوال من السنة التي مات فيها أبو سلمة، وماتت سنة تسع وخمسين ودفنت بالبقيع، وكان عمرها أربعاً وثمانين سنة. روى عنها ابن

(١) سقطت من النسخين.

* قال المزي: روى عن رجل من أبناء أصحاب النبي ﷺ عن أبيه حديث: من كظم غيظاً هو قادر على أن ينفذه روى عنه محمد بن عجلان، روى له أبو داود هذا الحديث الواحد. قال محقق التهذيب: قال الذهبي: تابعي، ما روى عنه سوى ابن عجلان، ميزان الاعتدال (٢/٣) ت/ (٣٦٢٦) وقال أيضاً - يعني الذهبي -: شيخ لابن عجلان مجهول. ١ قلت: وقال الحافظ في التريب: مجهول.

عباس وعائشة وزينب بنتها وعمر ابنها وابن المسيب وخلق كثير من الصحابة والتابعين.

٣٨٦ - أم سليم: هي أم سليم بنت ملحان وفي اسمها اختلاف، فقيل، سهلة، وقيل: رملة، وقيل: مليكة، وقيل: الغميصاء وقيل: الرميضاء تزوجها مالك بن النضر أبو أنس بن مالك، فولدت له أنسًا ثم قتل عنها مشركًا وأسلمت فخطبها أبو طلحة، وهو مشرك فأبى ودعته إلى الإسلام فأسلم، فقالت: إني أتزوجك ولا آخذ منك صداقًا لإسلامك فتزوجها أبو طلحة. روى عنها خلق كثير.

(ملحان) بكسر الميم وسكون اللام وبالحاء المهملة.

٣٨٧ - سُبَيْعَة: هي سُبَيْعَة بنت الحارث الأسلمية كانت تحت سعد بن خولة فتوفي عنها بمكة في سنة الوداع حديثها عند الكوفيين. روى عنها جماعة.

٣٨٨ - سُهَيْمَة بنت عمير: هي سُهَيْمَة بنت عمير المزنية زوجة ركانة بن عبد يزيد لها ذكر في الطلاق.

(سُهَيْمَة) بضم السين وفتح الهاء.

٣٨٩ - سلامة بنت الحر: هي سلامة بنت الحر الأردية، ويقال: الفزارية حديثها عند أهل الكوفة.

(الحر) ضد عبد.

٣٩٠ - سلمى: هي سلمى أم رافع وزوجة أبي رافع صحابية. روى عنها [ابن] ابنها عبيد الله بن علي، وهي قابلة إبراهيم بن النبي ﷺ وغاسلة فاطمة مع بنت عميس.

حرف الشين فصل في الصحابة

٣٩١ - شداد بن أوس: هو شداد بن أوس يكنى أبا يعلى الأنصاري، وهو ابن أخي حسان بن ثابت نزل بيت المقدس، وعنده في أهل الشام ومات بالشام سنة ثمان وخمسين وهو ابن خمس وسبعين سنة قال عبادة بن الصامت وأبو الدرداء: كان شداد من أوتي العلم والحلم.

٣٩٢ - شريح بن هانئ: هو شريح بن هانئ أبو المقدام الحارثي، أدرك النبي ﷺ^(١) وبه كنى النبي ﷺ أباه هانئ بن يزيد فقال: «أنت أبو شريح» وشريح من جملة أصحاب على كرم الله وجهه. روى عنه ابن المقدام.

٣٩٣ - شريد بن سويد: هو شريد بن سويد الثقفي ويقال: إنه من حضر موت، وعداده في ثقيف وقيل: يعد في أهل الطائف وحديثه في الحجازيين. روى عنه نفر.

٣٩٤ - شكّل بن حميد: هو شكّل بن حميد العبسي: روى عنه ابنه شُتير لم يرو عنه غيره وعداده في الكوفيين.

(شكّل) بفتح الشين وفتح الكاف واللام (شُتير) تصغير شتر.

٣٩٥ - شريك بن سَحْماء: هو شريك بن سَحْماء، هي أمه عرف بها وأبوه عبدة ابن مغيث له ذكر في كتاب اللعان، وهو الذي قذفه هلال بن أمية بامرأته، لاعنها لذلك، شهد مع أبيه أحدًا.

(عبدة) بفتح العين والباء الموحدة وقيل: بسكون الباء.

٣٩٦ - شبرمة: هو شبرمة بضم الشين وسكون الباء الموحدة وضم الراء صحابي غير منسوب، وله ذكر في النباة في الحج في حديث ابن عباس، توفي في حياة النبي ﷺ.

٣٩٧ - أبو شريح: هو أبو شريح خويلد بن عمرو الكعبي العدوي الخزاعي، أسلم قبل الفتح ومات بالمدينة لسنة ثمان وستين. روى عنه جماعة وهو مشهور بكنيته وعداده في أهل الحجاز.

فصل في التابعين

٣٩٨ - شقيق بن سلمة: هو شقيق بن سلمة، يكنى أبا واقل الأسدي، أدرك زمن النبي ﷺ ولم يسمع منه قال: كنت قبل أن يبعث النبي ﷺ ابن عشر سنين أرمي غنمًا لأهلي بالبادية. وروى عن خلق من الصحابة منهم عمر بن الخطاب وابن مسعود وكان خصيصًا به من أكابر الصحابة، وهو كثير الحديث ثقة حجة. مات زمن الحجاج وقيل: سنة تسع وتسعين.

(١) قال محققه قلت: ولكنه لم يره كما في «التهذيب» فايراد في هذا الفصل لا يخفى بعده، فلو أورد في الفصل الآتي كما فعل في (شقيق) لأصاب.

٣٩٩ - شريق الهوزنى: هو شريق الهوزنى، تابعى. روى عن عائشة، وعنه أزهـر الحرازى.

٤٠٠ - شريك بن شهاب: هو شريك بن شهاب الحارثى البصرى، يعد فى التابعين. روى عن أبى برة الأسلمى وعنه الأزرق بن قيس وليس بذلك المشهور.

٤٠١ - شريح بن عبيد: هو شريح بن عبيد الحضرمى. روى عن أبى أمامة وجبير ابن نفير، وعنه صفوان بن عمرو، ومعاوية بن صالح.

٤٠٢ - أبو الشعثاء: هو أبو الشعثاء سليم بن الأسود المحاربى الكوفى، من مشاهير التابعين وثقاتهم. مات فى زمن الحجاج.

٤٠٣ - الشعبى: هو الشعبى عامر بن شراحيل الكوفى أحد الاعلام، ولد فى خلافة عمر. روى عن خلق كثير وروى عنه أمم، وقال: أدكت خمسمائة من الصحابة، وقال: ما كتبت سوداء فى بيضاء قط ولا حدثت بحديث إلا حفظته، قال ابن عينة: كان ابن عباس فى زمانه والشعبى فى زمانه والثورى فى زمانه، وقال الزهرى: العلماء أربعة: ابن المسيب بالمدينة، والشعبى بالكوفة، والحسن بالبصرة، ومكحول بالشام. مات سنة أربع ومائة، وله اثنان وثمانون سنة.

٤٠٤ - ابن شهاب: هو الزهرى تقدم ذكره فى حرف الزاى.

٤٠٥ - شيبة بن ربيعة: هو شيبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبدمناف جاهلى، قتله على بن أبى طالب يوم بدر مشركا.

فصل فى الصحابيات

٤٠٦ - الشفاء بنت عبدالله: هى الشفاء بنت عبدالله القرشية العلوية قال أحمد بن صالح المصرى: اسمها لىلى و(الشفاء) لقب غلب عليها، أسلمت قبل الهجرة، كانت من عقلاء النساء وفضلاتهن وكان رسول الله ﷺ يأتياها ويقبل عندها فى بيتها، وكانت اتخذت لرسول الله ﷺ فراشا وإزارا ينام فيه. (الشفاء) بكسر الشين وبالفاء والمد.

٤٠٧ - أم شريك غزية: هي أم شريك غزية بنت دودان بضم الدال المهملة الأولى، القرشية العامرية صحابية.

٤٠٨ - أم شريك الأنصارية: هي أم شريك الأنصارية التي جاء ذكرها في حديث فاطمة بنت قيس في «كتاب العدة» حيث قال النبي ﷺ لفاطمة: «اعتدي في بيت أم شريك» وقد قال بعضهم: إن التي أمرها أن تعتد في بيتها هي أم شريك الأولى، ولا يصح؛ لأن الأولى قرشية من بني لؤى بن غالب وهذه أنصارية، فإنه قد جاء في بعض روايات: حدثت فاطمة بنت قيس أن أم شريك امرأة غنية من الأنصار.

حرف الصاد

فصل في الصحابة

٤٠٩ - صفوان بن عسال: هو صفوان بن عسال المرادي سكن الكوفة حديثه فيهم.

(عسال) بفتح العين وتشديد السين المهملة وباللام.

٤١٠ - صفوان بن معطل: يكنى أبا عمرو السلمى، شهد الخندق والمشاهد كلها وهو الذي قيل له ما قيل في حديث الإفك وكان رجلاً خيراً فاضلاً شجاعاً، قتل في غزاة أرمينية شهيداً سنة ثمان وخمسين وهو ابن بضع وستين سنة.

٤١١ - صفوان بن أمية: هو صفوان بن أمية بن خلف الجمحي القرشي هرب يوم الفتح فاستأمن له عمير بن وهب وابنه وهب بن عمير رسول الله ﷺ فأمناه وأعطاهما رداءه أماناً له، فأدركه وهب فردّه إلى النبي ﷺ فلما وقف عليه قال له: إن هذا وهب بن عمير يزعم أنك أمتنى على أن أسير شهرين، فقال رسول الله ﷺ: «انزل أبا وهب» فقال: لا حتى تبين لى، قال رسول الله ﷺ: «انزل فلك أن تسير أربعة أشهر» فنزل وخرج معه إلى حنين فشهدا وشهد الطائف كافراً وأعطاه من المغنم فأكثر، فقال صفوان: أشهد بالله ما طابت بهذا إلا نفس نبي فأسلم يومئذ وأقام بمكة،

ثم هاجر إلى المدينة فنزل على العباس فذكر ذلك لرسول الله ﷺ فقال رسول الله ﷺ: «لا هجرة بعد الفتح». وكان صفوان أحد أشرف قريش في الجاهلية وكانت امرأته أسلمت قبله بشهر فلما أسلم صفوان أقر على نكاحها، مات صفوان بمكة سنة اثنتين وأربعين. روى عنه نفر وكان من المؤلف قوبهم، وحسن إسلامه بمكة، وكان من أفصح قريش لساناً.

٤١٢ - صخر بن حرب: هو صخر بن حرب يكنى أبا سفيان القرشي، والد معاوية تقدم ذكره في حرف السين.

٤١٣ - صخر بن وداعة: هو صخر بن وداعة الغامدي، وهو ابن عمرو بن عبد الله ابن كعب من الأزد، سكن الطائف وهو معدود في أهل الحجاز.

٤١٤ - صهيب بن سنان: هو صهيب بن سنان مولى عبد الله بن جدعان التيمي يكنى أبا يحيى كانت منازلهم بأرض الموصل فيما بين دجلة والفرات فأغارت الروم على تلك الناحية فسبته وهو غلام صغير فنشأ بالروم فابتناعه منهم كلب ثم قدمت به مكة فاشتره عبد الله بن جدعان فأعتقه، فأقام معه إلى أن هلك ويقال: إنه لما كبر في الروم وعقل هرب منهم وقدم مكة فحالف عبد الله بن جدعان وأسلم قديماً بمكة، يقال: إنه أسلم هو وعمار بن ياسر في يوم واحد ورسول الله ﷺ بدار الأرقم معه بضعة وثلاثون رجلاً، وكان من المستضعفين المعذبين في الله بمكة، ثم هاجر إلى المدينة وفيه نزل: ﴿ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضات الله﴾^(١). روى عنه جماعة. مات سنة ثمانين بالمدينة وهو ابن تسعين سنة ودفن بالبقيع.

(جُدعان) بضم الجيم وسكون الدال المهملة وبالعين المهملة.

٤١٥ - الصعب بن جثامة: هو الصعب بن جثامة الليثي، كان ينزل (بودان) (الأبواء) من أرض الحجاز، حديثه في الحجازيين، روى عن عبد الله بن عباس وغيره. مات في خلافة أبي بكر.

(جثامة) بفتح الجيم وتشديد الثاء المثناة.

٤١٦ - الصنابحي: هو الصنابحي بضم الصاد وتخفيف النون والباء الموحدة وبالحاء

(١) البقرة: ٢٠٧.

المهملة، منسوب إلى صنابح بن ناهر بن عامر بطن من مراد، وسيرد في حرف العين اسمه عبدالله.

٤١٧ - أبو صِرْمَة: هو أبو صرمة مالك بن قيس المازني، وقيل: قيس بن مالك، وقيل: قيس بن صرمة وهو مشهور بكنيته، شهد بدرًا وما بعدها من المشاهد. روى عنه جماعة (صِرْمَة) بكسر الصاد المهملة وسكون الراء.

فصل في التابعين

٤١٨ - صالح بن خوات: هو صالح بن خوات الأنصاري المدني، تابعي مشهور، عزيز* الحديث، سمع أباه وسهل بن أبي حشمة. روى عنه يزيد بن رومان وغيره حديثه عند أهل المدينة.

(خوات) بفتح الخاء المعجمة وتشديد الواو وبالثاء فوقها نقطتان.

٤١٩ - صالح بن درهم: هو صالح بن درهم الباهلي: روى عن أبي هريرة وسمرة وعنه شعبة والقطان. ثقة.

٤٢٠ - صالح بن حسان: هو صالح بن حسان ملني، نزل بالبصرة. روى عن ابن المسيب وعروة، وعنه أبو داود الحفري، وضعفه جماعة. وقال البخاري: هو منكر الحديث.

٤٢١ - صخر بن عبدالله: هو صخر بن عبدالله بن بريدة. روى عن أبيه عن جده وعن عكرمة، وعنه حجاج بن حسان وعبدالله بن ثابت.

٤٢٢ - صفوان بن سليم: هو صفوان بن سليم الزهري، مولى حميد بن عبدالرحمن بن عوف، تابعي جليل القدر من أهل المدينة مشهور. روى عن أنس بن مالك ونفر من التابعين، كان من خيار عباد الله الصالحين**، يقال: إنه لم يضع جنبه على الأرض أربعين سنة، ويقولون: إن جبهته ثقت من كثرة السجود، وكان لا يقل جوائز السلطان ومناقبه كثيرة مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة روى عنه ابن عيينة.

٤٢٣ - أبو صالح: هو أبو صالح ذكوان السمان الزيتي المدني كان يجلب السمن والزيت إلى الكوفة، وهو مولى جويرية بنت الحارث زوج النبي ﷺ وهو جليل

* قال محقق تهذيب المزني: وقال ابن سعد: كان قليل الحديث. (طبعة ٢٥٩/٥).

** قال الحافظ المزني: ذكر صفوان بن سليم عند أحمد بن حنبل فقال: هذا رجل يشقى بحديثه، وينزل القطر من السماء بذكره... وقال أنس بن عياض: رأيت صفوان بن سليم، ولو قيل له: غدا القيامة، ما كان عنده مزيد على ما هو عليه من العبادة. تهذيب الكمال (١٣/١٨٤).

مشهور كثير الحديث واسع الرواية روى عن أبي هريرة وأبي سعيد، وعنه ابنه سهيل والأعمش.

فصل فى الصحابيات

٤٢٤ - صفية: هى صفية بنت حى بن أخطب من بنى إسرائيل من سبط هارون ابن عمران عليه السلام كانت تحت كنانة بن أبى الحقيق، قتل يوم خيبر فى محرم سنة سبع ووقعت فى السبى فاصطفاه رسول الله ﷺ، وقيل: وقعت فى سهم دحية بن خليفة الكلبي فاشتراها منه بسبعة أرؤس فأسلمت فأعتقها وتزوجها وجعل عتقها صداقها. ماتت سنة خمسين ودفنت بالبقيع روى عنها أنس وابن عمر وغيرهما.

(حى) بضم الحاء المهملة وفتح الياء تحتها نقطتان وتشديد الأخرى.

(واخطب) بفتح الهمزة وسكون الحاء المعجمة وفتح الطاء المهملة والباء الموحدة.

٤٢٥ - صفية بنت عبدالمطلب: هى صفية بنت عبدالمطلب عمة النبی ﷺ كانت فى الجاهلية تحت الحارث بن حرب فهلك عنها ثم تزوجها العوام بن خويلد، فولدت له الزبير وعاشت زمانا طويلا، وتوفيت فى خلافة عمر سنة عشرين ولها ثلاث وسبعون سنة، ودفنت بالبقيع.

٤٢٦ - صفية بنت أبى عبيد: هى صفية بنت أبى عبيد الثقفية أخت المختار بن أبى عبيد، وهى زوجة عبدالله بن عمر أدركت النبی ﷺ وسمعت منه^(١) ولم ترو عنه، وروت عن عائشة وحفصة، وعنها نافع مولى ابن عمر.

٤٢٧ - صفية بنت شيبة: هى صفية بنت شيبة الحجبي. روى عنها ميعون بن مهران وغيره، وقد اختلف فى رؤيتها النبی ﷺ فقيل: إنها لم تره^(٢).

٤٢٨ - الصماء بنت بسر: هى الصماء بنت بسر المازنية صحابية، يقال: إن الصماء لقب لها واسمها بهية روى عنها أخوها عبدالله.

(١) قال محقق لم يثبت سماعها منه ﷺ، قال ابن منده: «لا يصح لها سماع عن النبی ﷺ» بل قال الدارقطني: «لم تترك النبی ﷺ».

(٢) فى «الإصابة»: «مختلف فى صحبتها، وأبعد من قال: لارؤية لها، فقد ثبت حديثها فى صحيح البخارى تعليقاً. قالت: سمعت النبی ﷺ».

حرف الضاد

فصل في الصحابة

٤٢٩ - ضماد بن ثعلبة: هو ضماد بن ثعلبة الأزدي من أوردشونة كان صديقاً للنبي ﷺ في الجاهلية، وكان رجلاً يتطيب ويرقى ويطلب العلم، أسلم في أول الإسلام وهو الذي قال للنبي ﷺ حين قرأ عليه شيئاً من القرآن: لقد بلغت كلماتك هذه قاموس البحر. له ذكر في باب «علامات النبوة». روى عنه ابن عباس.

(ضماد) بكسر الضاد وتخفيف الميم.

(شنوءة) بفتح الشين المعجمة وضم النون وسكون الواو وفتح الهمزة.

٤٣٠ - الضحاك بن سفيان: هو الضحاك بن سفيان الكلبي العامري عداة في أهل المدينة وكان ينزل بنجد، وولاه النبي ﷺ على من أسلم من قومه. روى عنه ابن المسيب والحسن البصري ويقال: إنه كان لشجاعته يعد بمائة فارس وكان يقوم على رأس النبي ﷺ بالسيف.

فصل في التابعين

٤٣١ - ضحاك بن فيروز: هو ضحاك بن فيروز الديلمي تابعي حديثه في البصريين روى عن أبيه تقدم ذكره في حرف الدال.

ضرار بن صرد: هو ضرار بن صرد يكنى أبا نعيم الكوفي الطحان سمع المعتمر بن سليمان وغيره. روى عنه علي بن المنذر.

(نُعيم) بضم النون وفتح العين المهملة.

(وضرار) بكسر الضاد وتخفيف الراء الأولى.

(وصرد) بضم الصاد المهملة وفتح الراء.

حرف الطاء فصل فى الصحابة

٤٣٢ - طلحة بن عبيدالله: هو طلحة بن عبيدالله يكنى أبا محمد القرشى وهو من العشرة المبشرة بالجنة أسلم قديماً وشهد المشاهد كلها غير بدر لأن النبى ﷺ كان معه مع سعيد بن زيد يتعرفان خبر العير التى كانت لقريش مع أبى سفيان بن حرب، فعاد يوم اللقاء ببدر [ووقى]* النبى ﷺ يوم أحد بيده فشلت أصبعه، وجرح يومئذ أربعة وعشرين جراحة وقيل: كانت فيه خمس وسبعون بين طعنة وضربة ورمية، وكان آدم كثير الشعر ليس بالجعد القلط ولا بالسبط حسن الوجه، قتل فى وقعة الجمل يوم الخميس لعشر بقين من جمادى الآخرة سنة [ست و] ثلاثين، ودفن بالبصرة، وله أربع وستون سنة روى عنه جماعة.

٤٣٣ - طلحة بن البراء: هو طلحة بن البراء الأنصارى الذى قال النبى ﷺ لما مات وصلى عليه: «اللهم الق طلحة وأنت تضحك إليه ويضحك إليك» عداده فى أهل الحجاز روى عنه حصين بن حروح.

٤٣٤ - طلق بن على: هو طلق بن على يكنى أبا على الخنفي اليمامى ويقال له أيضاً: طلق بن ثمامة. روى عنه ابنه قيس.

٤٣٥ - طارق بن شهاب: هو طارق بن شهاب يكنى أبا عبدالله البجلي الكوفي أدرك الجاهلية ورأى النبى ﷺ وليس له سماع منه إلا شاذاً، وغزا فى خلافة أبى بكر وعمر [سنة]** ثلاث وثلاثين ومات سنة اثنتين وثمانين.

٤٣٦ - طارق بن سويد: هو طارق بن سويد له صحبة، حديثه فى باب «بيان الحمر» روى عنه علقمة بن وائل.

٤٣٧ - الطفيل بن عمرو: هو الطفيل بن عمرو الدوسى أسلم وصدق النبى ﷺ بمكة، ثم رجع إلى بلاد قومه فلم يزل بها حتى هاجر إلى النبى ﷺ ثم قدم عليه وهو بخير بمن تبعه من قومه، فلم يزل مقيماً عنده إلى أن قبض النبى ﷺ وقتل يوم

* فى «طه» «وقى».

** سقطت من «طه» والسياق يقتضيه.

اليمامة شهيداً وقيل: قتل عام اليرموك في خلافة عمر. روى عنه جابر وأبو هريرة،
عداده في أهل الحجاز.

٤٣٨ - أبو الطفيل: هو أبو الطفيل عامر بن واثلة الليثي الكنانى غلبت عليه كنيته
أدرك من حياة النبي ﷺ ثمانى سنين ومات سنة مائة واثنين بمكة وهو آخر [من مات]
من الصحابة في جميع الأرض روى عنه جماعة.

٤٣٩ - أبو طيبة: هو أبو طيبة نافع الحجام مولى مُحَيَّصَة بن مسعود الأنصارى
صحابى معروف.

(مُحَيَّصَة) بضم الميم وفتح الحاء المهملة بتشديد الباء تحتها نقطتان وكسرها وبالصاد
المهملة.

٤٤٠ - أبو طلحة: هو أبو طلحة زيد بن سهل الأنصارى البخارى وهو مشهور
بكنيته، وهو زوج أم أس بن مالك وكان من الرماة المذكورين قال النبي ﷺ:
«لصوت أبى طلحة في الجيـش خير من فـتة» مات سنة إحدى وثلاثين وهو ابن سبع
وسبعين سنة وأهل البصرة يرون أنه ركب البحر فمات فدفن في جزيرة بعد سبعة أيام
شهد العقبة مع السبعين ثم شهد بدرًا وما بعدها من المشاهد. روى عنه نفر من
الصحابة رضي الله تعالى عنهم.

فصل فى التابعين

٤٤١ - طلحة بن عبيد^(١) الله: هو طلحة بن عبيد^(١) الله بن كرز الخزاعي تابعى
من أهل المدينة روى عن نفر من الصحابة، وعنه نفر من التابعين.

٤٤٢ - طلحة بن عبدالله: هو طلحة بن عبدالله بن عوف الزهرى القرشى من
مشاهير التابعين، وعداده في أهل المدينة كان موصوفاً بالجود. روى عن عمه
عبد الرحمن وغيره. مات سنة تسع وتسعين.

٤٤٣ - طلق بن حبيب: هو طلق بن حبيب العتري البصري، كان من العباد
الموصوفين بكثرة العبادة، روى عن عبدالله بن الزبير وجابر وابن عباس، وعنه مصعب
وعمر بن دينار وأيوب.

(١) بالتصغير، وفيهما (عبد) مكبرا وهو خطأ.

(العنزى) بفتح العين المهملة وفتح النون.

٤٤٤ - الطفيل بن أبي: هو الطفيل بن أبي بن كعب الأنصارى، تابعى عزيز الحديث، حديثه فى الحجازين. روى عن أبيه وغيره، وعنه أبو الطفيل.

٤٤٥ - طاوس بن كيسان: هو طاوس بن كيسان الخولانى الهمدانى اليمانى من أبناء الفرس. روى عن جماعة، وعنه الزهرى وخلق سواه، قال عمرو بن دينار: ما رأيت أحداً مثل طاوس، كان رأساً فى العلم والعمل مات بمكة سنة خمس ومائة.

٤٤٦ - أبو طالب: هو أبو طالب عم النبى ﷺ والد على واسمه عبدمناف بن عبدالمطلب بن هاشم القرشى جاهلى^(١)، ولما مات تناولت قريش من رسول الله ﷺ، فخرج رسول الله ﷺ إلى الطائف، وكان بين وفاته و وفاة خديجة شهر وخمسة أيام.

٤٤٧ - ابن طاب: هو ابن طاب الذى ينسب إليه نوع من رطب المدينة فيقال رطب ابن طاب وقمر ابن طاب.

حرف الظاء

فصل فى الصحابة

٤٤٨ - ظهير بن رافع: هو ظهير بن رافع الحارثى الأنصارى الأوسى، شهد العقبة الثانية ويدرك وما بعدهما من المشاهد، وهو غير رافع بن خديج. روى عنه رافع هذا. (ظهير) بضم الظاء وفتح الهاء وسكون الياء تحتها نقطتان.

حرف العين

فصل فى الصحابة

٤٤٩ - عمر بن الخطاب: هو أمير المؤمنين عمر بن الخطاب الفاروق يكنى أبا

(١) قال محققه يبنى أنه مات على دينه فى الجاهلية، والكفر بما جاء به محمد ﷺ، وقد صح عن ابنه على رضى الله عنه أن أبا طالب لما مات جاء على إلى النبى ﷺ فقال: إن عمك الضال قد مات. فقال له: «واره». الحديث. وقد خرجته فى «كتاب الجنائز» من «إرواء الغليل».

حفص العدوى القرشى أسلم سنة ست من النبوة، وقيل: سنة خمس بعد أربعين رجلا وإحدى عشرة امرأة، ويقال: به تمت الأربعون، وظهر الإسلام يوم إسلامه، وسمى الفاروق لذلك قال ابن عباس: سألت عمر بن الخطاب لأى شيء سميت الفاروق؟ فقال: أسلم حمزة قبلى بثلاثة أيام ثم شرح الله صدرى للإسلام فقلت: الله لا إله إلا هو له الأسماء الحسنى، فما فى الأرض نسمة أحب إلى من نسمة رسول الله ﷺ فقلت: أين رسول الله ﷺ؟ قالت أختى: هو فى دار الأرقم بن أبى الأرقم عند الصفا، فأتيت الدار وحمزة فى أصحابه جلوس فى الدار، ورسول الله ﷺ فى البيت فضربت الباب فاستجمع القوم فقال لهم حمزة: ما لكم؟ قالوا: عمر ابن الخطاب، قال: فخرج رسول الله ﷺ، فأخذ بمجامع ثيابه، ثم نترنى نثرة فما تكلمت أن وقعت على ركبتي فقال رسول الله ﷺ: «ما أنت بمته يا عمر؟» فقلت: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، فكبر أهل الدار تكبيرة سمعها أهل المسجد، فقلت: يا رسول الله ألسنا على الحق إن متنا وإن حيينا؟ قال: «بلى والذى نفسى بيده إنكم على الحق إن متم وإن حييتم»، فقلت: فقيم الاختفاء؟ والذى بعثك بالحق لتخرجن فأخرجنا ﷺ فى صفين، حمزة فى أحدهما، وأنا فى الآخر ولى كديد ككديد الطحين حتى دخلنا المسجد فنظرت إلى قريش وإلى حمزة فأصابتهم كآبة لم يصيبهم مثلها فسمانى رسول الله ﷺ يومئذ الفاروق فرق الله بى بين الحق والباطل، فقال داود بن الحصين والزهرى: لما أسلم عمر نزل جبريل فقال: يا محمد استبشر أهل السماء بإسلام عمر، وقال عبدالله ابن مسعود: والله إنى لأحسب علم عمر إذا وضع فى كفة الميزان ووضع علم سائر أحياء الأرض فى كفة الميزان لرجح عليه علم عمر، وقال: إنى لأحسب عمر قد ذهب بتسعة أعشار العلم حين ذهب. وشهد المشاهد كلها مع النبى ﷺ، وهو أول خليفة دعي بأمر المؤمنين. وكان أبى بكر بعهد له إليه ونصبه عليه، طعنه أبو لؤلؤة غلام مغيرة بن شعبه بالمدينة يوم موت أبى بكر بعهد إليه ونصبه عليه، طعنه أبو لؤلؤة غلام مغيرة بن شعبه بالمدينة يوم الأربعاء لأربع بقين من ذى الحجة سنة ثلاث وعشرين ودفن يوم الأحد غرة المحرم

سنة أربع وعشرين، وله من العمر ثلاث وستون سنة، وهو أصح ما قيل في عمره^(١) وكانت خلافته عشر سنين ونصفًا، وصلى عليه صهيب، روى عنه أبو بكر وياقوت العشرة، وخلق كثير من الصحابة والتابعين.

٤٥٠ - عمر بن أبي سلمة: هو عمر بن أبي سلمة واسم أبي سلمة عبدالله بن عبدالأسد المخزومي القرشي، وعمر هذا هو ربيب النبي ﷺ وأمه أم سلمة زوج النبي ﷺ، ولد بأرض الحبشة في السنة الثانية من الهجرة، وقبض رسول الله ﷺ وله تسع سنين، ومات زمن عبدالملك بن مروان بالمدينة سنة ثلاث وثمانين، حفظ عن رسول الله ﷺ، وروى عنه أحاديث، وعنه جماعة.

٤٥١ - عثمان بن عفان: هو أمير المؤمنين عثمان بن عفان ويكنى أبا عبدالله الأموي القرشي، كان إسلامه في أول الإسلام على يد أبي بكر قبل دخول النبي ﷺ دار الأرقم وهاجر إلى أرض الحبشة الهجرتين ولم يشهد بدرًا لأنه تخلف بمرض رقية بنت النبي ﷺ وضرب له النبي ﷺ بسهم ولم يشهد بالحدبية بيعة الرضوان لأن النبي ﷺ كان بعثه إلى مكة في أمر الصلح، فلما كانت البيعة ضرب النبي ﷺ يده على يده وقال «هذه لعثمان» وسُمِّيَ ذا النورين لجمعه بين بنتي رسول الله ﷺ رقية وأم كلثوم، كان أبيض ربة وقيل: أسمر رقيق البشرة حسن الوجه بعيد ما بين المنكبين، كثير شعر الرأس عظيم اللحية يصفرها، استخلف أول يوم من المحرم سنة أربع وعشرين قتله الأسود التجيبي من أهل مصر، وقيل غيره، دفن ليلة السبت بالبقع، وله يومئذ من العمر اثنتان وثمانون سنة، وقيل: ثمان وثمانون سنة^(٢)، وكانت خلافته اثنتي عشرة سنة، إلا أيامًا. روى عنه خلق كثير.

(١) قال محققه هنا هو المشهور في كتب التراجم والثابت في الصحيح أنه قتل ابن (ثلاث وستين) سنة لكن قد عارضه ما هو أظهر منه، وهو ما روى ابن شبة عن عبدالله بن عمر قال: سمعت عمر قبل أن يموت بهام يقول: أنا ابن سبع وخمسين أو ثمان وخمسين. وسنده صحيح على شرط الصحيح كما قال الحافظ في «التلخيص». قال: وهو يرجح على الأول بأنه عن عمر نفسه وهو أخير بنفسه من غيره، وبأنه عن آل بيته وآل الرجل اتقن لأمره من غيرهم.

(٢) قال محققه قلت: والأول هو الصحيح المشهور كما في «الإصابة».

٤٥٢ - عثمان بن عامر: هو عثمان بن عامر والد أبي بكر الصديق القرشي التميمي يكنى أبا قُحافة بضم القاف وتخفيف الحاء أسلم يوم الفتح عاش إلى خلافة عمر، ومات سنة أربع عشرة، وله سبع وتسعون سنة. روى عنه الصديق وأسماء بنت أبي بكر.

٤٥٣ - عثمان بن مظعون: هو عثمان بن مظعون يكنى أبا السائب الجمحي القرشي أسلم بعد ثلاثة عشر رجلاً، وهاجر الهجرتين وشهد بدرًا، وكان حرم الخمر في الجاهلية وهو أول من مات بالمدينة من المهاجرين في شعبان على رأس ثلاثين شهرًا من الهجرة، وقبّل النبي ﷺ وجهه بعد موته ولما دفن قال: «نعم السلف هو لنا» ودفن بالقيع، وكان عابداً مجتهداً من فضلاء الصحابة روى عنه ابنه السائب وأخوه قدامة ابن مظعون .

٤٥٤ - عثمان بن طلحة: هو عثمان بن طلحة العبدري القرشي الجمحي، له صحبة وذكره في باب «المساجد». روى عنه ابن عمه شيبة وابن عمر، مات بمكة سنة اثنتين وأربعين.

٤٥٥ - عثمان بن حنيف: هو عثمان بن حنيف الأنصاري أخو سهل، ولده عمر مساحة السواد، وضرب الحراج والجزية على أهله، ولده على البصرة، فأخرجه طلحة والزبير لما قدماها لوقعة الجمل، ثم سكن الكوفة وبقي إلى زمان معاوية روى عنه نفر.

٤٥٦ - عثمان بن أبي العاص: هو عثمان بن أبي العاص الثقفي استعمله النبي ﷺ على الطائف فلم يزل عليها حياة رسول الله ﷺ، وخلافة أبي بكر، وستين [مز] خلافة عمر، ثم عزله عمر ولده عثمان والبحرين، وكان وفد على النبي ﷺ في وفد ثقيف وهو أحدثهم سنًا وله تسع وعشرون سنة، وذلك سنة عشر وسكن البصرة، ومات بها سنة إحدى وخمسين، ولما مات النبي ﷺ وعزمت ثقيف على الردة قال لهم: يا معشر ثقيف كنتم آخر الناس إسلامًا فلا تكونوا أول الناس ردة، فامتنعوا من الردة، روى عنه جماعة من التابعين.

٤٥٧ - علي بن أبي طالب: هو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ويكنى أبا الحسن

وأبا تراب القرشي وهو أول من أسلم من الذكور في أكثر الأقوال، وقد اختلف في سنه يومئذ، قيل: كان له خمس عشرة سنة، وقيل: ست عشرة، وقيل: ثمانى سنين، وقيل: عشر سنين، شهد مع النبي ﷺ المشاهد كلها غير تبوك فإنه خلفه في أهله وفيها قال له: «ألا ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى؟» كان آدم شديد الأدمة عظيم العينين أقرب إلى القصر من الطول ذا بطن كثير الشعر عريض اللحية أصلع أبيض الرأس واللحية، استخلف يوم قتل عثمان وهو يوم الجمعة لثمانى عشرة خلت من ذى الحجة سنة خمس وثلاثين، وضربه عبدالرحمن بن ملجم المرادى بالكوفة صبيحة الجمعة لثمانى عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة أربعين، ومات بعد ثلاث ليال من ضربته وغسله ابنه الحسن والحسين وعبدالله بن جعفر وصلى عليه الحسن، ودفن ضحى، وله من العمر ثلاث وستون سنة، وقيل: خمس وستون سنة، وقيل: سبعون، وقيل: ثمان وخمسون، وكانت خلافته أربع سنين وتسعة أشهر وأياماً. روى عنه بنوه الحسن والحسين ومحمد وخلائق من الصحابة والتابعين.

٤٥٨ - على بن شيبان: هو على بن شيبان الحنفي اليمامى. روى عنه ابنه عبدالرحمن.

٤٥٩ - على بن طلق هو على بن طلق الحنفي اليمامى. روى عنه سلم بن سلام وهو من أهل اليمامة وحديثه فيهم.

٤٦٠ - عبدالرحمن بن عوف: هو عبدالرحمن بن عوف يكنى أبا محمد الزهرى القرشى وهو أحد العشرة المبشرة بالجنة، أسلم قديماً على يد أبى بكر الصديق وهاجر إلى الحبشة الهجرتين، وشهد المشاهد كلها مع النبي ﷺ وثبت يوم أحد، وصلى النبي ﷺ خلفه في غزوة تبوك وأتم ما فاتته، كان طويلاً رقيق البشرة أبيض مشوباً بالحمرة ضخماً الكفين أفتى أعرج، أصيب يوم أحد وجرح عشرين جراحة أو أكثر فأصابه بعضها في رجله فخرج، ولد بعد الفيل بعشر سنين، ومات سنة اثنتين وثلاثين ودفن بالبقيع وله ثنتان وسبعون سنة. روى عنه ابن عباس وغيره.

• صحيح.

٤٦١ - عبدالرحمن بن أبى: هو عبدالرحمن بن أبى الخزاعى مولى نافع بن عبدالحارث، سكن الكوفة واستعمله على بن أبى طالب على خراسان، أدرك النبى ﷺ وصلى خلفه وأكثر روايته عن عمر بن الخطاب وأبى بن كعب. روى عنه ابنه سعيد وعبدالله وغيرهما. مات بالكوفة.

٤٦٢ - عبدالرحمن بن أزر: هو عبدالرحمن بن أزر القرشى، وهو ابن أخى عبدالرحمن بن عوف، شهد حنيناً. روى عنه ابنه عبدالحميد وغيره مات قبل الهجرة.

٤٦٣ - عبدالرحمن بن أبى بكر: هو عبدالرحمن بن أبى بكر الصديق وأمه أم رومان أم عائشة أسلم عام الحديبية وحسن إسلامه، وكان أحسن ولد أبى بكر. روت عنه عائشة وحفصة وغيرهما، مات سنة ثلاث وخمسين.

٤٦٤ - عبدالرحمن بن حسنة: هو عبدالرحمن بن حسنة، وهى أمه يعرف بها وأبوه عبدالله بن المطاع. روى عنه يزيد بن وهب.

٤٦٥ - عبدالرحمن بن شرحبيل: هو عبدالرحمن بن شرحبيل بن حسنة ابن أخى عبدالرحمن بن حسنة رأى النبى ﷺ، وروى عنه ابنه عمران، وشهد فتح مصر هو وأخوه ربيعة.

٤٦٦ - عبدالرحمن بن زيد: هو عبدالرحمن بن زيد بن الخطاب، وهو ابن أخى عمر بن الخطاب العدوى القرشى أتى به جده أبو لبابة إلى النبى ﷺ طفلاً فحنكه ومسح رأسه، ودعا له بالبركة، قال محمد بن سعد: توفى النبى ﷺ وله ست سنين، وسمع عمه عمر بن الخطاب، ومات أيام عبدالله بن الزبير قبل موت عبدالله بن عمر.

٤٦٧ - عبدالرحمن بن سمرة: هو عبدالرحمن بن سمرة القرشى، أسلم يوم الفتح وصحب النبى ﷺ، وروى عنه، عذابه فى أهل البصرة، ومات بها سنة إحدى وخمسين. روى عنه ابن عباس والحسن وخلق سواهما.

٤٦٨ - عبدالرحمن بن سهل: هو عبدالرحمن بن سهل الأنصارى القتيلى بخيبر، له ذكر فى «القسامة» يقال: إنه شهد بدرًا، وكان له فهم وعلم روى عنه سهل بن أبى حشمة.

٤٦٩ - عبدالرحمن بن شبل: هو عبدالرحمن بن شبل الأنصاري، يعد في أهل المدينة روى عنه تميم بن محمد وأبو راشد.

٤٧٠ - عبدالرحمن بن عثمان: هو عبدالرحمن بن عثمان التميمي، وهو ابن أخي طلحة بن عبيدالله الصحابي، وقيل: له إدراك، وليس له رواية. روى عنه جماعة.

٤٧١ - عبدالرحمن بن أبي قراد هو عبدالرحمن بن أبي قراد الأسلمي، يعد في أهل الحجاز. روى عنه أبو جعفر الخطمي وغيره.

(قراد) بضم القاف وتخفيف الدال.

٤٧٢ - عبدالرحمن بن كعب: هو عبدالرحمن بن كعب يكتنى أبا ليلي المازني الأنصاري، شهد بدرًا. مات سنة أربع وعشرين، وهو ممن نزل فيه: ﴿تولوا وأعينهم تفيض من الدمع حزناً ألا يجدوا ما ينفقون﴾*.

٤٧٣ - عبدالرحمن بن يعمر: هو عبدالرحمن بن يعمر الديلمي، له صحبة ورواية، نزل الكوفة، وأتى خراسان. روى عنه بكير بن عطاء، ولم يرو عنه سواه.

٤٧٤ - عبدالرحمن بن عايش: هو عبدالرحمن بن عايش الحضرمي، يعد في أهل الشام مختلف في صحبته، له حديث في الرؤية. روى عنه أبو سلام مطور وخالد بن اللجلاج، وحديثه عن مالك بن يَخَمر عن معاذ بن جبل عن رسول الله ﷺ، وعن بعضهم حديثه عن رسول الله ﷺ، والصحيح الأول. قاله البخاري وغيره.

(عايش) بكسر اليااء تحتها نقطتان وبالشين المعجمة.

(يخامر) بضم اليااء تحتها نقطتان وتخفيف الحاء المعجمة وكسر الميم وبالياء.

ويقال: إن حديث مالك هذا مرسل، لأنه لم يسمع من النبي ﷺ.

٤٧٥ - عبدالرحمن بن أبي عميرة: هو عبدالرحمن بن أبي عميرة المدني، وقيل: القرشي مضطرب الحديث، لا يثبت في الصحابة، قاله ابن عبدالبير، وهو شامي. روى عنه نفر.

(عميرة) بفتح العين المهملة وكسر الميم وبالياء.

٤٧٦ - عبدالله بن أرقم: هو عبدالله بن أرقم الزهري القرشي، أسلم عام الفتح، وكتب للنبي ﷺ، ثم لأبي بكر وعمر، واستعمله عمر على بيت المال، ويعلمه عثمان،

ثم استعفى فأعفاه عثمان روى عنه عروة وأسلم مولى عمر. ومات فى خلافة عثمان.

٤٧٧ - عبدالله بن أبى أوفى: هو عبدالله بن أبى أوفى، واسم أبى أوفى علقمة ابن قيس الأسلمى شهد الحديبية وخيبر وما بعدهما من المشاهد، ولم يزل بالمدينة حتى قبض النبي ﷺ، ثم تحول إلى الكوفة، وهو آخر من مات من الصحابة بالكوفة سنة سبع وثمانين روى عنه الشعبي وغيره.

٤٧٨ - عبدالله بن أنيس: هو عبدالله بن أنيس الجهنى الانصارى شهد أحدًا وما بعدها روى عنه أبو أمامة وجابر وغيرهما. مات سنة أربع وخمسين بالمدينة.

٤٧٩ - عبدالله بن بسر: هو عبدالله بن بسر السلمى المازنى له ولأبيه بسر وأمه وأخيه عطية وأخته الصماء صحبة، نزل الشام ومات بحمص فجأة وهو يتوضأ سنة ثمان وثمانين، وهو آخر من مات من الصحابة بالشام، وقيل: آخر من مات منهم بها أبو أمامة، روى عنه جماعة.

٤٨٠ - عبدالله بن عدى: هو عبدالله بن عدى القرشى الزهرى، وهو من عداد أهل الحجاز، وكان ينزل فيما بين قديد وعسفان. روى عنه أبو سلمة بن عبدالرحمن ومحمد بن جبير.

٤٨١ - عبدالله بن أبى بكر: هو عبدالله بن أبى بكر الصديق شهد الطائف مع رسول الله ﷺ فرمى بسهم، رماه أبو محجن الثقفى فمات منه فى أول خلافة أبيه فى شوال سنة إحدى عشرة، وكان أسلم قديمًا.

٤٨٢ - عبدالله بن ثعلبة: هو عبدالله بن ثعلبة المازنى العذرى، ولد قبل الهجرة بأربع سنين، ومات سنة تسع وثمانين. ورأى النبي ﷺ عام الفتح، ومسح وجهه، روى عنه ابنه عبدالله الزهرى.

٤٨٣ - عبدالله بن جحش: هو عبدالله بن جحش الأسدى أخو زينب زوج النبي ﷺ أسلم قبل دخول النبي ﷺ دار الأرقم، وكان ممن هاجر الهجرتين، وكان مجاب الدعوة، شهد بدرًا واستشهد يوم أحد، وهو أول من خمس القنائم، ونزل القرآن بعد ذلك بتقريره فى قوله تعالى: ﴿واعلموا أنما غنمتم من شيء فأن لله خمسة

وللرسول ﷺ الآية وذلك أنه لما عاد من سرية أخذ خمس الغنيمة (وأقره) النبي ﷺ، وكان قبل ذلك في الجاهلية (المرياع). روى عنه سعد بن أبي وقاص وغيره، قتله أبو الحكم بن الأخنس، وله يومئذ نيف وأربعون سنة، ودفن هو وحزمة في قبر واحد.

٤٨٤ - عبدالله بن أبي الخمساء: هو عبدالله بن أبي الخمساء العامري عداة في البصريين حديثه عند عبدالله بن شقيق عن أبيه عنه.

٤٨٥ - عبدالله بن أبي الجدعاء: هو عبدالله بن أبي الجدعاء التميمي يذكر في الوجدان. روى عنه عبدالله بن شقيق، عداة في البصريين.

٤٨٦ - عبدالله بن جعفر: هو عبدالله بن جعفر بن أبي طالب القرشي، وأمه أسماء بنت عميس، ولد بأرض الحبشة، وهو أول مولود في الإسلام بها، توفي بالمدينة سنة ثمانين وله تسعون سنة، كان جواداً ظريفاً حليماً عفيفاً يسمى بحر الجود، قيل: لم يكن في الإسلام أسخى منه. روى عنه خلق كثير.

٤٨٧ - * عبدالله بن جهم: هو عبدالله بن جهم الأنصاري حديثه في المار بين يدي المصلي. روى عنه بسر بن سعيد وغيره، روى حديثه مالك عن أبي جهم، ولم يسمه ورواه ابن عيينة ووكيع فسمياه عبدالله بن جهم، وهو مشهور بكنيته، وقد ذكرناه في حرف الجيم.

٤٨٨ - * عبدالله بن جَزْء: هو عبدالله بن جزء أبو الحارث السهمي سكن مصر وشهد بدرًا. روى عنه جماعة من المصريين مات سنة خمس وثمانين بمصر.

(جزء) بفتح الجيم وسكون الزاي بعدها همزة.

٤٨٩ - * عبدالله بن حبشي: هو عبدالله بن حبشي الخثعمي له رواية، عداة في أهل الحجاز، وسكن بمكة روى عنه عبيد بن عمير وغيره.

(عبيد) و(عمير) مصفران.

٤٩٠ - عبدالله بن أبي حدر: هو عبدالله بن أبي حدر واسم أبي حدر سلامة ابن عمر الأسلمي أول مشاهله الحديبية، ثم خير وما بعدها، مات سنة إحدى

وسبعين، وله إحدى وثمانون سنة يعد في [أهل] المدينة. روى عنه ابن القعقاع وغيره.

٤٩١ - * عبدالله بن حنظلة: هو عبدالله بن حنظلة الأنصاري، وحنظلة هذا هو غسيل الملائكة، ولد عبدالله على عهد رسول الله ﷺ، وتوفي النبي ﷺ وله سبع سنين وقد رآه وروى عنه، كان فاضلا مقدما في الأنصار وهو الذي بايعه أهل المدينة على خلع يزيد بن معاوية، وقتل يوم الحرة بسبب ذلك سنة ثلاث وستين روى عنه ابن أبي مليكة وعبدالله بن يزيد وأسماء بنت زيد بن الخطاب وغيرهم.

٤٩٢ - * عبدالله بن حوالة: هو عبدالله بن حوالة الأردني نزل الشام. روى عنه جبير بن نفير وغيره مات بالشام سنة ثمانين.

٤٩٣ - * عبدالله بن خبيب: هو عبدالله بن خبيب الجهني حليف الأنصار مدني له صحبة، حديثه في أهل الحجاز روى عنه ابنه معاذ.

٤٩٤ - * عبدالله بن رواحة: هو عبدالله بن رواحة الأنصاري الخزرجي أحد النقباء، شهد العقبة ويدرأ وأحدًا والحنلق والمشهد بعدها إلا الفتح وما بعده فإنه قتل يوم مؤتة شهيدا أميرا فيها سنة ثمان وهو أحد الشعراء المحسنين. روى عنه ابن عباس وغيره.

٤٩٥ - عبدالله بن الزبير: هو عبدالله بن الزبير يكنى أبا بكر الأسدي القرشي كناه النبي ﷺ بكنية جده لأمه أبي بكر الصديق وسماه باسمه وهو أول مولود ولد في الإسلام للمهاجرين بالمدينة أول سنة من الهجرة وأذن أبو بكر في أذنه، ولدته أمه أسماء (قباء) وأتت به إلى النبي ﷺ فوضعت في حجره فدعا بتمر فمضغها ثم تغل في فيه وحنكه فكان أول شيء دخل في جوفه ريق رسول الله ﷺ ثم دعا له وبرك عليه وكان أطلس لأشعر له في وجهه ولا حية، وكان كثير الصيام والصلاة شهما ذا أنفة شديد البأس قابلا للحق وصولا للرحم، اجتمع له مالم يجتمع لغيره، أبوه حوارى رسول الله ﷺ وأمّه أسماء بنت الصديق وجده الصديق وجدته صفية عمة

رسول الله ﷺ وخالته عائشة زوج رسول الله ﷺ، وبايع رسول الله ﷺ وهو ابن ثمانين سنين، قتله الحجاج بن يوسف بمكة وصلبه يوم الثلاثاء لسبع عشرة خلت من جمادى الآخرة سنة ثلاث وسبعين، وكان يبيع له بالخلافة سنة أربع وستين، وكان قبل ذلك لا يخاطب بالخلافة فاجتمع على طاعته أهل الحجاز واليمن والعراق وخراسان وغير ذلك ماعدا الشام أو بعضه، وحج بالناس ثمانين حجج. روى عنه خلق كثير.

٤٩٦ - عبدالله بن زمعة هو عبدالله بن زمعة القرشي الأسدي عداؤه في أهل المدينة روى عنه عروة بن الزبير وغيره.

٤٩٧ - * عبدالله بن زيد: هو عبدالله بن زيد بن عبد ربه الأنصاري الخزرجي شهد العقبة ويدرك المشاهد بعدها، وهو الذي أرى الأذان في النوم بعد الهجرة. عداؤه في أهل المدينة، ومات بها سنة اثنتين وثلاثين وهو ابن أربع وستين وله ولأبويه صحبة. وروى عنه ابنه محمد وسعيد بن المسيب وابن أبي ليلى.

٤٩٨ - عبدالله بن زيد: هو عبدالله بن زيد بن عاصم الأنصاري المازني شهد أحدًا ولم يشهد بدرًا وهو الذي قتل مسيلمة الكذاب مشاركا وحشي بن حرب في قتله، وقتل عبدالله يوم الحرة سنة ثلاث وستين. روى عنه عباد بن تميم وهو ابن أخيه وابن المسيب.

(عباد) بتشديد الباء الموحدة.

٤٩٩ - عبدالله بن السائب: هو عبدالله بن السائب المخزومي القرشي أخذ عنه أهل مكة القراءة وعداؤه في أهل مكة وبها مات قبل قتل ابن الزبير. روى عنه نفر.

٥٠٠ - عبدالله بن سرجس: هو عبدالله بن سرجس المزني، ويقال: للمخزومي أظنه حليفا لهم، وهو بصري حديثه في البصريين روى عنه عاصم الأحوال وغيره.

(سرجس) بالسينتين وبينهما جيم يورث نرجس.

٥٠١ - عبدالله بن سلام هو عبدالله بن سلام يكنى أبا يوسف الإسرائيلي من ولد يوسف بن يعقوب عليهما السلام، وكان حليفا لبني عوف بن الخزرج وهو أحد الأحرار وأحد من شهد له النبي ﷺ بالجنة. روى عنه ابنه يوسف ومحمد وغيرهما. مات بالمدينة سنة ثلاث وأربعين.

(سلام) بتخفيف اللام.

٥٠٢ - عبدالله بن سهل: هو عبدالله بن سهل الأنصاري الحارثي أخو عبدالرحمن وابن أخي محبصة وهو المقتول بخيبر وذكره في «القسامة».

٥٠٣ - عبدالله بن الشخير: هو عبدالله بن الشخير العامري يعد في البصريين وقد إلی النبي ﷺ في بني عامر. روي عنه إبنه مطرف ويزيد.

(الشخير) بكسر الشين المعجمة وكسر الخاء المعجمة وتشديدها وسكون الياء.

٥٠٤ - عبدالله الصنابحي: هو عبدالله الصنابحي، وقيل: أبو عبدالله، وقال ابن عبدالبر: الصواب عندي أن الصنابحي أبو عبدالله التابعي^(١) لأبى عبدالله الصحابي قال: وعبدالله الصنابحي غير معروف في الصحابة، والصنابحي قد أخرج حديثه مالك في «الموطأ» والنسائي في «سننه».

٥٠٥ - عبدالله بن عامر: هو عبدالله بن عامر بن كرز القرشي، وهو ابن خال عثمان بن عفان، ولد على عهد رسول الله ﷺ فأتى به فقتل عليه وعوده، وتوفي النبي ﷺ وله ثلاث عشرة سنة، وقيل: إنه لم يرو عن النبي ﷺ شيئاً ولا حفظ عنه، ومات سنة تسع وخمسين، ولأه عثمان البصرة وخراسان وأقام عليهما إلى أن قتل عثمان، فلما أفضى الأمر إلى معاوية رد إليه ذلك، وكان سخيّاً كريماً كثير المناقب، وهو افتتح خراسان وقتل كسرى في ولايته، ولم يختلفوا أنه افتتح أطراف فارس وعامة خراسان وأصفهان وكرمان وحلوان، وهو الذي شق نهر البصرة.

٥٠٦ - عبدالله بن عباس: هو عبدالله بن عباس ابن عم النبي ﷺ وأمه لبابة بنت الحارث أخت ميمونة زوج النبي ﷺ، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين وتوفي النبي ﷺ وهو ابن ثلاث عشرة سنة، وقيل: خمس عشرة، وقيل: عشرة، كان خير هذه الأمة وعالمها، دعا له النبي ﷺ بالحكمة والفقه والتأويل، ورأى جبريل عليه السلام مرتين، قال مسروق: وكنت إذا رأيت عبدالله بن عباس قلت: أجمل الناس، فإذا تكلم قلت: أفصح الناس، فإذا تحدث قلت: أعلم الناس، وكان عمر بن الخطاب يقربه ويدينه ويشاوره مع أجلة الصحابة. وكف بصره في آخر عمره ومات بالطائف

(١) قال محققه قلت: واسمه عبدالرحمن بن عبلة كما في المصدر السابق وغيره.

سنة ثمان وستين في أيام ابن الزبير وهو ابن إحدى وسبعين سنة. روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين، وكان أبيض طويلاً مشرباً صفرة جسيماً وسيماً صبيح الوجه له وفرة يخضب بالحناء.

٥٠٧ - عبدالله بن عمر: هو عبدالله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي أسلم مع أبيه بمكة وهو صغير ولم يشهد بدرًا، واختلفوا في شهوده أحدًا، والصحيح أن أول مشاهدته الخندق، قيل: إنه استصغر يوم بدر، وأجازه النبي ﷺ يوم أحد، وروي أنه رده يوم أحد لأنه كان له أربع عشرة سنة وشهدما بعد الخندق من المشاهد، وكان من أهل الورع والعلم والزهد شديد التحري والاحتياط، وقال جابر بن عبدالله: مامنا أحد إلا مالت به الدنيا ومال بها ما خلا عمر وابنه عبدالله. وقال ميمون بن مهران: ما رأيت أروع من ابن عمر ولا أعلم من ابن عباس، وقال نافع: مامات ابن عمر حتى أعتق ألف إنسان أو زاد، ولد قبل الوحي بسنة، ومات سنة ثلاث وسبعين بعد قتل ابن الزبير بثلاثة أشهر، وقيل: بستة أشهر، وكان قد أوصى أن يدفن في الحل فلم يقدر على ذلك من أجل الحجاج ودفن بذي طوى في مقبرة المهاجرين وكان الحجاج قد أمر رجلاً قَسَمَ رُجَّ رُمحه وزجه في الطريق ووضع الزج في ظهر قدمه، وذلك أن الحجاج خطب يوماً وأخر الصلاة فقال ابن عمر: إن الشمس لا تنتظرك فقال له الحجاج: لقد هممت أن أضرب الذي في عينك، فقال: إن تفعل فإنك سفيه مسلط، وقيل: إنه أخفى قوله ذلك عن الحجاج ولم يسمعه، وكان يتقدمه في المواقف بعرفة وغيرها إلى المواضع التي كان النبي ﷺ وقف فيها، وكان ذلك يعز على الحجاج. وله أربع وثمانون سنة وقيل: ست وثمانون روى عنه خلق كثير.

٥٠٨ - عبدالله بن عمرو بن العاص: هو عبدالله بن عمرو بن العاص السهمي القرشي أسلم قبل أبيه وكان أبوه أكبر منه بثلاث عشرة سنة وقيل: بالثنتي عشرة سنة، وكان عابداً عالماً حافظاً، قرأ الكتب، واستأذن النبي ﷺ في أن يكتب حديثه فأذن

(١) والزج الحديدة في أسفل الريح، وهو بالزاي، ووقع في النسخين بالراء المهملة وهو خطأ.

له. وقد اختلف في وفاته فقيل: مات ليالي الحرة في ذي الحجة سنة ثلاث وستين^(١) وقيل سنة ثلاث وسبعين، وقيل: مات بمكة سنة سبع وستين، وقيل: مات بالطائف سنة خمس وخمسين، وقيل: مات بمصر سنة خمس وستين. روى عنه خلق كثير قال يعلى بن عطاء عن أمه: إنها كانت تصنع الكحل لعبدالله بن عمرو، وإن كان يقوم بالليل فيطفئ السراج ثم يبيكي حتى رسفت عيناه (وفي نسخة الرسغ فساد في الأجفان).

٥٠٩ - عبدالله بن مسعود: هو عبدالله بن مسعود، يكنى أبا عبد الرحمن الهذلي، كان إسلامه قديماً في أول الإسلام قبل دخول النبي ﷺ دار الأرقم، قبل عمر بزمان. وقيل: كان سادساً في الإسلام، ثم ضمه إليه رسول الله ﷺ فكان من خواصه وكان صاحب سر رسول الله ﷺ وسبواكه ونعليه وطهوره في السفر، هاجر إلى الحبشة وشهد بدرًا ثم مابعدها من مشاهد، وشهد له رسول الله ﷺ بالجنة، وقال رسول الله ﷺ: «رضيت لأمي ماضي لها ابن أم عبد، وسخطت لها ماسخط لها ابن أم عبد» يعني ابن مسعود، وكان يشبه بالنبي ﷺ في سمته ودله وهديه، وكان خفيف اللحم قصيراً شديد الأدمة نحيفاً، يكاد طوال الرجال يوازيه جالساً، ولي القضاء بالكوفة وبيت مالها لعمر وصدرًا من خلافة عثمان، ثم صار إلى المدينة فمات بها سنة اثنتين وثلاثين ودفن بالبقيع وله بضع وستون سنة. روى عنه أبو بكر وعمر وعثمان وعلي ومن بعدهم من الصحابة والتابعين.

٥١٠ - عبدالله بن قرط: هو عبدالله بن قرط الأزدي الثمالي، كان اسمه [شيطاناً]* فسماه النبي ﷺ عبدالله، يعد في الشاميين وحديثه عندهم وكان أميراً على حمص لأبي عبيدة بن الجراح روى عنه نفر، قتل سنة ست وخمسين بأرض الروم. (قُرط) بضم القاف وسكون الراء.

٥١١ - عبدالله بن غنام: هو عبدالله بن غنام البياضي، عداؤه في أهل الحجاز حديثه عند ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن عبدالله بن عتبة عنه في الدعاء^(٢).

(١) قال محققه وهذا هو الأصح، والراجح أنه مات بالطائف كما قال الحافظ في «الترغيب».

(٢) يعني حين يصبح.

• في «ط»: «شيطان».

٥١٢ - عبدالله بن مغفل: هو عبدالله بن مغفل المزني، كان من أصحاب الشجرة، سكن المدينة ثم تحول منها إلى البصرة، وكان أحد العشرة الذين بعثهم عمر إلى البصرة يفقهون الناس، ومات بالبصرة سنة ستين، روى عنه جماعة من التابعين منهم الحسن البصري وقال: مانزل البصرة أشرف منه.

٥١٣ - عبدالله بن هشام: هو عبدالله بن هشام القرشي التيمي، يعد في أهل الحجاز فهدت به أمه رينب بنت حميد إلى النبي ﷺ وهو صغير، فمسح برأسه ودعا له ولم يبايعه لصغره. روى عنه ابن ابنه زهرة.

٥١٤ - عبدالله بن يزيد: هو عبدالله بن يزيد الخطمي الأنصاري، شهد الحديبية وهو ابن سبع عشرة سنة، وكان أميراً على الكوفة في عهد ابن الزبير ومات بها زمن ابن الزبير، وكان الشعبي كاتبه. روى عنه ابنه موسى وأبو بردة بن أبي موسى وغيرهما.

٥١٥ - عاصم بن ثابت هو عاصم بن ثابت، يكنى أبا سليمان الأنصاري، شهد بدرًا وهو الذي حمته الدبر (وهي النحل) من المشركين أن يحتزوا رأسه في غزوة الرجيع حين قتله بنو لحيان فسمي حمي الدبر وهو جد عاصم بن عمر بن الخطاب لأمه.

وفي نسخة: وذلك أنه بعث رسول الله ﷺ عشر رهط سرية، وأمر عليهم عاصمًا هذا فانطلقوا حتي إذا كانوا بين عُسْفان ومكة فنزلهم بني لحيان قريبًا من مائة رجل كلهم رماة فاقفوا آثارهم حتى وجدوا مآكلهم تمرًا تزودوه من المدينة فقالوا: هذا تمر يثرب، فلما رأهم عاصم وأصحابه لجأوا إلى فدفد فأحاط بهم القوم فقالوا لهم: انزلوا فاعطونا بأيديكم ولكم الأمان، فقال عاصم: أما أنا فوالله لا أنزل في ذمة كافر، اللهم أخبر عنا نبيك، فرموا بالنبل فقتلوا عاصمًا في سبعة، فاستجاب الله

لعاصم يوم أصيب فأخبر النبي ﷺ أصحابه، وبعث ناس من كفار قريش إلى عاصم حين حدثوا أنه قتل ليؤتوا بشيء منه يعرف فبعث على عاصم مثل الظلة من الدبر فحتمته من رسولهم فلم يقدر على أن يقطع من لحمه شيئاً. هذا مختصر من رواية البخاري.

٥١٦ - عامر الرام هو عامر الرام له رؤية ورواية روى عنه أبو منظور.

(الرام) بفتح الراء وهو الرامي.

٥١٧ - عامر بن ربيعة: هو عامر بن ربيعة يكنى أبا عبدالله العنزي ، هاجر الهجرتين وشهد بدرًا والمشاهد كلها وكان أسلم قديمًا. روى عنه نفر. مات سنة اثنتين وثلاثين.

٥١٨ - عامر بن مسعود: هو عامر بن مسعود بن أمية بن خلف الجهمي وهو ابن أخي صفوان بن أمية. روى عنه ثمر بن عريب أخرجه حديثه الترمذي في الصوم وقال: هو مرسل لأن عامر بن مسعود لم يترك النبي ﷺ ، وقد أورده ابن منده وابن عبدالبر في أسماء الصحابة وقال ابن معين: لاصحبه له.

(عريب) بفتح العين المهملة وكسر الراء وسكون الياء ويعلمها باء موحدة.

٥١٩ - عائذ بن عمرو: هو عائذ بن عمرو المزني من أصحاب الشجرة، سكن البصرة وحديثه في البصريين. روى عنه جماعة.

٥٢٠ - عباد بن بشر: هو عباد بن بشر الأنصاري، أسلم بالمدينة قبل إسلام سعد ابن معاذ، شهد بدرًا وأحداً والمشاهد كلها، وكان فيمن قتل كعب بن الأشرف اليهودي، وكان من فضلاء الصحابة. روى عنه أنس بن مالك وعبدالرحمن بن ثابت وقتل يوم اليمامة وله خمس وأربعون سنة.

(عباد) بفتح العين وتشديد الباء الموحدة.

٥٢١ - عباد بن عبدالمطلب: هو عباد بن عبدالمطلب له ذكر فيمن شهد بدرًا ولا يعرف له رواية.

(عباد) بتشديد الباء الموحدة، والمطلب بتشديد الطاء وكسر اللام.

٥٢٢ - عبادة بن الصامت: هو عبادة بن الصامت، يكنى أبا الوليد الأنصاري السلمي، كان نقييًا وشهد العقبة الأولى والثانية والثالثة، وشهد بدرًا والمشاهد كلها، ثم وجهه عمر إلى الشام قاضيًا ومعلمًا فأقام بحمص ثم انتقل إلى فلسطين ومات بها في الرملة وقيل: ببيت المقدس سنة أربع وثلاثين وهو ابن اثنتين وسبعين سنة. روى عنه جماعة من الصحابة والتابعين.

(عبادة) بضم العين وتخفيف الباء.

٥٢٣ - العباس بن عبدالمطلب: هو العباس بن عبدالمطلب عم النبي ﷺ وكان أسن من النبي ﷺ بستين، وأمه امرأة من النمر بن قاسط، وهي أول عربية كست الكعبة الحزير والديباج وأصناف الكسوة، وذلك أن العباس ضل وهو صبي فنذرت إن وجدته أن تكسو البيت الحرام فوجدته ففعلت ذلك. وكان العباس رئيسًا في الجاهلية وإليه كانت عمارة المسجد الحرام والسقاية.

أما السقاية وهي معروفة، وأما العمارة فإنه كان يحمل قريشًا على عمارته بالخير وترك السيئات فيه وقول الهجو، قال مجاهد: أعتق العباس عند موته سبعين مملوكًا، ولد قبل سنة الفيل ومات يوم الجمعة لاثنتي عشرة خلت من رجب سنة اثنتين وثلاثين وهو ابن ثمان وثمانين سنة ودفن بالبقيع وكان أسلم قديمًا وكنم إسلامه وخرج مع المشركين يوم بدر مكرهاً فقال النبي ﷺ: «من لقي العباس فلا يقتله فإنه خرج مكرهاً» فأمره أبو اليسر كعب بن عمرو ففادى نفسه ورجع إلى مكة ثم أقبل إلى المدينة مهاجرًا. روى عنه جماعة.

٥٢٤ - العباس بن مرداس: هو العباس بن مرداس، يكنى أبا الهيثم السلمي، شاعر عداة في المؤلفات قلوبهم وأسلم قبل فتح مكة بيسير وحسن إسلامه بعد ذلك، وكان ممن حرم الخمر في الجاهلية. روى عنه ابنه كنانة.

(كنانة) بكسر الكاف وبتونين بينهما ألف .

٥٢٥ - عبدالمطلب بن ربيعة: هو عبدالمطلب بن ربيعة بن الحارث بن عبدالمطلب ابن هاشم القرشي، سكن المدينة ثم تحول عنها إلى دمشق ومات بها سنة اثنتين وميتين روى عنه عبدالله بن الحارث.

٥٢٦ - عبدالله بن محصن: هو عبدالله بن محصن الأنصاري الخطمي، يعد في أهل المدينة وحديثه فيهم. روى عنه ابنه سلمة قال ابن عبدالبير: من الناس من يرسل حديثه.

٥٣٧ - عبيد بن خالد: هو عبيد بن خالد السلمي البهزي المهاجري، سكن الكوفة روى عنه جماعة من الكوفيين.

٥٣٨ - عتاب بن أسيد: هو عتاب بن أسيد القرشي الأموي، أسلم يوم الفتح واستعمله النبي ﷺ على مكة عام الفتح يوم خروجه إلى حنين وقبض النبي ﷺ وهو عامل عليها وأقره أبو بكر عليها إلى أن مات بها في سنة ثلاث عشرة يوم موت أبي بكر، وكان من سادات قريش، خيراً صالحاً. روى عنه عمرو بن أبي عقرب.

(عتاب) بفتح العين وتشديد التاء و (أسيد) بفتح الهمزة وكسر السين.

٥٣٩ - عتبة بن أسيد: هو عتبة بن أسيد يكنى أبا بصير الثقفي حليف لبني زهرة، قديم الإسلام والصحية، له ذكر في غزوة الحديبية وهو الذي قال النبي ﷺ فيه: «ويل أمه مسعر حرب لو أن له رجالاً». مات في عهد رسول الله ﷺ.

٥٤٠ - عتبة بن عبد السلمي: هو عتبة بن عبدالسلمي وقال ابن عبدالبير: [وهو] عتبة بن الندر (١) وقال: قد قيل: إنيهما اثنان، ومال ابن عبدالبير إلى القول الأول، وأما البخاري فإنه جعلهما اثنين وكذلك أبو حاتم الرازي (٢)، وعتبة هذا اسمه عتلة فسماه النبي ﷺ عتبة شهد خيبر. روى عنه جماعة، مات بحمص سنة سبع وثمانين وهو ابن أربع وتسعين، وهو آخر من مات بالشام في قول الواقدي.

(١) يضم التون وتشديد الدال المقترحة.

(٢) وهذا هو الصواب انظر «الإصابة».

٥٤١ - عتبة بن غزوان: هو عتبة بن غزوان المازني، قديم الإسلام هاجر إلى الحبشة ثم إلى المدينة وشهد بدرًا، وقيل: أسلم بعد ستة رجال فهو سابع سبعة في الإسلام، واستعمله عمر على البصرة ثم قدم على عمر فرده إليها واليًا فمات في الطريق سنة خمس عشرة وهو ابن سبع وخمسين سنة روى عنه خالد بن عمير.

٥٤٢ - العداء بن خالد: هو العداء بن خالد بن هوذة العامري، أسلم بعد الفتح وكان يسكن البادية وحديثه عند أهل البصرة. روى عنه أبو رجاء وغيره.

(العداء) بفتح العين وتشديد الدال المهملة.

٥٤٣ - عدي بن حاتم: هو عدي بن حاتم الطائي، قدم على النبي ﷺ في شعبان سنة سبع ونزل الكوفة وسكنها وفقت عنه يوم الجمل مع علي بن أبي طالب وشهد صفين والنهروان. ومات بالكوفة سنة سبع وستين وهو ابن مائة وعشرين سنة، وقيل مات بـ (قرقيسيا) روى عنه جماعة.

٥٤٤ - عدي بن عميرة: هو عدي بن عميرة الكندي الحضرمي، سكن الكوفة ثم انتقل إلى الجزيرة وسكنها ومات بها. روى عنه قيس بن أبي حازم وغيره.

(عميرة) بفتح العين المهملة وكسر الميم وبالألف.

٥٤٥ - المرباض بن سارية: هو المرباض بن سارية، يكنى أبا نجيح السلمى، كان من أهل الصفة وسكن الشام ومات بها سنة خمس وسبعين. روى عنه أبو أمامة وجماعة من التابعين.

(نجيح) بفتح النون وكسر الجيم وبالحاء المهملة.

٥٤٦ - عرفجة بن أسعد: هو عرفجة بن أسعد. روى عنه ابنه طرفة وهو الذي أمره النبي ﷺ أن يتخذ أنفًا من ورق (١) ثم من ذهب، وكان ذهب أنفه يوم الكلاب.

٥٤٧ - عروة بن أبي الجعد: هو عروة بن أبي الجعد البارقى استعمله عمر على قضاء الكوفة ويعد فيهم وحديثه عندهم، وقيل: هو عروة بن الجعد، قال ابن

(١) قال محققه ليس في الحديث الأمر باتخاذ من ورق، وإنما اتخذ عرفجة من نفسه. ثم أمره ﷺ أن يتخذ من ذهب. انظر الحديث (٤٤٠) وفي سننه جهالة كما بيته في «الإرواء» (٨١٨).

المديني: من قال فيه ابن الجعد فقد أخطأ وإنما هو عروة بن أبي الجعد روى عنه الشعبي وغيره.

٥٤٨ - عروة بن مسعود: هو عروة بن مسعود شهد صلح الحديبية كافرا وقدم على النبي ﷺ سنة تسع بعد عودته من الطائف فأسلم وعنده نسوة عدة، فأمره النبي ﷺ أن يختار منهن أربعا واستأذنه في الرجوع فرجع فدعا قومه إلى الإسلام فأبوا عليه، فلما كان عند الفجر قام على غرقة له في داره فأذن بالصلاة فتشهد فرماه رجل من ثقيف فقتله، فقال رسول الله ﷺ لما بلغه خبره: «مثل عروة مثل صاحب (يس) دعا قومه إلى الله عز وجل فقتلوه» (١).

٥٤٩ - عطية بن قيس: هو عطية بن قيس السعدي له صحبة ورواية. روى عنه أهل اليمن وأهل الشام.

٥٥٠ - عطية بن بسر هو عطية بن بسر المازني وهو أخو عبدالله بن بسر، أخرج أبو داود حديثه مقرونا بأخيه عبدالله، فقال عن ابني بسر، ولم يسمهما، وهو في أكل الزيد والتمر في كتاب الطعام. روى عنه مكحول.

٥٥١ - عطية القرظي: هو عطية القرظي من سبي بني قريظة، هكذا يجرى، قال ابن عبدالبر: لم أقف على اسم أبيه، رأى النبي ﷺ وسمع منه، روى عنه مجاهد وغيره.

٥٥٢ - عقبة بن رافع: هو عقبة بن رافع القرشي، استشهد بآفريقية قتله البربر سنة ثلاث وستين. روى عنه جماعة له ذكر في تعبير الرؤيا.

٥٥٣ - عقبة بن عامر: هو عقبة بن عامر الجهني، كان واليا على مصر لمعاوية بعد عتبة بن أبي سفيان ثم عزله ومات بها سنة ثمان وخمسين. روى عنه نفر من الصحابة وخلق كثير من التابعين.

٥٥٤ - عقبة بن الحارث: هو عقبة بن الحارث القرشي، أسلم يوم الفتح عداة في أهل مكة. روى عنه عبدالله بن أبي مليكة وغيره.

(١) قال محققه في مسنده ضعيف.

٥٥٥ - عتبة بن عمرو: هو عتبة بن عمرو يكنى أبا مسعود وسنذكره في حرف الميم.

٥٥٦ - عكاشة بن محصن: هو عكاشة بن محصن الأسدي حليف بني أمية، شهد بدرًا وأبلى فيها بلاء حسنًا والمشاهد بعدها، وانكسر سيفه يوم بدر فأعطاه النبي ﷺ عودًا أو عرجونًا فصار في يده سيفًا، وكان من فضلاء الصحابة، مات في خلافة الصديق وله خمس وأربعون سنة. روى عنه أبو هريرة وابن عباس وأخته أم قيس.

(عكاشة) بضم العين وتشديد الكاف وتخفيفها والتشديد أكثر وبالشين المعجمة.

(محصن) بكسر الميم وسكون الحاء المهمله وفتح الصاد المهمله وبالنون.

٥٥٧ - عكرمة بن أبي جهل: هو عكرمة بن أبي جهل واسم أبي جهل عروة بن هشام المخزومي القرشي، كان شديد العداوة لرسول الله ﷺ هو وأبوه، وكان فارسًا مشهورًا وهرب يوم الفتح فلحق باليمن فلحققت به امرأته أم حكيم بنت الحارث، فأتت به النبي ﷺ فلما رآه قال: «مرحبًا بالراكب المهاجر» فأسلم بعد الفتح سنة ثمان وحسن إسلامه، وقتل يوم اليرموك سنة ثلاث عشرة وله اثنتان وستون سنة، قالت أم سلمة عن رسول الله ﷺ: «رأيت لأبي جهل عذقًا في الجنة فلما أسلم عكرمة قال: يا أم سلمة هذا هو» قالت: وشكى عكرمة إلى رسول الله ﷺ أنه إذا مر بالمدينة قالوا هذا ابن عدو الله أبي جهل فقام رسول الله ﷺ خطيبًا فحمد الله وأثنى عليه وقال: «الناس معادن خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا».

٥٥٨ - العلاء الحضرمي: هو العلاء الحضرمي واسم الحضرمي عبدالله من حضر موت كان عاملاً للنبي ﷺ على البحرين، وأقره أبو بكر وعمر عليها، إلى أن مات العلاء سنة أربع عشرة. روى عنه السائب بن يزيد وغيره.

٥٥٩ - علقمة بن وقاص: هو علقمة بن وقاص الليثي، ولد على عهد رسول الله ﷺ وشهد الخندق^(١) ومات في أيام عبدالملك بن مروان بالمدينة. روى عنه ابنه عمرو [و] محمد^(٢) بن إبراهيم التيمي.

(١) قال الحافظ في «الإصابة» بعد أن ساقه من طريق محمد بن عمرو بن علقمة عن أبيه عن جده قال: شهدت الخندق مع النبي ﷺ، قلت: لو ثبت هذا لكان صحابيًا، لكن أطبق الأئمة على ذكره في التابعين. وقال في «التقريب»: «اغشأ من زعم أن له صحبة، وقيل: إنه ولد في عهد النبي ﷺ».

(٢) نهما (ابن عمر ومحمد) وهو خطأ.

٥٦٠ - عمار بن ياسر: هو عمار بن ياسر العنسي مولى بني مخزوم وحليفهم، وذلك أن ياسراً والد عمار قدم مكة مع أخوين له، يقال لهما: الحارث ومالك في طلب أخ لهم رابع فرجع الحارث ومالك إلى اليمن، وأقام ياسر بمكة فحالف أبا حذيفة بن الغيرة فزوجه أبو حذيفة أمة له، يقال لها: سمية فولدت له عماراً فأعتقه أبو حذيفة، فعمار مولى وأبوه حليف أسلم عمار قديماً، وكان من المستضعفين الذين عذبوا بمكة ليرجعوا عن الإسلام وأحرقه المشركون بالنار، وكان رسول الله ﷺ يمر به، فيمر يده عليه ويقول: «يانار كوني برداً وسلاماً على عمار كما كنت على إبراهيم» وهو من المهاجرين الأولين شهد بدرًا وولاه أبا حذيفة وسماه النبي ﷺ الطيب المطيب قتل بصفين، وكان مع علي بن أبي طالب سنة سبع وثلاثين، وهو ابن ثلاث وتسعين سنة، روى عنه جماعة منهم علي وابن عباس.

٥٦١ - عمرو بن الأحوص: هو عمرو بن الأحوص الكلبي. روى عنه ابنه سليمان^(١).

٥٦٢ - عمرو بن الأخطب: هو عمرو بن الأخطب الأنصاري، واشتهر بكنته أبي زيد، غزا مع النبي ﷺ غزوات، ومسح رأسه ودعا له بالجمال، فيقال: إنه بلغ مائة سنة ونيفاً ومافي رأسه ولحيته إلا نبذ من شعر أبيض عداده في أهل البصرة. روى عنه جماعة.

٥٦٣ - عمرو بن أمية: هو عمرو بن أمية الضمري - بفتح الضاد وسكون الميم - وشهد بدرًا وأحدًا مع المشركين، ثم أسلم حين انصرف المسلمون من أحد، وكان من رجال العرب، وأول مشهد شهده مع المسلمين يوم بئر معونة فأُسره عامر بن الطفيل، ثم أطلقه بعد أن جز ناصيته، بعثه النبي ﷺ في سنة ست إلى النجاشي بالحبشة، فقدم على النجاشي بكتاب رسول الله ﷺ يدعو إلى الإسلام فأسلم النجاشي، عداده في أهل الحجاز روى عنه ابنه جعفر وعبدالله، وابن أخيه الزبير بن عبدالله، مات في أيام معاوية بالمدينة، وقيل: سنة ستين.

(الزبير بن جابر) بكسر الزاي المعجمة وسكون الباء الموحدة وكسر الراء المهملة وبالقاف .

(١) وقد شهد حجة الوداع. ووقعة اليرموك في زمن عمر كما في «الإصابة».

٥٦٤ - عمرو بن الحارث: هو عمرو بن الحارث الخزاعي أخو جويرية زوج النبي ﷺ، عداؤه في أهل الكوفة. روى عنه أبو وائل شقيق بن سلمة وأبو إسحاق السبيعي.

٥٦٥ - عمرو بن حريث: هو عمرو بن حريث القرشي المخزومي رأى النبي ﷺ وسمع منه ومسح رأسه ودعا له بالبركة، وقيل: قبض النبي ﷺ، وله اثنتا عشرة سنة نزل الكوفة وسكنها، وولي إمارة الكوفة، ومات بها سنة خمس وثمانين. روى عنه ابنه جعفر وغيره.

٥٦٦ - عمرو بن حزم: هو عمرو بن حزم يكنى أبا الضحاك الانصاري أول مشاهده الخندق، وله خمس عشرة سنة استعمله النبي ﷺ على نجران سنة عشر. مات سنة ثلاث وخمسين بالمدينة. روى عنه ابنه محمد وغيره.

٥٦٧ - عمرو بن سعيد: هو عمرو بن سعيد القرشي هاجر الهجرتين إلى الحبشة في المرة الثانية، ثم نزل إلى المدينة، وقدم مع جعفر بن أبي طالب سنة خيبر، قتل بالشام شهيداً سنة ثلاث عشرة.

٥٦٨ - عمرو بن سلمة^(١): هو عمرو بن سلمة الجرمي أدرك زمن النبي ﷺ، وكان يوم قومه على عهد النبي ﷺ لأنه كان أقراهم للقرآن، وقيل: إنه قدم على عهد رسول الله ﷺ مع أبيه^(٢)، ولم يختلف أحد في قدوم أبيه على رسول الله ﷺ نزل عمرو البصرة روى عنه نفر من التابعين.

٥٦٩ - عمرو بن العاص: هو عمرو بن العاص السهمي القرشي، أسلم سنة خمس من الهجرة، وقيل: سنة ثمان قدم مع خالد بن الوليد وعثمان بن طلحة فأسلموا جميعاً، وولاه النبي ﷺ على عمان، فلم يزل عاملاً له عليها حتى قبض النبي ﷺ وعمل لعمر، وعثمان ومعاوية، وهو افتتح مصر لعمر، ولم يزل عاملاً له عليها إلى آخر وفاته، وأقره عثمان عليها نحواً من أربع سنين وعزله، ثم أمره عليها معاوية لما صار الأمر إليه. فمات بها سنة ثلاث وأربعين، وله تسعون سنة، وولي

(١) بكسر اللام.

(٢) وقال الثوري في «التهذيب»: «ولم ير النبي ﷺ، وقيل رآه، وليس بشيء، وأبوه صحابي».

مصر بعده ابنه عبدالله، ثم عزله معاوية. روى عنه ابنه عبدالله وابن عمر وقيس بن ابي حازم .

٥٧٠ - عمرو بن عبسة: هو عمرو بن عبسة كنيته أبو نجيح السلمي أسلم قديماً في أول الإسلام، قيل: كان رابع أربعة في الإسلام، رجع إلى قومه بني سليم، قال له النبي ﷺ: «إذا سمعت أتي قد خرجت فاتبعني» فلم يزل مقيماً بقومه حتى انتقضت خبير، فقدم بعد ذلك على النبي ﷺ، وأقام بالمدينة، وعداده في الشاميين. روى عنه جماعة.

(عبسة) بفتح العين والياء الموحدة وبالسین المهملة.

(ونجیح) بفتح النون وكسر الجيم وبالحاء المهملة.

٥٧١ - عمرو بن عوف: هو عمرو بن عوف الأنصاري شهد بدرًا، وقال ابن إسحاق: هو مولى سهيل بن عمرو العامري سكن المدينة، ولأعقب له. روى عنه المسور بن مخرمة.

٥٧٢ - عمرو بن عوف المزني، كان قديم الإسلام وهو ممن نزلت فيه: ﴿تولوا وأعينهم تفيض من الدمع﴾^(١) سكن المدينة ومات بها في آخر أيام معاوية. روى عنه ابنه عبدالله.

٥٧٣ - عمرو بن الحقيق: هو عمرو بن الحقيق الخزاعي له صحبة. روى عنه جبير بن نفير ورفاعة بن شداد وغيرهما، قتل بالموصل سنة إحدى وخمسين.

٥٧٤ - عمرو بن مرة: هو عمرو بن مرة يكنى أبا مريم الجهني، وقيل: الأزدي شهد أكثر المشاهد، وسكن الشام ومات في أيام معاوية. روى عنه جماعة.

٥٧٥ - عمرو بن قيس: هو عمرو بن قيس، وقيل: عبدالله بن عمرو القرشي العامري الأعمى وهو ابن أم مكتوم، واسم أم مكتوم عاتكة وهو ابن خال خديجة بنت خويلد أسلم قديماً بمكة، كان من المهاجرين الأولين مع مصعب بن عمير استخلفه رسول الله ﷺ على المدينة مرات آخرها حجة الوداع، مات بالمدينة، وقيل: استشهد بالقادسية.

٥٧٦ - عمرو بن تغلب: هو عمرو بن تغلب العبدي من عبد القيس. روى عنه الحسن البصري وغيره.

(١) التوبة: ٩٢.

(تغلب) بالتاء فوقها نقطتان وبالغين المعجمة.

٥٧٧ - عكراش بن ذؤيب: هو عكراش بن ذؤيب التميمي، يعد في البصريين. روى عنه ابنه عبيد الله، وكان قدم على النبي ﷺ بصدقات قومه.

(عكراش) بكسر العين وسكون الكاف وبالراء وبالشين المعجمة.

٥٧٨ - عمران بن حصين: هو عمران بن حصين يكنى أبا نجيذ الخزاعي الكعبي أسلم عام خير، سكن البصرة إلى أن مات بها سنة اثنتين وخمسين، وكان من فضلاء الصحابة وفقهائهم، أسلم هو وأبوه روى عنه أبو رجاء ومطرف وزرارة بن أبي أوفى.

(نجيد) بضم النون وفتح الجيم وسكون الياء وبالذال المهملة.

٥٧٩ - عمير مولى أبي اللحم: هو عمير مولى أبي اللحم الغفاري حجازي شهد فتح خير مع موله. روى عنه جماعة وسمع النبي ﷺ وحفظ عنه.

(أبي اللحم) بفتح الهمزة وي بعدها ألف ساكن وياء موحدة مكسورة.

٥٨٠ - عمير بن الحُمام^(١): هو عمير بن الحُمام الأنصاري شهد بدرًا، وقتل بها شهيدًا قتله خالد بن الأعلم، وله ذكر في «كتاب الجهاد» وقيل: إن عميرًا أول قتيل قتل من الأنصار في الإسلام.

٥٨١ - عوف بن مالك: هو عوف بن مالك الأشجعي أول مشاهده خير، وكان معه راية أشجع يوم الفتح، سكن الشام ومات بها سنة ثلاث وسبعين، روى عنه جماعة من الصحابة والتابعين.

٥٨٢ - عويم بن ساعدة: هو عويم بن ساعدة الأنصاري الأوسي شهد العقبتين وبدرًا والمشاهد كلها ومات في حياة رسول الله ﷺ، وقيل: لا بل مات في خلافة عمر بالمدينة، وهو ابن خمس أو ست وستين سنة. روى عنه عمر بن الخطاب.

٥٨٣ - عويم بن عامر: هو عويم بن عامر أبو الدرداء اشتهر بكنيته، وقد تقدم ذكره في حرف الدال.

(١) بضم الهملة وتخفيف الميم.

٥٨٤ - عويمر بن أبيض: هو عويمر بن أبيض العجلاني الأنصاري حليف لهم صاحب اللعان، وقال الطبري: عويمر صاحب اللعان، هو عويمر بن الحارث بن زيد ابن الحارثة بن الجد بن العجلان.

٥٨٥ - عياض بن حمار: هو عياض بن حمار المجاشعي يعد في البصريين، وكان صديقاً لرسول الله ﷺ قديماً روى عنه جماعة.

٥٨٦ - عصام المزني: هو عصام المزني له صحة ورواية، وهو قليل الحديث، حديثه في الجهاد، وأخرجه الترمذي وأبو داود، ولم ينسبه.

٥٨٧ - عثبان بن مالك هو عثبان بن مالك الخزرجي السالمي بلري. روى عنه أنس ومحمود بن الربيع. مات زمن معاوية.

٥٨٨ - عمار بن خزيمة: هو عمار بن خزيمة بن ثابت الأنصاري. روى عنه أبيه وغيره وعنه جماعة.

(عمار) بضم العين وتخفيف الميم وفي صحبته تردد^(١).

٥٨٩ - عمار بن ربيعة: هو عمار بن ربيعة الثقفي عداده في الكوفيين. روى عنه أبو بكر وغيره.

(عمار) بضم العين وتخفيف الميم.

٥٩٠ - عرس بن عميرة: هو عرس بن عميرة الكندي. روى عنه عدي ابن أخيه وغيره.

(عرس) بضم العين وسكون الراء وبالسین المهملة.

٥٩١ - عياش بن أبي ربيعة: هو عياش بن أبي ربيعة المخزومي القرشي، وهو أخو أبي جهل لأمه. أسلم قديماً قبل دخول النبي ﷺ دار الأرقم، هاجر إلى أرض الحبشة ثم هاجر إلى المدينة هو وعمر بن الخطاب، فقدم عليه أبو جهل والحارث ابنا هشام فذكرا له أن أمه حلفت أن لا تدخل رأسها دهنًا ولا تستظل حتى تراه، فرجع

(٢) قال محققه بل تقطع له لاصحة له، فإن أحداً لم ينسبها إليه فيما علمنا.

معهما فأوثقاه رباطاً وحبساه بمكة، فكان رسول الله ﷺ يدعو له في القنوت: «اللهم... الخ».

٥٩٢ - عياش بن أبي ربيعة قتل يوم اليرموك بالشام. روى عنه عمر بن الخطاب وغيره.

(عياش) بتشديد الياء تحتها نقطتان وبالشين المعجمة.

٥٩٣ - عابس بن ربيعة: هو عابس بن ربيعة الغطفي شهد فتح مصر. روى عنه ابنه عبدالرحمن.

٥٩٤ - أبو عبيدة بن الجراح: هو أبو عبيدة عامر بن عبدالله بن الجراح الفهري القرشي أحد العشرة المبشرة بالجنة، وأمين هذه الأمة، أسلم مع عثمان بن مظعون وهاجر إلى الحبشة الهجرة الثانية وشهد المشاهد كلها مع النبي ﷺ، وثبت معه يوم أحد ونزع الحلقتين اللتين دخلتا في وجه النبي ﷺ يوم أحد من حلق المغفر فوقعت ثيتاه، كان طوالاً معرووق الوجه خفيف اللحية مات في طاعون عمواس بفتح العين بالأردن سنة ثمان مائة ودفن ببيسان وصلى عليه معاذ بن جبل وهو ابن ثمان وخمسين سنة يلقي أباه النبي ﷺ في فهر بن مالك. روى عنه جماعة من الصحابة.

٥٩٥ - أبو العاص بن الربيع: هو أبو العاص بن الربيع مقسم بن الربيع، وقيل: اسمه لقيط وهو ختن النبي ﷺ زوج ابنته زينب هاجر إلى النبي ﷺ بعد أن كان أسير يوم بدر كافراً، وكان مؤاخياً لرسول الله ﷺ مصافياً، قتل يوم اليمامة في خلافة أبي بكر. روى عنه ابن عباس وابن عمر وابن العاص.

(مقسم) بكسر الميم وسكون القاف وفتح السين.

٥٩٦ - أبو عياش: هو أبو عياش زيد بن الصامت الأنصاري الزرقي. روى عنه جماعة. مات بعد الأربعين من الهجرة.

٥٩٧ - أبو عمرو بن حفص: هو أبو عمرو بن حفص بن المغيرة المخزومي اسمه عبد الحميد وقيل: أحمد وقيل: بل اسمه كنيته، وقد جاء في بعض الروايات أبو حفص بن المغيرة.

٥٩٨ - أبو عيسى عبد الرحمن بن جبير: هو أبو عيسى عبد الرحمن بن جبير الأنصاري الحارثي غلبت عليه كنيته شهد بدرًا ومات بالمدينة سنة أربع وثلاثين، ودفن بالبقيع وله سبعون سنة. روى عنه عباية بن رافع بن خديج.

(عيسى) بفتح العين المهملة وتخفيف الباء الموحدة وبالسین المهملة.

و(عباية) بفتح العين المهملة وتخفيف الباء الموحدة وبالياء تحتها نقطتان.

٥٩٩ - أبو عيسى: هو أبو عيسى مولى رسول الله ﷺ ، واسمه أحمد. روى عنه مسلم بن عبيد.

(عيسى) بفتح العين وكسر السين المهملتين.

فصل في التابعين

٦٠٠ - عبدالله بن بريدة: هو عبدالله بن بريدة الأسلمي قاضي مرو تابعي من مشاهير التابعين وثقاتهم سمع أباه وغيره من الصحابة. روى عنه ابن سهل وغيره. مات بمرو وله حديث كثير.

٦٠١ - عبدالله بن أبي بكر: هو عبدالله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري المدني أحد أعلام المدينة تابعي. روى عن أنس بن مالك وعروة بن الزبير، وعنه الزهري ومالك بن أنس والثوري وابن عينة، كان كثير الحديث رجل صدق، قال أحمد: حديثه شفاء، توفي سنة خمس وثلاثين ومائة وله سبعون سنة.

٦٠٢ - عبدالله بن الزبير: هو عبدالله بن الزبير يكنى أبا بكر الحميدي القرشي الأسدي، كان من أثبت الناس. روى عن مسلم بن خالد ووکیع والشافعي ورحل معه إلى مصر حتى مات الشافعي ورجع إلى مكة. روى عنه البخاري محمد بن إسماعيل كثيرًا في «صحيحه»، ومات بمكة سنة تسع عشرة ومائتين، قال يعقوب بن سفيان: ما رأيت أنصح للإسلام وأهله من الحميدي.

٦٠٣ - عبدالله بن مطيع: هو عبدالله بن مطيع القرشي العلوي من أهل المدينة يقال: ولد على عهد رسول الله ﷺ وذهب به أبوه إليه، وكان اسم أبيه العاص فسماه النبي ﷺ مطيعًا، وكان عبدالله من سادات قریش وهو الذي أمره أهل المدينة عليهم

حين خلعوا يزيد بن معاوية، وقال الواقدي: إنما تأمر على قريش دون غيرهم، والذي تأمر على غيرهم هو عبدالله بن حنظلة الغسيل، سمع أباه وروى عنه الشعبي وغيره، وقتل مع عبدالله بن الزبير بمكة سنة ثلاث وسبعين، وكان ابن الزبير استعمله على الكوفة فأخرجه منها المختار بن أبي عبيد.

٦٠٤ - عبدالله بن مسلمة: هو عبدالله بن مسلمة بن قعنب التميمي المدني، ويعرف بالقنعيني، سكن البصرة وكان أحد الثقات الأثبات المأمونين، وهو صاحب مالك بن أنس، وهو مشهور بصحبته، سمع هشام بن سعد وغيره من الأئمة. روى عنه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي، مات بمكة في المحرم سنة إحدى وعشرين ومائتين.

٦٠٥ - عبدالله بن موهب: هو عبدالله بن موهب الفلسطيني الشامي كان قاضي فلسطين. روى عن تميم الداري وسمع قبيصة بن ذؤيب، وقيل: لم يسمع قبيما، وإنما سمع قبيصة بن تميم. روى عنه عمر بن عبدالعزيز.

٦٠٦ - عبدالله بن المبارك: هو عبدالله بن المبارك المروزي مولى بني حنظلة سمع هشام بن عروة ومالكا والثوري وشعبة والأوزاعي وخلقا كثيرا سواهم روى عنه سفيان بن عيينة ويحيى بن سعيد ويحيى بن معين وغيرهم، كان من الريانيين إماما فقيها حافظا زاهدا ورعا جوادا ثقة ثباتا. قال إسماعيل بن عياش: ما على وجه الأرض مثل عبدالله بن المبارك، ولا أعلم أن الله تعالى ما خلق خصلة من خصال الخير إلا جعلها في عبدالله بن المبارك، قدم بغداد غير مرة وحدث بها، ولد سنة ثمان مائة وعشرة ومائة ومات سنة إحدى وثمانين ومائة.

٦٠٧ - عبدالله بن عكيم: هو عبدالله بن عكيم الجهنني أدرك زمن النبي ﷺ ولا يعرف له رؤية ولا رواية، وقد أخرجه غير واحد من أصحاب المعارف في عداد الصحابة، والصحيح أنه تابعي سمع عمر، وابن مسعود وحذيفة، روى عنه جماعة وحديثه في الكوفيين.

٦٠٨ - عبدالله بن أبي قيس: هو عبدالله بن أبي قيس يكنى أبا الأسود الشامي مولى عطية بن عارب في الشاميين. روى عن عائشة وعنه نفر.

٦٠٩ - عبدالله بن عَصَم: ويقال: عبدالله بن عصمة كوفي حنفي. روى عن أبي سعيد وابن عمر وعنه إسرائيل وشريك حديثه: «في ثقيف كذاب ومبير».

٦١٠ - عبدالله بن محيريز: هو عبدالله بن محيريز الجمحي القرشي، كان من خيار عباد الله الصالحين وأحد الأعلام التابعين. روى عن أبي محذورة وعبادة بن الصامت وغيرهما، وعنه مكحول والزهرى قال رجاء بن حيوة: إن فخر علينا أهل المدينة بعابدهم ابن عمر فإنا نفخر بعابدين ابن محيريز. مات قبل المائة.

٦١١ - عبدالله بن المشي: هو عبدالله بن المشي بن عبدالله بن أنس بن مالك. روى عن عمومه والحسن، وعنه ابنه محمد ومسدد وغيرهما. قال أبو حاتم: صالح. وقال أبو داود: لا أخرج حديثه.

٦١٢ - عبدالله بن عمر بن حفص: هو عبدالله بن عمر بن حفص بن عاصم العمري. روى عن أخيه عبيدالله ونافع والمقبري، وعنه القعنبي وغيره. قال ابن معين: صويلح وقال ابن عدي: لا بأس به صدوق. مات سنة إحدى وسبعين ومائة.

٦١٣ - عبدالله بن عتبة: هو عبدالله بن عتبة بن مسعود الهذلي ابن أخي عبدالله ابن مسعود، مدني الأصل سكن الكوفة، أدرك زمن النبي ﷺ، وهو من كبار التابعين بالكوفة، سمع عمر بن الخطاب وغيره. روى عنه ابنه عبيدالله ومحمد بن سيرين وغيرهما. مات في ولاية بشر بن مروان بالكوفة.

٦١٤ - عبدالله بن مالك بن بُحينة: هو عبدالله بن مالك بن القشب الأزدي، وأمه بحينة بنت الحارث بن المطلب. مات في ولاية معاوية مابين سنة أربع وخمسين أو ثمان وخمسين.

(القشرب) بكسر القاف وسكون الشين المعجمة وبالباء الموحدة .

٦١٥ - عبدالله بن مالك: هو عبدالله بن مالك يكنى أبا تميم الجيشاني، سمع عمر وأبا ذر وغيرهما، يعد في تابعي المصريين وحديثه عند أهل مصر.

٦١٦ - عبدالله بن مالك: هو عبدالله بن مالك الهمداني. روى عن علي وابن عمر وعائشة، وعنه أبو إسحاق وأبو روق حديثه في الجمع بين الصلاتين.

٦١٧ - عبدالله بن عبدالرحمن: هو عبدالله بن عبدالرحمن بن أبي حسين المكي القرشي، تابعي. روى عن أبي الطفيل وسمع نفرًا من التابعين. روى عنه مالك والثوري وابن عيينة.

٦١٨ - عبدالله بن عبيدالله: هو عبدالله بن عبيدالله بن أبي مليكة واسم أبي مليكة زهير بن عبدالله التميمي القرشي الأحول من مشاهير التابعين وعلمائهم وكان قاضيًا على عهد عبدالله بن الزبير، سمع ابن عباس وابن الزبير وعائشة. روى عنه ابن جريج وخلق كثير سواه. مات سنة سبع عشرة ومائة.

(مليكة) بضم الميم وفتح اللام.

٦١٩ - عبدالله بن شقيق: هو عبدالله بن شقيق، يكنى أبا عبدالرحمن العقيلي البصري وهو من مشاهير التابعين وثقاتهم. سمع عثمان وعليًا وعائشة. روى عنه الجريري.

٦٢٠ - عبدالله بن شهاب: هو عبدالله بن شهاب يكنى أبا الجزل الخولاني. يعد في الطبقة الثانية من التابعين، وحديثه في الكوفيين، عزيز الحديث. روى عن عمر وعائشة وعنه جماعة.

٦٢١ - عبيدالله بن رفاع: هو عبيدالله بن رفاع الانصاري الزرقاني، تابعي مشهور. روى عن أبيه وأسماء بنت عميس وعنه جماعة.

٦٢٢ - عبيدالله بن عبدالله: هو عبيدالله بن عبدالله بن عمر، يكنى أبا بكر، سمع من أهل المدينة، تابعي، روى عنه الزهري ونفر من أعلام التابعين. مات قبل أخيه سالم وهو ثبت ثقة، حديثه في الحجازيين.

٦٢٣ - عبيد الله بن عدي: هو عبيد الله بن عدي بن الحيار القرشي يقال: إنه ولد على عهد رسول الله ﷺ ويعد في التابعين. روى عن عمر وعثمان وغيرهما مات في زمن الوليد بن عبد الملك.

٦٢٤ - عبيد بن عمير: هو عبيد بن عمير يكنى أبا عاصم الليثي الحجازي قاضي أهل مكة ولد في زمن رسول الله ﷺ ويقال: رآه ، وهو معدود في كبار التابعين، سمع عمر، وأبا ذر وعبد الله بن عمرو بن العاص وعائشة. روى عنه نفر من التابعين. ومات قبل ابن عمر.

٦٢٥ - عبد الرحمن بن كعب: هو عبد الرحمن بن كعب بن مالك الأنصاري، يعد في تابعي المدينة. روى عنه الزهري^(١).

٦٢٦ - عبد الرحمن بن الأسود: هو عبد الرحمن بن الأسود القرشي الزهري الحجازي، تابعي مشهور من تابعي المدينة وثقاتهم عزيز الحديث روى عن جماعة من الصحابة، وعنه سليمان بن يسار وغيره.

٦٢٧ - عبد الرحمن بن يزيد: هو عبد الرحمن بن يزيد بن حارة الأنصاري المدني، يقال: ولد في عهد رسول الله ﷺ ، حديثه عند أهل المدينة مات سنة ثمان وتسعين.

٦٢٨ - عبد الرحمن بن أبي ليلى: هو عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري، ولد لست سنين بقيت من خلافة عمر وقتل بدجيل وقيل: غرق بنهر البصرة وقيل: فقد بدير الجماجم سنة ثلاث وثمانين في وقعة ابن الأشعث، حديثه في الكوفيين، سمع إياه وخلقاً كثيراً من الصحابة وعنه^(٢) الشعبي ومجاهد وابن سيرين وخلق كثير سواهم وهو في الطبقة الأولى من تابعي الكوفيين.

(١) قال محققه لو ذكر المؤلف غير الزهري من الرواة عنه كابي أمية بن سهل بن حنيف وغيره، فإن في سماع الزهري منه كلاماً، قال أحمد بن صالح: «لم يسمع الزهري من عبد الرحمن بن كعب شيئاً إنما روى عن عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب». ولم يذكره النسائي في شيوخ الزهري، إنما ذكر ابن أبيه فحسب. ثم إن الترجمة ثقة كما قال ابن سعد، توفي في خلافة سليمان بن عبد الملك.

(٢) في النسختين (ومنه).

٦٢٩ - عبدالرحمن بن غنم: هو عبدالرحمن بن غنم الأشعري الشامي. أدرك الجاهلية والإسلام وأسلم على عهد رسول الله ﷺ ولم يره ولازم معاذ بن جبل منذ بعثه النبي ﷺ إلى اليمن إلى أن مات معاذ، وكان أفضه أهل الشام روى عن قدماء الصحابة مثل عمر بن الخطاب ومعاذ، مات سنة ثمان وسبعين.

(غنم) بفتح الغين المعجمة وسكون النون.

٦٣٠ - عبدالرحمن بن أبي عمرة: هو عبدالرحمن بن أبي عمرة واسم أبي عمرة عمرو بن محصن الأنصاري البخاري قاضي المدينة من ثقات التابعين ومشهوري الحديث عندهم. روى عن أبيه وعثمان وأبي هريرة وعنه جماعة.

٦٣١ - عبدالرحمن بن عبدالله: هو عبدالرحمن بن عبدالله بن أبي صعصعة المازني الأنصاري روى عن أبيه وعطاء بن يسار وعنه جماعة، مالك بن أنس وغيره حديث في المدنيين. مات سنة تسع وثلاثين ومائة.

٦٣٢ - عبدالرحمن بن أبي عقبة: هو عبدالرحمن بن أبي عقبة مولى بن جبير بن عتيك الأنصاري، وقيل: إن اسم أبي عقبة رشيد- بضم الراء وفتح الشين المعجمة - وهو صحابي من أبناء فارس، وعبدالرحمن، تابعي. روى عن أبيه وعنه داود ابن الحصين.

٦٣٣ - عبدالرحمن بن عبدالقاري: هو عبدالرحمن بن عبدالقاري، يقال: إنه ولد على عهد رسول الله ﷺ وليس له منه سماع ولا رواية، وعده الواقدي من الصحابة فيمن ولد على عهد النبي ﷺ، والمشهور أنه تابعي، وهو من جملة تابعي المدينة وعلمائها، سمع عمر بن الخطاب مات سنة إحدى وثمانين وله ثمان وسبعون سنة.

(القاري) بفتح القاف والراء وتشديد الياء بغير همزة.

٦٣٤ - عبدالرحمن بن عبدالله : هو عبدالرحمن بن عبدالله وأمه أم الحكم بنت أبي سفيان بن حرب استعمله معاوية أميراً على الكوفة له ذكر في الخطبة يوم الجمعة.

٦٣٥ - عبدالرحمن بن أبي بكر: هو عبدالرحمن بن أبي بكر تابعي. روى عنه ابنه محمد.

٦٣٦ - عبدالرحمن بن أبي بكرة: هو عبدالرحمن بن أبي بكرة الأنصاري البصري الثقفي، ولد بالبصرة سنة أربع عشرة حيث نزلها المسلمون وهو أول مولود ولد للمسلمين بها ، تابعي كثير الحديث ، سمع أباه وعلياً وروى عنه جماعة.

٦٣٧ - عبدالرحمن بن عبدالله : هو عبدالرحمن بن عبدالله بن أبي عمار المكي. روى عن جابر وسمع معاذاً وروى عنه جماعة.

٦٣٨ - عبدالرحمن بن زيد: هو عبدالرحمن بن زيد بن أسلم المدني. روى عن أبيه وابن المنكدر، وعنه قتيبة وهشام وغيرهما، ضعفه. مات سنة اثنتين وثمانين ومائة.

٦٣٩ - عبدالعزيز بن رفيع: هو عبدالعزيز بن رفيع الأسدي المكي، سكن الكوفة وهو من مشاهير التابعين وثقاتهم، سمع ابن عباس وأنس بن مالك، وأتى عليه نيف وتسعون سنة.

(رفيع) تصغير رافع.

٦٤٠ - عبدالعزيز بن جريج: هو عبدالعزيز بن جريج المكي. روى عن عائشة وابن عباس وعنه ابنه الفقيه عبدالملك وخصيف.

٦٤١ - عبدالعزيز بن عبدالله^(١): هو عبدالعزيز بن عبدالله أحد فقهاء المدنيين وأعلامهم سمع الزهري ومحمد بن المنكدر وحמיד الطويل وخلفاً سواهم. روى عنه جماعة كثيرة، قدم بغداد وحدث بها سنة أربع وستين ومائة ببغداد*، ودفن في مقابر قريش.

(١) قال محققه قلت: هو ابن أبي سلمة المعروف بـ (الاجشون) قال المجلي في «الفتا»: «ثقة مأمون وجل

صالح».

* كنا في ط وهو حشو لا طائل وراءه والأولى حذفها.

٦٤٢ - عبد الملك بن عمير: هو عبد الملك بن عمير الفرسي الكوفي منسوب إلى الفرس ومن لا يدرى يقول (القرشي) نسبة إلى (قريش) وليس كذلك إنما هو منسوب إلى فرسه. كان على قضاء الكوفة بعد الشعبي وهو من مشاهير التابعين وثقاتهم ومن كبار أهل الكوفة. روى عن جندب بن عبد البر وجابر بن سمرة، وعنه الثوري وشعبة. مات سنة ست وثلاثين ومائة أو نحوها وهو ابن مائة سنة وثلاث سنين.

٦٤٣ - عبد الواحد بن أيمن: هو عبد الواحد بن أيمن المخزومي والد القاسم بن عبد الواحد سمع أباه وغيره من التابعين ومنه جماعة.

٦٤٤ - عبد الرزاق بن همام: هو عبد الرزاق بن همام يكنى أبا بكر، أحد الأعلام. روى عن ابن جريج ومعر وغيرهما، وعنه أحمد وإسحاق والرمادي وصنف الكتب مات سنة إحدى عشرة ومائتين وله خمس وثمانون سنة.

٦٤٥ - عبد الحميد بن جبير: هو عبد الحميد بن جبير الحجيمي. روى عن عمته صفية وابن المسيب، وعنه ابن جريج وابن عيينة.

٦٤٦ - عبد المهيمن بن عباس: هو عبد المهيمن بن عباس بن سهل الساعدي. روى عن أبيه وأبي حازم، وعنه أبي معصب ويعقوب بن حميد بن كاسب، وله ذكر في «باب الخلد والثاني».

٦٤٧ - عبد الأعلى: هو عبد الأعلى بن مسهر أبو مسهر الغساني شيخ الشام. روى عن سعيد بن عبد العزيز ومالك، وعنه ابن معين وأبو حاتم وابن الرأس، وكان من أحفظ الناس وأجلهم وأفصحهم جرد للقتل على أن يقول بخلق القرآن فأبى فسجن. مات في رجب سنة ثمان عشرة ومائتين.

٦٤٨ - عبد النعم: هو عبد النعم بن نعيم الأسواري روى عن الجريري وجماعة وعنه يونس المؤدب ومحمد بن أبي بكر المقدمي.

٦٤٩ - عبد خير بن يزيد: هو عبد خير بن يزيد، يكنى أبا عمارة الهمداني، يقال: إنه أدرك زمن النبي ﷺ إلا أنه لم يلقه وصحب علياً وهو من أصحابه، ثقة مأمون سكن الكوفة أتى عليه مائة وعشرون سنة.
(خير) ضد (شر).

٦٥٠ - عمران بن حطان: هو عمران بن حطان الدوسي الخارجي، سمع عائشة وابن عمر وابن عباس وأبا ذر وروى عنه محمد بن سيرين ويحيى بن [أبي] كثير وغيرهما .

(حطان) بكسر الحاء المهملة وتشديد الطاء المهملة وبالنون.

٦٥١ - عمرو بن شعيب هو عمرو بن شعيب بن محمد بن عبدالله بن عمرو بن العاص السهمي، سمع أباه وابن المسيب وطاوساً. روى عنه الزهري وابن جريج وعطاء وخلق كثير سواهم، ولم يخرج البخاري ومسلم عنه في صحيحيهما حديثاً لأنه يروى أحاديثه عن أبيه عن جده هكذا وقد يحذف فيه، فإن كان يريد بقوله عن أبيه عن جده أبا نفسه وجده، فيكون قد روى عن شعيب عن محمد جده أن رسول الله ﷺ قال كذا، وهذا مرسل لأن محمداً جده لم يلق النبي ﷺ ولم يدركه، وإن كان يريد بقوله عن أبيه عن جده أبا نفسه وهو شعيب وجد شعيب الذي هو عبدالله فيكون قد ذهب إلى أن شعيباً روى عن جده عبدالله، وشعيب لم يدرك جده عبدالله، فلهذه العلة لم يخرجنا حديثه في صحيحيهما^(١) وقيل: إن شعيباً أدرك جده عبدالله .

(١) قال محققه قلت: هذا التعليل غير مسلم، فقد قال البخاري: رأيت أحمد بن حنبل وعلي بن الليني وإسحاق بن راهويه وأبا عبيد وعامة أصحابنا يحتاجون بحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، ما تركه أحد من المسلمين قال البخاري: «من الناس بملهم؟»
ثم إنه قد ثبت تصريح شعيب بسماحه من جده عبدالله بن عمرو في أحاديث، فلا وجه لإشارة المصنف لتضعيف قول: إنه أدرك جده عبدالله انظر «تهذيب التهذيب» وتعليق أحمد شاکر على «سنن الترمذي».

٦٥٢ - عمرو بن سعيد: هو عمرو بن سعيد مولى ثقيف، بصري. روى عن أنس وأبي العالية وغيرهما، وعنه ابن عون وجريز بن حازم وجده عمر.

٦٥٣ - عمرو بن عثمان: هو عمرو بن عثمان بن عفان سمع أسامة بن زيد وأباه عثمان، له ذكر في حديث البكاء على الميت روى عنه مالك بن أنس.

٦٥٤ - عمرو بن الشريد: هو عمرو بن الشريد الثقفي، تابعي عداده في أهل الطائف سمع ابن عباس وأباه رافع مولى رسول الله ﷺ روى عنه صالح بن دينار وإبراهيم بن ميسرة.

٦٥٥ - عمرو بن ميمون: هو عمرو بن ميمون الأودي، أدرك الجاهلية وأسلم في حياة النبي ﷺ ولم يلقه، وهو معدود في كبار التابعين من أهل الكوفة. روى عن عمر بن الخطاب ومعاذ بن جبل وابن مسعود، سمع منه [أبو] إسحاق مات سنة أربع وسبعين.

٦٥٦ - عمرو بن عبدالله: هو عمرو بن عبدالله السبيعي، كنيته أبو إسحاق تقدم ذكره في حرف الهمزة.

٦٥٧ - عمرو بن عبدالله: هو عمرو بن عبدالله بن صفوان الجمحي القرشي. روى عن يزيد بن شيبان، وعنه عمرو بن دينار وغيره.

٦٥٨ - عمرو بن دينار: هو عمرو بن دينار يكنى أبا يحيى روى عن سالم بن عبدالله وغيره وعنه الحمادان ومعتز وعدة، ضعفه^(١).

٦٥٩ - عمرو بن واقد: هو عمرو بن واقد الدمشقي. روى عن يونس بن ميسرة وعدة، وعنه الثعلبي وهشام بن عمار، تركوه.

٦٦٠ - عمرو بن مالك: هو عمرو بن مالك يكنى أبا ثمامة، جاهلي له ذكر في حديث الكسوف وفي باب الغصب عن جابر، أخرجه مسلم وذكر أنه الذي رآه النبي

(١) قال محققه قلت: وهو البصري المعروف بـ (قهرمان آل الزبير)، وأما عمرو بن دينار للمكي فهو ثقة أحد الأئمة الأعلام، ولا أدري لماذا أغفل المؤلف كما أغفل غيره!

ﷺ يجز قصبه في النار، هكذا جاء في الرواية والمعروف في باقي الروايات أنه عمرو ابن لحي، ولحي هو ربيعة بن حارثة وعمرو هو أبو خزاعة.

٦٦١ - عمر بن عبدالعزيز: هو عمر بن عبدالعزيز بن مروان بن الحكم، يكنى أبا حفص الأموي القرشي، أمه أم عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب واسمها ليلي. روى عن أبي بكر بن عبدالرحمن، وعنه الزهري وأبو بكر بن حزم، ولي الخلافة بعد سليمان بن عبدالملك سنة تسع وتسعين ومات سنة إحدى ومائة في رجب (بدير سمعار) من أرض حمص، وكانت مدة ولايته سنتين وخمسة أشهر وأياماً وله من العمر أربعون قيل: ولم يستكملها، وكان على صفة من العبادة والزهد والتقى والعفة وحسن السيرة لاسيما أيام ولايته.

قيل: لما أفضت إليه الخلافة سمعوا في منزلة بكاء عالياً فسألوا عن ذلك فقالوا: إن عمر خير جواريه، فقال: نزل بي ماشغلني عنكن، فمن أحب أن اعتقه اعتقه ومن أحب أن أمسكه أمسكه إن لم يكن مني إليها شيء، فبكين [إياساً منه]. وسأل عقبة بن نافع زوجته فاطمة بنت عبدالملك فقال: ألا تخبريني من عمر؟ فقالت: ما أعلم أنه اغتسل لا من جنباة ولا من احتلام منذ استخلفه الله حتى قبضه (٢) وقالت: قد يكون من الرجال من هو أكثر صياماً وصلاة من عمر، ولكني لم أرَ من الناس أحداً قط أشد خوفاً من ربه [من عمر] كان إذا دخل البيت ألقى نفسه في مسجده فلا يزال يبكي ويدعو حتى تغلبه عيناه ثم يستيقظ فيفعل مثل ذلك ليلة أجمع، وقال وهب بن منبه: إن كان في هذه الأمة مهدي فهو عمر بن عبدالعزيز (٢) ومناقب كثيرة ظاهرة.

٦٦٢ - عمر بن عطاء: هو عمر بن عطاء بن [أبي] الحوار المكي، يعد في التابعين،

(١) قال محققه هذا خلاف هديه عليه السلام وتعليمه في مثل قوله «إن نفسك عليك حظاً ولزورك عليك حظاً»، وما يخفى مثله على عمر رضي الله عنه. ولا يمثل أن يخالفه، فيبعد أن يصح ذلك عنه، وأنا أجزم بذلك بعد أن رجعت إلى سند هذه الرواية في «الخليفة» فوجدت فيها جماعة لا يعرفون منهم عقبة هذا.

(٢) قال محققه لاشك أن في هذه الأمة مهدياً لورود أحاديث كثيرة فيه، ولكنها لا تنطبق على عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه. ويكتفي فخرنا أنه الخليفة الخامس من الخلفاء الراشدين.

حديثه في المكين، مشهور الرواية عن ابن عباس وروى عن السائب بن يزيد ونافع بن جبير، وسمع منه ابن جريج وغيره وهو كثير الحديث.

(الخوار) بضم الخاء المعجمة وفتح الوار والراء.

٦٦٣ - عمر بن عبدالله: هو عمر بن عبدالله بن أبي خثعم. روى عن يحيى بن أبي كثير، وعنه زيد بن الحباب وجماعة قال البخاري: ذاهب الحديث.

٦٦٤ - عثمان بن عبدالله: هو عثمان بن عبدالله بن أوس الثقفي. روى عن جده وعمه عمرو، وعنه إبراهيم بن مسيرة ومحمد بن سعيد وجماعة.

٦٦٥ - عثمان بن عبدالله: هو عثمان بن عبدالله بن موهب التيمي. روى عن أبي هريرة وابن عمر وغيرهما، وعنه شعبة وأبو عوانة.

٦٦٦ - علي بن عبدالله: هو علي بن عبدالله بن جعفر المعروف بابن المدني بفتح الميم وكسر الدال الحافظ روى عن أبيه وحماة وغيرهما، وعنه البخاري وأبو يعلى وأبو داود قال شيخه ابن مهدي: علي بن المدني أعلم الناس بحديث رسول الله ﷺ، وقال النسائي: كان الله خلقه لهذا الشأن، مات في ذي القعدة سنة أربع وثلاثين ومائتين، وله ثلاث وسبعون سنة.

٦٦٧ - علي بن الحسين: هو علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ويكنى أبا الحسن المعروف بزين العابدين من أكابر سادات أهل البيت ومن أجلة التابعين وأعلامهم. قال الزهري: ما رأيت قرشيًا أفضل من علي بن الحسين مات سنة أربع وتلمعين وهو ابن ثمان وخمسين سنة، ودفن بالبقيع في القبر الذي فيه عمه الحسن بن علي.

٦٦٨ - علي بن المنذر: هو علي بن المنذر الكوفي عرف بالطريق كان من العباد المذكورين يقال: حج خمسًا وخمسين حجة. روى عن ابن عينة والوليد بن مسلم، وعنه الترمذي والنسائي وابن ماجه وغيرهم. قال ابن أبي حاتم: سمعت منه مع أبي وهو ثقة صدوق، وقال النسائي: شيعي محض ثقة مات سنة ست وخمسين ومائتين.

(الطريقي) بفتح الطاء المهملة وكسر الراء وبالقاف.

٦٦٩ - على بن زيد: هو على بن زيد القرشي البصري يعد في تابعي البصريين، وهو مكّي نزل البصرة وسمع أنس بن مالك وأبا عثمان النهدي وابن المسيب. روى عنه الثوري وغيره مات سنة ثلاثين ومائة.

٦٧٠ - على بن يزيد: هو على بن يزيد الألهماني. روى عن القاسم أبي عبد الرحمن وعنه طائفة وضعفه جماعة.

٦٧١ - على بن عاصم: هو على بن عاصم الواسطي. روى عن يحيى اليكّاء وعطاء بن السائب وخلق سواهما، وعنه أحمد وغيره وأمّ ضعفه، وكان عنده مائة ألف حديث وله بضع وتسعون سنة.

٦٧٢ - العلاء بن زياد: هو العلاء بن زياد المطر العدوي والبصري، تابعي في الطبقة الثانية، كان ممن قدم الشام روى عن أبيه وعنه قتادة مات سنة أربع وتسعين.

٦٧٣ - عطاء بن يسار: هو عطاء بن يسار يكنى أبا محمد مولى ميمونة زوج النبي ﷺ من التابعين المشهورين بالمدينة كان كثير الرواية عن ابن عباس. مات سنة سبع وتسعين، وله أربع وثمانون سنة.

٦٧٤ - عطاء بن عبدالله: هو عطاء بن عبدالله الخراساني سكن الشام، ولد سنة خمسين ومات سنة خمس وثلاثين ومائة. روى عنه مالك بن أنس ومعمّر بن راشد.

٦٧٥ - عطاء بن أبي رباح: هو عطاء بن أبي رباح يكنى أبا محمد، كان جعد الشعر أسود أفتس أشل أعور، ثم عمى، وكان أجل الفقهاء وتابعي مكة قال الأوزاعي: مات يوم مات وهو أرضى أهل الأرض عند الناس، قال أحمد بن حنبل: العلم خزائن يقسمه الله لمن أحب، لو كان يخص بالعلم أحد لكانت بنت النبي ﷺ أولى. كان عطاء بن أبي رباح جشياً، وقال سلمة بن كهيل: ما رأيت أحداً يريد بهذا العلم وجه الله إلا هولاء الثلاثة: عطاء وطاوس ومجاهد، مات سنة خمس عشرة ومائة، وله ثمان وثمانون سنة سمع ابن عباس وأبا هريرة وأبا سعيد وخلقاً سواهم من الصحابة. روى عنه جماعة.

٦٧٦- عطاء بن عجلان: هو عطاء بن السائب بن يزيد الثقفي، مات سنة ست وثلاثين ومائة أو نحوها.

٦٧٨- عدى بن عدى: هو عدى بن عدى الكندى. روى عن أبيه وعن رجاء بن حيوة، وعنه عيسى بن عاصم وغيره.

٦٧٩- عدى بن ثابت: هو عدى بن ثابت. روى عن أبيه عن جده، أخرج حديثه الترمذى فى «العطاس» روى عنه أبو اليقظان، قال الترمذى: سألت محمد بن إسماعيل يعنى البخارى عن جد عدى بن ثابت، فقال: لا أدري اسمه، وقال: وذكر يحيى بن معين أن اسمه دينار.

٦٨٠- عيسى بن يونس: هو عيسى بن إسحاق أحد الأعلام فى الحفظ والعبادة. روى عن أبيه والأعمش وخلق سواهما، وعنه حماد بن سلمة مع جلالته وخلق كثير، وكان يحج سنة ويغزو سنة. مات سنة سبع وثمانين ومائة.

٦٨١- عامر بن مسعود: هو عامر بن مسعود القرشى تابعى والد إبراهيم بن عامر. روى عنه شعبة والثورى.

٦٨٢- عامر بن سعد: هو عامر بن سعد بن أبى وقاص الزهرى القرشى سمع أباه وعثمان، وعنه الزهرى وغيره. مات سنة أربع ومائة.

٦٨٣- عامر بن أسامة: هو عامر بن أسامة يكنى أبا المليلح الهذلى البصرى سمع أباه وبريدة وجابرًا وأنسًا وخلقًا سواهم. روى عنه ابنه زياد ومبشر وغيرهما.
(المليلح) بفتح الميم وكسر اللام وبالحاء المهملة.

٦٨٤- عاصم بن سليمان: هو عاصم بن سليمان الأحول البصرى التابعى روى عن أنس وحفصة وغيرهما سمع منه الثورى وشعبة مات [سنة]* اثنتين وأربعين ومائة.

٦٨٥- عاصم بن كليب: هو عاصم بن كليب الجرمى الكوفى سمع أباه وغيره وعنه الثورى وشعبة حديثه فى الصلاة والحج والجهاد.

٦٨٦- عروة بن الزبير: هو عروة بن الزبير بن العوام يكنى أبا عبدالله القرشى

* سقطت من ط والساق يقتضيها.

الأسدي سمع أباه وأمه أسماء وعائشة وغيرهم من كبار الصحابة. روى عنه ابنه هشام والزهرى وغيرهما، ولد سنة اثنتين وعشرين وهو من كبار التابعين، وهو أحد الفقهاء السبعة من أهل المدينة، قال أبو الزناد: كان من فقهاءنا بالمدينة ممن ينتهى إلى قولهم منهم سعيد بن المسيب وعروة بن الزبير، وذكر آخرين، وقال ابن شهاب: عروة بحر لا يتزف.

٦٨٧- عروة بن عامر: هو عروة بن عامر القرشي تابعى سمع ابن عباس وغيره، روى عنه عمرو بن دينار وحبيب بن أبى ثابت، أخرج أبو داود حديثه فى الطيرة وهو مرسل.

٦٨٨- عبيد بن عمير: هو عبيد بن عمير يكنى أبا عاصم الليثى الحجازى قاضى أهل مكة ولد فى زمن رسول الله ﷺ، ويقال: رآه، هو معدود فى كبار التابعين سمع جماعة من الصحابة روى عنه نفر من التابعين، ومات قبل ابن عمر.

٦٨٩- عبيد بن السباق: هو عبيد بن السباق حجازى يعد فى التابعين عزيز الحديث حديثه فى الحجازيين، روى عن زيد بن ثابت وسهل بن حنيف وجويرية، وعنه ابنه سعيد وغيره.

٦٩٠- عبيد الله بن زياد: وهو عبيد الله بن زياد- هو كلب- هو الذى سير الجيش لقتل [الحسين بن على بن أبى طالب]* وهو يومئذ أمير الكوفة ليزيد بن معاوية، قتل بأرض الموصل على يد إبراهيم بن مالك الأشتر النخعى فى أيام المختار بن أبى عبيد سنة ست وستين.

٦٩١- عكرمة: هو عكرمة مولى عبد الله بن عباس يكنى أبا عبد الله أصله من البربر، وهو أحد فقهاء مكة وتابعيها، سمع ابن عباس وغيره من الصحابة. روى عنه

* فى ط : «حسين بن أبى طالب» وما أتبعناه حتى لا يلتبس الاسم على القارىء.

خلق كثير، مات سنة سبع ومائة، وله ثمانون سنة، قيل لسعيد بن جبير. هل أحد أعلم منك قال: عكرمة.

٦٩٢- علقمة بن أبي علقمة: هو علقمة بن أبي علقمة اسم أبي علقمة بلال مولى عائشة أم المؤمنين: روى عن أنس بن مالك، وعن أمه، وعنه مالك بن أنس وسليمان بن بلال.

٩٦٣- عون^(١) بن وهب: هو عون بن وهب تابعي، وكنيته وهب أبو جحيفة.

٦٩٤- أبو عثمان عبدالرحمن بن مل: هو أبو عثمان عبدالرحمن بن مل النهدي البصري أدرك الجاهلية وأسلم في عهد النبي ﷺ ولم يلقه، ويقال: إنه عاش في الجاهلية أكثر من ستين سنة، ومثلها في الإسلام، ومات سنة خمس وتسعين، وله مائة وثلاثون سنة سمع عمر وابن مسعود وأبا موسى. روى عنه قتادة وغيره.

(مل) بضم الميم وكسرهما وتشديد اللام.

٦٩٥- أبو عاصم: هو أبو عاصم الشيباني شيخ البخاري^(١).

٦٩٦- أبو عبيدة: هو أبو عبيدة محمد بن عمار بن ياسر العنسي تابعي. روى عن جابر وعنه عبدالرحمن بن إسحاق.

(العنسي) بفتح العين والنون وبالسین المهملة.

٦٩٧- أبو عمير بن أنس: هو أبو عمير بن مالك الأنصاري. يقال: اسمه عبدالله روى عن عمومة له من الأنصار وهو معدود في صغار التابعين، عمر بعد أبيه أنس زماناً طويلاً.

٦٩٨- أبو العُشراء: هو أبو العشراء أسامة بن مالك الدارمي تابعي. روى عن أبيه، وعنه حماد بن سلمة يعد في البصريين، وفي اسمه اختلاف كثير وهذا أشهر ما قيل فيه (العشراء) بضم العين المهملة وفتح الشين المعجمة والمدة.

(١) واسمه الضحاك بن مخلد بن الضحاك النبل، وهو ثقة ثبت حافظ ومن كلامه: «من طلب الحديث فقد طلب أعلى الأمور، فيجب أن يكون غير الناس» مات سنة (١١٢) أو بعدها.

٦٩٩- أبو العالية رفيع: هو أبو العالية رفيع بن مهران الرياحي مولاهم البصري رأى الصديق، وروى عن عمر، وأبي، وعنه عاصم الأحول وغيره، قالت حفصة بنت سيرين: سمعته يقول: قرأت القرآن على عمر ثلاث مرات. أدرك الجاهلية [وأسلم بعد سنتين من وفاة النبي ﷺ] توفي سنة تسعين.

٧٠٠- أبو العلاء: هو أبو العلاء بن يزيد بن عبدالله بن الشخير، روى عن أبيه وأخيه مطرف وعائشة، وعنه قتادة وجماعة ومات سنة إحدى عشرة ومائة.

٧٠١- أبو عبدالرحمن: هو أبو عبدالرحمن الحبلى اسمه عبدالله بن يزيد المصري العامري تابعي.

(الحبلى) بضم الحاء المهملة وضم الباء الموحدة.

٧٠٢- أبو عطية: هو أبو عطية العقيلي مولاهم. روى عن مالك بن الحويرث.

٧٠٣- أبو عاتكة: هو أبو عاتكة روى عن أنس، وعنه الحسن بن عطية وغيره ضعفه.

٧٠٤- عتبة بن ربيعة: هو عتبة بن ربيعة جاهلى قتله حمزة بن عبدالمطلب يوم بدر مشركا.

٧٠٥- عبدالله بن أبي: هو عبدالله بن أبي بن سلول، وسلول امرأة من خزاعة زوجة أبي وعبدالله هذا رأس المنافقين، واسم ابنه أيضاً عبدالله، وهو كان من فضلاء الصحابة وخيارهم، شهد بدرًا والمشاهد بملها.

٧٠٦- العاص بن وائل: هو العاص بن وائل السهمي والد عمرو بن العاص جاهلى أدرك الإسلام، ولم يسلم وهو الذي أوصى أن يعتق عنه مائة رقبة. له ذكر فى «باب الوصايا» والله تعالى أعلم.

فصل فى الصحابيات

٧٠٧- عائشة الصديقة: هى أم المؤمنين عائشة بنت أبى بكر الصديق وأما أم

رومان ابنة عامر بن عويمر خطبها النبي ﷺ وتزوجها بمكة في شوال سنة عشر من النبوة وقبل الهجرة بثلاث سنين، وقيل: غير ذلك وأعرس بها بالمدينة في شوال سنة اثنتين من الهجرة على رأس ثمانى عشر شهرا، ولها تسع سنين، وقيل: دخل بها بالمدينة بعد سبعة أشهر من مقدمه وبقيت معه تسع سنين، ومات عنها ولها ثمانى عشرة سنة، ولم يتزوج بكرا غيرها، وكانت فقيهة عالمة فصيحة فاضلة كثيرة الحديث عن رسول الله ﷺ عارفة بأيام العرب وأشعارها. روى عنها جماعة كثيرة من الصحابة والتابعين، وماتت بالمدينة سنة سبع وخمسين، وقيل: سنة ثمان وخمسين ليلة الثلاثاء لسبع عشرة خلت من رمضان وأمرت أن تدفن ليلا فدفنت بالبقيع وصلى عليها أبو هريرة، وكان يومئذ خليفة مروان على المدينة في أيام معاوية.

٧٠٨- عمرة بنت رواحة: هي عمرة بنت رواحة الأنصارية لها صحبة وهي أم النعمان بن بشير. روى عنها زوجها بشير بن سعد وابنتها.

٧٠٩- أم عمارة: هي أم عمارة نسيبة بنت كعب الأنصارية كانت قد شهدت بيعة العقبة، وشهدت أحداً مع زوجها زيد بن عاصم، ثم شهدت بيعة الرضوان، ثم شهدت اليمامة فقاتلت حتى أصيبت يدها وجرحت يومئذ اثنا عشر جرحاً من بين طعنة وضربة روى عنها جماعة.

(عمارة) بضم العين وتخفيف الميم.

(ونسيبة) بفتح النون وكسر السين.

٧١٠- أم العلاء: هي أم العلاء الأنصارية من التابعيات حديثها عند أهل المدينة. روى عنها خارجة بن زيد بن ثابت، وهي أمه وكان رسول الله ﷺ يعودها في مرضها.

٧١١- أم عطية نسيبة بنت كعب: وقيل: بنت الحارث الأنصارية بايعت النبي ﷺ روى عنها جماعة كانت من كبار الصحابيات، وكانت تغزو كثيراً مع رسول الله ﷺ فتمرض مرضى وتداوى الجرحى.

(نسيبة) بضم النون وفتح السين المهملة وسكون الباء وفتح الباء الموحدة.

فصل فى التابعيات

٧١٢- عمرة بنت عبدالرحمن: هى عمرة بنت عبدالرحمن بن سعد بن زرارة، وكانت فى حجر عائشة أم المؤمنين وربتها، وروت عنها كثيراً من حديثها، وعن غيرها. روى عنها جماعة ماتت سنة ثلاث ومائة، وهى من التابعيات المشهورات.

حرف الغين

فصل فى الصحابة

٧١٣- غُضَيْفُ بن الحارث: هو غضيف بن الحارث الشمالى يكنى أبا أسماء شامى أدرك النبي ﷺ وقد اختلف فى صحبته قال: ولدت على عهد رسول الله ﷺ فبايعته وصافحنى^(١) وسمع عمر وأبازر وعائشة. روى عنه مكحول وسليم بن عامر. (غضيف) بضم الغين المعجمة وفتح الضاد المعجمة وسكون الياء وبالفاء. (الشمالى) بضم الشاء الثلاثة وتخفيف الميم.

٧١٤- غيلان بن سلمة: هو غيلان بن سلمة الثقفى أسلم بعد فتح الطائف، ولم يهاجر وهو أحد وجوه ثقيف ومقدمهم، وكان شاعراً محسناً مات فى آخر خلافة عمر. روى عنه عبدالله بن عمر، وعروة بن غيلان وغيرهما.

فصل فى التابعين

٧١٥- غالب بن أبى غيلان: هو غالب بن أبى غيلان وهو ابن خطاف البصرى. روى عن بكر بن عبدالله، وعنه ضمرة بن ربيعة^(٢).

٧١٦- غريف بن عياش: هو غريف بن عياش بن النديلمى. روى عن وائلة بن الأسقع عداده فى الشاميين.

(الغريف) بفتح الغين المعجمة وبالفاء.

٧١٧- أبو غالب: هو أبو غالب، اسمه حَزُورُ الباهلى البصرى اعتقه عبدالرحمن ابن الحضرى. روى عن أبى أمامة ولقيه فى الشام، وعنه ابن عيينة وحماد بن زيد.

(حزور) بفتح الحاء وفتح الزاى ويشديد الواو وبعدها راء.

(١) قال محققه قلت: لو صح هذا لكان صحيحاً قطعاً، ولما كان هناك ما يبرر الاختلاف فى صحبه.

(٢) وثقه أحمد وابن معين وقال أبو حاتم: صدوق صالح. كما فى «البرج والتعليل» (٤٨/٢/٣)

حرف الفاء

فصل فى الصحابة

٧١٨- الفضل بن عباس: هو الفضل بن عباس بن عم النبي ﷺ وغزا معه حنيناً وثبت معه فيمن ثبت، وشهد حجة الوداع، وشهد غسله مع من شهد، ثم خرج إلى الشام مجاهداً ومات وله إحدى وعشرون سنة بناحية الأردن فى طاعون (عمواس) سنة ثمانى عشرة، وقيل: إنه قتل يوم اليرموك، وقيل غير ذلك. روى عنه أخوه عبدالله وأبو هريرة.

٧١٩- فضالة بن عبيد: هو فضالة بن عبيد الأنصارى الأوسى أول مشاهده أحد، ثم شهد ما بعدها ويابعه تحت الشجرة، ثم انتقل إلى الشام فسكن دمشق وقضى بها لماوية ومن خروجه إلى صفين، ومات فى عهد معاوية، وقيل: سنة ثلاث وخمسين روى عنه ميسرة مولاه وغيره.

(فضالة) بفتح الفاء وبالضاد المعجمة.

(وعبيد) بضم العين.

٧٢٠- الفُجَّيع بن عبدالله: هو الفجيج بن عبدالله العامرى، وفد على النبي ﷺ مع قومه وسمع منه. روى عنه وهب بن عقبة.

(الفجيج) بضم الفاء وفتح الجيم وسكون الياء تحتها نقطتان وبالعين المهملة.

٧٢١- فروة بن مُسيك: هو فروة بن مسيك المرادى الغطيفي من أهل اليمن، قدم على رسول الله سنة تسع فأسلم وانتقل إلى الكوفة زمن عمر وسكنها. روى عنه الشعبي وغيره، وكان من وجوه قومه ومقدميهم وكان شاعراً محسناً.

(مسيك) بضم الميم وفتح السين المهملة وسكون الياء تحتها نقطتان وبالكاف.

٧٢٢- فروة بن عمرو- هو فروة بن عمرو البياضى الأنصارى، شهد بدرًا وما بعدها من المشاهد، روى عنه أبو حازم التمار.

٧٢٣- فيروز الديلمي: هو فيروز الديلمي يقال له: الحميرى لنزوله بحمير، وهو من أبناء فارس من صنعاء، كان ممن وفد على النبي ﷺ، وهو قاتل الأسود العنسى

الكذاب الذى ادعى النبوة باليمن، قتل فى آخر أيام رسول الله ﷺ ووصله خبره فى مرضه الذى مات فيه. روى عنه ابنه الضحك وعبد الله وغيرهما. مات فى خلافة عثمان.

(العنسى) بفتح العين وسكون النون وبالسین المهملة.

فصل فى التابعين

٧٢٤- الفرافصة بن عمير: هو الفرافصة بن عمير الحنفى من الطبقة الاولى من تابعى المدينة. روى عن عثمان بن عفان وعنه القاسم بن محمد وغيره.

(الفرافصة) بفاءين وراء خفيفة وصاد مهملة إلا أنه عند المحدثين بفتح الفاء الاولى. وقال ابن حبيب: كل اسم فى العرب هو فرافصة فهو مضموم الفاء الاولى، إلا الفرافصة بن الأحوص فيكون فرافصة بن عمير عند ابن حبيب مضموم الاولى وأما أهل اللغة فلا يعرفون فيه الفتح.

٧٢٥- فروة بن نوفل: هو فروة بن نوفل الأشجعى، يعد فى الكوفيين، سمع أباه وعائشة. روى عنه أبو إسحاق الهمداني وهلال بن يساف.

٧٢٦- ابن الفرق: هو ابن الفرق اسمه أحمد بن زكريا بن فارس اللغوى صاحب المجمل فى اللغة كان مقيماً بهمدان وهو من أعيان أهل العلم، وأفراد الدهر فجمع إتقان العلم وظرف الكتاب والشعراء وهو فى بلاد الجبل ويقال لآبيه الفِراس والفرسى وله صحة.

(الفراس) بكسر الفاء وتخفيف الراء وبالسین المهملة.

فصل فى الصحابييات

٧٢٧- فاطمة الكبرى: هى فاطمة الكبرى بنت رسول الله ﷺ وأما خديجة وهى أصغر بناته فى قول، وهى سيدة نساء العالمين تزوجها على بن أبى طالب فى السنة الثانية من الهجرة فى شهر رمضان وبنى عليها فى ذى الحجة فولدت له الحسن والحسين والمحسن وزينب وأم كلثوم ورقية، وماتت بالمدينة بعد موت النبى ﷺ بستة أشهر وقيل: بثلاثة أشهر ولها ثمان وعشرون سنة، وغسلها على وصلى عليها العباس ودفنت ليلاً. روى عنها على بن أبى طالب وابناها الحسن والحسين وجماعة من

الصحابية سواهم. قالت عائشة: مارأيت أحداً قط أصدق من فاطمة رضى الله عنها غير أبيها: وقالت وكان بينهما شيء فقالت: يا رسول الله سلها فإنها لا تكذب.

٧٢٨- فاطمة بنت أبي حبيش: هي فاطمة بنت أبي حبيش القرشية الأسدية وهي التي استحيضت. روى عنها عروة بن الزبير وأم سلمة، وفاطمة هي زوجة عبدالله بن جحش.

(حبيش) مصغر حبش.

٧٢٩- فاطمة بنت قيس: هي فاطمة بنت قيس القرشية أخت الضحاك، كانت من المهاجرات الأول. روى عنها نفر، كانت ذات جمال وعقل وكمال، وكانت عند أبي عمرو بن حفص فطلقها وزوجها النبي ﷺ من أسامة بن [زيد] * مولاه.

٧٣٠- الفريعة بنت مالك: هي الفريعة بنت مالك بن سنان وهي أخت أبي سعيد الخدري، شهدت بيعة الرضوان، ولها رواية، حديثها عند أهل المدينة، روت عنها زينب بنت كعب بن عجرة.

(الفريعة) بضم الفاء وفتح الراء وسكون الياء وبالعين المهملة.

٧٣١- أم الفضل: هي أم الفضل لبابة بنت الحارث امرأة العباس بن عبدالمطلب وأم أكثر بنيه وهي أخت ميمونة أم المؤمنين، يقال: إنها (أول) امرأة أسلمت بعد خديجة. روت عن النبي ﷺ أحاديث كثيرة.

٧٣٢- أم فروة: هي أم فروة الأنصارية. كانت من المبايعات. روى عنها القاسم ابن غنام.

فصل في التابعيات

٧٣٣- فاطمة الصغرى: هي فاطمة الصغرى بنت الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمية القرشية تزوجت الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ومات عنها فتزوجها عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفان.

* في «ط» يزيد وهو تصحيف.

حرف القاف

فصل فى الصحابة

٧٣٤- قَبِيصَةُ بن ذُوَيْب: هو قبيصة بن ذؤيب الخزاعى، ولد فى أول سنة من الهجرة ويقال: إنه أتى به إلى النبى ﷺ فدعا له، كان ذا علم وفقه ورفعة قال أبو الزناد: كان فقهاء المدينة أربعة: ابن المسيب وعروة بن الزبير وعبد الملك بن مروان وقبيصة بن ذؤيب. روى عن أبى هريرة وأبى الدرداء وزيد بن ثابت، وعنه الزهرى وغيره مات سنة ست وثمانين، هذا قول ابن عبد البر فى كتابه، جعله من الصحابة. وغيره لم يثبت فى الصحابة^(١) بل جعله فى الطبقة الثانية من تابعى الشام.

(قبيصة) بفتح القاف وكسر الباء الموحدة وبالصاد المهملة (ذؤيب) تصغير ذئب.

٧٣٥- قَبِيصَةُ بن مُخَارِق: هو قبيصة بن مخارق الهلالى وفد على النبى ﷺ، عداده فى أهل البصرة. روى عنه ابنه قطن وأبو عثمان النهدى وغيرهما.

(مخارق) بضم الميم وبالحاء المعجمة وبالراء والقاف.

٧٣٦- قَبِيصَةُ بن وقاص: هو قبيصة بن وقاص السلمى سكن البصرة، وعداده فيهم روى عنه صالح بن عبيد.

٧٣٧- قَتَادَةُ بن النعمان: هو قتادة بن النعمان الأنصارى عقبى بدرى شهد بعدها المشاهد كلها. روى عنه أخوه لأمه أبو سعيد الخدرى وعمر ابنه وغيرهما، مات سنة ثلاثة وعشرين وله خمس وستون سنة وصلى عليه عمر، وكان من فضلاء الصحابة.

٧٣٨- قُدَامَةُ بن عبدالله: هو قدامة بن عبدالله الكلابى، وقيل: العامرى أسلم قديماً وسكن مكة، ولم يهاجر وشهد حجة الوداع، وأقام بركبة فى البلد. روى عنه أيمن بن نائل وغيره.

(قدامة) بضم القاف وتخفيف الدال المهملة.

٧٣٩- قُدَامَةُ بن مظعون: هو قدامة بن مظعون القرشى الجمحى خال عبدالله بن

(١) قال الحافظ فى «التغريب»: «من أولاد الصحابة وله رؤية».

عمر هاجر إلى أرض الحبشة وشهد بذكرًا وسائر المشاهد. روى عنه عبدالله بن عمر، وعبدالله بن عامر. مات سنة ست وثلاثين وله ثمان وستون سنة.

٧٤٠- قطبة بن مالك: هو قطبة بن مالك الثعلبي كوفي له صحبة. روى عنه زياد ابن علاقة وهو ابن أخى قطبة بن مالك.

٧٤١- قيس بن أبى غرزة: هو قيس بن أبى غرزة الغفارى عداده فى أهل الكوفة روى عنه أبو وائل شقيق بن سلمة وليس له إلا حديث واحد فى ذكر التجارة.

(غرزة) بفتح الغين المعجمة وفتح الراء والزاي.

٧٤٢- قيس بن سعد: هو قيس بن سعد بن عبادة يكنى أبا عبدالله الأنصارى الخزرجى، كان من كرام أصحاب النبى ﷺ، وكان أحد الفضلاء الأجلة وأهل الراى والمكيدة فى الحرب، وكان شريف قومه، وكان لرسول الله ﷺ لما قدم مكة مكان صاحب الشرطة من الأمراء، وكان واليًا لعلى بن أبى طالب على مصر، ولم يفارق عليا إلى أن قتل، ومات بالمدينة سنة ستين. روى عنه جماعة، وكان قيس بن سعد، وعبدالله بن الزبير، وشريح القاضى، والأحنف ليس فى وجوههم شعر ولا لأحدهم لحية، وكان قيس مع ذلك جميلاً.

٧٤٣- قيس بن عاصم: هو قيس بن عاصم يكنى أبا قبيصة، قال ابن عبد البر: والمشهور [أنه] يكنى أبا على التميمى قدم على النبى ﷺ فى وفد تميم وأسلم سنة تسع، فلما رآه رسول الله ﷺ قال: «هذا سيد أهل الوير»، وكان عاقلاً حليماً مشهوراً بالحلم يعد فى البصريين، روى عنه ابنه حكيم وخلق سواه.

٧٤٤- قرظة بن كعب: هو قرظة بن كعب الأنصارى الخزرجى شهد أحدًا ومابعدهما من المشاهد، وكان فاضلاً، ولاء على بن أبى طالب. وشهد معه المشاهد كلها، مات فى خلافته فى الكوفة. روى عنه الشعبى وغيره.

(قرظة) بفتح القاف وفتح الراء وفتح الظاء المعجمة.

٧٤٥- قرة بن إياس: هو قرة بن إياس المزنى-سكن البصرة لم يرو عنه غير ابنه معاوية، قتله الأزارقة.

(إياس) بكسر الهمزة.

٧٤٦- أبو قتادة: هو أبو قتادة الحارث بن ربعي الأنصاري فارس رسول الله ﷺ مات بالمدينة سنة أربع وخمسين، وقيل: بل مات في خلافة علي بالكوفة، وكان شهيد معه المشاهد كلها وهو ابن سبعين سنة، وهو ممن غلبت عليه كنيته.

(ربعي) بكسر الراء وسكون الباء الموحدة وكسر العين المهملة.

٧٤٧- أبو قحافة: هو أبو قحافة عثمان بن عامر والد أبي بكر، تقدم ذكره في حرف العين.

فصل في التابعين

٧٤٨- القاسم بن محمد: هو القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق أحد الفقهاء السبعة المشهورين بالمدينة كان من أكابر التابعين، وكان أفضل أهل زمانه، قال يحيى ابن سعيد: ما دركنا بالمدينة أحداً نُفضله على القاسم بن محمد. روى عن جماعة من الصحابة منهم: عائشة ومعاوية وعنه خلق كثير. مات ستة إحدى ومائة وله سبعون سنة.

٧٤٩- القاسم بن عبد الرحمن: هو القاسم بن عبد الرحمن الشامي مولى عبد الرحمن بن خالد، سمع أبا أمامة روى عنه العلاء بن الحارث وغيره. قال عبد الرحمن بن يزيد: ما رأيت أحداً أفضل من القاسم مولى عبد الرحمن.

٧٥٠- قبيصة: هو قبيصة بن هلب الطائي روى عن أبيه ولأبيه صحبة روى عنه سماك.

(هلب) بضم الهاء وسكون اللام ويالاء الموحدة^(١)، قالوا: والصواب بفتح الهاء وكسر اللام.

٧٥١- القعقاع بن حكيم: هو القعقاع بن حكيم المدني تابعي سمع جابر بن عبدالله وأبا يونس. روى عنه سعيد المقبري ومحمد بن عجلان.

(١) وكذا ضبطه الحافظ في «التقريب» وقال في «المتن»: «كسلا يرويه أصحاب الحديث» والصواب بفتح الهاء وكسر اللام.

٧٥٢- قَطَن بن قبيصة: هو قطن بن قبيصة الهلالي عداة في أهل البصرة روى عن أبيه وعنه حيان بن علاء، وكان قطن شريفاً وولى سجستان.

(قطن) بفتح القاف وفتح الطاء المهملة وبالنون.

٧٥٣- قتادة بن دعامة: هو قتادة بن دعامة يكنى أبا الخطاب السدوسي الأعمى الحافظ، قال بكر بن عبدالله المزني: من أراد أن ينظر إلى أحفظ أهل زمانه فليُنظر إلى قتادة، وما أدركنا الذي هو أحفظ منه، وقال قتادة: ماسمعت أذنائ شيئا قط إلا وعاء قلبي، . وقال: لا يقبل قول إلا بعمل، فمن أحسن العمل قبل الله قوله. روى عن عبدالله بن سرجس وأنس وخلق سواهما، وعنه أيوب وشعبة وأبو عوانة وغيرهم، مات سنة سبع ومائة.

٧٥٤- قيس بن عباد: هو قيس بن عباد البصري من الطبقة الأولى من تابعي البصرة. روى عن جماعة من الصحابة.

(عباد) بضم العين وتخفيف الباء الموحدة.

٧٥٥- قيس بن أبي حازم: هو قيس بن أبي حازم الأحمسي البجلي أدرك الجاهلية وأسلم، وجاء إلى النبي ﷺ ليأبىعه فوجده قد توفي، يعد في تابعي الكوفة، وقد ذكر في أسماء الصحابة مع اعترافهم بأنه لم ير النبي ﷺ. روى عن العشرة إلا عن عبدالرحمن بن عوف، وعن جماعة كثيرة من الصحابة، وعنه جماعة كثيرة من التابعين، وليس في التابعين من روى عن تسعة من العشرة إلا هو، شهد النهروان مع علي بن أبي طالب وطال عمره حتى جاور المائة ومات سنة ثمان وتسعين.

٧٥٦- قيس بن مسلم: هو قيس بن مسلم الجدلبي الكوفي روى عن سعيد بن جبير وغيره، وعنه الثوري وشعبة مات سنة عشرين ومائة.

(الجدلبي) بفتح الجيم وفتح الدال المهملة.

٧٥٧- قيس بن كثير: هو قيس بن كثير سمع أبا الدرداء روى عنه داود بن جميل هكذا أخرج حديثه الترمذي عن قيس بن كثير وقال: كذا حدثنا محمود بن خدش وإنما هو كثير بن قيس وكذلك سماه أبو داود كثير بن قيس، وأورده البخاري في باب (كثير) لا في باب (قيس).

٧٥٨- أبو قلابة: هو أبو قلابة بكسر القاف وتخفيف اللام وبالياء الموحدة، عبدالله بن زيد الجرمي تابعي معروف مشهور. روى عن أنس وغيره، وعنه خلق كثير، قال السخيتاني: كان والله أبو قلابة من الفقهاء ذوى الألباب. مات بالشام سنة ست ومائة.

(الجرمي) بفتح الجيم وبالياء.

٧٥٩- ابن قطن: هو عبد بن قطن بفتح القاف وفتح الطاء المهملة جاهلي له ذكر في «قصة الدجال».

٧٦٠- قزمان: هو قزمان الذي أظهر إسلامه وهو متافق له ذكر في «باب المعجزات» أنه حضر غزوة حُنين وقاتل أشد القتال فذكروا ذلك لرسول الله ﷺ فقال: «أما إنه من أهل النار، وإن الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر».

فصل في الصحايات

٧٦١- قيلة بنت مخزومة: هي قيلة بنت مخزومة التميمية روت عنها صفية ودُحية ابنتا عليّة وكانتا (ربيّتي قيلة، وكانت قيلة) جدة أبيهما، ولها صحبة. (ودحية) و(عليّة) مصفران.

٧٦٢- أم قيس بنت مخضن: هي أم قيس بنت مخضن بكسر الميم وسكون الحاء المهملة والنون، الأسدية أخت عكاشة أسلمت بمكة قديمًا، وبايعت النبي ﷺ وهاجرت إلى المدينة.

حرف الكاف

فصل في الصحابة

٧٦٣- كعب بن مالك: هو كعب بن مالك الأنصاري الخزرجي شهد العقبة الثانية واختلف في شهودة بدرًا والمشاهد بعدها غير تبوك، وكان أحد شعراء النبي ﷺ وهو أحد الثلاثة الذين تخلّفوا عن رسول الله ﷺ في غزوة تبوك وهو كعب بن مالك هذا وهلال بن أمية ومرارة بن ربيعة. روى عنه جماعة. مات سنة خمسين وهو ابن سبع وسبعين سنة بعد أن عمى.

٧٦٤- كعب بن عجرة البلوى نزل الكوفة ومات بالمدينة سنة إحدى وخمسين وهو ابن خمس وسبعين سنة. روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين.

٧٦٥- كعب بن مرة: هو كعب بن مرة البهزي السلمي سكن الأردن من الشام ومات بها سنة تسع وخمسين روى عنه نفر.

٧٦٦- كعب بن عياض: هو كعب بن عياض الأشعري معدود في الشاميين. روى عنه جابر بن عبدالله وجبير بن نفير.

(عياض) بكسر العين المهملة وتخفيف الياء تحتها نقطتان وبالفاد المعجمة.

٧٦٧- كعب بن عمرو: هو كعب بن عمرو الأنصاري السلمي شهد العقبة و بدرًا وهو الذي كان أسر العباس بن عبدالمطلب يوم بدر، توفي بالمدينة سنة خمس وخمسين. روى عنه ابنه عمار وحظلة بن قيس.

٧٦٨- كثير بن الصلت: هو كثير بن الصلت بن معد يكرب الكندي ولد على عهد رسول الله ﷺ وسماه كثيرا، وكان اسمه قليلا، روى عن أبي بكر، وعمر، وعثمان، وزيد بن ثابت.

٧٦٩- كركرة: هو كركرة بفتح الكافين وكسرهما كان على ثقل رسول الله ﷺ في بعض مغاربه وله ذكر في الغلول.

٧٧٠- كلدة بن حنبل: هو كلدة بن حنبل الأسلمي وهو أخو صفوان بن أمية الجمحي لأمه. وكان عبداً لمعمر بن حبيب اشتراه من أهل اليمن بسوق عكاظ وحالفه وأنكحه وأقام بمكة إلى أن مات بها. روى عنه عمرو بن عبدالله بن صفوان.
(كلدة) بفتح الكاف واللام واللام المهملة.

٧٧١- أبو كبشة: هو أبو كبشة عمرو بن سعد الأنصاري نزل بالشام. روى عنه سالم بن أبي الجعد ونعيم بن زياد.

فصل فى التابعين

٧٧٢- كعب الأحبار: هو كعب الأحبار بن المانع، يكنى أبا إسحاق المعروف بكعب الأحبار، وهو من حمير أدرك زمن النبى ﷺ ولم يره، أسلم فى زمن عمرين الخطاب روى عن عمر وصهيب وعائشة ومات بحمص سنة اثنتين وثلاثين فى خلافة عثمان^(١).

٧٧٣- كثير بن عبدالله: هو كثير بن عبدالله بن عمرو بن عوف المزنى المدينى، سمع أباه. روى عنه مروان بن معاوية وغيره^(٢).

٧٧٤- كثير بن قيس: هو كثير بن قيس أو قيس بن كثير، تقدم ذكره فى حرف القاف.

٧٧٥- كريب بن أبى مسلم: هو كريب بن أبى مسلم مولى عبدالله بن عباس بمعاوية. روى عنه جماعة.

٧٧٦- أبو كريب محمد: هو أبو كريب محمد بن العلاء الهمداني الكوفى، سمع أبا بكر بن عياش وغيره. روى عنه البخارى ومسلم وغيرهما. مات سنة ثمان وأربعين ومائتين.

فصل فى التابعيات

٧٧٧- كبشة بنت كعب: هى كبشة بنت كعب بن مالك وهى زوجة عبدالله بن أبى قتادة، حديثها فى سؤر الهرة. روت عن أبى قتادة. وعنهما حميدة بنت عبيد بن رفاعة.

٧٧٨- كريمة بنت همام: هى كريمة بنت همام بضم الهاء وتخفيف الميم. روت عن عائشة أم المؤمنين حديثها فى الخضاب.

٧٧٩- أم كرز: هى أم كرز الكعبية الخزاعية مكية. روت عن النبى ﷺ أحاديث. روى عنها عطاء ومجاهد وغيرهما، حديثها فى العقيدة.

(١) قال محققه قلت: وهو ثقة عند الحديثين بلا خلاف، وروى له مسلم، وما يرميه بعض المعاصرين من أن له ضلماً فى قتل عمر رضي الله عنه. إنما هو ظن لا يجوز أن يؤخذ به فى اتهام الأبرياء، لاسيما إذا جعل ذلك حجة على رمية بالتناقض كما فعل البعض نسأل الله السلامة.

(٢) قال محققه قلت: وهو ضعيف جداً ورواه غير واحد بالكذب. وإيراده فى التابعين غير صواب، فإنه من أتباعهم، يروى عن أبيه ومحمد بن كعب القرظى ونافع وغيرهم.

(كرز) بضم الكاف وسكون الراء وبالزاي^(١).

٧٨٠- أم كلثوم بنت عقبة: هي أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط، أسلمت بمكة وهاجرت ماشية وبابعت ولم يكن لها بمكة زوج، فلما قدمت المدينة تزوجها زيد بن حارثة فقتل عنها في غزوة مؤتة فتزوجها الزبير بن العوام ثم طلقها فتزوجها عبدالرحمن بن عوف فولدت له إبراهيم وحميلاً ومات عنها، فتزوجها عمرو بن العاص فمكثت عنده شهراً وماتت، وهي أخت عثمان بن عفان لأمه. روى عنها ابنها حميد وغيره.

حرف اللام

فصل في الصحابة

٧٨١- لقيط بن عامر: هو لقيط بن عامر بن صبرة، يكنى أبا رزين العقيلي، صحابي مشهور، عناده في أهل الطائف روى عنه ابنه عاصم وابن عمر^(٢) وغيرهما.

(لقيط) بفتح اللام وكسر القاف و(صبرة) بفتح الصاد المهملة وكسر الباء الموحدة.

٨٧٢- لقمان بن باعوراء: هو لقمان بن باعوراء ابن أخت أيوب النبي ﷺ أو ابن خالته وقيل: كان في زمن داود عليه السلام وأخذ العلم عنه وكان قاضياً في بني إسرائيل وقيل: كان عبداً أسود نوبياً من سودان مصر، وأكثر الأقاويل أنه لم يكن نبياً وإنما كان حكيماً له ذكر في كتاب الرقاق.

٧٨٣- لييد بن ربيعة: هو لييد بن ربيعة الشاعر العامري، قدم على النبي ﷺ سنة وفد قومه بنو جعفر بن كلاب، كان شريكاً في الجاهلية والإسلام، نزل الكوفة مات سنة إحدى وأربعين وله من العمر مائة وأربعون سنة وقيل: مائة وسبع وخمسون وقيل غير ذلك وكان من المعمرين.

٧٨٤- أبو لبابة: هو أبو لبابة رفاعة بن عبدالمنذر الأنصاري الأوسي، غلبت عليه

(١) قال محققه قلت: هذه صحابية، وكذا التي بعدها، فكان حقهما أن يذكر في «فصل الصحابات».

(٢) قال محققه كذا، والمراد به عند الإطلاق (عبدالله بن عمر بن الخطاب) ولم يذكره في «التهذيب» في الرواة عن لقيط، ومن ذكر فيهم «عمرو بن أوس الغنوي» فلمله هو.

كنيته، كان من النقباء وشهد العقبة ويدرأ والمشهد بعدها، وقيل: لم يشهد بدرأ بل أمره رسول الله ﷺ على المدينة وضرب له بسهم مع أصحاب بدر، مات في خلافة على بن أبي طالب، روى عنه ابن عمر ونافع وغيرهما.

٧٨٥- ابن اللثية: هو ابن اللثية عبدالله، صحابي له ذكر في أخذ الصدقات.

(اللثية) بضم اللام وفتح التاء فوقها نقطتان وكسر الباء الموحدة وتشديد الياء تحتها نقطتان.

فصل في التابعين

٧٨٦- ليث بن سعد: هو ليث بن سعد يكنى أبا الحارث، فقيه أهل مصر، يقال: إنه مولى خالد بن ثابت الفهمي، ولد في قرية في أول مصر سنة أربع وتسعين. روى عن ابن أبي مليكة وعطاء والزهرى وغيرهم وحدث عنه خلق كثير منهم ابن المبارك، قدم بغداد سنة إحدى وستين ومائة وعرض عليه المنصور ولاية مصر فأبى واستعفا، وقال يحيى بن بكير: ما رأيت أحداً أكمل من الليث بن سعد، وقال قتبية ابن سعيد كان (دخل) ليث بن سعد في كل سنة عشرين ألف دينار، وما وجبت عليه زكاة. مات في شعبان سنة خمس وسبعين ومائة.

٧٨٧- ابن أبي ليلي: هو ابن أبي ليلي، اسمه عبدالرحمن بن أبي ليلي يسار الأنصاري ولد لست سنين بقيت من خلافة عمر وقيل غرق بـ(دجيل) بنهر البصرة سنة ثلاث وثمانين حديثه في الكوفيين، سمع خلقاً كثيراً من الصحابة، وعنه جماعة كثيرة وهو في الطبقة الأولى من تابعي الكوفيين.

وقد يقال: (ابن أبي ليلي) لولده محمد وهو قاضى الكوفة إمام مشهور في الفقه صاحب مذهب وقول، وإذا أطلق المحدثون ابن أبي ليلي فإثماً يعنون إياه. فإذا أطلق الفقهاء (ابن أبي ليلي) فإثماً يعنون محمداً، وولد محمد هذا سنة أربع وسبعين ومات سنة ثمان وأربعين ومائة.

٧٨٨- ابن لهيعة: هو ابن لهيعة الحضرمي الفقيه، اسمه عبد الله وكنيته أبو عبد الرحمن قاضي مصر. روى عن عطاء وابن أبي مليكة والأعرج وعمرو بن شعيب،

وعنه يحيى بن بكير وقتيبة (و) المقرئ، ضعيف الحديث^(١)، وقال أبو داود: سمعت أحمد بن حنبل يقول: ما كان مثل ابن لهيعة بمصر في كثرة حديثه وضبطه وإتقانه. مات سنة أربع وسبعين ومائة.

٧٨٩- ليبد بن الأعصم: هو ليبد بن الأعصم اليهودي من بني زريق وقيل: إنه حليف اليهود، له ذكر في السحر في باب المعجزات.

٧٩٠- أبو لهب: هو أبو لهب عبدالمزى بن عبدالمطلب بن هاشم عم النبي ﷺ جاهلي له ذكر في كتاب الفتن.

فصل في الصحايات

٧٩١- لبابة بنت الحارث: هي لبابة بنت الحارث وكنيتها أم الفضل تقدم ذكرها في حرف الفاء.

حرف الميم

فصل في الصحابة

٧٩٢- مالك بن أوس: هو مالك بن أوس بن الحذثان البصري اختلف في صحبته قال ابن عبد البر: والأكثر على إثباتها. وقال ابن منده: لا تثبت^(٢). وروايته عن النبي ﷺ قليلة وأما روايته عن الصحابة فكثيرة. روى عن العشرة وأكثر عن عمر بن الخطاب. روى عنه جماعة منهم الزهري وعكرمة مات بالمدينة سنة اثنتين وتسعين. (الحذثان) بفتح الحاء والذال المهملتين وفتح الثاء المثناة.

٧٩٣- مالك بن الحويرث: هو مالك بن الحويرث الليثي، وفد على النبي ﷺ وأقام عنده عشرين ليلة وسكن البصرة. روى عنه ابنه عبدالله وأبو قلابة وغيرهما. مات سنة أربع وتسعين بالبصرة.

٧٩٤- مالك بن صعصعة: هو مالك بن صعصعة الأنصاري المازني المدني، سكن البصرة، وهو قليل الحديث.

(١) قال محققه قلت: هو كما قال المؤلف، ولكن يستثنى من ذلك ما رواه المبادلة عنه: عبدالله بن المبارك، وعبدالله بن وهب، وعبدالله بن يزيد المقرئ، فإن حديثهم عنه صحيح، كما قال عبد الغنى بن سعيد الأردى، والساجي وغيرهما.
(٢) وفي «التحريب»: له رؤية.

٧٩٥- مالك بن هبيرة: هو مالك بن هبيرة السكوني الكندي، معدود في الشاميين ومنهم من يعدّه في المصريين، روى عنه مرثد بن عبدالله، وكان أميراً لمعاوية على الجيوش وغزو الروم.

(مرثد) بفتح الميم وسكون الراء وبالثاء المثناة.

٧٩٦- مالك بن يسار: هو مالك بن يسار السكوني ثم العوفي، عداده في أهل الشام. روى عنه أبو بحرية، وقد اختلف في صحبته^(١).

(السكوني) بفتح السين وبالكاف والنون.

٧٩٧- مالك بن التيهان: هو مالك بن التيهان، يكنى أبا الهيثم الأنصاري، شهد العقبة، وهو أحد النقباء الاثنى عشرة وشهد بلرا وأحداً والمشاهد كلها، روى عنه أبو هريرة ومات في خلافة عمر سنة عشرين بالمدينة، وقيل: قتل بصفين سنة تسع وثلاثين، وقيل غير ذلك.

(الهيثم) بفتح الهاء وسكون الياء وبالثاء المثناة(التيهان) بفتح التاء فوقها نقطتان وتشديد الياء تحتها نقطتان وكسرهما وبالنون.

٧٩٨- مالك بن قيس: هو مالك بن قيس يكنى أبا صرمة، وهو مشهور بكنيته تقدم ذكره في حرف الصاد.

٧٩٩- مالك بن ربيعة: هو مالك بن ربيعة يكنى أبا أسيد، وهو مشهور بكنيته، تقدم ذكره في حرف الهمة.

٨٠٠- ماعز بن مالك: هو ماعز بن مالك الأسلمي، معدود في المدنيين وهو الذي رجمه النبي ﷺ روى عنه ابنه عبدالله حديثاً واحداً.

٨٠١- مطر بن عكاس: هو مطر بن عكاس السلمي، عداده في الكوفيين، له حديث واحد ولم يرو عنه غير أبي إسحاق السبيعي.

(عكاس) بضم العين المهملة وتخفيف الكاف وكسر الميم وبالسین المهملة.

(١) كلما قال، وجزم بصحبته في «التريب» فقال: «صحبى قليل الحديث».

٨٠٢- معاذ بن أنس: هو معاذ بن أنس الجهني، معدود في أهل مصر وحديثه عندهم روى عنه ابنه سهل.

٨٠٣- معاذ بن جبل: هو معاذ بن جبل يكنى أبا عبد الرحمن الأنصاري الخزرجي وهو أحد السبعين الذين شهدوا العقبة الثانية من الأنصار، وشهد بدرًا ومابعدهما من المشاهد وبعثه النبي ﷺ إلى اليمن قاضيًا ومعلمًا روى عنه عمر وابن عباس وابن عمر وخلق سواهم، وأسلم وهو ابن ثمانى عشرة سنة في قول بعضهم، واستعمله عمر على الشام بعد أبي عبيدة بن الجراح فمات من عامه ذلك في طاعون عمواس سنة ثمانى عشرة وله ثمان وثلاثون سنة وقيل غير ذلك.

٨٠٤- معاذ بن عمرو بن الجموح: هو معاذ بن عمرو بن الجموح الأنصاري الخزرجي، شهد العقبة وبدرًا هو وأبوه عمرو وهو الذي قُتل مع معاذ بن عفراء أبا جهل، ولهما ذكر في باب قصة الغنائم، روى ابن عبد الرحمن وابن إسحاق أن معاذ ابن عمرو قطع رجل أبي جهل وصرعه. قال: وضرب ابنه عكرمة بن أبي جهل يد معاذ بن عمرو فطرحها، ثم ضربه معاذ بن عفراء حتى أثبتته، ثم تركه وبه رمق، ثم وقف عليه عبدالله بن مسعود واحتز رأسه، [حين] * أمره رسول الله ﷺ أن يلتمس أبا جهل في القتلى. روى عنه عبدالله بن عباس مات في زمن عثمان.

٨٠٥- معاذ بن الحارث. هو معاذ بن الحارث بن رفاعه الأنصاري الزرقى، وعفراء أمه وهى بنت عبيد بن ثعلبة، وكان هو ورافع بن مالك أول الأنصارين من الخزرج إسلامًا شهد بدرًا هو وأخواه عوف ومعوذ، وقتل أخواه هذان ببدر، وشهد (ما) بعد بدر من المشاهد في قول بعضهم. وبعضهم يقول: إنه جرح يوم بدر فمات بالمدينة من جراحته وقيل: إنه عاش إلى زمن عثمان. روى عنه ابن عباس وابن عمر.

(عفراء) يفتح العين المهملة وسكون الفاء ويالمد.

٨٠٦- معوذ بن الحارث: هو معوذ بن الحارث، وعفراء أمه، شهد بدرًا، وهو الذى قتل أبا جهل مع أخيه معاذ وهما أصحاب زرع ونخل وقاتل فى بدر حتى قتل بها .

(معوذ) بضم الميم وفتح العين وكسر الواو المشددة وبالفال المعجمة .

* فى «هـ» : «حتى» وما أتتاه أولى.

٨٠٧- مسطح بن أثانة: هو مسطح بن أثانة بن عباد بن عبدالمطلب بن عبدمناف القرشي المطلبى، شهد بدرًا وأحدًا والمشاهد بعدها، وهو الذى قال فى عائشة أم المؤمنين ما قال من حديث الإفك، وجلده النبي ﷺ فيمن جلد، ويقال: إن مسطحًا لقبه واسمه عوف، قال ابن عبدالبير: لاختلاف فى ذلك. مات سنة أربع وثلاثين وهو ابن ست وخمسين سنة.

(مسطح) بكسر الميم وسكون السين وفتح الطاء المهملة وبالحاء المهملة (وأثانة) بضم الهمة وتخفيف الثاء المثناة الاولى و(عباد) بتشديد الباء الموحدة.

٨٠٨- المسور بن مخرمة: هو المسور بن مخرمة يكنى أبا عبد الرحمن الزهرى القرشى وهو ابن أخت عبد الرحمن بن عوف، ولد بمكة بعد الهجرة بستين وقدم به أبوه المدينة فى ذي الحجة سنة ثمان، وقبض النبي ﷺ وله ثمانى سنين وسمع منه وحفظ منه، وكان فقيهاً من أهل الفضل والدين، ولم يزل بالمدينة إلى أن قتل عثمان وانتقل إلى مكة فلم يزل بها حتى مات معاوية، وكره بيعه يزيد فلم يزل مقيماً بمكة إلى أن بعث يزيد عسكره وحاصر مكة وبها ابن الزبير فأصاب المسور حجر من حجارة المنجنيق وهو يصلى فى الحجر فقتله، وذلك فى مستهل ربيع الاول سنة أربع وستين روى عنه خلق كثير.

(المسور) بكسر الميم وسكون السين المهملة وفتح الواو و(مخرمة) بفتح الميم وسكون الحاء المعجمة وفتح الراء.

٨٠٩- المسيب بن الحزن: هو المسيب بن الحزن، يكنى أبا سعيد القرشى المخزومى هاجر مع أبيه حزن وكان المسيب ممن بايع تحت الشجرة. روى عن أبيه حزن، حديثه فى الحجازيين، روى عنه ابنه سعيد بن المسيب.

(المسيب) بضم الميم وفتح السين وتشديد الياء المفتوحة بتقطعين تحتها و(حزن) بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى وبالتون.

٨١٠- المستورد بن شداد: هو المستورد بن شداد الفهرى القرشى، عداؤه فى أهل الكوفة، ثم سكن مصر ويعد فيهم، يقال: إنه كان غلاماً يوم قبض النبي ﷺ ولكنه سمع منه ووعى عنه. روى عنه جماعة.

٨١١- المغيرة بن شعبة: هو المغيرة بن شعبة الثقفي، أسلم عام الخندق وقدم مهاجراً نزل الكوفة ومات بها سنة خمسين وهو ابن سبعين سنة وهو أمير لمعاوية بن أبي سفيان روى عنه نفر.

٨١٢- المقدام بن معد يكرب: هو المقدام بن معد يكرب، يكنى أبا كريمة الكندي، يعد في أهل الشام وحديثه فيهم. روى عنه خلق كثير. مات بالشام سنة سبع وثمانين وله إحدى وتسعون سنة.

٨١٣- المقداد بن الأسود: هو المقداد بن الأسود الكندي وذلك أن أباه حالف كتلة فنسب إليها، وإنما سمي ابن الأسود لأنه كان حليفه أو لأنه كان في حجره، وقيل: بل كان عبداً له فبناه، وكان سادساً في الإسلام روى عنه على وطارق بن شهاب وغيرهما مات بالجرف على ثلاثة أميال من المدينة فحمل على رقاب الناس ودفن بالبيق سنة ثلاث وثلاثين وهو ابن سبعين سنة.

٨١٤- المهاجر بن خالد: هو المهاجر بن خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومي القرشي كان غلاماً على عهد رسول الله ﷺ هو وأخوه عبدالرحمن، وكانا مختلفين، كان عبدالرحمن مع معاوية، وكان المهاجر مع علي شهد معه الجمل وصفين، قال أبو عمر: قالوا: إن المهاجر بن خالد فقتت عينه يوم الجمل وقتل يوم صفين وهو مع علي.

٨١٥- مهاجر بن قنفذ: هو مهاجر بن قنفذ القرشي التيمي، ويقال: إن مهاجراً وقتلًا لقبان، واسمه عمرو بن خلف هاجر إلى النبي ﷺ مسلماً فقال رسول الله ﷺ: «هذا المهاجر حقاً» وقيل: إنه أسلم يوم الفتح وسكن البصرة ومات، روى عنه أبو سامان حُضَيْن بن المنذر.

(قنفذ) بضم القاف وسكون النون والفاء والذال المعجمة.

و(سامان) بالسين المهملة.

و(حضين) بضم الحاء المهملة وفتح الضاد المعجمة والنون بعد الياء.

٨١٦- معيقب بن أبي فاطمة: هو معيقب بن أبي فاطمة الدوسي مولى سعيد بن أبي العاص شهد بدرًا، وكان أسلم قديماً بمكة وهاجر إلى الحبشة الهجرة الثانية وأقام

بها حتى قدم النبي ﷺ بالمدينة وكان على خاتم النبي ﷺ واستعمله أبو بكر وعمر على بيت المال. روى عنه ابنه محمد وابن ابنه إلياس بن الحارث وغيرهما مات سنة أربعين.

٨١٧- معقل بن يسار: هو معقل بن يسار المزني بايع تحت الشجرة سكن البصرة. وإليه ينسب نهر معقل بالبصرة. روى عنه الحسن وجماعة مات في إمارة عبيد الله ابن زياد بعد الستين، وقيل: مات في زمن معاوية.

٨١٨- معقل بن سنان: هو معقل بن سنان الأشجعي شهد فتح مكة ونزل الكوفة وحديثه فيهم وقتل يوم الحرة صبراً روى عنه ابن مسعود وعلقمة والحسن والشعبي وغيرهم.

(معقل) بفتح الميم وسكون العين وكسر القاف.

٨١٩- معن بن عدي: هو معن بن عدي البلوي وهو آخر عاصم شهد بدرًا ومابعدا من المشاهد وقتل يوم اليمامة في خلافة الصديق شهيداً، وكان النبي ﷺ آخى بينه وبين زيد بن الخطاب فقتلا معاً يومئذ.

٨٢٠- معن بن يزيد: هو معن بن يزيد بن الأخنس السلمي له ولأبيه وجده صعبة، شهد بدرًا فيما قيل، يعد في الكوفيين. روى عنه وائل بن كليب وغيره.

٨٢١- مجمع بن جارية: هو مجمع بن جارية الأنصاري المدني كان أبوه منافقا من أهل مسجد الضرار، وكان مجمع مستقيماً وكان قارئاً يقال: أخذ ابن مسعود منه نصف القرآن. روى عنه ابن أخيه عبدالرحمن بن يزيد وغيره، مات في آخر أيام معاوية.

(مُجَمَّع) بضم الميم وفتح الجيم وتشديد الميم الثانية وكسرهما وبالعين المهملة.

٨٢٢- محجن بن الأدرع: هو محجن بن الأدرع الأسلمي كان قديماً للإسلام، عناده في البصريين. روى عنه حنظلة بن علي ورجاء وسعيد بن أبي سعيد، عمر طويلاً يقال: إنه مات في آخر أيام معاوية.

(محجن) بكسر الميم وسكون الحاء المهملة وفتح الجيم وبالنون.

٨٢٣- مخنف بن سليم: هو مخنف بن سليم الغامدي، ولده علي بن أبي طالب أصفهان. روى عنه ابنه وأبو رملة، عناده في أهل البصرة.

(مخنف) بكسر الميم وسكون الحاء المعجمة وفتح النون وبالفاء.

٨٢٤- مدعم: هو مدعم مولى النبي ﷺ وهو عبد أسود، كان عبدًا لرفاعة بن زيد فأهداه إلى رسول الله ﷺ، له ذكر في الغلول.

(مدعم) بكسر الميم وسكون الدال وفتح العين المهملة.

٨٢٥- مرداس بن مالك: هو مرداس بن مالك الأسلمي، كان من أصحاب الشجرة، يعد في الكوفيين. روى عنه قيس بن أبي حازم حديثًا واحدًا ليس له غيره.

٨٢٦- محيصة: هو محيصة بن مسعود الأنصاري الحارثي، يعد في أهل المدينة وحديثه فيهم، شهد أحدًا والخندق وابعدهما من المشاهد، روى عنه ابنه سعد.

(محيصة) بضم الميم وفتح الحاء المهملة وكسر الياء المشددة وفتح الصاد المهملة.

٨٢٧- مخارق بن عبدالله: هو مخارق بن عبدالله، يعد في الكوفيين وفي حديثه اختلاف كثير، ولم يرو عنه غير ابنه قابوس.

٨٢٨- مخرفة العبدي: هو مخرفة العبدي، قد اختلف في اسمه فقليل: مخرفة العبدي وقيل: مخرمة والاول أكثر. روى عنه سويد بن قيس وله ذكر في حديث سويد.

٨٢٩- مجاشع بن مسعود: هو مجاشع بن مسعود السلمي. روى عنه أبو عثمان النهدي قتل يوم الجمل في صفر سنة ست وثلاثين حديثه عند البصريين.

٨٣٠- مُرارة بن الربيع: هو مُرارة بن الربيع العامري الأنصاري، شهد بدرًا وهو أحد الثلاثة الذين تخلفوا عن غزوة تبوك وتاب الله عليهم ونزل القرآن في شأنهم.

(مرارة) بضم الميم.

٨٣١- مصعب بن عمير: هو مصعب بن عمير القرشي العدوي، كان من أجله الصحابة وفضلاتهم، هاجر إلى أرض الحبشة في أول من هاجر إليها، ثم شهد بدرًا، وكان رسول الله ﷺ بعث مصعبًا بعد العقبة الثانية إلى المدينة يقرئهم القرآن ويفقههم في الدين، وهو أول من جمع الجمعة بالمدينة قبل الهجرة، وكان في الجاهلية من أنعم الناس عيشًا وألبنهم لباسًا، فلما أسلم زهد في الدنيا فتخشف جلده تخشف الحية، وقيل: إنه بعثه النبي ﷺ إلى المدينة بعد أن بايع العقبة الأولى، فكان

يأتي الأنصار في دورهم ويدعوهم إلى الإسلام، فيسلم الرجل والرجلان حتى فشا الإسلام فيهم، فكتب إلى النبي ﷺ يستأذنه أن يجمع بهم فأذن له، ثم قدم على النبي ﷺ مع السبعين الذين قدموا عليه في العقبة الثانية فأقام بمكة قليلاً ثم عاد إلى المدينة قبل أن يهاجر النبي ﷺ وهو أول من قدمها، وقتل يوم أحد شهيداً وله أربعون سنة أو أكثر وفيه نزل ﴿رَجُلًا صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ﴾^(١) وكان إسلامه بعد دخول النبي ﷺ دار الأرقم.

٨٣٢- معاوية بن أبي سفيان: هو معاوية بن أبي سفيان القرشي الأموي وأمه هند بنت عتبة كان هو وأبوه من مسلمة الفتح ثم من المؤلفة قلوبهم، وهو أحد الذين كتبوا لرسول الله ﷺ الوحي وقيل: لم يكتب له من الوحي شيئاً إنما كتب له كتبه. روى عنه ابن عباس وأبو سعيد، تولى الشام بعد أخيه يزيد في زمن عمر ولم يزل بها متولياً حاكماً إلى أن مات وذلك أربعون سنة، منها في أيام عمر أربع سنين أو نحوه ومدة خلافة عثمان وخلافة على وابنه الحسن وذلك تمام عشرين سنة ثم استوثق الأمر بتسليم الحسن بن علي إليه في سنة إحدى وأربعين ودام له [الأمر] عشرين سنة، ومات سنة ستين في رجب بدمشق وله [ثمان وأربعون سنة]^(٢) وكان أصابته لقوة^(٣) في آخر عمره، وكان يقول في آخر عمره ياليتني كنت رجلاً من قريش بلدى طوى ولم أر من هذا الأمر شيئاً، وكان عنده إزار رسول الله ﷺ وردائه وقميصه وشيء من شعره وأظفاره فقال: كفنوني في قميصه وأدرجوني في ردائه وأزروني بإزاره، واحشوا منخري وشدقني ومواضع السجود مني بشعره وأظفاره وخلوا بيني وبين أرحم الراحمين.

٨٣٣- معاوية بن الحكم: هو معاوية بن الحكم السلمي، وكان ينزل المدينة وعداده في أهل الحجاز، روى عنه ابنه كثير وعطاء بن يسار وغيرهما مات سنة سبع عشرة ومائة.

٨٣٤- معاوية بن جاهمة: هو معاوية بن جاهمة السلمي، عداده في أهل الحجاز. روى عن أبيه وعنه طلحة بن عبيد الله.

(١) الأحزاب: ٢٣.

(٢) كلما في «ط» وهو تحريف، قال الذهبي في السير (١٦٢/٢): «وعاش سبعاً وسبعين سنة»، وقال الحافظ في

التحريب (٢٥٩/٢): «ومات في رجب سنة ستين، وقد قارب الثمانين» أ.هـ.

(٣) اللقوة: دله يكون في الوجه يهوج منه الشئ. (لسان العرب، مادة: لقأ)

٨٣٥- مروان بن الحكم: هو مروان بن الحكم، يكنى أبا عبد الملك القرشي، الأموي جد عمر بن عبدالعزيز، ولد مروان على عهد رسول الله ﷺ قيل: سنة اثنتين من الهجرة وقيل: عام اُخذت قريظة غير ذلك فلم ير النبي ﷺ (١) لأن النبي ﷺ نفى أباه إلى الطائف فلم يزل بها حتى ولي عثمان فرده إلى المدينة فقدمها وابنه معه، مات بدمشق سنة خمس وستين. [روى عن نفر من الصحابة منهم عثمان وعلى*] وعنه عروة بن الزبير وعلى بن الحسين.

٨٣٦- مرة بن كعب: هو مرة بن كعب البهزي عذاده في أهل الشام. روى عنه نفر من التابعين. مات بالأردن سنة خمس وخمسين.

٨٣٧- مَزِينَة بن جابر: هو مزينة بن جابر البصري يعد في البصريين وحديثه عندهم. روى عنه هوزة بن عبدالله بن سعد وهو ابن أمة.

(مزينة) يفتح الميم وسكون الزاي وفتح الياء تحتها نقطتان.

٨٣٨- مسلم القرشي: هو مسلم القرشي، اسمه مسلم بن عبدالله وقيل: عبيد الله ابن مسلم (٢).

٨٣٩- المطلب بن أبي وداعة: هو المطلب بن أبي وداعة، واسم أبي وداعة الحارث السهمي القرشي، أسلم يوم الفتح ثم نزل الكوفة ثم المدينة وكان أسر أبوه يوم بدر فجاء المطلب في فدائه ففداه بأربعة آلاف درهم. روى عنه عبدالله بن الزبير وابناه كثير وجعفر، والمطلب بن السائب وهو ابن أخيه.

٨٤٠- المطلب بن ربيعة: هو المطلب بن ربيعة بن الحارث بن عبدالمطلب بن هاشم القرشي الهامشي كان غلاماً على عهد رسول الله ﷺ عذاده في أهل الحجاز. روى عنه عبد الله بن الحارث قدم مصر لغزو أفريقيا سنة تسع وعشرين ولم يقع لاهل مصر عنه رواية.

(١) قال محققه قلت: وعليه فليس له صحبة، فليزاده في هذا الفصل لا يخفى ما فيه.

(٢) قال محققه تبع المؤلف ابن عبدالبر في إيراد هذا في الصحابة، وقد أشار الحافظ في «التلخيص» إلى أن الصحابي غير هذا، وهو عبيد الله بن مسلم الحضرمي، وأما هذا فذكره ابن حبان في «الثقات» يعني أنه من التابعين.

* في «ط»: «وروى عنه نفر من التابعين منهم عثمان وعلى».

٨٤١- محمد بن أبي بكر الصديق: هو محمد بن أبي بكر الصديق يكنى أبا القاسم، ولد عام حجة الوداع بذى الحليفة سنة ثمان وأمه أسماء بنت عميس روى عن عائشة كثيراً وعن غيرها من الصحابة وعنه ابنه القاسم كثيراً وغيره من التابعين قتله أصحاب معاوية بمصر سنة ثمان وثلاثين وأحرقوه في جيفة حمار.

٨٤٢- محمد بن حاطب: هو محمد بن حاطب القرشي الجمحي له ولأبويه وأخيه الحارث وعمه الخطاب صحبة ولد بأرض الحبشة وتوفي بمكة سنة أربع وسبعين وقيل بالكوفة، عداؤه في الكوفيين. روى عنه ابنه إبراهيم وسماك بن حرب ويقال: إنه أول من سمي باسم النبي ﷺ.

٨٤٣- محمد بن عبدالله: هو محمد بن عبدالله بن جحش القرشي الأسدي، ولد قبل الهجرة بخمس سنين وهاجر مع أبيه إلى أرض الحبشة ثم إلى مكة ثم هاجر من مكة إلى المدينة. روى عنه أبو كثير مولاه [وغيره]*.

٨٤٤- محمد بن عمرو: هو محمد بن عمرو بن حزم الانصاري، ولد في عهد رسول الله ﷺ سنة عشر بنجران، وكان أبوه عامل النبي ﷺ على نجران، ويقال: إن النبي ﷺ أمر أباه أن يكتبه بأبي عبد الملك وكان محمد فقيهاً روى عن أبيه وعن عمرو ابن العاص، وعنه جماعة من أهل المدينة، قتل يوم الحرة وهو ابن ثلاث وخمسين سنة، وذلك سنة ثلاث وستين.

٨٤٥- محمد بن أبي عميرة. هو محمد بن أبي عميرة المزني، يعد في الشاميين. روى عنه جبير بن نفير.

(عميرة) بفتح العين المهملة وكسر الميم وبالألف.

٨٤٦- محمد بن مسلمة: هو محمد بن مسلمة الأنصاري الحارثي، شهد المشاهد كلها إلا تبوك. روى عن عمرين الخطاب وغيره من الصحابة، وكان من فضلاء الصحابة، وكان من الذين أسلموا على يد مصعب بن عمير بالمدينة ومات بها سنة ثلاث وأربعين وهو ابن سبع وسبعين سنة.

٨٤٧- محمود بن ليبد: هو محمود بن ليبد الأنصاري الأشهلي، ولد على عهد

* في «ط»: «غيرهم».

رسول الله ﷺ وحدث عنه أحاديث. قال البخاري: له صحبة، وقال أبو حاتم: لا يعرف له صحبة، وذكره مسلم في التابعين في الطبقة الثانية منهم قال ابن عبد البر والصواب قول البخاري. فثبت له صحبة، وكان محمود أحد العلماء روى عن ابن عباس وعثمان بن مالك مات سنة ست وتسعين.

٨٤٨- معمر بن عبدالله: هو معمر بن عبدالله القرشي العدوي، أسلم قديماً معدود في أهل المدينة وحديثه فيهم روى عنه سعيد بن المسيب.

٨٤٩- مُغِيث: بضم الميم وكسر الغين المعجمة وسكون الياء تحتها نقطتان والثاء المثناة زوج بريرة مولاة عائشة وهو مولى لآل أبي أحمد بن جحش روى عنه ابن عباس وعائشة.

٨٥٠- المنذر بن أبي أسيد: هو المنذر بن أبي أسيد الساعدي أتى به النبي ﷺ حين ولد فوضعه على فخذه وسماه المنذر.

(أسيد) تصغير أسد.

٨٥١- أبو موسى: هو أبو موسى عبدالله بن قيس الأشعري أسلم بمكة، وهاجر إلى أرض الحبشة ثم قدم مع أهل السفينة ورسول الله ﷺ بخيبر ولده عمر بن الخطاب البصرة سنة عشرين فافتتح أبو موسى الأهواز، ولم يزل على البصرة إلى صدر من خلافة عثمان، ثم عزل عنها فانتقل إلى الكوفة فأقام بها، وكان والياً على أهل الكوفة إلى أن قتل عثمان، ثم انتقل أبو موسى إلى مكة بعد التحكيم فلم يزل بها إلى أن مات سنة اثنتين وخمسين.

٨٥٢- أبو مرثد: هو أبو مرثد كَنَاز بن حصن، ويقال: ابن حصين الغنوي مشهور بكنته شهد بدرًا هو وابنه مرثد، وهو من كبار الصحابة. روى عن حمزة، وعنه وائلة بن الأسقع، وعبدالله بن عمر^(١) مات سنة اثنتي عشرة.

(٤) قال محققه لم أجد من ذكره في الرواة عن أبي مرثد، وكل من ترجم له عن وقت عليه ذكر وائلة فقط كابن أبي حاتم وابن عسالك وابن حجر وغيرهم فالله أعلم.

(كناز) بفتح الكاف وتشديد النون وبالزاي.

٨٥٣- أبو مسعود: هو أبو مسعود عُبَيْة بن عمرو الأنصاري البدرى شهد العقبة الثانية، ولم يشهد بدرًا عند جمهور أهل العلم بالسير، وقيل: إنه شهدا والأول أصح وإنما نسب إلى ماء بدر لأنه نزل فَنسب إليه وسكن الكوفة ومات في خلافة علي، وقيل: سنة إحدى أو اثنتين وأربعين. روى عنه ابنه بشير وخلق سواه.

٨٥٤- أبو مالك هو أبو مالك كعب بن عاصم الأشعري كذا قاله البخاري في «التاريخ» وغيره، وقال البخاري في رواية عبدالرحمن بن غنم عنه: حدثنا أبو مالك أو أبو عامر بالشك قال ابن المديني: أبو مالك هو الصواب روى عنه جماعة، مات في خلافة عمر.

٨٥٥- أبو محذورة: هو أبو محذورة اسمه سمرة بن مَعْبِرَة بكسر الميم، وقيل: أوس بن معير وهو مؤذن رسول الله ﷺ بمكة، مات بها سنة تسع وخمسين، ولم يهاجر ولم يزل مقيمًا بمكة حتى مات.

٨٥٦- ابن مَرِيع: هو زيد بن مريع الأنصاري، وقيل: اسمه يزيد، وقيل: عبدالله والأول أكثر. روى عنه يزيد بن شيبان عداة في أهل الحجاز حديثه في الوقوف بعرفة.

(مريع) بكسر الميم وسكون الراء وفتح الباء الموحدة والعين المهملة.

فصل في التابعين

٨٥٧- محمد بن [الحنفية]*: هو محمد بن علي بن أبي طالب يكنى أبا القاسم أمه خولة بنت جعفر الحنفية، وقيل: بل كانت أمه من سبأ اليمامة فصارت إلى علي بن أبي طالب، وقالت أسماء بنت أبي بكر: رأيت أم محمد بن الحنفية سندية سوداء، وكانت أمة لبني حنيفة. روى عن أبيه، وعنه ابنه إبراهيم مات بالمدينة سنة إحدى وثمانين، وله خمس وستون سنة ودفن بالقيع.

٨٥٨- محمد بن علي: هو محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب يكنى أبا بكر المعروف بـ(الباقر) سمع أباه زين العابدين، وجابر بن عبدالله. روى عنه ابنه

* في ط: «حنفية».

جعفر الصادق وغيره، ولد سنة ست وخمسين ومات بالمدينة سنة سبع عشرة، وقيل: ثمانى عشرة ومائة وهو ابن ثلاث وستين سنة، وقيل غير ذلك، ودفن بالقيع وسمى (الباقر) لأنه تقرر في العلم أى توسع.

٨٥٩- محمد بن يحيى: هو محمد بن يحيى بن حبان يكنى أبا عبدالله الأنصارى روى عنه جماعة، وهو من مشايخ مالك بن أنس، وكان مالك يجعله ويذكره بكل فضل من العبادة والزهد والفقه والعلم مات بالمدينة سنة إحدى وعشرين ومائة وهو ابن أربع وسبعين سنة.

(حبان) بفتح الحاء وتشديد الباء الموحدة.

٨٦٠- محمد بن سيرين: هو محمد بن سيرين يكنى أبابكر مولى [أنس بن] مالك. روى عن أنس بن مالك، وابن عمر، وأبى هريرة، وعنه خلق كثير كان فقيهاً عالماً زاهداً عابداً ورعاً محدثاً من مشاهير التابعين وجلتهم، واشتهر بفنون علوم الشريعة. قال مورق العلم المعلى: ما رأيت أحداً أفقه فى ورعه ولا أروع فى فقهه من ابن سيرين، وقال خلف بن هشام: كان ابن سيرين قد أعطى هدياً وسمناً وخشوعاً، فكان الناس إذا رأوه ذكروا الله، وقال الأشعث: كان محمد إذا سئل عن مسألة من الفقه والحلال والحرام تغير لونه وتبدل كانه ليس بالذى كان، قال مهدي^(١): نجلس إلى محمد فيحدثنا ونحدثه ويكثر إلينا ونكثر إليه، فإذا ذكر الموت تغير لونه واصفر وأنكرناه، وكأنه ليس بالذى كان، مات سنة عشرة ومائة وهو ابن سبع وسبعين سنة.

٨٦١- محمد بن سوقة: محمد بن سوقة أبو بكر الغنوى الكوفى العابد. روى عن أنس والنخعى وطائفة، وعنه ابن المبارك، وابن عيينة وغيرهما، يقال: كان لا يحسن أن يعصى الله وأنفق مائة ألف درهم على إخوانه، ثقة مرضى^(٢).

٨٦٢- محمد بن عمرو: هو محمد بن عمرو بن الحسن بن على بن أبى طالب روى عن جابر بن عبدالله^(٣).

(١) قال محققه لينظر من (مهدي) هذا فأنى لم أعرفه وأظنه محرفاً، ولم ألق على هذا الأثر فى «الحلية»، ولا فى تاريخ بغداد ولا تذكرة الحفاظ.

(٢) قال محققه كذا قال النسائى وذكره ابن حبان فى «الثقات» فى الطبعة الثالثة فى أتباع التابعين، وقال: «وقد قيل: إنه رأى أنساً وأبا الطفيل». ومقتضاه أن تكون روايته عنه عن أنس مرسلة كما قال الحافظ فى «التهذيب».

(٣) قال محققه قلت: وروى عنه جماعة من الثقات منهم سعد بن إبراهيم وهو ثقة بلا خلاف.

* فى «ط»: «ابن أنس».

٨٦٣- محمد بن سليمان: هو محمد بن سليمان الباغندي يكنى أبا بكر الراسطي المعروف بالباغندي سكن بغداد وحدث بها عن جماعة. روى عنه خلق كثير منهم: أبو داود السجستاني^(١) مات سنة ثلاث وثمانين ومائتين^(٢).

٨٦٤- محمد بن أبي بكر: هو محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري المدني سمع أباه، روى عنه سفيان بن عيينة ومالك بن أنس، وكان قاضيًا بالمدينة بعد أبيه، وهو أكبر من أخيه عبدالله مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة وهو ابن اثنتين وسبعين سنة ومات أبوه أبوبكر سنة عشرين ومائة.

٨٦٥- محمد بن المنكدر: هو محمد بن المنكدر التميمي سمع جابر بن عبدالله، وأنس بن مالك، وابن الزبير، وعمه ربيعة، روى عنه جماعة منهم: الثوري ومالك مات سنة ثلاثين ومائة، وله نيف وسبعون سنة وهو تابعي مشهور من مشاهير التابعين وجلتهم جمع بين العلم والزهد والعبادة والدين المتين والصدق والعفة.

٨٦٦- محمد بن المتشر: هو محمد بن المتشر الهمداني ابن أخي مسروق روى عن ابن عمر وعائشة وغيرهما وعنه جماعة^(٣).

٨٦٧- محمد بن الصباح: هو محمد بن الصباح، أبو جعفر الدولابي البزار مصنف «السنن» روى عن شريك وهشيم وغيرهما وعنه البخاري ومسلم وأبو داود وأحمد وخلق سواهم، وثقوه وكان حافظًا. مات [سنة]* سبع وعشرين ومائتين.

(١) قال محققه لم أر من ذكر أبا أود في الرواة عن الباغندي، وهو في طبقة شيوخه لا الأجلين عنه، فإن وفاته كانت سنة (٢٧٥) ووفاته الباغندي سنة (٣١٢) وسامحه عنه ممكن، فإن كان روى عنه فذلك خارج كتابه «السنن» لأنه لم يرو له فيه قطعا.

(٢) قال محققه كذا، وهو خطأ فاحش لعله من التنازع فإنه مات سنة (٣١٢) كما تقدم، وهو الذي ذكره كل من ترجم له كالخطيب في تاريخه (٢١٣/٥) والهي في «التذكرة» و«الليزان» و«اللسان».

(٣) قال محققه قلت: وهو ثقة بلا خلاف.

* غير موجودة في «ط» وأثبتناها ليستقيم السياق.

٨٦٨- محمد بن خالد: هو محمد بن خالد السلمى. روى عن أبيه عن جده،
ولجلده صحبة^(١).

٨٦٩- محمد بن زيد: هو محمد بن زيد بن عبدالله بن عمر. روى عن جده وابن
عباس وعنه بنوه والأعمش وغيرهم، ثقة.

٨٧٠- محمد بن كعب: هو محمد بن كعب القرظى، مدنى سمع نفرًا من
الصحابة ومنه محمد بن المنكدر وغيره. كان أبوه ممن لم يثبت يوم قريظة فترك^(٢).
مات سنة ثمان ومائة.

٨٧١- محمد بن أبى المجالد: هو محمد بن أبى المجالد الكوفى من تابعيها،
حديثه فيهم سمع جماعة من الصحابة، وعنه أبو إسحاق وشعبة وغيرهما.

٨٧٢- محمد بن قيس: هو محمد بن قيس بن مخزومة القرشى الحجازى، روى
عن أبى هريرة وعائشة، وعنه عبدالله بن كثير وغيره^(٣).

٨٧٣- محمد بن إبراهيم: هو محمد بن إبراهيم القرشى التيمى، سمع علقمة بن
وقاص وأبا سلمة، أخرج له الترمذى حديثًا فى ركعتى الفجر عن قيس جد سعد بن
سعيد، وقيس هو جد يحيى بن سعيد وسعد أخيه قال: وهو قيس بن عمرو (ويقال
هو) قيس بن قهد. ثم قال: «وإسناده هذا الحديث ليس يمتصل فإن محمد بن إبراهيم
التيمى لم يسمع من قيس»^(٤).

(قهد) بفتح القاف وقيل بفتح الفاء.

٨٧٤- محمد بن أبى بكر: هو محمد بن أبى بكر (بن) عوف الثقفى الحجازى.
روى عن أنس بن مالك وعنه جماعة^(٥).

(١) قال النهى: «لا يرى من هؤلاء».

(٢) قوله: (ينبت) أى المائة، يبنى ولم يمتل فيمن قتل من الاسرى يومئذ لصره.

(٣) قال محققه وهو ثقة بلا خلاف.

(٤) قال محققه قلت: لكن ردد الحديث من طريق أخرى عن قيس بن عمرو موصولاً أخرجه ابن خزيمة وابن
حبان فى «صحيحيهما» والدارقطنى والحاكم وغيرهم، فالحديث صحيح، وهو من جملة التخصصات لحديث النهى
عن الصلاة بعد الفجر، وقد حقق الكلام عليه العلامة أبو الطيب شمس الحق العظيم الأبدى فى كتابه «إعلام أهل
العصر بأحكام ركعتى الفجر» فليراجعه من شاء التحقيق.
(٥) قال محققه (قلت): وهو ثقة احتج به الشيخان.

٨٧٥- محمد بن مسلم: هو محمد بن مسلم يكنى أبا الزبير تقدم ذكره في حرف الزاى.

٨٧٦- محمد بن القاسم: هو محمد بن القاسم ابن خلاد الضرير المعروف بأبي العيناء مولى أبى جعفر المنصور، أصله من اليمامة ومولده بالأهواز سنة إحدى وتسعين ومائة، ومنشؤه بالبصرة، كان من أحفظ الناس وأفصحهم لساناً وأسرعهم جواباً مات سنة ثلاث وثمانين ومائتين. روى عنه جماعة^(١).

٨٧٧- محمد بن الفضل: هو محمد بن الفضل بن عطية روى عن أبيه وزيد بن علاقة ومنصور، وعنه داود بن شريد، ومحمد بن عيسى المدائني، تركوه، مات سنة ثمانين ومائة.

٨٧٨- محمد بن إسحاق: هو محمد بن إسحاق المدني مولى قيس بن مخزومة تابعى رأى أنس بن مالك، وسعيد بن المسيب وسمع جماعة كثيرة من التابعين حدث عنه الأئمة والعلماء يحيى بن سعيد، والثوري، والنخعي، وابن عينة وخلق سواهم، كان عالماً بالسير والمغازي وأيام الناس وأخبار المبدأ وقصص الأنبياء وعلم الحديث والقرآن والفقه، وقدم بغداد وحدث بها ومات سنة خمسين ومائة ودفن بمقبرة الخيزران في الجانب الشرقي.

٨٧٩- مُسَدَّدٌ بن مُسَرَّهَد: هو مسدد بن مسرهد البصري سمع حماد بن زيد، وأبا عوانة وغيرهما روى عنه البخاري وأبو داود وخلق كثير سواهما مات سنة ثمان وعشرين ومائتين.

(مسدد) بضم الميم وفتح السين المهملة وتشديد الدال الأولى وفتحها.

وكذلك (مسرهد) بضم الميم وفتح السين وسكون الراء وفتح الهاء.

٨٨٠- مجاهد بن جبر: هو مجاهد بن جبر يكنى أبا حجاج مولى عبدالله بن

(١) وقال الدارقطني: «ليس بقوى في الحديث».

السائب المخزومي^(١) من الطبقة الثانية من تابعي مكة وفقهائها وقرائها والمشهورين بها وأحد الأعلام المعروفين، كان إماماً في القراءة والتفسير. روى عنه جماعة. مات سنة مائة.

(جبر) بفتح الجيم وسكون الباء الموحدة.

٨٨١- مهاجر بن مسمار: هو مهاجر بن مسمار الزهري مولا هم. روى عن عامر بن سعد بن أبي وقاص، وعنه ابن أبي ذؤيب وغيره، ثقة.

٨٨٢- مكحول بن عبدالله: هو مكحول بن عبدالله يكنى أبا عبدالله الشامي من سبي كابل، كان مولى لامرأة من قيس، وقيل: مولى لبنى ليث وكان معلماً للأوزاعي، وقال الزهري: العلماء أربعة: ابن المسيب بالمدينة، والشعبي بالكوفة، والحسن البصري بالبصرة، ومكحول بالشام، ولم يكن في زمان مكحول أبصر بالفتيا منه، وكان لا يفتي حتى يقول: لاحول ولا قوة إلا بالله، هذا رأي، والرأي يخطيء ويصيب روى عن جماعة، وعنه خلق كثير، مات سنة ثمانى عشرة ومائة.

٨٨٣- مسروق بن الأجدع: هو مسروق بن الأجدع الهمداني الكوفي أسلم قبل وفاة النبي ﷺ وأدرك الصدر الأول من الصحابة: كآبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلى، وكان أحد الأعلام والفقهاء، قال مرة بن شراحيل: ما ولدت همدانية مثل مسروق، وقال محمد بن المنتشر: إن خالد بن عبدالله كان عاملاً على البصرة أهدى إلى مسروق ثلاثين ألفاً، وهو يومئذ محتاج فلم يقبلها، يقال: إنه سرق صغيراً، ثم وجد فسمى مسروقاً. روى عنه جماعة كثيرة، مات بالكوفة سنة اثنتين وستين.

٨٨٤- مرثد بن عبدالله: هو مرثد بن عبدالله، يكنى أبا الخير اليزني المصري سمع عقبة بن عامر، وأبا أيوب، وعبدالله بن عمرو، وعمرو بن العاص، روى عنه يزيد بن أبي حبيب.

٨٨٥- مالك بن مرثد: هو مالك بن مرثد، روى عن أبيه، وعنه سماك بن الوليد وغيره.

٨٨٦- مسلم بن أبي بكر: هو مسلم بن أبي بكر الثقفي تابعي. روى عن أبيه وعنه عثمان الشحام.

(١) وقال اللواتي: «ليس بقوى في الحديث».

٨٨٧- مسلم بن يسار: هو مسلم بن يسار الجهني أخرج الترمذى حديثه فى تفسير سورة (الأعراف) عن عمر بن الخطاب، وقال: حديثه حسن إلا أنه لم يسمع عمر، وقال البخاري: إن مسلم بن يسار روى عن نعيم عن عمر.

٨٨٨- مصعب بن سعد: هو مصعب بن سعد بن أبى وقاص القرشي سمع أباه وعلى بن أبى طالب، وابن عمر. روى عنه سماك بن حرب وغيره.

٨٨٩- معن بن عبد الرحمن: هو معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهذلي. روى عن أبيه.

٨٩٠- معدان بن طلحة: هو معدان بن طلحة اليممرى سمع عمر، وأبا الدرداء، وثوبان.

٨٩١- معمر بن راشد: هو معمر بن راشد يكنى أبا عروة الأزدى مولا هم عالم اليمن. روى عن الزهرى، وهمام، وعنه الثورى، وابن عيينة وغيرهما، قال عبد الرزاق: سمعت عنه عشرة آلاف حديث* مات سنة ثلاث وخمسين ومائة وله ثمان وخمسون سنة.

٨٩٢- المهلب بن أبى صفرة: هو المهلب بن أبى صفرة الأزدى صاحب المقامات الماثورة والحروب المشهورة مع الخوارج، سمع سمرة، وابن عمر. روى عنه جماعة، مات سنة ثلاث وثمانين بمرور الروذ من أرض خراسان فى أيام عبد الملك بن مروان، وهو فى الطبقة الأولى من تابعى البصرة.

٨٩٣- المورق بن المشمرج: هو المورق بن المشمرج أبو المعتمر العجلي البصرى، حدث عن أبى ذر، وأنس بن مالك، وابن عمر، وعنه مجاهد وقتادة وغيرهما.

(مورق) بضم الميم وفتح الواو وتشديد الراء وبالقاف.

(المشمرج) بضم الميم وفتح الشين المعجمة وسكون الميم وكسر الراء وبالجيم.

٨٩٤- موسى بن طلحة: هو موسى بن طلحة يكنى أبا عيسى التيمي القرشى، سمع جماعة من الصحابة مات سنة أربع ومائة.

* فى ط 'حديثه' وهو خطأ نحوى، والصواب ما أثبتناه.

٨٩٥- موسى بن عبدالله: هو موسى بن عبدالله الجهنى الكوفى سمع مجاهدًا ومصعب بن سعد. روى عنه شعبة، ويحيى بن سعيد، ويعلى.

٨٩٦- موسى بن عبيدة: هو موسى بن عبيدة الرِّبْدَى. روى عن محمد بن كعب، ومحمد بن إبراهيم التيمى، وعنه شعبة وعبيد الله بن موسى، وعلى^(١)، ضعفه. مات سنة ثلاث وخمسين ومائة.

٨٩٧- مطرف بن عبدالله: هو مطرف بن عبدالله بن الشَّخِير العامرى البصرى، روى عن أبى ذر، وعثمان بن أبى العاص، مات بعد سنة سبع وثمانين. (مطرف) بضم الميم وفتح الطاء المهملة وتشديد الراء المكسورة وبالفاء. (الشخير) بكسر الشين المعجمة وكسر الخاء المعجمة المشددة.

٨٩٨- معاذ بن زهرة: هو معاذ بن زهرة السلمى الكوفى، تابعى أرسل. روى عنه حصين بن عبدالرحمن.

٨٩٩- معاذ بن عبدالله: هو معاذ بن عبدالله بن خُبَيْب الجهنى المdney. روى عن أبيه^(٢).

٩٠٠- المُخَلَّد بن خِفَاف: هو المخلد بن خِفَاف. روى عن عروة، وعنه ابن أبى ذئب^(٣)، وحديثه حديث الخراج بالضم.

٩٠١- المختار بن قُلْفُل: هو المختار بن قُلْفُل المخزومى الكوفى، سمع أنس بن مالك. روى عنه الثورى وغيره. (قُلْفُل) بفائين مضمومتين.

٩٠٢- المختار بن أبى عبيد: هو المختار بن أبى عبيد بن مسعود الثقفى، كان أبوه من أجلَّة الصحابة، وولد المختار عام الهجرة، وليس له صحبة ولا رواية، وهو الذى قال فى حقه عبد الله بن عصفه: هو الكذاب الذى قال رسول الله ﷺ: «فى ثقيف

(١) قال محققه قلت: لعله على بن المنرى ولم يذكره فى الرواة عنه فى «الجرح» و«التهذيب».

(٢) قال محققه قلت: وعنه جماعة من الثقات منهم زيد بن أسلم، وهو ثقة، و(خبيب) مصفرا، وهو بالخاء المعجمة، روقع فى الباكستانية بالمهملة.

(٣) قال الحافظ فى «التهذيب»: «وفى سماع ابن أبى ذئب منه عندى نظر».

كذاب، كان أولا مشهوراً بالفضل والعلم والخير، وكان ذلك منه بخلاف مايبطنه، إلى أن فارق عبد الله بن الزبير، وطلب الإمارة، وأظهر ما كان [يطن]* من فساد الرأي والعقيدة، والهوى إلى أن ظهر منه أسباب كثيرة تخالف الدين، وكان يظهر طلب ثار الحسين بن علي بن أبي طالب ليشمى أمره الذي يرومه من الإمارة وطلب الدنيا، ولم يزل كذلك إلى أن قتل سنة سبع وستين في أيام مصعب بن الزبير.

٩٠٣- المغيرة بن زياد: هو المغيرة بن زياد البجلي الموصلي. روى عن عكرمة ومكحول، وعنه وكيع وأبو عاصم وجماعة، وقال أحمد بن حنبل: منكر الحديث ولم أجد المغيرة بن زياد في الصحابة.

٩٠٤- المغيرة بن مقسم: هو المغيرة بن مقسم الكوفي الفقيه الأعمى. روى عن أبي وائل، والشعبي، وعنه شعبة، وزائدة، وابن فضيل، وروى جرير عنه قال: ما وقع في مسامعي شيء فنسيته، مات سنة ثلاث وثلاثين ومائة.

٩٠٥- المثني بن الصباح: هو المثني بن الصباح اليماني ثم المكي، روى عن عطاء ومجاهد وعمر بن شعيب، وعنه عبدالرزاق وغيره، قال أبو حاتم وغيره: ليين الحديث مات سنة تسع وأربعين ومائة.

٩٠٦- معاوية بن قرة: هو معاوية بن قرة، يكنى أبا إياس البصري، سمع أباه وأنس ابن مالك، وعبدالله بن مغفل، روى عنه قتادة وشعبة والأعمش. (إياس) بكسر الهمزة وتخفيف الياء تحتها نقطتان.

٩٠٧- معاوية بن مسلم: هو معاوية بن مسلم، يكنى أبا نوفل سمع ابن عباس وابن عمر روى عنه شعبة وابن جريج.

٩٠٨- ميناء: هو ميناء، روى عن مولاة عبدالرحمن بن عوف وعثمان وأبي هريرة وعنه والد عبدالرزاق، ضعفوه.

٩٠٩- [أبو]* المليح: هو أبو المليح عامر بن أسامة الهذلي البصري. روى عن جماعة من الصحابة.

(المليح) بفتح الميم وكسر اللام وبالحاء المهملة.

* في ط: «يطل» ومعها لا يستقيم السياق، والصواب ما أثبتناه. ** في ط: «لبد» وهو تصحيف.

٩١٠- أبو مودود: هو أبو مودود عبدالعزيز بن أبي سليمان المدني، رأى أبا سعيد الخدرى وسمع السائب بن يزيد وعثمان الضحاك، وعنه ابن مهدى العقبى^(١) وكامل ابن طلحة، وثقوه. توفي في إمارة المهدي، له ذكر في «باب فضائل سيد المرسلين ﷺ».

٩١١- أبو ماجد: هو أبو ماجد^(٢) الحنفى، روى عن ابن مسعود، وعنه يحيى الجابر له ذكر في «باب المشى بالجنابة» في حديث ابن مسعود سماه الترمذى أبا ماجد، وقال: سمعت محمد بن إسماعيل يضعف حديثه، وقال ابن عيينة: وهو طائر طار^(٣).

٩١٢- أبو مسلم: هو أبو مسلم الخولاني الزاهد، عبدالله بن ثوب على الأصح، لقي أبا بكر وعمر ومعاذًا. روى عنه جبير بن نفير وعروة وأبو قلابة. ومناقبه كثيرة، مات سنة اثنتين وستين.

٩١٣- أبو المطوس: روى عن أبيه، وعنه حبيب بن أبي ثابت، وقيل: بينهما عمارة، وثق.

٩١٤- ابن المدينى: هو على بن عبدالله، تقدم ذكره في حرف العين.

٩١٥- ابن المثنى: هو محمد بن عبدالله [بن] المثنى [بن عبد الله]* بن أنس ابن مالك الأنصارى البصرى، سمع أباه وسليمان التيمى وحמיד الطويل وغيرهم، روى عنه قتيبة وأحمد بن حنبل ومحمد بن إسماعيل البخارى وغيرهم من الأئمة الأعلام، ولى قضاء البصرة أيام الرشيد، وقدم بخداد فولى القضاء وحدث بها ثم رجع إلى البصرة، ولد سنة ثمانى عشرة ومائة، مات سنة خمس عشرة ومائتين.

٩١٦- ابن أبى مليكة: هو عبدالله بن عبيدالله تقدم ذكره في حرف العين.

٩١٧- المحارىبى: هو المحارىبى بضم الميم وبالحاء المهملة وبالراء وبالباء الموحدة، منسوب إلى محارب بطن من قریش، وهو عبدالرحمن بن محمد، روى عن الأعمش

(١) فى الباكستانية (العقبى) وهو تصحيف.

(٢) ويقال: أبو ماجدة، وهو مجهول كما فى «التقريب».

(٣) قال محققه كذا، والظاهر أن فيه سقطاً وتحريفاً، فإن المعروف أن هذا القول ليس لابن عيينة بل هو رواه عن غيره، فقال الحميدى عن ابن عيينة: قلت ليحيى الجابر: من أبو ماجد؟ قال: طير طرا علينا، وهو منكرو الحديث. • سقط من (ط)، وأثبتناه من «التقريب».

ويحيى بن سعيد، وعنه أحمد وعلى بن حرب، وكان حافظًا، مات سنة خمس وتسعين ومائة.

فصل فى الصحايات

٩١٨- ميمونة: هى أم المؤمنين ميمونة بنت الحارث الهلالية العامرية يقال: كان اسمها برة فسمّاها النبي ﷺ ميمونة، كانت تحت مسعود بن عمرو الثقفى فى الجاهلية ففارقها وتزوجها أبو رهم وتوفى عنها فتزوجها النبي ﷺ فى ذى القعدة سنة سبع فى عمرة القضاء بـ (سرف) على عشرة أميال من مكة، وقدر الله تعالى أنها ماتت فى المكان الذى تزوجها فيه بـ (سرف) سنة إحدى وستين، وقيل غير ذلك وصلى عليها ابن عباس، وهى أخت أم الفضل امرأة العباس وأخت أسماء بنت عميس، وهى آخر أزواج النبي ﷺ قيل: إنه لم يتزوج بعدها. روى عنها جماعة منهم: عبدالله بن عباس.

٩١٩- أم المنذر: هى أم المنذر بنت قيس الأنصارية، ويقال: العدوية، لها صحبة ورواية. روى عنها يعقوب بن أبى يعقوب.

٩٢٠- أم معبد بنت خالد: هى أم معبد الخزاعية عاتكة بنت خالد، يقال: إنها أسلمت لما نزل النبي ﷺ عليها فى مهاجرته إلى المدينة، ويقال: إنها قدمت المدينة فأسلمت، وحديثها المعروف بـ (حليث أم معبد) مشهور.

٩٢١- أم معبد بنت كعب: هى أم معبد بنت كعب بن مالك الأنصارية، وكانت قد صلت القبلتين، روى عنها ابنها معبد، قاله ابن مندة، وقال ابن عبدالبر: هى أم معبد زوجة كعب بن مالك الأنصارى السلمى وهى أم معبد بن كعب بن مالك الأنصارى. روى عنها ابنها معبد، والذى جاء فى تاريخ البخارى فى باب (معبد) أن معبدًا هو ابن كعب بن مالك الأنصارى هذا يعضد قول ابن عبدالبر.

٩٢٢- أم مالك البهزية: هى أم مالك البهزية، لها صحبة ورواية، وهى حجازية. روى عنها طاوس ومكحول.

فصل فى التابعيات

٩٢٣- معاذا بنت عبدالله: هى معاذا بنت عبدالله العدوية. روت عن على وعائشة وعنهما قتادة وغيره، ماتت سنة ثلاث وثمانين.

٩٢٤- المغيرة: هى المغيرة أخت الحجاج بن حسان، رأت أنس بن مالك، وروت عنه وروى عنها أخوها الحجاج، حديثها فى «باب الرجل».

حرف النون

فصل فى الصحابة

٩٢٥- النعمان بن بشير: هو النعمان بن بشير يكنى أبا عبدالله الأنصارى، وهو أول مولود ولد للأنصار من المسلمين بعد الهجرة، قيل: مات النبى ﷺ وله ثمانى سنين وسبعة أشهر وله ولابويه صحبة، سكن الكوفة، وكان والياً عليها زمن معاوية، ثم ولى حمص فدعا لعبد الله بن الزبير، فطلبه أهل حمص فقتلوه سنة أربع وستين. روى عنه جماعة منهم: ابنه محمد والشعبى.

٩٢٦- النعمان بن عمرو بن مُقرن: هو النعمان بن عمرو بن مقرن المزنى. روى أنه قال: قدمنا على النبى ﷺ فى أربعمائة من مزينة، سكن البصرة ثم تحول إلى الكوفة، وكان عامل عمر على جيش نهاوند، واستشهد يوم فتحها سنة إحدى وعشرين. روى عنه معقل بن يسار، ومحمد بن سيرين وغيرهما.

(مقرن) بضم الميم وفتح القاف وتشديد الراء المكسورة وبالنون.

٩٢٧- نعيم بن مسعود: هو نعيم بن مسعود الأشجعى، هاجر إلى النبى ﷺ وأسلم بالخذندق، وهو الذى سعى بين بنى قريظة وأبى سفيان بن حرب، وأبوسفيان يومئذ رأس الأحزاب، وخذلهم عن رسول الله ﷺ، وحكايته معروفة، سكن المدينة. روى عنه ابنه سلمة، ومات فى خلافة عثمان، وقيل: بل قتل فى وقعة الجمل قبل قدوم على بن أبى طالب.

٩٢٨- نعيم بن همار: هو نعيم بن همار بفتح الهاء وتشديد الميم وبالراء، وقيل: همام بالميم، الغطفانى. روى عنه أبو إدريس الخولانى وغيره.

٩٢٩- نعيم بن عبدالله: هو نعيم بن عبدالله القرشى العدوى المعروف بالنعحام، وقيل: هو نعيم بن النحام بن عبدالله، أسلم بمكة قديماً، يقال: إنه أسلم قبل إسلام

عمر، وكان يكتم إسلامه، ومنعه قومه لشرفه فيهم من الهجرة لأنه كان ينفق على أرامل بني عدى وأيتامهم، فقالوا: أقم عندنا على أى دين شئت ، وهاجر عام الحديبية، وقتل بل (أجنادين) شهيداً فى آخر خلافة أبى بكر. روى عنه نافع ومحمد ابن إبراهيم التيمى.

(النحام) بفتح النون وتشديد الحاء المهملة.

و(أجنادين) بفتح الهمة وسكون الجيم وبالنون وفتح الدال المهملة وسكون الياء تحتها نقطتان.

٩٣٠- ناجية بن جندب: هو ناجية بن جندب الأسلمى صاحب بدن رسول الله ﷺ، ويقال: إنه ناجية بن عمرو، وهو معدود فى أهل المدينة، وكان اسمه ذكوان فسماه النبى ﷺ ناجية، إذ نجا من قريش، وهو الذى نزل القليب فى الحديبية بسهم رسول الله ﷺ فيما يقال. روى عنه عروة بن الزبير وغيره. مات بالمدينة فى أيام معاوية.

٩٣١- نُبَيْشَةُ الخير: هو نبيشة الخير الهذلى. روى عنه أبوالمليح وأبو قلابه، يعد فى البصريين وحديثه فيهم.

٩٣٢- نوفل بن معاوية: هو نوفل بن معاوية الديلى، قيل: إنه عمرٌ فى الجاهلية ستين سنة وفى الإسلام ستين، وقيل: بل عاش مائة سنة، وأول مشاهدته فتح مكة. وكان أسلم قبل ذلك، عداده فى أهل الحجاز، مات بالمدينة زمن يزيد بن معاوية، روى عنه نفر.

(الديلى) بكسر الدال وسكون الياء.

٩٣٣- النواس بن سميان: هو النواس بن سميان الكلابى، سكن الشام وهو معدود فيهم. روى عنه جبير بن نفير وأبو إدريس الخولانى.

(سميان) بكسر السين المهملة وقيل بفتحها وسكون الميم وبالعين المهملة.

٩٣٤- نُفَيْع بن الحارث: هو نفيح بن الحارث الثقفى، يكنى أبا بكرة، تقدم ذكره فى حرف الباء.

٩٣٥- نافع بن عتبة: هو نافع بن عتبة بن أبى وقاص الزهرى، وهو ابن أخى سعد

بن أبي وقاص. روى عنه جابر بن سمرة، وأسلم يوم فتح مكة، عداؤه في أهل الكوفة.

٩٣٦- أبو نجيح: هو أبو نجيح، اسمه عمرو بن عتبة، تقدم ذكره في حرف العين.

فصل في التابعين

٩٣٧- نافع بن سرجس: هو نافع بن سرجس مولى عبدالله بن عمر، كان ديلمياً، وهو من كبار التابعين، سمع ابن عمر وأبا سعيد. روى عنه خلق كثير منهم الزهري ومالك بن أنس، وهو من المشهورين بالحديث ومن الثقات الذين يؤخذ عنهم ويجمع حديثهم ويعمل به، معظم حديث ابن عمر عليه دائر، قال مالك: كنت إذا سمعت حديث نافع عن ابن عمر لا أبالي أن لا أسمعه من أحد، مات سنة سبع عشرة ومائة. (سرجس) بفتح السين المهملة الأولى وسكون الراء وكسر الجيم.

٩٣٨- نافع بن جبير: هو نافع بن جبير بن مطعم القرشي الحجازي، روى عن أبيه وأبي هريرة وغيرهما، وعنه الزهري وغيره.

٩٣٩- نافع بن غالب: هو نافع بن غالب، يكنى أبا غالب الخياط الباهلي، يعد في تابعي البصرة، روى عن أنس بن مالك وعنه عبدالوارث.

٩٤٠- نبيه بن وهب: هو نبيه بن وهب الكعبي الحجازي، سمع أبان بن عثمان وكعب مولى سعيد بن العاص. روى عنه نافع.

(نبيه) بضم النون وفتح الباء الموحدة وسكون الياء تحتها نقطتان.

٩٤١- النضر بن شميل: هو النضر بن شميل، يكنى أبا الحسن المازني، سكن المرو، مات بها سنة ثلاث ومائتين أو نحوها، روى عنه خلق كثير، كان إماماً في اللغة والنحو وسائر فنون الأدب.

(شميل) بضم الشين المعجمة.

٩٤٢- ناصح بن عبدالله: هو ناصح بن عبدالله المحملي، له ذكر في (باب الشفقة والرحمة). روى عن سماك ويحيى بن أبي كثير، وعنه يحيى بن يعلى وإسحاق السلمي بن منصور السلولي صالح ضعفه.

٩٤٣- الثَّقَلِيُّ: هو عبدالله بن محمد بن علي بن نفيل الحافظ. روى عن مالك، وعنه أبو داود. وقال: مارأيت أحفظ منه وكان أحمد يعظمه وهومن أركان الدين. مات سنة أربع وثلاثين ومائتين.

٩٤٤- النجاشي: هو النجاشي ملك الحبشة، والذي أسلم وأمن بالنبي ﷺ، هو أصحمة. مات قبل الفتح وصلى عليه النبي ﷺ لما جاءه خبر موته ولم يره، وأورده ابن منده في جملة الصحابة وإن لم يصحب النبي ﷺ ولا رآه، والأولى أن لا يعد في جملة الصحابة لأن اسم الصحابة لا يطلق عليه بحال، له ذكر في صلاة الجنائز وغيرها.

٩٤٥- أبو نضر: هو أبو نضر سالم بن أبي أمية مولى عمر بن عبيد الله بن معمر القرشي التيمي المدني، يعد في التابعين. روى عنه مالك والثوري وابن عيينة. (النضر) بفتح النون وسكون الضاد المعجمة.

٩٤٦- أبو نضرة المنذر: هو أبو نضرة المنذر بن مالك العبدى، سمع ابن عمر وأبا سعيد وابن عباس، روى عنه إبراهيم التيمي وقائدة وسعيد بن يزيد، علاده في تابعي البصرة، مات قبل الحسن بقليل.

٩٤٧- ابن النواحة: هو عبدالله الذي جاء مع صاحبه ابن أثال من عند مسيلمة الكذاب إلى رسول الله ﷺ لهما ذكر في باب الأمان، وأما ابن النواحة فدخل في غمار المسلمين بعد مقتل مسيلمة، فأرسل زمن عمر بن الخطاب إلى الكوفة في إمداد اليمن، وكان إمام قومه من بنى حنيفة فشهد عليه حارثة بن مضرب، وعلى صحابة كانوا يتدارسون بعد صلاة الصبح - في مسجد - القرية التي اختلقها* مسيلمة وزعم أنها مما أوحى إليه، وكان على الكوفة عبدالله بن مسعود معلماً للناس ووزيراً لأبي موسى، فأحضرت الفئة الطاغية واستبان غيهم فاستتبوا فتأبوا فقبلت التوبة عنهم إلا ابن النواحة، فإن ابن مسعود أبى أن يقبل توبته، فنفى القوم إلى الشام واكلت سرائرهم إلى الله، وقال ابن مسعود: إن كانت سرائرهم على ما كانت عليه فسينفهم طاعون الشام وإلا فلا سبيل لنا عليهم، وأما ابن النواحة فأبى ابن مسعود إلا قتله لأنه كان من الزنادقة الدعاة فأمر قرظة بن كعب فضرب عنقه في السوق.

* في ط: «في مسجد القرية التي اختلقها» والسياق معها فيه اضطراب كما هو ظاهر، وما أثبتناه من تقديرنا ليعتيم السياق (للحق).

حرف الواو

فصل فى الصحابة

٩٤٨- وائلة بن الأسقع: هو وائلة بن الأسقع الليثى، أسلم والنبي ﷺ يتجهز إلى تبوك، ويقال: إنه خدم النبي ﷺ ثلاث سنين، وكان من أهل الصفة، نزل البصرة ثم نزل الشام، وكان منزله على ثلاثة فراسخ من دمشق بقرية يقال لها (البلاط) ثم تحول إلى بيت المقدس ومات بها وهو ابن مائة سنة. روى عنه نفر.

(الاسقع) بفتح الهززة وسكون السين المهملة وفتح القاف وبالعين المهملة.

٩٤٩- وهب بن عمير: هو وهب بن عمير بن وهب الجمحى، أسر يوم بدر كافرًا، قدم أبوه المدينة فأسلم فأطلق له النبي ﷺ ابنه وهبًا فأسلم، وكان له قدر وشرف، بعثه النبي ﷺ إلى صفوان بن أمية زمن فتح مكة يدعو إلى الإسلام، مات بالشام مجاهدًا.

٩٥٠- وابصة بن معبد: هو وابصة بن معبد، يكنى أبا شداد الأسدي، نزل الكوفة ثم تحول إلى الجزيرة ومات بالرقعة. روى عنه زياد بن أبى الجعد.

٩٥١- وائل بن حجر: هو وائل بن حجر الحضرمى، كان قتيلاً* من أقبال حضر موت وكان أبوه من ملوكهم، وفد على النبي ﷺ ويقال إنه بشر به النبي ﷺ أصحابه قبل قدومه، وقال: «يأتاكم وائل بن حجر من أرض بعيدة من حضر موت طائعا راجيا فى الله عزوجل وفى رسوله وهو بقية أبناء الملوك»، فلما دخل عليه رحب به وأدناه من نفسه ووسط له رداءه فأجلسه عليه وقال: «اللهم بارك فى وائل وولده، وولد ولده» واستعمله على الأقبال من حضرموت، روى عنه ابنه علقمة وعبدالجبار، وغيرهما.

(حجر) بضم الحاء المهملة وسكون الجيم وبالألف.

٩٥٢- وحشى بن حرب: هو وحشى بن حرب الحيشى من سودان مكة، مولى جبير بن مطعم وهو الذى قتل حمزة بن عبدالمطلب يوم أحد، وكان وحشى يومئذ كافرًا، أسلم بعد الطائف وشهد اليمامة، وزعم أنه قتل مسيلمة، فقال: قتلت خير الناس وشر الناس بحربتى هذه، نزل الشام ومات بحمص. روى عنه ابنه إسحاق وحرب، وغيرهما.

* القيل: الملك من ملوك حمير يقتل من قبله من ملوكهم يشبهه، وجمعه أقبال وقيل. انظر اللسان.

٩٥٣- الوليد بن عقبة: هو الوليد بن عقبة، يكنى أبا وهب القرشي أخو عثمان بن عفان لأمه، أسلم يوم الفتح وقد ناهز الاحتلام، ولده عثمان الكوفة وكان من رجال قريش وشعرائهم. روى عنه أبو موسى الهمداني وغيره، مات بالرقعة.

٩٥٤- الوليد بن الوليد: هو الوليد بن الوليد القرشي المخزومي، أخو خالد بن الوليد، أسر يوم بدر كافراً وفداه أخواه خالد وهشام، فلما فدى أسلم، فقليل له: هلا أسلمت قبل أن تُفتدى؟ فقال: كرهت أن تظنوا أنني أسلمت جزعاً من الأسار، فحسوه بمكة وكان النبي ﷺ يدعو له في القنوت مع من يدعو له من المستضعفين بمكة، ثم أفلت من أسرهم ولحق برسول الله ﷺ وشهد عمرة القضية. روى عنه عبدالله بن عمر وأبو هريرة.

٩٥٥- ورقة بن نوفل: هو ورقة بن نوفل بن أسد القرشي، كان تنصر في الجاهلية وقرأ الكتاب وكان شيخاً كبيراً قد عمى، وهو ابن عم خديجة أم المؤمنين^(١).

٩٥٦- أبو واقد: هو أبو واقد الحارث بن عوف الليثي، قديم الإسلام، عداؤه في أهل المدينة، وجاور بمكة سنة، ومات بها سنة ثمان وستين وهو ابن خمس وسبعين سنة، ودفن بـ(فخ)^(٢).

٩٥٧- أبو وهب: هو أبو وهب الجشمي، اسمه كنيته وله صحبة ورواية. (الجشمي) بضم الجيم وفتح الشين المعجمة وكسر الميم.

فصل في التابعين

٩٥٨- وهب بن منبه: هو وهب بن منبه، يكنى أبا عبدالله الصنعاني من أبناء فارس سمع جابر بن عبدالله وابن عباس، مات سنة أربع عشرة ومائة.

(١) قال محققه قلت: قال ابن عساکر: «لا أعرف أحداً قال: إنه أسلم» قلت: لكن قول ورقة في قصة هذه الوحي ومجيء جبريل إلى النبي ﷺ بحراء: «هنا الناموس الذي أنزل على موسى، ياليتني كنت فيها جذعاً، ليتني أكون حياً حين يخرجك قومك» متفق عليه، فهذا ظاهره أنه أقر بنبوته، ولكنه مات قبل أن يدعو رسول الله ﷺ الناس إلى الإسلام فيكون مثل بحيرا، كما قال الحافظ، وقد جاءت أحاديث أنه ﷺ رآه في الجنة فراجعها في «الإصابة».

(٢) قال محققه موضع بمكة دفن به ابن عمر رضي الله عنهما كما في «القاموس» وفي «الاستيعاب» أن أبا واقد دفن بمكة في مقبرة المهاجرين، قلت: فالظاهر أن هذا الموضع هو فخ.

(منبه) بضم الميم وفتح النون وتشديد الباء الموحدة وكسر ها .

٩٥٩- وبرة بن عبدالرحمن: هو وبرة بن عبدالرحمن، يكنى أبا خزيمة الحارثي .
روى عن ابن عمر وسعيد بن جبير وعنه جماعة .

(وبرة) بفتح الواو وسكون الباء الموحدة .

٩٦٠- وكيع بن الجراح: هو وكيع بن الجراح الكوفي من قيس عيلان وقيل: إن أصله من قرية من قرى نيسابور، سمع هشام بن عروة والأوزاعي والثوري وغيرهم .
روى عنه عبدالله بن المبارك وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعلى بن المديني وخلق كثير سواهم، قدم بغداد وحدث بها، وهو من مشايخ الحديث الثقات المعمول بحديثهم المرجوع إلى قولهم، كان يفتى بقول أبي حنيفة، وكان قد سمع منه شيئاً كثيراً ولد سنة تسع وتسعين ومات يوم عاشوراء ودفن بـ(قيد)^(١) وهو راجع من مكة .

٩٦١- وحشى بن حرب: هو وحشى بن حرب، روى عن أبيه عن جده، وعنه صدقة بن خالد وغيره، يعد في الشاميين .

٩٦٢- أبو وائل: هو أبو وائل شقيق بن سلمة الأسدي الكوفي، أدرك الجاهلية والإسلام، وأدرك النبي ﷺ ولم يره ولم يسمع منه، قال: كنت قبل أن يبعث النبي ﷺ ابن عشر سنين أرعى غنماً لاهلي بالبادية، روى عن خلق من الصحابة، منهم عمر بن الخطاب وابن مسعود وكان خصيصاً به من أكابر أصحابه، وهو كثير الحديث، ثقة ثبت حجة . مات زمن الحجاج .

٩٦٣- الوليد بن عقبة: هو الوليد بن عقبة بن ربيعة، جاهلي له ذكر في غزوة بدر قتل بها مشركاً .

حرف الهاء

فصل في الصحابة

٩٦٤- هشام بن حكيم: هو هشام بن حكيم بن حزام القرشي الأسدي، أسلم يوم الفتح وكان من فضلاء الصحابة وخيارهم ممن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، روى عنه نفر منهم عمر بن الخطاب ومات قبل أبيه ومات أبوه سنة أربع وخمسين .

(١) قلعة بطريق مكة تسمى بقيد بن فلان «قلموس» .

٩٦٥- هشام بن العاص: هو هشام بن العاص أخو عمرو بن العاص، كان قديم الاسلام، أسلم بمكة وهاجر إلى الحبشة ثم قدم مكة حين بلغه مهاجرة النبي ﷺ بعد الخندق بالمدينة، كان خيرًا فاضلاً، روى عنه عبدالله بن أخيه، وقتل باليرموك سنة ثلاث عشرة.

٩٦٦- هشام بن عامر: هو هشام بن عامر الأنصاري، سكن البصرة ومات بها وعداؤه في البصريين وحليته عندهم، روى عنه ابنه سعد والحسن البصري وغيرهما.

٩٦٧- هلال بن أمية: هو هلال بن أمية الواقفي الأنصاري، أحد الثلاثة الذين تخلفوا من غزوة تبوك فتاب الله عليهم، شهد بدرًا وهو الذي قذف امرأته بشريك، له ذكر في اللعان. روى عنه جابر وابن عباس.

٩٦٨- هزال بن ذقاب^(١): هو هزال بن ذقاب، يكنى أبا نعيم الأسلمي، روى عنه ابنه نعيم ومحمد بن المنكدر، له ذكر في حديث ماعز ورجمه، ومن الناس من يقول: إن محمداً بن المنكدر إنما روى عن نعيم عن أبيه.

٩٦٩- أبو هريرة: هو أبو هريرة قد اختلف الناس في اسمه ونسبه اختلافاً كثيراً، وأشهر ما قيل فيه أنه كان في الجاهلية عبد شمس أو عبد عمرو، وفي الإسلام عبدالله أو عبد الرحمن، وهو دوسي، قال الحاكم أبو أحمد: أصبح شيء عندنا في اسم أبي هريرة عبد الرحمن بن صخر، غلبت عليه كنيته فهو كمن لا اسم له، أسلم عام خيبر وشهدا مع النبي ﷺ ثم لزمه وواظب عليه راغباً في العلم راضياً بشيخ بطنه، وكان يدور معه حيثما دار، وكان من أحفظ الصحابة ويحضر ما لا يحضر أحد منهم بملازمة النبي ﷺ قال أبو هريرة: قلت: يا رسول الله أسمع منك أشياء فلا أحفظها، قال: «أبسط ردائك»، فبسطته، فحدث حديثاً كثيراً فما نسيت شيئاً حدثني به، وقال البخاري: روى عن أكثر من ثمانمائة رجل من بين صحابي وتابعي فمنهم ابن عباس وابن عمر وجابر وأنس، مات بالمدينة سنة سبع وخمسين، وقيل: ثمان، وقيل: تسع، وهو ابن ثمان وسبعين سنة، وإنما سمي أبا هريرة لأنه كان له هرة صغيرة يحملها معه^(١).

(١) ثبت ذلك بروايات ذكرها الحافظ في «الإصابة».

٩٧٠- أبو الهيثم: هو أبو الهيثم مالك بن التيهان تقدم ذكره فى حرف الميم.

٩٧١- أبو هاشم: هو أبو هاشم شيبه بن عتبة بن ربيعة القرشى، ويقال: إن اسمه هشام ويقال اسمه كنيته، وهو خال معاوية بن أبى سفيان، أسلم يوم الفتح وسكن الشام وتوفى فى خلافة عثمان وكان فاضلاً صالحاً، روى عنه أبو هريرة وغيره.

٩٧٢- أبو هند: هو أبو هند يسار الحجام الذي حجج النبى ﷺ وهو مولى بنى بياضة روى عنه ابن عباس وأبو هريرة وجابر.

فصل فى التابعين

٩٧٣- هشام بن عروة: هو هشام بن عروة بن الزبير، يكنى أبا المنذر القرشى المدني أحد تابعى المدينة المشهورين الكثيرين من الحديث المعدودين فى أكابر العلماء وجلة التابعين، سمع عبد الله بن الزبير وابن عمر. روى عنه خلق كثير منهم الثورى ومالك بن أنس وابن عيينة، قدم على المنصور ببغداد، وولد سنة إحدى وستين ومات بها سنة ست وأربعين ومائة.

٩٧٤- هشام بن زيد: هو هشام بن زيد بن مالك الأنصارى، روى عن جده أنس، سمع منه جماعة، يعد فى البصريين.

٩٧٥- هشام بن حسان: هو هشام بن حسان القُرْدُوسى مولا هم وقيل كان نارلاً فيهم وهو الذي قال: أحصوا ما قتل الحجاج صبراً فبلغ مائة ألف وعشرين ألفاً. سمع الحسن وعكرمة وعطاء. روى عنه حماد بن زيد وفضيل بن عياض وغيرهما. مات سنة سبع وأربعين ومائة.

(القردوسى) بضم القاف وضم الدال المهملة وبالسین المهملة.

٩٧٦- هشام بن عمار: هو هشام بن عمار، يكنى أبا الوليد السلمى الدمشقى المقرئ الحافظ خطيب دمشق. روى عن مالك ويحيى بن ضمرة وعنه البخارى وأبو

وأبو داود والنسائي وابن ماجة ومحمد بن خريم والباغندي، عاش اثنتين وتسعين سنة، مات سنة خمس وأربعين ومائتين.

٩٧٧- هشام بن زياد: هو هشام بن زياد أبو المقدام. روي عن القرظي والحسن، وعنه شيبان بن فروخ والقواريري، ضعفوه.

٩٨٧- هشيم بن بشير: هو هشيم بن بشير السلمى الواسطى، سمع عمرو بن دينار والزهرى ويونس بن عبيد وأيوب السخيتانى وغيرهم من الأئمة المشهورين. روى عنه مالك والثورى وشعبة وابن المبارك وخلق كثير سواهم، ولد سنة أربع ومائة ومات سنة ثلاث وثمانين ومائة.

٩٧٩- هلال بن على: هو هلال بن على بن أسامة، منسوب الى جده وهو هلال ابن أبى ميمونة الفهرى. روى عن أنس وعطاء بن يسار، وعنه مالك بن أنس وغيره.

٩٨٠- هلال بن عامر: هو هلال بن عامر المزنى يعد فى الكوفيين. روى عن أبيه وسمع رافعاً المزنى. روى عنه يعلى وغيره.

٩٨١- هلال بن يساف: هو هلال بن يساف مولى أشجع، أدرك على بن أبى طالب، روى عن سلمة بن قيس، وسمع أبا مسعود الأنصارى، وعنه جماعة.

٩٨٢- هلال بن عبدالله: هو هلال بن عبدالله يكنى أبا هاشم الباهلى. روى عن أبى إسحاق، وعنه عفان ومسلم، قال البخارى: منكر الحديث.

٩٨٣- همام بن الحارث: هو همام بن الحارث النخعى، تابعى سمع ابن مسعود وعائشة وغيرهما من الصحابة. روى عنه إبراهيم النخعى.

٩٨٤- هود بن عبدالله: هو هود بن عبدالله بن سعد العصرى. روى عن جده مزينة وسعيد بن وهب الصحابين، وعنه طالب بن حجر.

٩٨٥- هبيرة بن يريم: هو هبيرة بن يريم. روى عن علي وابن مسعود، وعنه أبو إسحاق وأبو فاختة، ثقة. وقال النسائي: ليس بالقوى مات سنة ست وستين.

٩٨٦- هُزَيْل بن شرحبيل: هو هُزَيْل بن شرحبيل الأزدي الكوفي الأعشى سمع عبدالله بن مسعود. روى عنه جماعة.

٩٨٧- أبو الهياج: هو أبو الهياج حيان بن حصين الأسدي كاتب عمار بن ياسر، قال أحمد: هو والد منصور بن حيان تابعي جليل، صحيح الحديث روى عن علي وعمار، وعنه الشعبي وأبو وائل.

(الهياج) بتشديد الياء تحتها نقطتان والجيم.

فصل في الصحابييات

٩٨٨- هند بنت عتبة: هي هند بنت عتبة بن ربيعة امرأة أبي سفيان وأم معاوية، أسلمت عام الفتح بعد إسلام زوجها فأقرهما رسول الله ﷺ على نكاحهما، وكان لها فصاحة وعقل فلما بايعت رسول الله ﷺ مع النساء قال لهن: لا تشركن بالله شيئا ولا تسرقن، فقالت هند: إن أبا سفيان رجل ممسك، فقال: خذي مايكفيك وولديك بالمعروف، فقال: ولا تزني، قالت: هل تزني الحرة؟، قال: ولا تقتلن أولادكن، فقالت: وهل تركت لنا ولداً إلا قتلته يوم بدر، وبيناهم صغاراً، وقتلتهن كباراً. ماتت في خلافة عمر يوم مات أبو قحافة والد أبي بكر. روت عنها عائشة.

٩٨٩- أم هانيء: هي أم هانيء، اسمها فاختة بنت أبي طالب أخت علي، كان رسول الله ﷺ خطبها في الجاهلية وخطبها هبيرة بن أبي وهب فزوجها أبو طالب من هبيرة، وأسلمت ففرق الإسلام بينها وبين هبيرة، وخطبها النبي ﷺ، فقالت: والله إن كنت لأحبك في الجاهلية فكيف في الإسلام، ولكني امرأة مصيبة فسكت عنها. روى عنها خلق كثير منهم: علي وابن عباس.

٩٩٠- أم هشام: هي أم هشام بنت حارثة بن النعمان، صحابية روى عنها جماعة.

حرف الياء

فصل فى الصحابة

٩٩١- يزيد بن الأسود: هو يزيد بن الأسود السَّوَّائى. روى عنه ابنه جابر، وعداده فى أهل الطائف وحديثه فى الكوفيين.

(السَّوَّائى) بضم السين المهملة وتخفيف الواو ويالمد.

٩٩٢- يزيد بن عامر: هو يزيد بن عامر السَّوَّائى، حجازى شهد حنيناً مع المشركين ثم أسلم بعد ذلك. روى عنه السائب بن يزيد وغيره.

٩٩٣- يزيد بن شيبان: هو يزيد بن شيبان الأزدي له صحبة ورواية، ويذكر فى الوجدان. روى عن ابن مريع بكسر الميم، وعنه عمرو بن عبدالله بن صفوان، حديثه فى الحج.

٩٩٤- يزيد بن نعمة: هو يزيد بن نعمة الضبي. روى عنه سعيد بن سليمان، وكان قد شهد حنيناً مشركاً، ثم أسلم بعد ذلك، قال الترمذى: لا يعرف له سماع من النبى ﷺ.

(نعمة) بفتح النون وبالعين المهملة.

٩٩٥- يحيى بن أسيد بن حضير: هو يحيى بن أسيد بن حضير الانصارى ولد على عهد رسول الله ﷺ وبه كان يكنى أبوه، له ذكر فى فضل القراءة والقارئ، قال ابن عبد البر: وكان فى سن من يحفظ، ولا أعلم له رواية.

٩٩٦- يوسف بن عبد الله: هو يوسف بن عبدالله بن سلام يكنى أبا يعقوب، كان من بنى إسرائيل من ولد يوسف بن يعقوب عليهما السلام، ولد فى حياة رسول الله ﷺ وحمل إليه وأقعد فى حجره، وسماه يوسف ومسح رأسه وحفظ عنه، ومنهم من يقول: له رواية ولا رواية له، عداده فى أهل المدينة.

٩٩٧- يعلى بن أمية: هو يعلى بن أمية التميمى الحنظلى، أسلم يوم الفتح وشهد حنيناً والطائف وتبوك، وهو معدود فى أهل الحجاز، روى عنه صفوان، وعطاء، ومجاهد وغيرهم. قتل بصفين مع على بن أبى طالب.

٩٩٨- يعلى بن مرة: هو يعلى بن مرة الثقفى شهد الحديبية وخيبر والفتح وحنيناً والطائف. روى عنه جماعة، وعداده فى الكوفيين.

٩٩٩- أبو اليسر: هو أبو اليسر بفتح الياء تحتها نقطتان وفتح السين المهملة، كعب ابن عمرو. تقدم ذكره في حرف الكاف.

فصل في التابعين

١٠٠٠- يزيد بن هارون: هو يزيد بن هارون السلمى مولاهم الواسطى. روى عن جماعة، وعنه أحمد بن حنبل وعلى بن المدينى وغيرهما، قدم بغداد وحدث بها، ثم عاد إلى واسط ومات بها، ولد سنة ثمانى عشرة ومائة، قال ابن المدينى: لم أر أحداً أحفظ من ابن هارون، كان عالماً بالحديث حافظاً. ثقة. زاهداً عابداً مات سنة سبع عشرة ومائتين.

١٠٠١- يزيد بن زريع: هو يزيد [بن] * زريع يكنى أبا معاوية الحافظ، روى عن أيوب، ويونس، وعنه ابن المدينى، ومسدد، له ذكر فى «باب الشفقة والرحمة» قال أحمد بن حنبل: إليه المنتهى فى الثبوت بالبصرة. مات سنة اثنتين وثمانين ومائة فى شوال، وله من العمر إحدى وثمانون سنة.

١٠٠٢- يزيد بن هرمز: هو يزيد بن هرمز الهمدانى المدينى مولى بنى ليث. روى عن أبى هريرة، وعنه ابنه عبدالله، وعمرو بن دينار، والزهرى.

١٠٠٣- يزيد بن أبى عبيد: هو يزيد بن أبى عبيد مولى سلمة بن الأكوع، روى عن سلمة، وعنه يحيى بن سعيد وغيره.

١٠٠٤- يزيد بن رومان: هو يزيد بن رومان يكنى أبا روح يعد فى أهل المدينة، سمع ابن الزبير وصالح بن خوات. روى عنه الزهرى وغيره.

١٠٠٥- يزيد بن الأصم: هو يزيد بن الأصم ابن أخت ميمونة زوج النبى ﷺ. روى عن ميمونة وأبى هريرة.

١٠٠٦- يزيد بن نعيم: هو يزيد بن نعيم بن هزال الأسلمى. روى عن أبيه وجابر، وعنه جماعة.

(نعيم) بفتح النون والعين المهملة.

(هزال) بفتح الهاء وتشديد الزاى.

• سقط من (ط).

- ١٠٠٧- يزيد بن زياد: هو يزيد بن زياد الدمشقي، روى عن الزهري وسليمان ابن حبيب، وعنه وكيع وأبو نعيم.
- ١٠٠٨- يعلى بن مَمْلَك: هو يعلى بن مملك بفتح الميم الأولى وسكون الثانية وفتح اللام ويعدها كاف. تابعي روى عن أم سلمة، وعنه ابن أبي مليكة.
- ١٠٠٩- يعيش بن طخفة: هو يعيش بن طخفة بن قيس الغفاري. روى عن أبيه، وكان أبوه من أصحاب الصفة، وعنه أبو سلمة.
- (طخفة) بكسر الطاء وسكون الحاء المعجمة.
- ١٠١٠- يعقوب بن عاصم: هو يعقوب بن عاصم بن عروة بن مسعود الثقفي حجازي. روى عن ابن عمر.
- ١٠١١- يحيى بن خلف: هو يحيى بن خلف الباهلي، روى عن معتمر وغيره وعنه مسلم وأبو داود، والترمذي، وابن ماجه، مات سنة اثنتين وأربعين ومائتين، له ذكر في «باب إعداد آلة الجهاد».
- ١٠١٢- يحيى بن سعيد: هو يحيى بن سعيد الأنصاري المدني سمع أنس بن مالك والسائب بن يزيد وخلقاً سواهما، روى عنه هشام بن عروة ومالك بن أنس وشعبة والثوري وابن عيينة وابن المبارك وغيرهم، كان يتولى القضاء بمدينة الرسول ﷺ ومن بني أمية، وأقدمه منصور العراق وولاه القضاء بـ(الهاشمية)^(١) مات سنة ثلاث وأربعين ومائة بالهاشمية، كان إماماً من أئمة الحديث والفقه، عالماً ورعاً زاهداً صالحاً مشهوراً بالفقه والدين.
- ١٠١٣- يحيى بن الحصين: هو يحيى بن الحصين. روى عن جدته أم الحصين وطارق، وعنه أبو إسحاق وشعبة، ثقة.
- ١٠١٤- يحيى بن عبدالرحمن: هو يحيى بن عبدالرحمن بن حاطب بن أبي بلتعة مدني. روى عن جماعة من الصحابة وجماعة عنه.
- ١٠١٥- يحيى بن عبدالله: هو يحيى بن عبدالله بن بحير الصنعاني. روى عن سمع فروة بن مسيك، وعنه معمر.
- (بحير) بفتح الباء الموحدة وكسر الحاء المهملة وبالراء.

(١) بلد بالكوفة للسفاح، قلموس.

١٠١٦- يحيى بن أبي كثير: هو يحيى بن أبي كثير يكنى أبا نصر اليمامي مولى لطي، أصله بصرى صار إلى اليمامة، رأى أنس بن مالك وسمع عبدالله بن أبي قتادة وغيره. روى عنه عكرمة والأوزاعي وغيرهما.

١٠١٧- يونس بن يزيد: هو يونس بن يزيد الأيلي، روى عن القاسم وعكرمة والزهرى، وعنه ابن المبارك وابن وهب، ثقة إمام. مات سنة تسع وخمسين ومائة.

١٠١٨- يونس بن عبيد: هو يونس بن عبيد البصرى سمع الحسن وابن سيرين، روى عنه الثوري وشعبة مات سنة تسع وثلاثين ومائة.

فصل فى الصحايات

١٠١٩- يُسَيَّرَة : هى يسيرة أم ياسر الأنصارية كانت من المهاجرات. روى عنها حفيدتها حميضة بنت ياسر.

(يسيرة) بضم الياء وفتح السين المهملة وسكون الياء وبالراء.

الباب الثانى

فى ذكر أئمة أصحاب الأصول

١٠٢٠- مالك بن أنس: هو الإمام مالك بن أنس بن مالك بن أبى عامر الأصبحى يكنى أبا عبدالله، وقد بدأنا بذكره لأنه المقدم زماناً، وقد زاد معرفة وعلماً، وهو شيخ العلماء، وأستاذ الأئمة، وإن كنا فى مقدمة الكتاب قدمنا عليه البخارى ومسلماً للشرط الذي لكتايبهما، فلا نقدمهما عليه فى الذكر هاهنا إذ هو أحق وأولى وكتايبهما أجدر بالتقديم من كتابه وأخرى. ولد سنة خمس وتسعين من الهجرة ومات بالمدينة سنة تسع وتسعين ومائة، وله أربع وثمانون سنة.

وقال الواقدي: مات وله تسعون وهو إمام الحجاز بل الناس فى الفقه والحديث، وكفاه فخراً أن الشافعى من أصحابه. أخذ العلم عن الزهرى، ويحيى بن سعيد، ونافع ومحمد بن المنكدر، وهشام بن عروة، وزيد بن أسلم، وربيعة بن أبى عبدالرحمن وخلق كثير سواهم، وأخذ العلم عنه خلق كثير لا يحصون كثرة، وهم

أئمة البلاد، ومنهم: الشافعي، ومحمد بن إبراهيم بن دينار، وأبو هاشم، والعزير ابن أبي حازم، وهؤلاء نظراؤه من أصحابه، ومعن بن عيسى، ويحيى بن يحيى، وعبدالله بن مسلمة القعنبي، وعبدالله بن وهب وغير هؤلاء ممن لا يحصى عددهم، وهؤلاء مشايخ البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين وغيرهم من أئمة الحديث.

قال بكر بن عبدالله الصنعاني: أتينا مالك بن أنس فجعل يحدثنا عن ربيعة بن أبي عبدالرحمن، وكنا نستزيده عن حديثه فقال لنا ذات يوم: ما تصنعون بربيعة وهو نائم في ذلك الطاق، فأتينا ربيعة فنبهناه وقلنا: لأنت ربيعة؟ قال: نعم، قلنا: الذي يحدث عنك مالك بن أنس؟ قال: نعم، قلنا: كيف حظى بك مالك ولم تحظ أنت بنفسك، قال: أما علمتم أن مثقالا من دولة خير من جمل علم.

قال عبدالرحمن بن مهدي: سفيان الثوري إمام في الحديث، وليس بإمام في السنة، والأوزاعي إمام في السنة، وليس بإمام في الحديث، ومالك بن أنس إمام فيهما جميعاً، وكان مالك مبالغاً في تعظيم العلم والدين حتى كان إذا أراد أن يحدث توضأ وجلس على صدر فراشه وسرح لحيته واستعمل الطيب، وتمكن من الجلوس على وقار وهيبة، ثم حدث فقبل له في ذلك فقال: أحب أن أعظم حديث رسول الله ﷺ ومر يوماً على أبي حازم وهو جالس يحدث فجازه، فقبل له في ذلك، فقال: إني لم أجد موضعاً أجلس فيه فكرهت أن آخذ حديث رسول الله ﷺ وأنا قائم.

قال يحيى بن سعيد: مافى القوم أصح حديثاً من مالك.

وقال الشافعي: إذا ذكر العلماء فمالك النجم وما أحداً أمنّ [في علم الله] (١) عليّ من مالك، وقال: إذا جاء الحديث عن مالك فاشدد يدك به. وقال: كان مالك بن أنس إذا جاءه بعض أهل الأهواء، قال: أما إني على بينة من ديني، وأما أنت فشاك، اذهب إلى شاك مثلك فخاصمه.

وقال مالك: إذا لم يكن للانسان في نفسه خير لم يكن للناس فيه خير. وقال: ليس العلم بكثرة الرواية، وإنما هو نور يضعه الله في القلب.

(١) زيادة من تنوير الحوالك للسيوطي.

وقال أبو عبد الله: رأيت كأن النبي ﷺ في المسجد قاعدًا والناس حوله ومالك قائم بين يديه، وبين يدي رسول الله ﷺ مسك فهو يأخذ منه قبضة قبضة، ويدفعها إلى مالك ومالك يذرها على الناس، قال مطرف: فأولت ذلك العلم واتباع السنة.

وقال الشافعي قالت لى عمى ونحن بمكة: رأيت فى هذه الليلة عجباً! فقلت لها: وما هو؟ قالت: رأيت كأن قاتلاً يقول: مات الليلة أعلم أهل الأرض، قال الشافعي: فحسبنا ذلك فإذا هو يوم مات مالك بن أنس.

وروى عن مالك أنه قال: دخلت على هارون الرشيد فقال لى: يا أبا عبد الله ينبغى أن تختلف إلينا حتى يسمع صبياننا منك «الموطأ» قال: قلت: أعز الله أمير المؤمنين، إن هذا العلم منكم خرج، فإن أنتم أعزتموه عز، وإن ذلتموه ذل، والعلم يؤتى ولا يأتى، فقال: صدقت، اخرجوا إلى المسجد حتى تسمعوا مع الناس.

وروى أن^(١) الرشيد سأل مالكاً فقال: هل لك دار؟ قال: لا، فأعطاه ثلاثة آلاف دينار، وقال: اشتري بها داراً فأخذها ولم ينفقها، فلما أراد الرشيد الشيوخ قال للملك: ينبغى أن تخرج معى، فإني عزم أن أحمل الناس على «الموطأ» كما حمل عثمان الناس على القرآن، فقال: أما حمل الناس على «الموطأ» فليس لك إلى ذلك سبيل لأن أصحاب رسول الله ﷺ اختلفوا بعده فى الامصار فخذثوا فعند كل أهل مصر علم، وقد قال رسول الله ﷺ: «اختلف أمتى رحمة»، وأما الخروج معك فلا سبيل إليه قال رسول الله ﷺ: «المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون» وقال: «المدينة تنفي خبيثها»، وهذه دنائيركم هى، إن شئتم فخذوها وإن شئتم فدعوها، يعنى: إنك إنما تكلفنى مفارقة المدينة لما اصطنعت لى، فلا أوتر الدنيا على مدينة رسول الله ﷺ.

وقال الشافعي: رأيت على باب مالك كراعاً^(٢) من أفراس خراسان ويغال مصر ما

(١) قال محققه فى الباكستانية (عن)، ثم إن فى هذه القصة نكارة عندى وهى احتجاج مالك بحديث (اختلاف أمتى رحمة) وجزم ينسبته إلى النبى ﷺ، وهو حديث لا أصل له كما بينت فى «الأحاديث الضعيفة» فيبعد أن يحتج الإمام مالك بمثله، ولعل المؤلف رحمه الله أشار إلى هذه الحقيقة بتصديره القصة بقوله: «روى» فإن هذا اللفظ من صيغ التمرىض كما هو معروف فى «المصطلح». وقد وجدت هذه القصة بتمامها فى «الحلية» (٣٣١/٦)، لكنه قال (للمؤمن) بدل (الرشيد) ولم يذكر فيها الاحتجاج بهذا الحديث الباطل، وذكرها الذهبي فى «تذكرة الحفاظ» (١/١٩٦) مختصرة، لكنه قال (للهدى) بدل (للمؤمن)، قاله أعلم.

(٢) اسم يطلق على الخيل والبغال والحمير.

رأيت أحسن منه فقلت له: ما أحسنه، فقال: هو هدية مني إليك يا أبا عبدالله فقلت: دع لنفسك منها دابة تركبها، فقال: أنا أستحي من الله تعالى أن أطأ تربة فيها رسول الله ﷺ بحافر دابة، وكم (من) مثل هذه المناقب لثل هذا الطود الأشم والبحر الزاخر.

١٠٢١- النعمان بن ثابت: هو الامام أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطى الكوفى، هو من رهط حمزة الزيات، كان خزازاً يبيع الخبز وكان جده زوطى من أهل كابل مملوكاً لبنى تيم الله بن ثعلبة، فاعتق، وولد أبوه ثابت على الإسلام، وقيل هو من الأحرار وواقع عليه رق قط. وذهب ثابت إلى على بن أبى طالب وهو صغير فدعا له بالبركة فيه وفى ذريته، ولد سنة ثمانين ومات ببغداد سنة خمسين ومائة، ودفن بمقابر الخيزران وقبره معروف ببغداد، وكان فى أيامه أربعة من الصحابة: أنس بن مالك بالبصرة، وعبدالله بن أبى أوفى بالكوفة، وسهل بن سعد الساعدى بالمدينة، وأبو الطفيل عامر بن واصل بمكة، ولم يلق أحداً منهم ولا أخذ عنهم. وأخذ الفقه عن حماد بن أبى سليمان، وسمع عطاء بن أبى رباح وأبا إسحاق السيمى ومحمد بن المنكدر ونافعاً وهشام بن عروة وسماك بن حرب وغيرهم، روى عنه عبدالله بن المبارك ووکیع بن الجراح ويزید بن هارون والقاضى أبو يوسف ومحمد بن الحسن الشيبانى وغيرهم، ونقله المنصور من الكوفة إلى بغداد وأقام بها إلى أن مات فيها، وكان أكرهه ابن هبيرة أيام مروان بن محمد الاموى على القضاء بالكوفة فأبى فضربه مائة سوط فى عشرة أيام كل يوم عشرة، فلما رأى ذلك خلى سبيله، ولما أشخصه المنصور إلى العراق أراد على القضاء فأبى فحلف عليه ليفعلن وحلف أبو حنيفة لايفعل وتكررت الأيمان بينهما فحبسه المنصور ومات فى الحبس.

قال الحكم بن هشام حدثت بالشام عن أبى حنيفة أنه كان من أعظم الناس أمانة، وأراداه السلطان على أن يتولى مفاتيح خزائنه أو يضرب ظهره فاختر عذابهم على عذاب الله تعالى.

وروى أنه ذكر أبو حنيفة عند ابن المبارك فقال: أتذكرون رجلاً عرضت عليه الدنيا بحذافيرها ففقر منها.

كان ربيعة من الرجال وقيل كان طوالاً تعلوه سمرة، حسن الوجه، أحسن الناس منطقاً وأحلامهم نعمة، حسن المجلس، شديد الكرم، حسن المواساة لأعوانه.

قال الشافعي: قيل لمالك: هل رأيت أبا حنيفة قال: نعم رأيت رجلاً لو كلمك في هذه السارية أن يجعلها ذهباً لقام بحجة، وقال الشافعي: من أراد أن يتبحر في الفقه فهو عيال على أبي حنيفة.

وقال أبو حامد الغزالي: روى أن أبا حنيفة كان يحيى نصف الليل فأشار إليه إنسان وهو يمشى وقال لغيره: هذا هو الذى يحيى كل الليل، فلم يزل بعد ذلك يحيى الليل كله وقال: أنا استحيى من الله تعالى أن أوصف بما ليس فى من عبادة.

وقال شريك النخعي: كان أبو حنيفة طويل الصمت دائم الفكر قليل المحادثة للناس، وهذا من أوضح الأمارات على علم الباطن^(١) والاشتغال بمهمات الدين، فمن أوتى الصمت والزهد فقد أوتى العلم كله، ولو ذهبنا إلى شرح مناقبه وفضائله لأطلنا الخطب ولم نصل إلى الغرض، فإنه كان عالماً عاملاً ورعاً زاهداً عابداً إماماً فى علوم الشريعة، والغرض بإيراد ذكره فى هذا الكتاب وإن لم يرو عنه حديث فى «المشكاة» للتبرك به لعلو مرتبته ووفور علمه.

١٠٢٢- محمد بن إدريس الشافعي: هو الإمام أبو عبدالله محمد بن إدريس بن عباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد (بن) هاشم بن عبدالمطلب بن عبد مناف القرشى المطلبى، لقي شافع النبى ﷺ وهو مترعر^(٢) وأسلم أبوه السائب يوم بدر، وكان السائب صاحب راية بنى هاشم فأسر وفدى نفسه ثم أسلم. ولد الشافعي بغزة سنة خمسين ومائة، وحمل الى مكة وهو ابن ستين، وقيل ولد بعسقلان وقيل باليمن وهى السنة التى مات فيها الإمام أبو حنيفة، ومنهم من قال: إنه

(١) قال محققه ليس فى الشرع علم ظاهر وعلم باطن، وتقسيم العلم إلى النوعين المذكورين من بدع الصوفية التى لا يعرفها السلف ومنهم أبوحنيفة رحمه الله تعالى فلا يبيها بها، وحديث «علم الباطن سر من أسرار الله عز وجل، وحكم من أحكام الله يقذفه فى قلوب من يشاء من عباده» موضوع، وإن تناقض فيه السيوطى، فإنه أورده فى «الجامع الصغير» والأصل أن لا يورد فيه ماكان موضوعاً، وذكره فى «ذيل الأحاديث الموضوعية»، ونقله عنه ابن عراق فى «تنزيه الشريعة».

(٢) قال محققه أى وهو شاب، يقال: ترعرع الصبي: نشأ وشب. وفى (الباكستانية) «مترعرع» والتصويب من «تاريخ بغداد» (٥٨/٢).

ولد يوم مات أبو حنيفة، قال البيهقي : هذا التقيد فى اليوم لم أجده إلا فى بعض الروايات، أما التقيد بالعام فهو مشهور بين أهل التواريخ.

قال محمد بن عبد الحكيم: إن أم الشافعى لما حملت به رأت كأن المشتري خرج من بطنها وانقض (بمصر) ثم وقع فى كل بلدة منه شظية، فقال المعبر: إنه يخرج منك عالم عظيم.

وقال الشافعى: رأيت النبى ﷺ فى النوم فقال لى: يا غلام من أنت؟ فقلت: من رهطك يارسول الله فقال: ادن منى، فدنوت منه فأخذ من ريقه ففتحت فى فأمر من ريقه على لسانى وفمى وشفتى فقال: امش بارك الله فيك، وقال أيضاً: رأيت النبى ﷺ بمكة فى رمان الصبا رجلاً زاهية يوم الناس فى المسجد الحرام فلما فرغ من صلاته أتبل على الناس يعلمهم فدنوت منه فقلت علمنى، فأخرج ميزاناً من كفه فأعطانيه وقال هذا لك، قال الشافعى: وكان هناك معبر فعرضت الرؤيا عليه فقال: إنك تصير إماماً فى العلم وتكون على السنة لأن إمام المسجد الحرام أفضل الأئمة كلهم، وأما الميزان فإنيك تعلم حقيقة الشيء فى نفسه.

وذكروا أن الشافعى كان فى أول الأمر فقيراً، ولما سلموه إلى المعلم ماكانوا يجدون أجره المعلم فكان المعلم يقصر فى التعليم، إلا أن المعلم كلما علم صبيّاً شيئاً كان الشافعى يتلقف ذلك الكلام، ثم لما قام المعلم عن مكانه أخذ الشافعى يعلم الصبيان تلك الأشياء، فنظر المعلم فرأى الشافعى يكفيه أمر الصبيان أكثر من الأجرة التى كان يطلب منه فترك طلب الأجرة واستمر (على) هذه الأحوال حتى تعلم القرآن لتسع سنين.

قال الشافعى: لما ختمت القرآن دخلت المسجد وكنت أجالس العلماء وأحفظ الحديث والمسألة وكان منزلنا بمكة فى شعب الخيف وكنت فقيراً بحيث ماأملك ماأشتري بها القراطيس فكنت آخذ العظم وأكتب فيه.

وكان فى أول الأمر تفقه على مسلم بن خالد، وفى أثناء الأمر وصل إليه الخبر بأن مالك بن أنس إمام المسلمين وسيدهم، قال الشافعى فوقع فى قلبى أن أذهب إليه، فاستمرت «الموطأ» من رجل بمكة وحفظته، ثم دخلت إلى والى مكة فأخذت كتابه إلى

والى المدينة وإلى مالك بن أنس، وقدمت المدينة وبلغت الكتاب فقال والى المدينة: يافتي إن كلفتى المشى من جوف المدينة إلى جوف مكة راجلاً حافياً كان أهون على من المشى إلى باب مالك، فقلت: إن رأى الأمير أن يحضره، فقال: هيهات! ليتنا إذا ركبت إليه ووقفت على بابه كثيراً فتح لنا الباب، ثم ركب وذهبنا معه إلى دار مالك فتقدم رجل وقرع الباب فخرجت إلينا جارية سوداء، فقال لها الأمير: قولى لمولاك إنى بالباب، فدخلت الجارية وأبطأت ثم خرجت فقالت: إن مولاي يقول: إن كان لك مسألة فادفعها فى رقعة حتى يُخرج إليك الجواب، وإن كان المجيء لهم آخر فقد عرفت يوم الخميس فأنصرف، فقال لها إن معى كتاب والى مكة فى مهم، فدخلت وخرجت وفى يدها كرسى فوضعته فإذا مالك شيخ طوال قد خرج وعليه المهابة وهو متطليس، فدفع الوالى الكتاب إليه فلما بلغ إلى قوله: إن محمد بن إدريس رجل شريف من أمره كذا وكذا رمى الكتاب من يده فقال: سبحان الله! صار علم الرسول ﷺ بحيث يطلب بالرسائل. قال الشافعى: فقدمت إليه فقلت: أصلحك الله إنى رجل مُطْلَب من حالى وقصتى كذا وكذا، فلما سمع كلامى نظر إلى ساعة، وكان للمالك فراسة فقال لى: اسمك؟ فقلت: محمد، فقال لى: يا محمد اتق الله واجتنب المعاصى، فإنه سيكون لك شأن من الشؤون فقلت: نعم وكرامة، فقال: إن الله تعالى قد ألقى على قلبك نوراً فلا تطفئه بالمعصية، ثم قال: إذا كان غداً نحيى بمن يقرأ لك «الموطأ».

فقلت: إنى أقرأه من الحفظ، ورجعت إليه من الغد وابتدأت بالقراءة، فكلما أردت قطع القراءة خوفاً من ملاله أعجبه حسن قراءتى فيقول: يافتي زد، حتى [قرأت]* فى أيام سيرة، ثم أقمت بالمدينة إلى أن توفى مالك

وكان الشافعى إذا حكى قولاً للمالك قال: هذا قول أستاذنا مالك.

قال عبدالله بن أحمد بن حنبل: قلت لأبى: أى رجل كان الشافعى؟ فأنى سمعتك تكثر الدعاء له، فقال لى: يا بنى! كان الشافعى كالشمس للدنيا وكالعافية للناس، فانظر هل لهنين من خلف أو عنهما عوض.

وقال أخوه صالح بن أحمد: جاء الشافعى يوماً إلى أبى يعوده. وكان عليلاً قال:

* كذا فى ط ولعلها: (قرأت) أى (لوطأ).

فوثب أبى عليه وقبل بين عينيه ثم أجلسه فى مكانه وجلس بين يديه ثم أخذ يسأله ساعة فلما قام الشافعى وركب أخذ أبى بركابه ومشى معه فبلغ يحيى بن معين ذلك، فقال سبحان (الله)! لم فعلت ذلك؟ فقال أبى: وأنت ياأبا زكريا لو مشيت من الجانب الآخر لانتفعت به. من أراد الفقه فليشم ذنب هذه البغلة.

وقال أحمد بن حنبل: ما أعلم أحدًا أعظم منة منه^(١) على الإسلام فى زمن الشافعى من الشافعى وإنى لأدعو له فى أدبار صلاتى، اللهم اغفر لى ولوالدى ولمحمد بن إدريس الشافعى.

وقال الحسين بن محمد الزعفرانى: ماقرأت على الشافعى من الكتب شيئًا إلا وأحمد بن حنبل شاهد.

قال الشافعى: ماطلب أحد العلم بالتعمق وعز النفس فافلح، ولكن من طلبه بضيق اليد وذلة النفس وخدمة العلماء أفلح.

وقال: مناظرت أحدًا قط إلا أحببت أن يوفق ويسدد ويعاون ويكون إليه رعاية الله وحفظه، وما ناظرت أحدًا إلا ولم أبال إن بين الله الحق على لسانى أو لسانه.

وقال يونس بن عبدالأعلى: سمعت الشافعى يقول: «لأن يبتلى المرء بكل مانهى الله عنه ماعدا الشرك، خير له من أن ينظر فى الكلام، فإنى والله اطلمت من أهل الكلام على شيء ما ظننته قط» وقال: «ماارتدى أحد بالكلام فافلح».

وقال أبو محمد بن أخت الشافعى عن أمه قالت: ربما قدما فى ليلة واحدة ثلاثين مرة أو أقل أو أكثر كان المصباح بين يدى الشافعى وكان يستلقى ويتذكر ثم ينادى يا جارية! هلمى المصباح فنقدمه، ويكتب مايكتب ثم يقول: ارفعيه، فقبل لأبى محمد: ما أراد برد المصباح فقال: الظلمة أجلى للقلب.

وقال الشافعى: استعينوا على الكلام بالصمت وعلى الاستنباط بالفكر. وقال: من وعظ أخاه سرًا فقد نصحه وزانه، ومن وعظه علانية فقد فضحه وخانه.

وقال الحميدى: قدم الشافعى من صنعاء إلى مكة بعشرة آلاف فى منديل، فضرب خيابه خارجًا من مكة، وكان الناس يأتونه فما برحت حتى ذهبت^(٢) كلها ثم دخل مكة.

وقال المزني: مارأيت أكرم من الشافعي، خرجت معه ليلة عيد من المسجد وأنا إذاكره في مسألة حتى أتيت باب داره، فأنه غلام بكيس فقال له: مولا يقرؤك السلام ويقول لك خذ هذا الكيس فأخذه منه، فأنه رجل فقال: ياأبا عبدالله ولدت امرأتى الساعة وليس عندي شيء، فدفع إليه الكيس وصعد وليس معه شيء. وفصائله أكثر من أن تحصى، كان إمام الدنيا وعالم الناس شرقاً وغرباً، جمع الله له من العلوم والمفاخر ما لم يجمع لإمام قبله ولابعده، وانتشر له من الذكر ما لم ينتشر لأحد سواه، سمع مالك بن أنس وسفيان بن عيينة ومسلم بن خالد وخلقاء سواهم كثيراً. حدث عنه أحمد بن حنبل وأبو ثور إبراهيم بن خالد وأبو إبراهيم المزني والربيع بن سليمان المرادي وخلق كثير غيرهم. قدم بغداد سنة خمس وتسعين ومائة وأقام بها سنتين ثم خرج إلى مكة ثم قدم لسنة ثمان وتسعين فأقام بها شهراً ثم خرج إلى مصر ومات بها عند العشاء الآخرة ليلة الجمعة، ودفن في يوم الجمعة بعد العصر وكان آخر يوم من رجب سنة أربع ومائتين وله أربع وخمسون سنة.

قال الربيع: رأيت في المنام قبل موت الشافعي بأيام، أن آدم مات ويريدون أن يخرجوا بجنازته فلما أصبحت سألت بعض أهل العلم عنه فقال: هذا موت أعلم أهل الأرض لأن الله تعالى علم آدم الأسماء كلها، فما كان يسيراً حتى مات الشافعي.

وقال المزني: دخلت على الشافعي في علته التي مات فيها فقلت: كيف أصبحت؟ فقال: أصبحت من الدنيا راحلاً ولإخواني مفارقاً ولكأس المنية شارباً وبسوء أعمالي ملاقياً وعلى الله واركاً فلا أدري روي تصويري إلى الجنة فأهنيها، أو إلى النار فأعزيها، ثم بكى وأنشأ يقول:

ولما قسا قلبي وضاعت مذاهبي جعلت رجائي نحو عفوك سلماً

تعاطموني ذنبي فلما قرنته بعفوك ربي كان عفوك أعظماً

فما زلت ذا عفو عن الذنب لم تزل تجود وتعفو منّي وتكرماً

فلولاك لم يسلم من إبليس عابد وكيف وقد أغوى صفيك آدماء

وقال أحمد بن حنبل: رأيت الشافعي في المنام فقلت: يا أخى ما فعل الله بك؟

قال: غفر لى وتوَّجنى وزوجنى وقال لى: هذا بما لم تزه بما أرضيتك، ولم تعجب وتتكبر فيما أعطيتك.

اتفق العلماء قاطبة من أهل الفقه والأصول والحديث واللغة والنحو وغير ذلك على ثقته وأمانته وعدالته وزهده وورعه وتقواه وجوده وحسن سيرته وعلو قدره، فالطنب فى وصفه مقصر والمسهب فى مدحه مقتصر.

١٠٢٣- أحمد بن حنبل: هو الإمام أبو عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل الشيبانى المروذى، ولد ببغداد سنة أربع وستين ومائة ومات بها سنة إحدى وأربعين ومائتين، وله سبع وسبعون سنة. كان إماماً فى الفقه والحديث والزهد والورع والعبادة، وبه عرف الصحيح والسقيم، والمجروح من المعدل، ونشأ ببغداد وطلب العلم وسمع الحديث من شيوخها ثم رحل إلى الكوفة والبصرة ومكة والمدينة واليمن والشام والجزيرة، وكتب عن علماء ذلك العصر، فسمع من يزيد بن هارون ويحيى بن سعيد القطان وسفيان بن عيينة ومحمد بن إدريس الشافعى وعبد الرزاق بن الهمام وخلق كثير سواهم. روى عنه ابنه صالح وعبد الله وابن عمه حنبل بن إسحاق ومحمد بن إسماعيل البخارى ومسلم بن الحجاج النيسابورى وأبو زرعة وأبو داود السجستانى وخلق كثير سواهم، إلا أن البخارى لم يذكر فى «صحيحه» عنه إلا حديثاً واحداً فى آخر «كتاب الصدقات» تعليقاً.

وروى أحمد بن الحسن الترمذى^(١) عنه حديثاً آخر، وفضائل كثيرة ومناقبه جمة، وأثاره فى الإسلام مشهورة، ومقاماته فى الدين مذكورة، انتشر ذكره فى الآفاق وسرى حمده فى البلاد، وهو أحد المجتهدين المعمول بقوله ورأيه ومذهبه فى كثير من البلاد.

قال إسحاق بن راهويه: أحمد بن حنبل حجة بين الله وبين عبيده فى أرضه.

قال الشافعى: خرجت من بغداد وما خلفت بها أحداً أتقى وأورع* ولا أفقه ولا أعلم من أحمد بن حنبل.

وقال أحمد بن سعيد الدارمى: مارأيت أسود الرأس أحفظ لحديث رسول الله ﷺ ولا أعلم بفقهه ومعانيه من أبى عبدالله أحمد بن حنبل.

(١) قال محقق هو صاحب الإمام أحمد، ومن شيوخ البخارى.

* فى ط: (وروي) والسياق لا يفتق إلا مع ما أثبتناه.

وقال أبو زرعة: كان أحمد بن حنبل يحفظ ألف ألف حديث، فقيل له: ما يدريك؟ قال: ذاكرته فأخذت عليه الأبواب.

وقال إبراهيم الحري: رأيت أحمد بن حنبل كان الله جمع له علم الأولين والآخرين من كل صنف يقول ماشاء ويمسك ماشاء.

قال أبو داود السجستاني: كانت مجالسة أحمد بن حنبل مجالسة الآخرة لا يذكر فيها شيء من أمر الدنيا، ومارأيته ذكر الدنيا قط.

وقال محمد بن موسى: حبل إلى الحسن بن عبدالعزيز ميراثه من مصر مائة ألف دينار فحمل إلى أحمد بن حنبل ثلاثة أكياس في كل كيس ألف دينار وقال يا أبا عبدالله هذه من ميراث حلال فخذها واستعن بها على عائلتك، قال: لا حاجة لي فيها، أنا في كفاية فردها ولم يقبل منها شيئاً.

وقال (أبو) عبدالرحمن بن أحمد: كنت أسمع أبي كثيراً يقول دبر صلاته: اللهم كما صنت وجهي عن السجود لغيرك فصن وجهي عن المسألة لغيرك.

وقال ميمون بن الأصبح: كنت ببغداد فسمعت صبيحة، فقلت ما هذا؟ فقالوا: أحمد بن حنبل يمتحن، فدخلت فلما ضرب سوطاً قال: بسم الله، فلما ضرب الثاني قال: لاحول ولا قوة إلا بالله، فلما ضرب الثالث قال: القرآن كلام الله غير مخلوق، فلما ضرب الرابع قال: لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا، ف ضرب تسعة وعشرين سوطاً، وكانت تكة أحمد حاشية ثوب فانقطعت فنزل السراويل إلى عاتقه فرمى أحمد طرفه إلى السماء وحرك شفتيه، فما كان أسرع من ارتقاء السراويل، ولم يتزل فدخلت عليه بعد سبعة أيام فقلت: يا أبا عبدالله رأيتك تحرك شفتيك فأي شيء قلت؟ قال قلت: اللهم إنني أسألك باسمك الذي ملأت به العرش إن كنت تعلم أني على الصواب فلا تهتك لي سترًا.

وقال أحمد بن محمد الكندي: رأيت أحمد بن حنبل في المنام، فقلت: ما صنع الله بك؟ قال: غفر لي ثم قال: يا أحمد ضربت في، قال قلت: نعم يارب، قال: يا أحمد هذا وجهي فانظر إليه فقد أبحتك النظر إليه.

١٠٢٤ - محمد بن إسماعيل البخاري: هو أبو عبدالله محمد بن إسماعيل بن

إبراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري، وإنما قيل له الجعفي لأن المغيرة أبا جده كان مجوسياً أسلم على يد يمان البخاري وهو الجعفي والى بخاري فنسب إليه حيث أسلم على يده. وجعفي أبو قبيلة من اليمن، وهو جعفي بن سعد والنسبة إليه كذلك، ولد يوم الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت من شوال سنة أربع وتسعين ومائة وتوفي ليلة الفطر سنة ست وخمسين ومائتين، وعمره اثنتان وستون سنة إلا ثلاثة عشر يوماً، ولم يعقب ولداً ذكراً. والبخاري الإمام في علم الحديث، رحل في طلب العلم إلى جميع محدثي الأمصار، وكتب بخراسان والجلال والعراق والحجاز والشام ومصر، وأخذ الحديث عن المشايخ الحفاظ منهم: مكّي بن إبراهيم البلخي وعبيد الله بن موسى العباسي وأبو عاصم الشيباني وعلي بن المديني وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعبد الله بن الزبير الحميدي وغير هؤلاء من الأئمة، وأخذ عنه الحديث خلق كثير في كل بلدة حدث بها.

قال الفريزي^(١): سمع كتاب البخاري منه تسعون ألف رجل، فما بقي أحد يروى عنه غيري، ورد على المشايخ وله إحدى عشرة سنة وطلب العلم وله عشر سنين.

قال البخاري: خرجت كتابي «الصحیح» من زهاء ستمائة ألف حديث وما وضعت فيه حديثاً إلا صليت ركعتين، وقال أحفظ مائة ألف حديث صحيح ومائتي ألف حديث غير صحيح، وجملة ما في كتابه «الصحیح» سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثاً بالأحاديث المكررة، وقيل: إنها بإسقاط المكررة، أربعة آلاف حديث، و«صحيح مسلم» أيضاً نحو أربعة آلاف حديث بإسقاط المكررة وصنف الكتاب في ستة عشر سنة، وقدم البخاري بغداد فسمع به أصحاب الحديث واجتمعوا وعمدوا إلى مائة حديث فقلّبوا متونها وأسانيدها وجعلوا متن هذا الإسناد لإسناد آخر. وإسناد هذا المتن لمتن آخر، ودفعوها إلى عشرة أنفس لكل رجل عشرة أحاديث، وأمروهم إذا حضروا المجلس أن يلقوها على البخاري، فحضر المجلس جماعة من أصحاب الحديث، فلما اطمأن المجلس بأهله انتدب إليه رجل من العشرة فسأله عن حديث من تلك الأحاديث فقال: لا أعرفه، فسأله عن آخر فقال: لا أعرفه حتى فرغ من العشرة والبخاري يقول: لا أعرفه، فأما العلماء فعرفوا بإنكاره أنه عارف، وأما غيرهم فلم يعرفوا ذلك منه، ثم انتدب إليه رجل آخر من العشرة فكان حاله معه كذلك، ثم

(١) بفتح الفاء والراء وسكون الباء الموحدة وفي آخرها راء ثانية، هو أبو عبدالله محمد بن يوسف الفريزي راوية «صحيح البخاري» عنه.

انتدب آخر إلى تمام العشرة، والبخارى لايزيدهم على قوله: لا أعرف، فلما فرغوا التفت إلى الأول منهم فقال: أما حديثك الأول فكذا، والثاني كذا على النسق إلى آخر العشرة، فرد كل متن إلى إسناده وكل إسناده إلى متنه ثم فعل بالباقيين مثل ذلك، فأقر له الناس بالحفظ وأذعنوا له بالفضل.

قال أبو مصعب أحمد بن بكر المديني: محمد بن إسماعيل أفقه عندنا وأبصر من أحمد بن حنبل، فقال رجل من جلسائه: جاوزت الحد، فقال أبو مصعب: لو أدركت مالكا ونظرت إلى وجهه [ووجهه]* محمد بن إسماعيل البخارى لقلت كلاهما واحد في الفقه والحديث.

وقال أحمد بن حنبل: ما أخرجت خراسان مثل محمد بن إسماعيل، وقال: انتهى الحفظ إلى أربعة من أهل خراسان وذكر منهم البخارى.

وقال رجاء بن مرجىء: فضل محمد بن إسماعيل على العلماء كفضل الرجال على النساء، فقال له رجل: يا أبا محمد كل ذلك؟! فقال: هو آية من آيات الله يمشى على ظهر الأرض.

قال محمد بن إسحاق: مارأيت تحت أديم هذه السماء أعلم بالحديث من محمد ابن إسماعيل البخارى.

وقال أبو سعيد بن منير: بعث الأمير خالد بن أحمد بن الذهلى والى بخارى إلى محمد بن إسماعيل البخارى أن احمل إلى كتاب الجامع والتاريخ لأسمع منك فقال لرسوله: أنا لا أذل العلم ولا أحمله إلى أبواب الناس، فإن كان لك إلى شيء حاجة فاحضر فى مسجدى أو فى دارى، وإن لم يعجبك هذا منى فأنت سلطان فامنعنى من المجلس ليكون لى عذر عند الله يوم القيامة. فإني لا أكتم العلم لقول النبى ﷺ: «من سئل عن علم فكتمه ألجم بلجام من نار».

وقال غيره: إن سبب مفارقة البخارى بخارى أن خالداً^(١) سأله أن يحضر منزله فيقرأ «الجامع» و«التاريخ» على أولاده، فامتنع عن الحضور عنده فسأله أن يعقد مجلساً

(١) قال محققه هو خالد بن أحمد الأمير.

* فى ط: (وجهه) والسياق لا يستقيم معه، وما أثبتناه يستقيم معه السياق.

لأولاده لايحضره [غيرهم]* فامتنع عن ذلك أيضاً وقال: لايسعني أن أخص بالسمع قوماً دون قوم، فاستعان خالد بعلماء بخارى عليه حتى تكلموا في مذهبه ففاه عن البلد فدعا عليهم البخارى فاستجيب (له) ووقعوا بعد زمان يسير في البلايا.

وقال محمد بن أحمد المروزي: كنت نائماً بين الركن والمقام فرأيت النبي ﷺ في المنام فقال لي: يا أبا زيد إلى متى تدرس كتاب الشافعي ولا تدرس كتابي؟ فقلت: يا رسول الله وما كتابك؟ قال: «جامع محمد بن إسماعيل البخارى».

وقال النجم بن الفضل: رأيت النبي ﷺ في المنام ومحمد بن إسماعيل خلفه، فكان النبي ﷺ إذا خطا خطوة يخطو محمد ويضع قدمه على خطوة النبي ﷺ ويتبع أثره.

وقال عبدالواحد بن آدم الطواويسى: رأيت النبي ﷺ في النوم ومعه جماعة من أصحابه وهو واقف في موضع ذكره فسلمت عليه فرد السلام فقلت: ماوقوفك يا رسول الله؟ فقال: «أنتظر محمد بن إسماعيل البخارى» فلما كان بعد أيام بلغنا موته فنظرنا فإذا هو قد مات في تلك الساعة التى رأيت النبي ﷺ فيها.

١٠٢٥- مسلم بن الحجاج: هو أبوالحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري أحد الأئمة الحفاظ: ولد سنة أربع ومائتين، وتوفى في عشية يوم الأحد لست بقين من رجب سنة إحدى وستين ومائتين، رحل إلى العراق والحجاز والشام ومصر، وأخذ الحديث عن يحيى بن يحيى النيسابوري وقتيبة بن سعيد وإسحاق بن راهويه وأحمد بن حنبل وعبدالله بن مسلمة القعنبي وغير هؤلاء من أئمة الحديث وعلمائه، وقدم بغداد غير مرة وحدث بها، روى عنه خلق كثير، منهم إبراهيم بن محمد بن سفيان والترمذى وابن خزيمة وكان آخر قدمه بغداد سنة سبع وخمسين ومائتين.

وقال مسلم: صنف «المسند الصحيح» من ثلاثمائة ألف حديث مسموعة.

وقال محمد بن إسحاق بن مندة: سمعت أبا على النيسابوري يقول: ماتحت أديم السماء أصح من كتاب مسلم في علم الحديث.

وقال الخطيب أبو بكر البغدادى: إنما قفا مسلم طريق البخارى ونظر في علمه وحذا حذوه، ولما ورد البخارى نيسابور في آخر مرة لازمه مسلم وأدام الاختلاف إليه.

* ف ط : (غيره).

وقال الدارقطني لولا البخارى لماذهب مسلم ولا جاء .

١٠٢٦- سليمان بن الأشعث : هو أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني ، أحد من رحل وطوف وجمع وصنف وكتب عن العراقيين والحراسانيين والشاميين والمصريين والجزيريين ، ولد سنة اثنتين ومائتين وتوفي بالبصرة لأربع عشرة من شوال سنة خمس وسبعين ومائتين ، وقدم بغداد مراراً ثم خرج منها آخر مراته سنة إحدى وسبعين ، وأخذ الحديث عن مسلم بن إبراهيم وسليمان بن حرب وعبدالله بن مسلمة القعنبي ويحيى بن معين وأحمد بن حنبل وغير هؤلاء من أئمة الحديث ممن لا يحصى كثرة ، وأخذ الحديث عنه ابنه عبدالله وعبدالرحمن النيسابوري وأحمد بن محمد الخلال وغيرهم . وكان أبوداود سكن البصرة وقدم بغداد وروى كتابه المصنف فى «السنن» بها ونقله أهلها عنه وعرضه على أحمد بن حنبل فاستجاده واستحسنه .

وقال ابو داود: كتبت عن رسول الله ﷺ خمسمائة ألف حديث ، انتخبت منها ماضمته هذا الكتاب ، جمعت فيه أربعة آلاف حديث وثمانمائة حديث ، ذكرت الصحيح وما يشبهه وما يقاربه ، ويكفى الإنسان لدينه من ذلك أربعة أحاديث : أحدها قوله ﷺ : «إنما الأعمال بالنيات» والثانى قوله ﷺ : «من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه» والثالث قوله ﷺ : «لا يكون المؤمن مؤمناً حتى يرضى لأخيه ما يرضى لنفسه» ، والرابع قوله ﷺ : «إن الحلال بين وإن الحرام بين» الحديث .

قال أبو بكر الخلال : أبو داود هو الإمام المقدم فى زمانه ، رجل لم يسبقه إلى معرفته بتخريج العلوم وبصره بمواضعه أحد فى زمانه ، رجل ورع مقدم .

وقال أحمد بن محمد الهروى : كان أبوداود أحد حفاظ الإسلام لحديث رسول الله ﷺ وعلمه وسنده فى أعلى درجة من النسك والعفاف والصلاح ، والورع من فرسان الحديث ، وكان لأبي داود كم واسع وكم ضيق فقيل له : يرحمك الله ماهذا؟ قال : الواسع للكتب والآخر لايحتاج إليه . وقال الخطابى : كتاب «السنن» لأبي داود كتاب شريف لم يصنف فى علم الدين كتاب مثله .

وقال أبو داود: ما ذكرت في كتابي حديثاً أجمع الناس على تركه.

وقال إبراهيم الحري: لما صنف أبو داود هذا الكتاب ألين لأبي داود الحديث، كما ألين لداود عليه السلام الحديد، وقال ابن الأعرابي عن كتاب أبي داود: لو أن رجلاً لم يكن عنده من العلم إلا المصحف الذي فيه كتاب الله عز وجل ثم هذا الكتاب لم يحتج معهما إلى شيء من العلم البتة.

١٠٢٧- محمد بن عيسى الترمذی: هو أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذی، توفي بترمذ ليلة الاثنين لثالث عشرة من رجب سنة تسع وسبعين ومائتين، وهو أحد العلماء الحفاظ الاعلام وله في الفقه يد صالحة، أخذ الحديث عن جماعة من أئمة الحديث، ولقي المصدر الأول من المشايخ مثل قتيبة بن سعيد ومحمود بن غيلان ومحمد بن بشار وأحمد بن منيع ومحمد بن المثني وسفيان بن وكيع ومحمد بن إسماعيل البخاري وغير هؤلاء وأخذ الحديث عن خلق كثير لا يحصون كثرة، وأخذ عنه خلق كثير منهم محمد بن أحمد الحبوبي المروزي، له تصانيف كثيرة في علم الحديث وهذا كتابه الصحيح أحسن الكتب وأحسنها ترتيباً وأكثرها فائدة وأقلها تكراراً، وفيه ما ليس في غيره من ذكر المذاهب ووجوه الاستدلال وتبيين أنواع الحديث من الصحيح والحسن والغريب، وفيه جرح وتعديل وفي آخره كتاب العلل وقد جمع فيه فوائد حسنة لا يخفى قدرها على من وقف عليها.

قال الترمذی: صنف هذا الكتاب فعرضته على علماء الحجاز فرضوا به، وعرضته على علماء خراسان فرضوا به، وعرضته على علماء العراق فرضوا به، ومن كان في بيته هذا الكتاب فكأنما في بيته نبی يتكلم.

(الترمذی) بكسر التاء وبالنال المعجمة منسوب إلى ترمذ وهي مدينة مشهورة من وراء جيحون على شاطئه الشرقي.

١٠٢٨- أحمد بن شعيب النسائي: هو أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي. مات بمكة سنة ثلاث وثلاثمائة وهو مدفون بها، وهو أحد الأئمة الحفاظ العلماء الفقهاء، لقي المشايخ الكبار وأخذ الحديث عن قتيبة بن سعيد وهناد بن السري ومحمد بن بشار ومحمود بن غيلان وأبي داود سليمان بن الأشعث وغير هؤلاء من

المشايع الحفاظ، وأخذ عنه الحديث خلق كثير منهم أبو القاسم الطبراني وأبو جعفر الطحاوي وأبو بكر أحمد بن إسحاق السني الحفاظ وله كتب كثيرة في الحديث والعلل وغير ذلك.

قال مأمون المصري الحفاظ: خرجنا مع أبي عبد الرحمن إلى طرسوس فاجتمع جماعة من مشايخ الإسلام واجتمع من الحفاظ عبدالله بن أحمد بن حنبل ومحمد بن إبراهيم وغيرهما فتشاوروا من ينتخب لهم على الشيوخ فأجمعوا على أبي عبد الرحمن النسائي وكتبوا كلهم بانتخابه.

وقال الحاكم النيسابوري: أما كلام أبي عبد الرحمن على فقه الحديث فأكثر من أن يذكر، ومن نظر في كتابه «السنن» تحير في حسن كلامه، وقال: سمعت على بن عمر الحفاظ غير مرة يقول: أبو عبد الرحمن مقدم على كل من يذكر بهذا العلم في زمانه، كان شافعي المذهب وكان ورعاً متحريراً.

(النسائي) بفتح النون وتخفيف السين المهملة وبالماء والهمزة منسوب إلى مدينة (نسأ) من خراسان.

١٠٢٩- ابن ماجه : هو أبو عبدالله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني الحفاظ صاحب «السنن» سمع أصحاب مالك والليث، وعنه أبو الحسن القطان وخلق سواه، ولد سنة تسع ومائتين ومات سنة ثلاث وسبعين ومائتين، وله من العمر أربع وستون سنة.

١٠٣٠- عبدالله الدارمي: هو أبو محمد عبدالله بن عبد الرحمن الدارمي الحفاظ، عالم سمرقند. روى عن يزيد بن هارون والنضر بن شميل، وعنه مسلم وأبو داود والترمذي وغيرهم.

قال أبو حاتم: هو إمام أهل زمانه، ولد سنة إحدى وثمانين ومائة ومات سنة خمس وخمسين ومائتين، وله من العمر أربع وسبعون سنة.

١٠٣١- الدارقطني: هو أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني الحفاظ الإمام العلامة المشهور، كان فريد عصره وقرير دهره وإمام وقته انتهى إليه علم الحديث والمعرفة

بعلله وأسماء الرجال، ومعرفة الرواة مع الصدق والأمانة والثقة والعدالة وصحة الاعتقاد وسلامة المذهب، والقيام بعلوم أخرى سوى الحديث منها: علم القرآن ومعرفة مذاهب الفقهاء، درس فقه الشافعي على أبي سعيد الإصطخري، وكتب عنه الحديث أيضاً، ومنها معرفة الأدب والشعر.

قال أبو الطيب: كان الدارقطني أمير المؤمنين في الحديث سمع خلقاً كثيراً، روى عنه الحافظ أبو نعيم وأبو بكر البرقاني والجوهري والقاضي أبو الطيب الطبري وغيرهم، ولد سنة خمس وثلاثمائة، ومات يوم الأربعاء لثمان خلون من ذي القعدة سنة خمس وثمانين وثلاثمائة.

(الدارقطني) بالقاف ويالنون منسوب إلى دار القطن محلة كانت ببغداد قديماً.

١٠٣٢- أبو نعيم: هو أبو نعيم أحمد بن عبدالله الأصفهاني صاحب «الحلية» هو من مشايخ الحديث الثقات الممول بحديثهم المرجوع إلى قولهم، كبير القدر، ولد سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ومات في صفر سنة ثلاثين وأربعمائة بأصفهان، وله من العمر ست وتسعون سنة.

١٠٣٣- الإسماعيلي: هو أبو بكر أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي الجرجاني الإمام الحافظ جمع بين الفقه والحديث والأصول ورياسة الدين والدنيا وصنف «الصحیح» على شرط البخاري، وأخذ عنه ابنه أبو سعيد وفقهاء جرجان، ولد سنة سبع وسبعين ومائتين، وله من العمر أربع وتسعون سنة.

١٠٣٤- البرقاني: هو أبو بكر أحمد بن محمد الخوارزمي المعروف بالبرقاني سمع ببلده من أبي العباس بن أحمد بن النيسابوري وغيره، ثم خرج إلى جرجان فسمع أبا بكر الإسماعيلي، ثم إلى بغداد فاستوطنها وحدث بها، وكان ثقة ورعاً متقياً فهماً ثباً.

قال الخطيب أبو بكر البغدادي: لم أر في شيوختنا أثبت منه، كان حافظاً للقرآن عارفاً بالفقه، له حظ من علم العربية، وله تصانيف في علم الحديث، ولد سنة ست وثلاثين وثلاثمائة ومات في رجب سنة خمس وعشرين وأربعمائة، وله من العمر ست وثمانون سنة ودفن في مقبرة جامع المنصور.

(البرقاني) بكسر الباء الموحدة وفتحها وبالقاف وبالنون.

١٠٣٥- أحمد السنّي: هو أبوبكر أحمد بن محمد السنّي الحافظ الديّوري حدث عن أحمد بن شعيب النسائي وغيره، وعنه خلق كثير، مات سنة أربع وستين وثلاثمائة.

(السنّي) بضم السين المهملة وتشديد النون المكسورة.

١٠٣٦- البيهقي: هو أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي كان أوحد دهره في الحديث والتصانيف ومعرفة الفقه، وهو من كبار أصحاب الحاكم أبي عبدالله قالوا: سبعة من الحفاظ أحسنوا التصنيف وعظم الانتفاع بتصانيفهم، أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني، ثم الحاكم أبو عبدالله النسابوري، ثم أبو محمد عبدالغني الأزدي حافظ مصر، ثم أبو نعيم أحمد بن عبدالله الأصفهاني، ثم أبو عمر بن عبدالبر النمري حافظ أهل المغرب، ثم أبوبكر أحمد بن الحسين البيهقي، ثم أبوبكر أحمد بن الخطيب البغدادي. ولد البيهقي سنة أربع وثمانين وثلاثمائة ومات في نيسابور في جمادى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة وله من العمر أربع وسبعون سنة.

١٠٣٧- محمد بن أبي نصر الحميدي: هو أبو عبدالله محمد بن أبي نصر فتوح ابن عبدالله الاندلسي الحميدي صاحب كتاب «الجمع بين صحيحى البخاري ومسلم» وهو إمام عالم كبير مشهور، سمع ببليده وسمع بمصر أصحاب المهندس، وسمع بمكة أصحاب ابن فراس وغيرهم، وسمع بالشام أصحاب ابن جميع وغيرهم، ورد ببغداد فسمع أصحاب الدارقطني وغيرهم، وصنف تاريخاً لأهل الاندلس.

قال الأمير بن مكيولاً: لم أر مثله في نزاهته وعفته وورعه، مات ببغداد في ذي الحجة سنة ثمان وثمانين وأربعمائة، وكان مولده قبل العشرين وأربعمائة.

١٠٣٨- الخطّابي: هو الإمام أبو سليمان أحمد بن محمد الخطّابي البستي المشار إليه في عصره، والعلامة فريد دهره في الفقه والحديث والأدب ومعرفة الغرب، له التصانيف المشهورة والتأليفات العجيبة مثل «معالم السنن» و«أعلام السنن» و«غريب الحديث» وغير ذلك^(١).

(١) قال محققه قلت: توفي الخطّابي سنة (٣٨٨).

١٠٣٩- أبو محمد الحسين البغوي: هو أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي الفقيه الشافعي صاحب كتاب «المصابيح» و«شرح السنة» وكتاب «التهذيب في الفقه» و«معالم التنزيل في التفسير» له من التصانيف الحسان، كان إماماً في الفقه والحديث، وكان متورعاً ثبناً حجة صحيح العقيدة في الدين، مات بعد المائة الخامسة سنة ست عشرة وخمسمائة.

(البغوي) بفتح الباء وفتح الغين المعجمة منسوب إلى مدينة تسمى (بغشور) من مدن خراسان نسبوا إليها على غير قياس، وقيل: اسم المدينة (بغ).

١٠٤٠- رزين بن معاوية: هو أبو الحسن رزين بن معاوية العبدي الحافظ صاحب كتاب «التجريد في الجمع بين الصحاح» مات بعد العشرين وخمسمائة.

١٠٤١- المبارك بن محمد الجزري: هو أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري المشهور بابن الأثير صاحب كتاب «جامع الأصول» و«مناقب الأخيار» و«النهاية» كان عالماً محدثاً لغوياً، روى عن خلق من الأئمة الكبار، كان بالجزيرة وانتقل إلى الموصل سنة خمس وستين وخمسمائة، ولم يزل بها إلى أن قدم بغداد حاجاً، وعاد إلى الموصل ومات بها يوم الخميس سلف ذي الحجة سنة ست وستمائة.

١٠٤٢- ابن الجوزي: هو أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي الحنبلي الواعظ ببغداد وتصانيفه مشهورة، وكان مولده سنة عشر وخمسمائة ومات سنة سبع وتسعين وخمسمائة.

١٠٤٣- الإمام النووي: هو أبو زكريا محيي الدين بن يحيى بن شرف النووي إمام أهل زمانه، كان عالماً فاضلاً متورعاً فقيهاً محدثاً ثبناً حجة له مصنفات كثيرة مشهورة، وتأليفات عجيبة مفيدة في الفقه مثل «الروضة» وفي الحديث مثل «الرياض»^(١) و«الآذكار» وفي شروحه مثل «شرح مسلم» وغير ذلك من معرفة علوم الحديث واللغة، سمع من المشايخ الكبار، ومنه خلق كثير، وأجاز رواية «شرح مسلم» و«الآذكار» لجميع المسلمين، وكان من أهل (نوى) قرية من أعمال دمشق نشأ

(١) لى: رياض الصالحين.

بها وحفظ الختمة، وقدم دمشق في سنة خمسين وستمائة، وله تسع عشرة سنة فتفقه وبرع، وكان خشن العيش قانعاً بالقوت تاركاً للشهوات، صاحب عبادة وخوف، وكان قوَّالاً بالحق صغير العمامة كبير الشأن كثير السهر مكباً على العلم والعمل، مات في رجب سنة ست وسبعين وستمائة وقبره يزار بنو عاش خمساً وأربعين سنة.

قال المؤلف رحمه الله: وقع ذكره في آخر الكتاب، كما وقع اسمه في آخر الحروف ثم إنني ما اعتمدت في نقل ما أورده إلا على كتب الأئمة الثقات مثل «الاستيعاب» لابن عبد البر و«حلية الأولياء» لأبي نعيم الأصفهاني و«جامع الأصول» و«مناقب الأخيار» لأبي السعادات الجزري و«الكاشف» لأبي عبد الله الذهبي الدمشقي، وفرغت من هذه تصنيفاً يوم الجمعة عشرين رجب الحرام الفرد سنة أربعين وسبعمائة من جمعه وتهذيبه وتشذيبه، وأنا أضعف العباد الراجى إلى عفو الله تعالى وغفرانه. محمد بن عبيد الله الخطيب بن محمد، بمعاونة شيعي ومولاي سلطان المفسرين، إمام المحققين شرف الملة والدين حجة الله على المسلمين: الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي متعه الله بطول بقائه، ثم عرضته عليه كما عرضت «المشكاة» فاستحسنه كما استحسنها واستجادها والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على محمد وآله وأصحابه أجمعين.

تاسعاً:

أجوبة الحافظ بن حجر العسقلاني
عَنْ

أَحَادِيثِ الْمَصَابِيحِ

نَقَلَهَا عَنْ خَطِّ الْحَافِظِ بْنِ حَجَرِ الْعَسْقَلَانِيِّ
مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ أَمِيرِ
الْحَاجِّ الْحَنْفِيِّ الْمُتَوَفَى سَنَةَ ٨٧٩هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

رب افتح بخير، واختم بخير فى عافية، آمين

الحمد لله رب العالمين، وصلاته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد: فهذه أوراق مباركة تشتمل على سؤال عن أحاديث رمت بالوضع، اشتمل عليها كتاب «المصابيح» للإمام- محيي السنة- البغوى رحمه الله، سئل عنها شيخنا الإمام خاتمة الحفاظ، قاضى القضاة شهاب الدين أحمد، الشهير بابن حجر، تغمدته الله برحمته.

ثم على جوابه عنها، وقف عليه العبد الضعيف^(١) بخطه الشريف ومنه نقلت. صورة السؤال:

«ما تقول السادة العلماء أئمة الدين رضى الله عنهم أجمعين فى الأحاديث التى استخرجها الشيخ الإمام القاسم سراج الملّة والدين أبو حفص عمر بن على بن عمر القزوينى رحمه الله من كتاب «المصابيح» للإمام محيي السنة تغمدته الله بغفرانه، وقال: إنها موضوعة.

منها فى «باب الإيمان بالقدر». وقال: «فيه حديثان موضوعان».

الأول قوله: «صنفان من أمتى ليس لهما فى الإسلام نصيب: المرجئة، والقلدية»^(٢). غريب

والثانى قوله: «القلدية مجوس هذه الأمة، إن مرضوا فلا تعودوهم، وإن ماتوا فلا تشهدوهم»^(٣).

وفى «باب التطوع: صلاة التسبيح»^(٤) موضوعة. قاله الإمام أحمد بن حنبل، وكثير من الأئمة.

(١) هو أبو عبدالله شمس الدين محمد بن محمد الحنفى الحلبي الشهير بابن أمير حاج ولد سنة ٨٢٥هـ وتوفى سنة ٨٧٩هـ.

(٢) حديث رقم (١٠٥).

(٣) حديث رقم (١٠٧).

(٤) حديث رقم (١٣٢٨).

وفي «باب البكاء على الميت» حديث موضوع، وهو قوله: «من عزى مصاباً فله مثل أجره»^(١).

وفي «كتاب الحدود» حديث موضوع، وهو قوله: «أقبلوا ذوى الهيئات عثراتهم، إلا الحدود»^(٢).

وفي «باب الترجل» حديث موضوع، وهو قوله: «يكون فى آخر الزمان قوم يخضبون بهذا السواد كحواصل الحمام، لا يجدون رائحة الجنة»^(٣).

وفي «باب التصاوير» حديث موضوع، وهو قوله: رأى رجلاً يتبع حمامة فقال: «شيطان يتبع شيطانة»^(٤).

وفي «كتاب الآداب» حديث موضوع، وهو قوله: «إذا كتب أحدكم كتاباً فليترّبه فإنه أنجح للحاجة»^(٥). هذا منكر.

وفي «باب حفظ اللسان والغيبة» حديث موضوع، وهو قوله: «لا تظهر الشماتة لأخيك فيرحمه الله ويتليك»^(٦). غريب.

وفي «باب المفارقة والعصية» حديث موضوع، هو قوله: «جك الشيء يعمى ويصم»^(٧).

وفي «باب الحب في الله ومن الله» حديث موضوع، وهو قوله: «المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل»^(٨). غريب.

وفي «باب الخلد والتأني» حديث موضوع، وهو قوله: «لا حلّيم إلا ذو عشرة ولا حكيم إلا ذو تجربة»^(٩).

وفي «باب الرفق والحياء وحسن الخلق» حديث موضوع، هو قوله: «المؤمن غر كريم، والفاجر خب لثيم»^(١٠).

-
- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (١) حديث رقم (١٧٣٧). | (٢) حديث رقم (٣٥٦٩). |
| (٣) حديث رقم (٤٤٥٢). | (٤) حديث رقم (٤٥٠٦). |
| (٥) حديث رقم (٤٦٥٧). | (٦) حديث رقم (٤٨٥٦). |
| (٧) حديث رقم (٤٩٠٨). | (٨) حديث رقم (٥٠١٩). |
| (٩) حديث رقم (٥٠٥٦). | (١٠) حديث رقم (٥٠٨٥). |

وفى «باب فضل الفقر، وما كان فيه من عيش النبي ﷺ» حديث موضوع، وهو قوله: «اللهم أحنى مسكيناً، وأمتى مسكيناً واحشرنى فى زمرة المساكين»^(١).

وفى «باب الملاحم» حديث موضوع وهو قوله: «إن الناس يمصرفون أمصاراً، وإن مصراً منها يقال له: البصرة، فإن أنت مررت بها أو دخلتها فإياك وسباخها وكلاها ونخيلها وسوقها، وباب أمرائها»^(٢). الحديث.

وفى «باب مناقب على بن أبى طالب كرم الله وجهه» ثلاثة أحاديث موضوعة: أحدها: قوله: «اللهم ائتنى بأحب خلقك إليك يأكل معى هذا الطير»^(٣)، فجاء على وأكل معه. غريب. قال ابن الجوزى: هذا حديث موضوع. وقال الحاكم أبو عبد الله: إنه ليس بموضوع

والثانى: قوله: «أنا دار الحكمة وعلى بابها»^(٤). قال محيي السنة: «هذا حديث غريب لا يعرف عن أحد من الثقات غير شريك، وإسناده مضطرب». وقال ابن الجوزى: هذا حديث موضوع، ذكره فى «الموضوعات».

والثالث: «يا على لا يحل لأحد يجنب فى هذا المسجد غيرى وغيرك»^(٥). والله أعلم بالصواب.

أفتونا أثابكم الله تعالى.

صورة الجواب

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله، وسلامه على عباده الذين اصطفى
أما بعد: فإن الفقير إلى عفو الله الحليم الكريم، وقف على هذا السؤال، وتصدى للجواب عما تضمنته دعوى الحافظ سراج الدين القزوينى تغمد الله برحمته، من أن الأحاديث المذكورة موضوعة، ولو نقل لنا السائل لفظه لكان أولى، ولكن أقول بعون الله تعالى:

(١) حليث رقم (٥٢٤٤). (٢) حليث رقم (٥٤٣٣).
(٣) حليث رقم (٦٠٩٤). (٤) حليث رقم (٦٠٩٦).
(٥) حليث رقم (٦٠٩٨).

إن أكثر هذه الأحاديث لا يطلق عليه وصف الوضع، لعدم وجود شرط الحكم على الحديث بكونه موضوعاً.

وما أناداً أوضح ذلك مفصلاً، بعد أن أذكر كلام أئمة الحديث في الموضوع. وبيان العلامة التي إذا وجدت جاز الحكم عليه بالوضع.

قرئ على المسند الكبير أبي الحسن على بن محمد بن أبي المجد بقراءة شيخ النخاعة الإمام محب الدين بن هشام وأنا أسمع عن محمد بن يوسف بن عبدالله بن المهتار قال: أخبرنا العلامة أبو عمرو تقي الدين عبدالرحمن الشهرزوري الشهير بابن الصلاح في كتابه «علوم الحديث» قال:

ويعرف الوضع بإقرار واضعه، أو ما يتنزل منزلة الإقرار، ويركاكة لفظه ومعناه. وزاد غيره: بأن يفرد به راوٍ كذاب عندهم، ولا يوجد ذلك الحديث عند غيره. وأن يكون منافياً لما ثبت في دين الإسلام بالضرورة، فينفيه ذلك الخبر وهو ثابت، أو يشبهه وهو منقضى.

وهذه العلامات دلالتها على الموضوع متفاوتة، والأغراض الحاملة للوضع عند ذلك مختلفة.

وإذا تقرر ذلك، عدت إلى بيان حكم كل حديث ادعى الحافظ المذكور أنه موضوع على ترتيب ما وقع في هذا السؤال بعون الملك الكبير المتعال.

الحديث الأول: حديث: «صنفان من أمتي ليس لهما في الإسلام نصيب: المرجئة والقدرية» (١).

قلت: أخرجه الترمذي وابن ماجه، ومداره على نزار بن حبان عن عكرمة عن ابن عباس، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب».

ونزار هذا، بكسر النون وتخفيف الزاي، وآخره راء، ضعيف عندهم، ورواه عنه ابنه علي بن نزار، وهو ضعيف، لكن تابعه القاسم بن حبيب.

وإذا جاء الخبر من طريقين كل منهما ضعيف، قوى أحد الطريقين بالآخر، ومن ثمَّ حسنه الترمذي.

(١) حديث رقم (١٠٥).

ووجدنا له شاهداً من حديث جابر، ومن طريق ابن عمر، ومن طريق معاذ وغيرهم، وأسانيدها ضعيفة، ولكن لم يوجد فيه علامة الوضع، إذ لا يلزم من نفي الإسلام عن الطائفتين إثبات كفر من قال بهذا الرأي، لأنه يحمل على نفي الإيمان الكامل، أو المعنى أنه اعتقد اعتقاد الكافر، لإرادة المبالغة في التنفير من ذلك، لا حقيقة الكفر. وينصره أنه وصفهم بأنهم من أمته.

الحديث الثاني: «القدرية مجوس هذه الأمة» (١).

قلت: أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه، كلهم من طريق عبد العزيز بن أبي حازم عن ابن عمر عن النبي ﷺ.

قال الترمذي: «حسن» وقال الحاكم بعد تخريجه: «صحيح الإسناد».

قلت: ورجالها من رجال الصحيح، لكن في سماع ابن أبي حازم هذا - واسمه سلمة بن دينار - عن ابن عمر نظر، وجزم المنرى بأنه لم يسمع منه. وقال أبو الحسن بن القطان: قد أدركه وكان معه بالمدينة، فهو متصل على رأي مسلم.

قلت: وهذا الإسناد أقوى من الأول، وهو من شرط الحسن، ولعل مستند من أطلق عليه الوضع سميتهم المجوس وهم مسلمون، وجوابه: أن المراد أنهم كالمجوس في إثبات فاعلين، لا في جميع معتقد المجوس، ومن ثم ساغت إضافتهم إلى هذه الأمة.

الحديث الثالث: حديث صلاة التسابيح (٢).

أما نقله عن الإمام أحمد (٣)، ففيه نظر، لأن النقل عنه اختلف ولم يصرح أحد عنه بإطلاق الوضع على هذا الحديث، وقد نقل الشيخ الموفق بن قدامة عن أبي بكر الأثرم قال: سألت أحمد عن صلاة التسبيح؟ فقال: لا يعجبني، ليس فيها شيء صحيح، ونفض يده كالمنكر.

قال الموفق: لم يثبت أحمد الحديث فيها، ولم يرها مستحبة، فإن فعلها إنسان فلا بأس.

(١) حديث رقم (١٠٧).

(٢) حديث رقم (١٣٢٨).

(٣) أي نقل القزويني عن الإمام أحمد أنه موضوع.

قلت: وقد جاء عن أحمد أنه رجع عن ذلك، فقال على بن سعيد النسائي: سألت أحمد عن صلاة التسييح؟ فقال: لا يصح فيها عندي شيء.

قلت: «المستمر بن الريان عن أبي الحرياء عن عبدالله بن عمرو؟ فقال: من حدثك؟ قلت: مسلم بن إبراهيم، قال: المستمر ثقة، وكأنه أعجبه». انتهى.

فهنا النقل عن أحمد يقتضى أنه رجع إلى استحبابها.

وأما مانقله عنه غيره، فهو معارض بمن قوى الخبر فيها، وعمل بها.

وقد اتفقوا على أنه لا يعمل بالموضوع وإنما يعمل بالضعيف في الفضائل، وفي الترغيب والترهيب، وقد أخرج حديثها أئمة الإسلام وحفاظه: أبو داود في «السنن» والترمذي في «الجامع» وابن خزيمة في «صحيحه»، لكن قال: إن ثبت الخبر، والحاكم في «المستدرک» وقال: «صحيح الإسناد» والدارقطني أفردا بجميع طرقها في جزء، ثم فعل ذلك الخطيب، ثم جمع طرقها الحافظ أبو موسى المديني في جزء سماه «تصحيح صلاة التسييح». وقد تحصل عندي من مجموع طرقها عن عشرة من الصحابة من طرق موصولة، وعن عدة من التابعين من طرق مرسله. قال الترمذي في «الجامع»: باب «ما جاء في صلاة التسييح» فأخرج حديثاً لانس في مطلق التسييح في الصلاة، زائداً على أحاديث الذكر في الركوع والسجود، ثم قال: «وفي الباب عن عبدالله بن عباس وعبدالله بن عمرو، والفضل بن عباس، وأبي رافع».

وزاد شيخنا أبو الفضل بن العراقي الحافظ، أنه ورد أيضاً من حديث عبدالله بن عمر بن الخطاب وزدت عليهما فيما أملت من تخريج الأحاديث الواردة في الأذكار للشيخ محيي الدين النووي عن العباس بن عبد المطلب، وعن علي بن أبي طالب، وعن أخيه جعفر بن أبي طالب، وعن ابنه عباس بن جعفر، وعن أم المؤمنين أم سلمة، وعن الأنصاري غير مسمى. وقال الحافظ المزني: يقال: إنه جابر. فهؤلاء عشرة أنفس، وزيادة أم سلمة والأنصاري، وسوى حديث أنس الذي أخرجه الترمذي.

وأما من رواه مرسلًا، فجاء عن محمد بن كعب القرظي، وأبي الجوزاء، ومجاهد وإسماعيل بن رافع، وعروة بن رويم، ثم روى عنهم مرسلًا كما روى عن بعضهم موصولًا.

فأما حديث ابن عباس فجاء عنه من طرق، أقواها ما أخرجه أبو داود، وابن ماجه وابن خزيمة، وغيرهم، من طريق الحكم بن أبان عن عكرمة عنه، وله طرق أخرى عن ابن عباس من رواية عطاء وأبي الجوزاء وغيرهما عنه.

وقال مسلم فيما رواه الخليلي^(١) في «الإرشاد» بسنده عنه: «لا يروى في هذا الحديث إسناد أحسن من هذا».

وقال أبو بكر بن أبي داود عن أبيه: «ليس في صلاة التسبيح حديث صحيح غيره».

وحديث عبدالله بن عمرو بن العاص، أخرجه أبو داود في «السنن» من طريق أبي الجواد: حدثني رجل له صحبة يرويه أنه عبدالله بن عمرو. وأخرجه ابن شاهين في «الترغيب» من طريق عمرو بن شعيب بن محمد بن عبدالله بن عمرو عن أبيه عن جده.

وحديث الفضل، ذكره أبو نعيم الأصبهاني في كتابه «قربان المتقين».

وحديث أبي رافع أخرجه الترمذي وابن ماجه، وقبلهما أبو بكر بن أبي شيبة.

وحديث عبدالله بن عمر بن الخطاب أخرجه الحاكم وقال: «صحت الرواية أن النبي ﷺ علم جعفر بن أبي طالب هذه الصلاة». وقال أيضاً: «سنده صحيح لا غبار عليه».

وأخرجه محمد بن فضيل في «كتاب الدعاء» من وجه آخر عن ابن عمر موقوفاً.

وحديث العباس، أخرجه أبو نعيم في «قربان المتقين».

وحديث علي؛ أخرجه الدارقطني.

وحديث جعفر، أخرجه إبراهيم بن أحمد بن جعفر الخرقى في «فوائده».

وحديث عبدالله بن جعفر. أخرجه الدارقطني أيضاً.

وحديث أم سلمة أخرجه أبو نعيم في «قربان المتقين».

(١) في ط (الخليل) والصواب ما أثبتناه.

وأما المراسيل، فأخرجها سعيد بن منصور، وأبو بكر بن أبي داود، والخطيب وغيرهم فى تصانيفهم المذكورة، وقد جمعت طرقه مع بيان عللها وتفصيل أحوال رواتها فى جزء مفرد، وقد وقع فيه مثال ماتناقص فيه المتأولان فى التصحيح والتضعيف، وهما: الحاكم وابن الجوزى، فإن الحاكم مشهور بالتساهل فى التصحيح، وابن الجوزى مشهور بالتساهل فى دعوى الوضع- كل منهما روى هذا الحديث، فصرح الحاكم بأنه صحيح، وابن الجوزى بأنه موضوع. والحق أنه فى درجة الحسن لكثرة طرقه التى يقوى بها الطريق الأولى. والله أعلم.

الحديث الرابع: حديث: «من عزى مصاباً فله مثل أجره»^(١).

قلت: أخرجه الترمذى وابن ماجه من حديث عبدالله بن مسعود عن النبى ﷺ ورجاله رجال «الصحيحين» إلا على بن عاصم فإنه ضعيف عندهم. قال الترمذى بعد تخريجه: «لا نعرفه مرفوعاً إلا من على بن عاصم».

ورواه بعضهم عن محمد بن سوفة شيخ على بن عاصم موقوفاً على عبدالله بن مسعود. وقال الترمذى أيضاً: «أنكروه على علي بن عاصم، وعدوه من غلطه».

وقال أبو أحمد بن عدى: رواه جماعة متابعة لعلى بن عاصم، سرقه بعضهم منه، وأخطأ فيه بعضهم.

وأخرجه ابن عدى من حديث أنس بلفظ «من عزى أخاه المسلم من مصيبته كساه الله حلة». وسنده ضعيف.

وأخرجه أبو الشيخ فى «كتاب الثواب» من حديث جابر بمعناه وأبو يعلى من حديث أبى برزة بلفظ آخر. وقد قلنا: إن الحديث إذا تعددت طرقه يقوى بعضها ببعض، وإذا قوي كيف يحسن أن يطلق عليه: إنه مختلق؟!.

الحديث الخامس: حديث: «أقبلوا ذوى الهيثات عشراتهم إلا الحدود»^(٢).

قلت: أخرجه أبو داود والنسائى من حديث عائشة، وأخرجه ابن عدى من الطريق الذى أخرجه أبو داود منه وهو من رواية عبدالملك بن زيد من ولد محمد بن أبى بكر عن عمرة عن عائشة وقال: «منكر بهذا الإسناد، لم يروه غير عبدالملك».

(١) حديث رقم (١٧٣٧).

(٢) حديث رقم (٣٥٦٩).

قلت: وأخرجه النسائي من وجه آخر من رواية عطاء بن خالد عن عبدالرحمن ابن محمد بن أبي بكر عن أبيه عن عمرة. وأخرجه أيضاً من طريق آخر عن عمرة، ورجالها لا بأس بهم، إلا أنه اختلف في وصله وإرساله، فلايتأتى لحديث يروى بهذه الطرق أن يسمى موضوعاً.

الحديث السادس: «يكون في آخر الزمان قوم يخضبون بهذا السواد كحواصل الحمام لايجدون رائحة الجنة» (١).

أخرجه أبوداود والنسائي من طريق عبدالكريم عن عكرمه عن ابن عباس، ولم يقع عبدالكريم منسوباً في «السنن» وفي طبخته آخر يسمى عبدالكريم يروى أيضاً عن عكرمة.

فالاول وهو ابن مالك الجزى ثقة متفق عليه، أخرج له البخارى ومسلم.

والآخر هو ابن أبى المخارق وكنيته أبو أمية ضعيف، فجزم بأنه الجزرى، الحفاظ: أبو الفضل بن طاهر، وأبو القاسم بن عساكر، والضياء أبو عبدالله المقدسى، وأبو محمد المنذرى وغيرهم: وزاد أنه ورد في بعض الطرق منسوباً كذلك.

قلت: وهو مقتضى صنيع من صححه، كابن حبان، والحاكم.

الحديث السابع: حديث أن النبي ﷺ رأى رجلاً يتبع حمامة، فقال: «شيطان يتبع شيطاناً» (٢) وفي رواية «شيطانة».

قلت: أخرجه أبو داود، وابن ماجه، وأحمد، وصححه ابن حبان، كلهم من طريق محمد بن عمرو بن علقمة عن أبي سلمة عن أبي هريرة ومحمد صدوق، في حفظه شيء، وحديثه في مرتبة الحسن، وإذا توبع بمعتبر قبل، وقد يتوقف في الاحتجاج به إذا انفرد بما لم يتابع عليه ويخالف فيه فيكون حديثه شاذاً، لكنه لاينحط إلى الضعف، فضلاً عن الوضع، وقد زاد بعضهم في هذا السند رجلاً، فأخرجه ابن ماجه من طريق شريك عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن يحيى بن عبدالرحمن ابن حاطب عن عائشة، ومن طريق حماد بن سلمة عن محمد بن عمرو كالاول،

(١) حديث رقم (٤٤٥٢).

(٢) حديث رقم (٤٥٠٦).

وهذا ليس بقادح، لأن حماداً أضبط من شريك، ويحتمل أن يكون أبوسلمة حدث به على الوجهين.

الحديث الثامن: «إذا كتب أحدكم كتاباً فليتره، فإنه المنهج للحاجة»^(١) ثم قال: هذا منكر.

قلت: أخرجه الترمذى من طريق حمزة عن أبى الزبير عن جابر. وقال: «هذا حديث منكر، لانعرفه إلا من هذا الوجه، وحمزة عندى هو ابن عمرو النصيبى، وهو ضعيف فى الحديث». وقال العقيلي: هو حمزة بن أبى حمزة، واسم أبى حمزة ميمون، وأكثر ما يجرى فى الرواية: حمزة النصيبى، ضعفه. وقال ابن عدى وابن حبان والحاكم: «يروى الموضوعات عن الثقات».

قلت: ومع ضعفه لم ينفرد به، بل تابعه أبو أحمد بن على الكلاعى عن أبى الزبير، أخرجه ابن ماجه.

قلت: فلا يتأتى الحكم عليه بالوضع مع وروده من جهة أخرى، وقد أخرجه البيهقى من طريق عمر بن أبى عمر عن أبى الزبير أيضاً.

الحديث التاسع: حديث: «لا تظهر الشماتة لأخيك فيرحمه الله ويتليك»^(٢).

قلت: أخرجه الترمذى من طريق مكحول عن واثلة بن الأسقع وقال: «حديث حسن غريب، ومكحول قد سمع من واثلة». وأخرج له شاهداً يؤدى معناه من طريق ثور بن يزيد عن خالد بن معدان عن واثلة قال: قال رسول الله ﷺ: «من عير أخاه بذنب لم يمت حتى يعمل». وقال أيضاً: «حسن غريب». هكذا وصف كلا منهما بالحسن والغرابة، فأما الغرابة فلتنفرد بعض رواة كل منهما عن شيخه، فهى غرابة نسبية. وأما الحسن فلا تضاد كل منهما بالآخر، وخالف ذلك ابن حبان فقال: «لا أصل له من كلام النبى ﷺ».

الحديث العاشر: حديث: «حبك الشيء يعمى ويصم»^(٣).

أخرجه أبو داود من طريق خالد بن محمد الثقفى عن بلال بن أبى الدرداء عن أبيه عن النبى ﷺ بهذا.

(١) حديث رقم (٤٦٥٧).

(٢) حديث رقم (٤٨٥٦).

(٣) حديث رقم (٤٩٠٨).

وأخرجه أحمد أيضاً من هذا الوجه مرفوعاً وموقوفاً، والموقوف أشبه . قاله المنذرى . وفى سنده أبي بكر بن أبي مريم وهو شامى صدوق، طرّفه لصوص ففزع فتغير عقله، فعُدوه فيمن اختلط .

ومعنى هذا الحديث أنه خبر يراى به النهى عن اتباع الهوى، فإنه من يفعل ذلك لا يصير قبيح مايفعله، ولا يسمع نصيح من يرشده، وإنما يقع ذلك لمن لم [يتفقد]* أحوال نفسه . والله أعلم .

الحديث الحادى عشر: حديث: «المرء على دين خليله، فلينظر أحدكم من يخالل» . غريب (١) .

قلت: أخرجه أحمد وأبوداود، والترمذى، كلهم من طريق موسى بن وردان عن أبى هريرة به . وقال الترمذى: «حسن غريب» ولفظه «الرجل على دين خليله» . وصححه الحاكم، ورجاله موثقون، إلا أن الراوى عن موسى مختلف فيه .

قلت: وقد صحح ابن حبان هذه النسخة من رواية ابن وهب عن عمرو ابن الحارث عن دراج عن أبى الهيثم عن أبى سعيد، فأخرج كثيراً من أحاديثها فى «صحيحه» .

الحديث الثانى عشر: حديث «لا حكيم إلا ذو تجربة، ولا حليم إلا ذو عثرة» (٢) .

قلت: أخرجه أحمد، والترمذى، والحاكم، من طريق عمرو بن الحارث عن دراج أبى السمح عن أبى الهيثم عن أبى سعيد، قال الترمذى: «حسن غريب» وقال الحاكم: «صحيح الإسناد» .

قلت: وقد صحح ابن حبان هذه النسخة من رواية ابن وهب عن عمرو بن الحارث عن دراج عن أبى الهيثم عن أبى سعيد، فأخرج كثيراً من أحاديثها فى «صحيحه» .

الحديث الثالث عشر: حديث «المؤمن غر كريم، والفاجر خب لثيم» (٣) .

قلت: أخرجه أبوداود، والترمذى من طريق يحيى بن أبى كثير عن أبى سلمة عن أبى هريرة، وقال الترمذى: «غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه» .

قلت: وهو عندهما من طريق بشر بن رافع عن يحيى .

(١) حديث رقم (٥٠٨٥) .

(٢) حديث رقم (٥٠٥٥) .

(٣) حديث رقم (٥٠١٩) .

* فى «طه» «يفتقد» .

وأخرجه الحاكم من طريق حجاج بن فرافصة عن يحيى موصولا وقال: اختلف في وصله وإرساله.

قلت: وحجاج ضعفه، وبشر بن رافع أضعف منه، ومع ذلك لا ينتجه الحكم عليه بالوضع لفقد شرط الحكم في ذلك.

الحديث الرابع عشر: «اللهم أحيى مسكيناً، وأمتى مسكيناً واحشرنى فى زمرة المساكين»^(١) فقالت عائشة: لم يارسول الله؟ قال: «إنهم يدخلون الجنة قبل أغنيائهم بأربعين خريفاً، يا عائشة، لا تردى المسكين ولو بشق تمر، يا عائشة، أحيى المساكين وتريهم، فإن الله يقربك يوم القيامة».

قلت: أخرجه الترمذى من طريق الحارث ابن أخت سعيد بن جبير عن أنس، وقال: حسن غريب.

وأخرجه ابن ماجه والحاكم، وصححه من حديث أبى سعيد، ولفظه أنخصر من الأول.

الحديث الخامس عشر: «إن الناس بمصرون أمصاراً، وإن مصراً منها يقال لها البصرة، فإن أنت مررت بها أو دخلتها فإياك وسباخها وكلاها ونخيلها وسوقها وباب أمرائها، وعليك بضواحيها، فإنه يكون بها خسف وقلذ ورجف، وقوم يبيتون فيصبحون قردة وخنزير»^(٢).

قلت: أخرجه أبوداود فى «كتاب الملاحم» من طريق موسى الخياط - بالحاء المهملة وبالنون - قال: لا أعلمه، إلا عن موسى بن أنس أن رسول الله ﷺ قال: «يأنس! إن الناس بمصرون» ورجاله ثقات ليس فيه إلا قول موسى: لا أعلمه إلا عن موسى بن أنس. ولا يلزم من شكه فى شيخه الذى حدثه به أن يكون شيخه فيه ضعيفاً، فضلاً عن أن يكون كذاباً، وتفرد به، والواقع لم يتفرد به، بل أخرج أبو داود أيضاً لأصله شاهداً بسند صحيح من حديث سفينة مولى رسول الله ﷺ.

الحديث السادس عشر: كان عند النبي ﷺ طير، فقال: «اللهم اتنى بأحب خلقك إليك يأكل معى هذا الطير»، فجاء على فاكل معه^(٣). غريب. قال ابن الجوزى: موضوع، وقال الحاكم: ليس بموضوع. انتهى.

(٣) حديث رقم (٦٠٩٤).

(٧) حديث رقم (٥٤٣٣).

(١) حديث رقم (٥٢٤٤).

قلت: أخرجه الترمذى من طريق عيسى بن عمر عن إسماعيل بن عبد الرحمن سمع من أنس.

قلت: أخرج له مسلم، ووثقه جماعة، منهم شعبة وسفيان ويحيى القطان.

وأخرجه الحاكم من طريق سليمان بن بلال عن يحيى بن سعيد عن أنس: كنت أخدم رسول الله ﷺ فقدم له فرخ مشوى فقال: «اللهم ائتني بأحب خلقك إليك يأكل معي هذا الطير» فقلت: اجعله رجلاً من أهلى من الأنصار، فجاء على فقلت: إن رسول الله ﷺ على حاجة، ثم جاء فقلت ذلك، فقال: «اللهم ائتني كذلك»، فقلت ذلك فقال لى رسول الله ﷺ: «افتح» فدخل، فقال: «ما حبسك يا على؟» فقال: إن هذه آخر ثلاث مرات يردنى أنس. فقال: «ما حملك على ما صنعت؟» قلت: أحببت أن يكون رجلاً من قومى. فقال: «إن الرجل محب قومه».

وقال الحاكم: رواه عن أنس أكثر من ثلاثين نفساً. ثم ذكر له شواهد عن جماعة من الصحابة، وفي الطبرانى منها عن سفينة وعن ابن عباس، وسند كل منهما متقارب.

الحديث السابع عشر: حديث: «أنا دار الحكمة وعلى بابها» (١).

غريب لا يعرف عن أحد من الثقات إلا عن شريك، وسنده مضطرب.

قلت: أخرجه الترمذى من رواية محمد بن عمر الرومى عن شريك بن عبد الله القاضى عن سلمة بن كهيل عن سويد بن غفلة عن الصنابحى، واسمه عبد الرحمن عن على بن أبى طالب بهذا، وقال: غريب ورواه غيره عن شريك، ولم يذكروا فيه الصنابحى، ولا تعرف هذا الحديث عن أحد من الثقات غير شريك، وفي الباب عن ابن عباس. انتهى كلام الترمذى.

وحديث ابن عباس المذكور أخرجه ابن عبد البر فى كتاب الصحابة المسمى بـ«الاستيعاب» ولفظه: «أنا مدينة العلم وعلى بابها، فمن أراد العلم فليأتها من بابها». وصححه الحاكم، وأخرجه الطبرانى من حديث ابن عباس بهذا اللفظ، ورجاله رجال الصحيح، إلا عبد السلام الهروى، فإنه ضعيف عندهم، وذكر أبو أحمد بن عدى أنهم اتهموه به، وسرقه منه جماعة من الضعفاء، لكن أخرجه الحاكم من رواية

(١) حديث رقم (٦٠٩٦).

عبد السلام المذكور، ونقل عن عباس الدورى، سألت ابن معين عن أبى الصلت؟ فقال: ثقة.

قلت: قد حدث عنه أبو معاوية بحديث «أنا مدينة العلم» فقال: قد حدث به محمد بن جعفر الفيدى وهو ثقة. ثم ساق الحاكم الحديث من طريق الفيدى المذكور وهو بفتح الفاء بعدها ياء مثناة من تحت. وذكره شاهداً من حديث جابر.

الحديث الثامن عشر: حديث أن النبى قال لعلى: «ياعلى، لا يحل لأحد يجنب في هذا المسجد غيرى وغيرك»^(١) قريب.

أخرجه الترمذى من رواية عطية العوفى عن أبى سعيد الخدرى، وقال: «حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه».

وقال على بن المنذر: قلت: لضرار بن صُرد: مامعنى هذا الحديث؟ قال: لا يحل لأحد يستطرقة غيرهما، والسبب فى ذلك أن بيته مجاور المسجد، ويابه من داخل المسجد كيى النبى ﷺ.

وقد ورد من طرق كثيرة صحيحة أن النبى ﷺ لما أمر بسد الأبواب الشارعة فى المسجد إلا باب على، فشق على بعض من الصحابة، فأجابهم بعذره فى ذلك.

وقد ورد ذلك فى حديث طويل لابن عباس أخرجه أحمد والطبرانى بسند جيد.

وقد وقع فى بعض الطرق من حديث أبى هريرة أن سكتى على كانت مع النبى ﷺ فى المسجد يعنى مجاورة المسجد. أخرجه أبو يعلى فى «مسنده» وورد لحديث أبى سعيد شاهد نحوه من حديث سعد بن أبى وقاص، أخرجه البزار من رواية خارجة بن سعد عن أبيه، ورواته ثقات والله أعلم.

فصل فى تلخيص من أخرج هذه الأحاديث من الأئمة الستة فى كتبهم المشهورة على ترتيبها.

الأول: الترمذى، وابن ماجه، وهو ضعيف.

الثانى: أبو داود، والترمذى، وابن ماجه، وهو صحيح.

الرابع: الترمذى، وهو ضعيف.

الخامس: أبوداود، والنسائى، وهو حسن.

(١) حديث رقم (٦٠٩٨).

السادس: أبو داود والنسائي، وهو صحيح.

السابع: أبوداود، وابن ماجه، وهو حسن.

الثامن: الترمذى: وهو ضعيف.

التاسع: الترمذى وهو حسن.

العاشر: أبوداود، وهو ضعيف

الحادى عشر: أبوداود، والترمذى، وهو حسن.

الثانى عشر: الترمذى، وهو حسن.

الثالث عشر: أبوداود، والترمذى، وهو حسن.

الرابع عشر: الترمذى، وهو ضعيف.

الخامس عشر: أبوداود، وهو حسن.

السادس عشر: الترمذى، وهو حسن.

السابع عشر: الترمذى، وهو ضعيف، ويجوز أن يحسن.

الثامن عشر: الترمذى، وهو ضعيف، وقد يحسن أيضاً.

وجملة ذلك أنها كلها فى بعض كتب «السنن» السنة المشهورة أخرج كلهم بعضها فعند أبى داود منها نصفها، وعند الترمذى منها أربعة عشر، وعند النسائى منها اثنان، وعند ابن ماجه منها ستة. وقد ذكرنا من أخرج بعضها من غير الستة من الأئمة، كالإمام أحمد بن حنبل، وابن خزيمة، وابن حبان، والحاكم فى «صحيحهم» ولم يتبين أن فيها حديثاً واحداً يتأتى الحكم عليه بالوضع، والعلم عند الله تعالى.

قاله وكتبه أحمد بن على بن محمد بن محمد العسقلانى الأصل، المصرى المولد والمنشأ؛ نزىل القاهرة، فى أواخر سنة خمسين وثمانمائة حامداً مصلياً مسلماً. انتهى.

نقلت هذه الكراسة من خط العلامة محمد بن محمد بن محمد الشهير بابن أمير حاج الحنفى الحلبي رحمه الله تعالى بمته وكرمه وأعاد علينا من بركاته آمين.

تم بحمد الله، والصلاة والسلام على رسوله ومن والا.

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس الجزء الأول لشرح الطيبي

٥	أولاً: مقدمة المحقق
١٣	ثانياً: التعريف بالإمام الطيبي
١٥	ثالثاً: التعريف بمصنفاته
٢٩	رابعاً: منهج الطيبي في شرح المشكاة
٣٠	خامساً: التعريف بالخطيب التبريزي جامع المشكاة وبيان عمله فيها
٣٧	سادساً: دراسة عند منهج الطيبي في كتابه شرح المشكاة
١٤٦: ٤٩	سابعاً: كتاب لطائف التبيان في المعاني والبيان*
٤٩	مقدمة المؤلف
٥١	مقدمة في علوم البلاغة
٥٥	النوع الأول: في علم المعاني
٥٦	المقصد الأول في الخبر:
٥٨	المسلك الأول: في اعتبارات الإسناد الخيري
٦١	المسلك الثاني: في اعتبارات المسند إليه
٦١	فيما يقتضى على ذكره
٦٢	فيما يقتضى على إظهاره
٦٢	فيما يقتضى كونه معرفة
٦٣	فيما يقتضى كونه ضميراً
٦٤	فيما يقتضى كونه علماً
٦٦	فيما يقتضى تعريفه باللام
٦٦	فيما يقتضى تعريفه بالإضافة
٦٧	فيما يقتضى وصف المعرف
٦٨	فيما يقتضى كونه مؤكداً

(*) تم حذف جميع فهرس الكتاب ماعدا فهرس الموضوعات وقد سبق تحقيقنا للكتاب مع عمل فهرس شاملة للمصادر والآيات والأحاديث والأمثال والأقوال والشواهد الشعرية، وغير ذلك.

٦٨	فيما يقتضى أن يكون له عطف البيان
٦٨	فيما يقتضى أن يكون له بدل البيان
٦٨	فيما يقتضى العطف
٦٩	فيما يقتضى الفصل
٦٩	فيما يقتضى تنكيره
٦٩	فيما يقتضى تقديمه أو تأخيريه
٧٠	فيما يقتضى قصره
٧٢	المسلك الثالث:
٧٢	فى وجوه اعتبارات المسند:
٧٢	فيما يقتضى حذفه
٧٣	فيما يقتضى ذكره
٧٣	فيما يقتضى إفراده وكونه فعلاً
٧٣	فيما يقتضى تقييده أو تركه
٧٤	فيما يقتضى كونه اسماً وكونه نكرة
٧٤	فيما يقتضى تخصيصه أو تركه
٧٤	فيما يقتضى كونه اسماً معرّفاً
٧٦	فيما يقتضى كونه جملة
٧٦	فيما يقتضى أن يكون جملة فعلية أو اسمية أو ظرفية
٧٧	فيما يقتضى تأخيريه أو تقديمه
٧٩	تنبيه: العام إذا قدم على النفى
٧٩	وجوه اعتبارات الفعل
٨٣	تقييد الفعل بالقيود والشرطية
٨٥	المسلك الرابع: فى بيان الفصل والوصل
٨٥	والإيجاز والإطناب
	الفصل والوصل:
	الإيجاز والإطناب:
٩٠	قاعدة فى تفاصيل القصر:
٩٥	المقصد الثانى: فى الطلب والإنشاء:

٩٩	قاعدة في الجهات المستحقة
١٠١	النوع الثاني
١٠٢	في علم البيان
	المقصد الأول:
١٠٢	في التشبيه
	المسلك الثاني:
١٠٥	في وجه التشبيه
	القسم الثالث:
١٠٨	فيما لأجله التشبيه
	في الغرض العائد إلى المشبه به
	في التمثيل
١١٠	المسلك الرابع
	في أحوال التشبيه
	المقصد الثاني:
١١٢	المسلك الأول: في المجاز
١١٤	المسلك الثاني: في المجاز اللغوي
١١٥	أقسام الاستعارة
١١٧	المسلك الثالث: في المجاز العقلي
١٢٣	المقصد الثالث: في الكناية
١٢٥	خاتمة:
١٢٩	في وجوه يقصد بها تحسين الكلام وتزيينه
١٢٩	ويعرف بها بدائعه
١٣٠	في الفصاحة العائدة إلى الألفاظ
١٣١	في المحاسن العائدة إلى المركبات
١٣٢	التجنيس
١٣٣	رد العجز على الصدر
١٣٥	القلب
١٣٦	السجع
١٣٦	تضمين الزدوج
١٣٦	الترصيع

١٣٧	الفصاحة العائدة إلى المعاني
١٣٨	المطابقة
١٣٨	المقابلة
١٣٩	المشاكلة
١٣٩	المزاوجة
١٣٩	التكميل
١٣٩	الاعتراض
١٤٠	التذليل
١٤٠	الالتفات
١٤٠	الالتباس
١٤٠	التمليح
١٤١	التسويم
١٤١	إرسال المثليين
١٤١	اللف والنشر
١٤١	التعديد
١٤٢	الإيهام
١٤٢	مراعاة النظر
١٤٢	الموجه
١٤٢	التوجيه
١٤٢	المدح بما يشبه الذم
١٤٣	تجاهل المعارف
١٤٣	السؤال والجواب
١٤٣	الإغراق في الصفة
١٤٣	الجمع
١٤٣	التفريق
١٤٤	التقسيم
١٤٤	الجمع مع التفريق
١٤٤	الجمع مع التقسيم
١٤٥	المتزلزل
١٤٥	التعجب

١٤٥	حسن التعليق
١٤٥	المذهب الكلامي
١٤٦	التكرار
١٤٦	تأكيد النظم بما يشبه المدح
١٤٦	حسن الابتداء
١٤٦	حسن التخلص
١٤٦	حسن الخاتمة
٣٤٠ : ١٥٠	ثامناً: كتاب الإكمال في أسماء الرجال
١٥٠	مقدمة الإكمال في أسماء الرجال
١٥١	- الباب الأول: في ذكرى الصحابة ومن تابعهم.
١٥١	- فصل في لصحابة (حرف الهمة).
١٥٧	- فصل في التابعين وغيرهم.
١٦٠	- فصل في الصحابييات.
١٦١	- فصل في الصحابة (حرف الباء).
١٦٤	- فصل في التابعين.
١٦٦	- فصل في الصحابييات.
١٦٧	- فصل في التابعيات.
١٦٧	- فصل في الصحابة (حرف التاء).
١٦٧	- فصل في التابعين.
١٦٨	- فصل في الصحابة (حرف الراء).
١٦٩	- فصل في التابعين.
١٦٩	- فصل في الصحابة (حرف الجيم).
١٧٢	- فصل في التابعين.
١٧٤	- فصل في الصحابييات.
١٧٤	- فصل في الصحابة (حرف الحاء).
١٧٩	- فصل في التابعين.
١٨٤	- فصل في الصحابييات.
١٨٥	- فصل في التابعيات.

١٨٥	- فصل فى الصحابة (حرف الحاء).
١٨٨	- فصل فى التابعين .
١٨٩	- فصل فى الصحابييات .
١٩٠	- فصل فى الصحابة (حرف الدال).
١٩١	- فصل فى التابعين .
١٩١	- فصل فى الصحابييات .
١٩٢	- فصل فى الصحابة (حرف الذال).
١٩٢	- فصل فى الصحابة (حرف الراء).
١٩٥	- فصل فى التابعين .
١٩٥	- فصل فى الصحابييات .
١٩٦	- فصل فى الصحابة (حرف الزاى).
١٩٨	- فصل فى التابعين .
٢٠٠	- فصل فى الصحابييات .
٢٠١	- فصل فى التابعيات
٢٠١	- فصل فى الصحابة (حرف السين).
٢١١	- فصل فى التابعين .
٢١٥	- فصل فى الصحابييات .
٢١٦	- فصل فى الصحابة (حرف الشين).
٢١٧	- فصل فى التابعين .
٢١٨	- فصل فى الصحابييات .
٢١٩	- فصل فى الصحابة (حرف الصاد).
٢٢١	- فصل فى التابعين .
٢٢٢	- فصل فى الصحابييات .
٢٢٣	- فصل فى الصحابة (حرف الضاد).
٢٢٣	- فصل فى التابعين .
٢٢٤	- فصل فى الصحابة (حرف الطاء).
٢٢٥	- فصل فى التابعين .
٢٢٦	- فصل فى الصحابة (حرف الظاء).

٢٢٦	- فصل في الصحابة (حرف العين).
٢٥٣	- فصل في التابعين.
٢٧١	- فصل في الصحابة (حرف الغين).
٢٧١	- فصل في التابعين.
٢٧٢	- فصل في الصحابة (حرف الفاء).
٢٧٣	- فصل في التابعين.
٢٧٣	- فصل في الصحابييات.
٢٧٤	- فصل في التابعيات.
٢٧٥	- فصل في الصحابة (حرف القاف).
٢٧٧	- فصل في التابعين.
٢٧٩	- فصل في الصحابييات.
٢٧٩	- فصل في الصحابة (حرف الكاف).
٢٨١	- فصل في التابعين.
٢٨١	- فصل في التابعيات.
٢٨٢	- فصل في الصحابة (حرف اللام).
٢٨٣	- فصل في التابعين.
٢٨٤	- فصل في الصحابييات.
٢٨٤	- فصل في الصحابة (حرف الميم).
٢٩٥	- فصل في التابعين.
٣٠٥	- فصل في الصحابييات.
٣٠٦	- فصل في التابعيات.
٣٠٦	- فصل في الصحابة (حرف النون).
٣٠٨	- فصل في التابعين.
٣١٠	- فصل في الصحابة (حرف الواو).
٣١١	- فصل في التابعين.
٣١٢	- فصل في الصحابة (حرف الهاء).
٣١٤	- فصل في التابعين.
٣١٦	- فصل في الصحابييات.

- ٣١٧ - فصل فى الصحابة (حرف الياء).
- ٣١٨ - فصل فى التابعين.
- ٣٢٠ - فصل فى الصحابيـات.
- ٣٢٠ - الباب الثانى فى ذكر أئمة أصحاب الرسول
- ٣٥٦:٣٤٢ تاسعاً: أجوبة الحافظ عن أحاديث المصاييح
- ٣٤٢ - مقدمة الناقل لأجوبة ابن حجر، ابن أمير الحاج.
- ٣٤٢ - صورة السؤال المقدم للحافظ بن حجر.
- ٣٤٤ - صورة جواب الحافظ بن حجر.
- ٣٤٥ - تعريف الوضع، ومتى يحكم على الحديث بالوضع؟.
- الحديث الأول : حديث: «صنفان من أمتى ليس لهما فى الإسلام نصيب: المرجئة والقدرية».
- ٣٤٥ - الحديث الثانى : حديث: «القدرية مجوس هذه الأمة».
- ٣٤٦ - الحديث الثالث: حديث: صلاة التساييح.
- ٣٤٩ - الحديث الرابع: حديث: «من عزى مصاباً فله مثل أجره».
- ٣٤٩ - الحديث الخامس: حديث: «أقيلوا ذوي الهيئات عثراتهم إلا الحدود».
- الحديث السادس: حديث: «يكون فى آخر الزمان قوم يخضبون بهذا السواد كحواصل الحمام لا يجدون رائحة الجنة».
- ٣٥٠ - الحديث السابع: حديث أن النبى ﷺ رأى رجلاً يتبع حمامة، فقال: «شيطان يتبع شيطاناً» وفى رواية: «شيطانة».
- ٣٥٠ - الحديث الثامن: حديث: «إذا كتب أحدكم كتاباً فليترّبه، فإنه أنجح للحاجة» ثم قال: هذا منكر.
- ٣٥١ - الحديث التاسع: حديث: «لا تظهر الشماتة لأخيك فيرحمه الله ويتليك».
- ٣٥١ - الحديث العاشر: حديث: «حك الشيء يعمى ويصم».
- الحديث الحادى عشر: حديث: «المرء على دين خليله، فلينظر أحدكم من يخالل».
- ٣٥٢ - غريب.

- الحديث الثانى عشر: حديث: «لا حلیم إلا ذو عثرة ولا حکیم إلا ذو تجرۃ».
- ٣٥٢
- الحديث الثالث عشر: حديث: «المؤمن غر كريم، والفاجر خب لثيم». ٣٥٢
- الحديث الرابع عشر: حديث: «اللهم أحيى مسكينًا، وأمتى مسكينًا، واحشرنى فى زمرة المساكين».
- ٣٥٣
- الحديث الخامس عشر: حديث: «إن الناس يمضون امصارًا». الحديث. ٣٥٣
- الحديث السادس عشر: حديث: كان عند النبي ﷺ طير، فقال: «اللهم انتني بأحب خلقك إليك يأكل معي هذا الطير»، فجاء على فأكل معه. ٣٥٣
- الحديث السابع عشر: حديث: «أنا دار الحكمة وعلى بابها» ٣٥٤
- الحديث الثامن عشر: حديث: أن النبي قال لعلي: «ياعلي، لا يحل لأحد يجنب فى هذا المسجد غيرى وغيرك». ٣٥٥
- فصل فى تلخيص من أخرج هذه الأحاديث من الأئمة الستة فى كتبهم المشهورة على ترتيبها. ٣٥٥



